



جام جم در گفت‌وگو با اقلیم‌شناسان و کارشناسان هواشناسی بررسی کرد

# رمز و راز بارش‌های سیل آسا در ایران

این‌که منشأ سیلاب‌های اخیر در ایران چیست و آیا باز هم باید منتظر وقوع چنین سیل‌ها و خساراتی باشیم، از جمله پرسش‌هایی است که نه‌تنها ذهن مردم مناطق سیل‌زده را به خود مشغول کرده بلکه از داغ‌ترین سوژه‌های گفت‌وگو در فضای مجازی و حقیقی بوده است. در صفحات ۱۵ و ۱۸، هشت نمونه از این سوال‌ها را با تکیه بر آرای اقلیم‌شناسان و کارشناسان منابع آب پاسخ می‌دهیم.

تک‌نگاری از سفر روز گذشته سردار سلیمانی به مناطق سیل‌زده و اقدام فروتان‌ها یک درجه‌دار ارتش در خدمت رسانی به سیل‌زدگان

## سكانس‌هایی از باد یگارد در حاشیه سیل



اقتصاددانان در گفت‌وگو با جام جم راهکارهایی عملی برای پرداخت خسارت‌های ناشی از سیل پیشنهاد کردند

## ۴ راه جبران خسارت سیل‌زدگان

بارش‌های سیلابی اخیر در کشور موجب بروز خسارت‌های عدیده در زمینه‌های مختلف زیرساخت، تاسیسات عمرانی، کشاورزی، مسکونی، تجاری و اداری چند استان شده است. با وقوع سیل گسترده در چند استان کشور و خسارات ۲۰-۱۰ هزار میلیارد تومانی، اکنون نحوه جبران خسارت وارد شده به مردم، کشاورزان و زیرساخت‌های شهری و روستایی، یکی از مهم‌ترین نقاط تصمیم‌گیری دولت و مجلس است. برخی نمایندگان مجلس و مسؤولان اجرایی از جمله رئیس‌جمهور و رئیس‌کل بانک مرکزی، برداشت از ذخایر ارزی صندوق توسعه ملی را ساده‌ترین راه برای جبران خسارت سیل عنوان کرده‌اند. اما سایر راه‌ها کدام است؟



نشست نقد و بررسی مجموعه «زوج یا فرد» با حضور عوامل این سریال در جام جم برگزار شد

## تلخندی به ژن‌های خوب

نگاهی به مستند مسابقه فرمانده که طرفداران زیادی برای خودش پیدا کرده است

## اینجا همه چیز واقعی است



طرح امداد فرهنگی «بیک امید» توانسته در میانه بحران سیل کمی حال و هوای کودکان را تغییر دهد

## یک نیسان پراز قصه



تک‌نگاری از سفر روز گذشته سردار سلیمانی به مناطق سیل‌زده و اقدام فروتان‌ها یک درجه‌دار ارتش در خدمت رسانی به سیل‌زدگان

## سكانس‌هایی از باد یگارد در حاشیه سیل

بار و بنه و راهی خوزستان شدن. در انتهای پست هم با همان زبان عامیانه گفتاری اضافه کرده بودند که هر کس هر کاری از دستش برمی‌آید مضایقه نکنند به خصوص آنهایی که آشپزی و نانواپی و لوله‌کشی و برق‌کشی بلدند. اسمی از فرمانده نیامده بود اما پست از دور داد می‌زد که «هل من ناصر یصرنی» فرمانده کار خودش را کرده. فرمانده خودش هم دیروز راهی خوزستان شده بود.

دوره افتاده بود و با تعدادی از اهالی عرب منطقه، بعضی مناطق را دید زده و بعد همه دل داده بود به شنیدن درد دل‌های مردم. یکی دو جا هم شاید بعضی از همان‌هایی که سیل قرار بود بی‌خانمان‌شان کند، برای فرمانده یزله و رقص عربی رفته بودند؛ انگاری که بزرگ طایفه و منطقه قدم به روستایشان گذاشته. شاید برای خیلی‌ها بین ایران و لبنان و سوریه فرق باشد اما ظاهراً برای فرمانده فرقی ندارد. راستی تا یادم نرفته این را هم بگویم که مستندساز روایت قبلی یادش آمده بود که سرهنگ خلیان سی-۱۳۰ ارتش را کجا دیده. پرواز عملیاتی ارتفاع پست در آسمان فوعه در غرب سوریه وسط محاصره تکفیری‌ها. خلیان ارتشی رفته بود برای مردمی که وسط تکفیری‌ها محاصره شده بودند از راه هوا امداد برسانند. ظاهراً نه فقط برای قاسم سلیمانی که برای سرهنگ خلیان اما ذهن مستندساز همچنان داشت خاطرات مختلف چند وقت اخیر را شخم می‌زد تا بلکه ردی از خلیان پیدا کند...



کمک امدادی از مهرآباد تیک‌آف کرده بود به قصد مناطق سیل‌زده. در میانه راه و بالای ابرهایی که آن پایین برای مردم روی زمین دردسرا ایجاد کرده بودند، کردی پروازی خواسته بودند حالی هم به جوانک بدهند. همین هم شد که او را به کابین خلیان برده بودند. منهای منظره گسترده ابرهایی که کران تا کران آسمان را گرفته بودند، یک چیز دیگر هم ذهن جوانک را به خود مشغول کرده بود. چهره خلیانی که سکان‌برنده آهنی را با چند تن بار در دست داشت، خیلی برایش آشنا بود؛ خیلی خیلی آشنا. خلیان و کمک خلیان مشغول مکالمات و چک مسیر بودند اما ذهن مستندساز همچنان داشت خاطرات مختلف چند وقت اخیر را شخم می‌زد تا بلکه ردی از خلیان پیدا کند...

### پرده سوم

بالا و پایین رفتن در کانال تلگرامی دهات پدري هم جلاجزئی از تفریحات شبانه‌ام شده. لابه‌لای غرغره‌های اهالی از بی‌توجهی بخشدار و مزاحمت براتعلی برای مردم کوچ‌فلاان و خیابان بهمان و هشدار به ساکنان روستا برای دور بودن از حریم رودخانه و خطر سیل، پست‌آخری اما خیلی توی چشم بود. ضرب‌الاجل فوری بود به اهالی روستا برای جمع و جور کردن موکب ساده و کوچک روستایی ایام اربعین‌شان و جمع کردن

### پرده اول

معلوم نیست کجاست. همین قدر معلوم است که برف روی زمین نشسته و کامیون نظامی مسقف



محمد صادق علیزاده هنرودادبیت

ارتشی هم به منطقه آمده تا در یک اقدام ضربتی، اهالی را تخلیه کند. کامیون ۹۱۱ نظامی، شامی بلند است و ارتفاع بالایی دارد. لاجرم خیلی‌ها از جمله سالمندان و زنان و کودکان برای سوار شدن به آن مشکل دارند. سربازان دارند مردم را هدایت می‌کنند که هر چه سریع‌تر سوار شوند. جلوی صف اما کار قفل می‌شود. دو سه نفر از زنان امکان سوار شدن ندارند. ارتفاع کامیون خیلی بالاست. جمعیت قفل شده که یکباره افسر ارشد حاضر در صحنه دست به کاری می‌زند که همه قفل می‌کنند. سرهنگ ارتشی می‌رود پای کامیون و سجده می‌زند. سربازها بهت‌شان زده که فرمانده چه می‌کند. این را می‌شود از واکنش اولیه‌شان فهمید. وقت تنگ است. سرهنگ همان‌طور که روی زمینه سجده زده به زنان می‌توپد که پا روی او بگذارند و سوار کامیون شوند. دو سه نفر از زنان پا روی سرهنگ می‌گذارند و سوار می‌شوند. تا سربازان به خودشان بیایند و بخواهند فرمانده را از زمین بلند کنند، چند نفر باقیمانده هم سوار شده‌اند. سربازها خودشان را می‌رسانند و سرهنگ راه به اصرار و زور از روی زمین بلند می‌کنند. حالا نوبت راننده است که استارت ۹۱۱ را بزند و زنان و کودکان و سایر اهالی را از خطر دور کند. یکی از بچه‌های فضای مجازی، سرهنگ را پیدا کرده بود تاگی بزند و نام و نشانی از او بگیرد و بچشم مصاحبه و گفت‌وگوئی. فقط به همین بسنده کرده و گفته بود بگو سرباز امام زمان!

### پرده دوم

احتمالاً جوان مستندساز به زحمت توانسته بود خودش را در کروی پروازی نظامی جا کند. ترابری سی-۱۳۰ هرکولیس نیروی هوایی با چندین تن بار و

یادداشت

## راهکار کم‌هزینه برای پرداخت خسارت به سیل‌زدگان



دکتر مهدی طغیانی اقتصاددان

از آنجاکه در سال‌های مختلف بلایای طبیعی از جمله سیل و زلزله در قسمتی از کشور به وقوع می‌پیوندد، به همین دلیل دولت باید در قالب بندهای بودجه این امر را پیش‌بینی کند. به خاطر شرایط فعلی که دولت مشکلاتی در بودجه دارد عملاً ارقام قابل توجهی به این امور اختصاص داده نشده است، در حالی که حجم خسارت سیل اخیر بسیار بالاست، ضمن این‌که پیش‌بینی می‌شود

این حوادث در ادامه سال ۹۸ نیز تکرار شود. تأمین منابع مالی جبران خسارت سیل‌زده‌ها و حتی کسری بودجه سال ۹۸ از مهم‌ترین امور فعلی دولت هستند چون دولت عموماً منابع درآمدی خود در سال جاری را با خوشبینی در بودجه آورده است.

دولت شاید بتواند با برداشت از صندوق توسعه ملی بحث خسارت سیل را سرسامان بدهد، ولی قطعاً این امر تبعاتی را به همراه دارد که از آن جمله می‌توان به تورم ایجاد شده اشاره کرد که عمدتاً ناشی از تبدیل منابع ارزی صندوق توسعه ملی در اقتصاد کشور به شکل افزایش پایه پولی است. این در حالی است که اقتصاد کشور هنوز از بند تورم سال ۹۷ رها نشده و نقدینگی کشور در حال افزایش است، به همین دلیل می‌توانیم بگوییم از یک سیل به سیل دیگر پناه برده می‌شود. اقدامات گسترده‌ای با هزینه بسیار کمتر از ۲۰۰ میلیارد تومان برای آب‌خیزداری، لایروبی رودها و آزادسازی حریم رودخانه‌ها می‌توانست برای جلوگیری از سیلاب‌ها انجام شود ولی متأسفانه این امر صورت نگرفته است. در حال حاضر می‌توان با به میدان آوردن توانمندی‌های مردم یک گروه‌های مردم‌نهاد مثل تمام کشورهای دنیا در جبران خسارت سیل کوشا باشیم چون کشورمان به این لحاظ از قابلیت‌های بسیاری برخوردار است. دولت چه برای جبران خسارت سیل چه برای کسری بودجه خود می‌تواند منابع زیادی را از طریق اخذ مالیات‌های زیادی که ظرفیت آن در کشور وجود دارد از جهت واسطه‌گری‌های غیرضروری و رانت‌هایی که برای برخی بخش‌های اقتصادی به وجود آمده تأمین کند. در سال رونق تولید نباید صندوق توسعه ملی را برای آن هدفی که شکل گرفته (تأمین منابع سرمایه‌ای برای بخش خصوصی) تحت فشار گذاشت تا این صندوق بتواند به وظیفه ذاتی خود به بهترین نحو عمل کند. با فشار آوردن بر صندوق توسعه ملی از تولید کشور کاسته و بیکاری به طرز قابل محسوسه‌ای افزایش خواهد یافت، بنابراین دولت باید به فکر منابع درآمدی جدیدی باشد. توسعه پایه مالیاتی نه فشار به تولیدکنندگان بخش خصوصی، باید در اولویت دولت برای تأمین منابع مالی قرار گیرد.

## دیدار وزیر خارجه روسیه با شاه اردن

سرگئی لاوروف وزیر خارجه روسیه روز یکشنبه با «امید... دوم» شاه اردن در کاخ المسینیه دیدار و درباره روابط دو جانبه و تحولات منطقه‌ای گفت‌وگو کرد. به گزارش فارس، شاه اردن در این دیدار بر تمایل خود برای استمرار همکاری و مشورت بین دو کشور در مسائل مختلف با هدف تقویت امنیت و ثبات منطقه تأکید کرد. در این دیدار روند سازش نیز بررسی شد و شاه اردن بر تشدید تلاش‌ها برای پایان دادن به منازعه فلسطینی-اسرائیلی بر اساس راه‌حل دودولت و تشکیل دولت مستقل فلسطین در مرزهای چهارم ژوئن سال ۱۹۶۷ به پایتختی قدس شرقی تأکید کرد.

## وزیر خارجه عمان: «طرح صلح» بدون نام بردن از فلسطین آینده‌ای ندارد

یوسف بن علوی وزیر خارجه عمان در مصاحبه با یک پایگاه صهیونیستی بر لزوم عقب‌نشینی رژیم صهیونیستی از کرانه باختری و جولان اشغالی تأکید کرد، اما در عین حال گفت اعراب در قالب یک چارچوب امنیتی این اطمینان را به تل‌آویو بدهند که در معرض تهدید موجودیتی قرار ندارد.

به گزارش فارس، او که در اولین مصاحبه‌اش با یک رسانه صهیونیستی در حاشیه اجلاس اقتصادی اردن با پایگاه «تایمز اسرائیل» صحبت می‌کرد، درواکنش به وعده انتخاباتی بنیامین نتانیاهو نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی برای الحاق شهرک‌های صهیونیست‌نشین کرانه باختری، گفت: او می‌تواند هرچه می‌خواهد بگوید، اما واقعیت، واقعیت است. اسرائیل نمی‌تواند اعراب را مجبور به اتخاذ سیاستی کند که به یک توافق، به بازگشت اراضی فلسطینی، سوریه و لبنانی به کشورهایشان، منجر شود. وزیر خارجه عمان افزود: «اگر چنین اتفاقی نیفتد، اسرائیل همچنان یک دولت وحشت باقی خواهد ماند، خصوصاً اکنون که موشک‌هایش از گذشته خسارت‌زا شده‌اند. ما از اسرائیلی‌ها و سران آنها می‌خواهیم به این واقعیت توجه کنند. ۷۰ سال گذشته اسرائیلی‌ها هنوز مانند دیگر دولت‌های جهان نشده‌اند، اما همچین ۷۰ سال گذشته و فلسطینی‌ها همچنان با فشار و درگیری مواجه هستند. آنها مانند زندانی‌ها هستند. اگر یک فلسطینی بخواهد از کرانه باختری خارج شود، باید مجوز بگیرد. اگر کسی برای خروج از خانه‌اش به مجوز نیاز داشته باشد، این اسمش زندان است، نه یک زندگی عادی.»

بن علوی سپس در پاسخ به سوالی در مورد طرح موسوم به «معامله قرن» که گفته می‌شود آمریکا بعد از انتخابات این هفته با فرمان رژیم صهیونیستی از آن رونمایی می‌کند، گفت: اول باید این طرح را ببینیم. اما پیش از این‌که آن را ببینیم هم می‌توانیم بگوییم که این طرح نباید شامل مواردی باشد که فلسطینی‌ها را برنجانند و موجب شود آنها روی آن کار نکنند. اگر در آن به دولت فلسطینی اشاره‌ای نشده باشد، آینده‌ای نخواهد داشت. دیپلمات ارشد عمان در بخش دیگری از این مصاحبه با بیان این‌که کرانه باختری و تل‌آویو مستلزم شرایطی است که اولین روابط و عادی‌سازی رابطه میان مسقط و تل‌آویو مستلزم شرایطی است که اولین مورد این شروط تشکیل یک دولت فلسطینی است.

**آگهی مزایده شماره ۹۸/۱**  
**املاک مازاد بانک ملی استان مازندران**

اداره امور شعب بانک ملی استان مازندران در نظر دارد، **املاک مازاد خود واقع در سطح استان** را از طریق مزایده با شرایط ویژه امم از نقد، نقد و اقساط واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند همه روزه به جز روزهای تعطیل از ساعت ۸ صبح الی ۱۳ جهت کسب اطلاعات و دریافت فرم‌های موردنیاز به محل اداره واقع در ساری، بلوار پاسداران، روبروی بیمارستان نیمه شعبان، طبقه دوم، دایره ساختمان و املاک مراجعه فرمایند ضمناً اطلاعات موردنظر در سایت بانک ملی نیز درج می‌باشد. ● تاریخ شروع مزایده: روز یکشنبه مورخ ۹۸/۰۱/۱۸ ● تاریخ پایان مزایده: ساعت ۱۳ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۱/۲۸ ● تاریخ بازگشایی پاکت‌ها: روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۰۱/۲۹ (در صورت تغییر احتمالی این تاریخ به اطلاع متقاضیان خواهد رسید) لازم به ذکر است: متقاضیان پس از دریافت فرم‌ها باید آن را تکمیل و در مدت زمان تعیین شده تحویل بانک نمایند. ● تلفن تماس: ۰۱۱-۳۳۴۴۷۰۲۲ سایت بانک ملی ایران [www.bmi.ir](http://www.bmi.ir)

بانک ملی ایران - اداره امور شعب استان مازندران

**نیازمندی استان قم**

ضمیمه رایگان امروز

شششنبه و روز سه شنبه

**قرآن کریم**

رجوع به صفحه: ۱۰



خبر

## روحانی: انرژی تقریباً

### به طور مجانی توزیع می‌شود

رئیس‌جمهور با بیان این‌که براساس گزارش‌های تهیه شده هر فردی که از مترو استفاده می‌کند به‌طور متوسط حدود نیم لیتر در مصرف انرژی صرفه‌جویی به عمل می‌آید گفت: اگر این گزارش دقیق باشد، باتوسعه مترو صرفه‌جویی بسیار خوبی در بخش انرژی که تقریباً در کشور مجانی توزیع می‌شود و اصولی مصرف نمی‌گردد، صورت می‌گیرد.

به گزارش ایرنا، حسن روحانی در مراسم افتتاح طرح‌های شهری شهرداری تهران خاطرنشان کرد: مصرف بالای انرژی در کشورمان هم موجب آلودگی و هم هدررفت ثروت ملی و همچنین موجب فساد و قاچاق می‌شود که عمدتاً به‌خاطر تفاوت قیمتی است که با کشورهای همسایه



وجود دارد. رئیس‌جمهور افزود: حتی اگر شرایط تحریم وجود نداشت و به‌طور عادی احتمالاً قیمت دلار امسال حدود ۶۰۰۰ تومان بود باز هم قیمت سوخت نسبت به کشورهای همسایه قابل مقایسه نیست و باز هم قاچاق انجام می‌شد. روحانی خاطرنشان کرد: در ایام عید بیش از صد میلیون لیتر در روز بنزین مصرف شد و به‌طور عادی نیز روزانه ۷۰ الی ۸۰ میلیون لیتر بنزین در کشورمان مصرف می‌شود که اگر شرایطی فراهم شود که حتی نیمی از آن صادر شود، می‌توان از آن برای رفاه بیشتر مردم استفاده کرد.

رئیس‌جمهور تصریح کرد: توسعه مترو می‌تواند هم برای رفاه و راحتی مردم و هم جلوگیری از مصرف بی‌رویه و هم برای محیط زیست مفید باشد.

رئیس‌جمهور با تأکید بر این‌که تهران باید توسط جنگل‌ها محاصره و جلوی توسعه بی‌رویه هم گرفته شود، صدور مجوز ساخت در بستر رودخانه‌ها را معامله جان مردم با پول کثیف برشمرد و اظهار کرد: سیل فروردین صدای رسای طبیعت بود و باید سال ۹۸ را سال آزدسازی طبیعت در کل ایران کنیم. <sup>[‏]</sup>

#### سایه روشن

### ادعای میانجیگری

### عبدالمهدی میان تهران و ریاض

یک رسانه عراقی، طرح پیشنهاد میانجیگری میان تهران و ریاض را یکی از برنامه‌های سفر نخست‌وزیر عراق به تهران است، ص اعلام کرد. به گزارش پایگاه خبری موازین نیوز و به نقل از یک منبع آگاه عادل عبدالمهدی، نخست‌وزیر عراق که به تهران سفر کرده است به دنبال نزدیک کردن روابط میان ایران و عربستان است.

این منبع آگاه اعلام کرده است نخست‌وزیر عراق در سفر قریب‌الوقوع خود به ریاض که قرار است هفته آینده انجام شود پاسخ ایرانی‌ها را به سعودی‌ها منتقل خواهد کرد. / ایسنا

### ارائه روزانه گزارش سیل

### خوزستان به محضر رهبر انقلاب

رئیس ستاد کل نیروهای مسلح گفت: روزانه یک گزارش از وضعیت خوزستان تدوین و به محضر رهبر معظم انقلاب و مقامات کشور ارائه می‌شود.

سردار سرلشکر محمد باقری در شورای هماهنگی مدیریت بحران خوزستان اظهار کرد: ورود نیروهای مسلح برای کمک به دولت در مقابله با بلاهای طبیعی و مسائل توسعه‌کشور یک امر فرعی محسوب می‌شود. در حال حاضر کشور درگیر جنگ نیست و نیروهای مسلح با تمام توان برای مقابله با سیلاب ورود می‌کنند، اما در اصل، دولت باید این آمادگی را داشته باشد تا در همه مواقع بتواند حداکثر وظیفه را خود بر عهده بگیرد.

سردار سرلشکر قاسم سلیمانی، فرمانده سپاه قدس هم در سوسنگرد حضور یافت و از نزدیک با مردم گفت‌وگو کرد. سلیمانی در سخنانی گفت: مردم ایران احساس می‌کنند به مردم خوزستان ولرستان بدهکارند و باید خدمت‌رسانی به مردم مناطق سیل‌زده ساماندهی شود.

سیدابراهیم رئیسی، رئیس دستگاه قضا هم از مناطق سیل‌زده گلستان بازدید و از نزدیک با مردم گفت‌وگو کرد. / فارس

### قاسمی: بیانیه اخیر گروه هفت، نقض برجام است

سخنگوی وزارت خارجه باتقبیح مواضع نادرست و غیرواقعی بیانیه گروه هفت برنقش سازنده و غیرقابل انکار جمهوری اسلامی ایران در تحکیم ثبات، امنیت و مبارزه با تروریسم در منطقه غرب آسیا و نیز صلح آمیز و دفاعی بودن برنامه موشکی کشور تأکید کرد. بهرام قاسمی در واکنش به برخی بندهای بیانیه پایانی نشست وزرای



### گزارش جام جم درباره راه‌های مقابله به مثل ایران در برابر اقدام احتمالی آمریکا علیه سپاه

# خط قرمزی به نام سپاه

در روزهای گذشته، رسانه‌های غربی از اقدام قریب‌الوقوع آمریکا در قرار دادن نام سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در فهرست گروه‌های تروریستی خبر داده و زمان این رویداد را امروز اعلام کرده‌اند. به نظر می‌رسد هدف دونالد ترامپ و سایر مقامات تندرو دولت آمریکا از این اقدام، بیشتر ایجاد جو روانی و گرفتن ژست افزایش فشار حداکثری بر ایران باشد اما این اقدام در صورت عملیاتی شدن می‌تواند تبعات فراوانی داشته باشد.

مقامات نظامی کشورمان پیش از این در تابستان ۹۶ که یک بار دیگر زرمه‌هایی درباره احتمال قرار گرفتن سپاه در فهرست گروه‌های تروریستی مطرح شده بود در این زمینه هشدار داده بودند. فرمانده سپاه گفته بود در صورت تحقق این مساله، سپاه پاسداران نیز تمام نیروهای آمریکایی در منطقه را همسنگ داعش در نظر خواهد گرفت و به این ترتیب، آمریکایی‌ها باید نیروهای خود را به خارج از برود ۲۰۰۰ کیلومتری موشک‌های ایران منتقل کنند.

فرمانده کل سپاه نیروزم در واکنش به انتشار اخباری مبنی بر اقدام احتمالی آمریکایی‌ها در قرار دادن نام سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در فهرست گروه‌های تروریستی تأکید کرد: اگر آمریکایی‌ها دست به چنین حماقتی بزنند و امنیت ملی ما را به مخاطره بیندازند، مطابق سیاست‌های نظام جمهوری اسلامی ایران اقدامات مقابله به مثل را عملیاتی کرده و در دستور کار قرار خواهیم داد. وی افزود: در صورت چنین حماقتی، ارتش و نیروهای امنیتی آمریکا در منطقه غرب آسیا، دیگر آرامش امروز را نخواهند داشت.

محمد جواد ظریف، وزیر خارجه کشورمان هم دیروز تأکید کرد: کسانی که نتایج‌اها را در وهله نخست قرار می‌دهند و از مدت‌ها پیش با اشتیاق برای

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

خارجه کشورهای عضو گروه هفت در فرانسه که در آنها به موضوعاتی مرتبط با ایران پرداخته شده است، گفت: جمهوری اسلامی ایران بندهای این بیانیه را که مبتنی بر اتهامات واهی و ناشی از برداشت و تفسیر نادرست از برنامه صلح‌آمیز هسته‌ای، نقض منطقه‌ای و برنامه موشکی ایران است، غیرسازنده و کاملاً یکسویه و یکجانبه

خارجه کشورهای عضو گروه هفت در فرانسه که در آنها به موضوعاتی مرتبط با ایران پرداخته شده است، گفت: جمهوری اسلامی ایران بندهای این بیانیه را که مبتنی بر اتهامات واهی و ناشی از برداشت و تفسیر نادرست از برنامه صلح‌آمیز هسته‌ای، نقض منطقه‌ای و برنامه موشکی ایران است، غیرسازنده و کاملاً یکسویه و یکجانبه



### گزارش جام جم درباره راه‌های مقابله به مثل ایران در برابر اقدام احتمالی آمریکا علیه سپاه

# خط قرمزی به نام سپاه

تروریستی اعلام کردن سپاه تلاش کرده‌اند، کاملاً از تبعیاتی که این کار برای نیروهای ایالات متحده در این منطقه دارد، مطلقند. ظریف افزود: در حقیقت، آنها می‌خواهند به نمایندگی از او (نتانیاهاو) ایالات متحده را به یک باتلاق یکشاند. بهتر است دونالد ترامپ این را بداند تا به فاجعه‌ای دیگر برای ایالات متحده کشیده نشود.

دیروز ۲۵۵ نماینده مجلس هم در بیانیه‌ای ضمن حمایت از سپاه پاسداران انقلاب اسلامی تأکید کردند: هر اقدامی علیه این نیرو را با اقدام متقابل پاسخ می‌دهیم.

در بخشی از این بیانیه آمده است: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی یکی از دستاوردهای بزرگ ملت ایران و برآمده از متن ملت ایران است و بر اساس اصل ۱۵۰ قانون اساسی یکی از نیروهای مسلح پر قدرت و پرتوان در کنار ارتش بوده و در طول عمر پرپرکت خود از جمله هشت سال دفاع مقدس، سازندگی و کمک مستشاری به دولت‌ها و ملت‌های منطقه برای مبارزه با تروریسم برگ زرینی است که در تاریخ انقلاب اسلامی می‌درخشد.

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در این بیانیه ضمن حمایت همه‌جانبه از نیروهای مسلح به خصوص سپاه پاسداران اعلام کردند: امنیت ملی ملت ایران و نیروهای مسلح آن جزو خطوط قرمز نمایندگان مردم بوده و در صورت اقدامی از سوی رئیس‌جمهور آمریکا یا هر نهاد دیگر علیه سپاه اقدام متقابلی و با قید دو فوریت انجام خواهیم داد تا هیات حاکمه آمریکا که خود عامل تشکیل و حامی گروه‌های تروریستی در منطقه بوده‌اند از اقدام بیجا و احمقانه خود پشیمان شوند.

جام جم در گفت‌وگو با کارشناسان، اقدامات متقابل ایران در صورت قرارگرفتن سپاه در فهرست گروه‌های تروریستی آمریکا را بررسی کرده است.

### لحاظ شدن اقدامات آمریکا در بررسی لوائح اف.ای.تی.اف

شود با مقابله به مثل کشورمان مواجه خواهد شد. بنابراین در صورت قرار گرفتن سپاه در لیست گروه‌های تروریستی علاوه بر افشاگری، قطعاً ساکت نخواهیم ماند و مجلس ما نیز افراد و نهادهای آنها را تحریم کرده و برخورد‌های لازم را صورت خواهد داد. همچنین در بررسی لوائح مربوط به اف.ای.تی.اف این موضوع را لحاظ خواهیم کرد.

برخلاف آمریکا که تاریخی مملو از تروریست پروری داشته و تمام موارد نقض حقوق بشر در آنجا موج می‌زند، جمهوری اسلامی ایران نه تنها حامی اقدامات تروریستی نبوده بلکه قربانی آن نیز بوده است. در مجموع تأکید می‌کنم ایران زیر بار باج خواهی‌های آمریکا نخواهد رفت و مقتدرانه در برابر آن ایستادگی خواهد کرد.

### شکایت در مجامع بین‌المللی

**جواد منصوری / کارشناس مسائل بین‌الملل**
دولت آمریکا بدون توجه به واقعیت‌ها، موضوعی را اتخاذ می‌کند که عملاً اهداف مورد نظر او را تأمین نمی‌کند و به نوعی هرج و مرج و آشربسیسم را رواج می‌دهد. اقداماتی مثل تروریست خواندن گروه‌های فلسطینی، حوثی‌های یمن و حزب…

و حتی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی نه‌تنها مشکل آمریکا و متحدانش را در منطقه حل نمی‌کند بلکه فشارها را بر آنها بیشتر خواهد کرد. سپاه نیروی مردمی است که مطلقاً در برنامه‌های این نهاد اقدام تروریستی وجود ندارد و جزو قربانیان ترور است. رویه‌ای که آمریکایی‌ها در پیش گرفتند نشان می‌دهد که اتفاقاً سپاه در منطقه خود را به خوبی انجام داده و همین مساله نیز باعث عصبانیت ایالات متحده شده است. آنها از این‌که سپاه به عنوان الگویی در سطح منطقه و حتی خارج از منطقه غرب آسیا مطرح شود هراس دارند. این رفتار گرچه برای مقابله با این حرکت است اما باید در نظر داشت آنهایی که در پی مشابه‌سازی از الگوی سپاه هستند به حرف آمریکا گوش نمی‌کنند. اما در نقطه مقابل مجلس و دولت باید برای اقدام و مقابله به مثل با این طرح بررسی‌های کارشناسانه خود را انجام دهند و موضع مناسب را اتخاذ کنند.

از سوی دیگر وزارت خارجه باید در این راستا اقدام جدی انجام دهد و ضمن شکایت به مجامع بین‌المللی و سازمان ملل متحد، رسانه‌های داخلی و خارجی را نسبت به این رویه غیرمنطقی آمریکا روشن کند. از سوی دیگر می‌تواند طی فراخوانی به سفیران دیگر کشورها در ایران آنها را نسبت به این طرح ناپخته توجه کند تا این مساله به دولت‌های دیگر نیز منتقل شود.

### استفاده از مزیت‌های ایران برای خنثی کردن اقدام آمریکا

**حسین حاجیلو / کارشناس مسائل تحریم**

زرمه‌هایی مبنی بر قرارگرفتن سپاه در لیست سازمان‌های تروریستی وزارت خارجه آمریکا (FTO) وجود دارد که وقوع چنین اتفاقی را می‌توان در سه بعد اقتصادی، روانی- رسانه‌ای و امنیتی - نظامی مورد بررسی قرار داد.

به لحاظ اقتصادی باید گفت اتفاق خاصی نخواهد افتاد چرا که پیش از این در سال ۲۰۱۷ به‌واسطه قانون تحریمی کانتسا آمریکا با سپاه به‌عنوان گروه تروریستی برخورد کرده و از نظر اقتصادی تحریم‌های یک گروه تروریستی را بر این نهاد اعمال کرده است. بنابراین هر آنچه می‌بایست، رخ داده و اتفاق دیگری نخواهد افتاد.

از سوی دیگر احتمال دارد آمریکا از این حربه در جهت تاثیرگذاری بر فضای روانی ایران استفاده کند، چرا که مشاهده می‌کنیم بعد از خروج آمریکا از برجام آنها به هر بهانه‌ای قصد دارند تنور فشار بر ایران را گرم نگه دارند. اقداماتی مانند برگزاری نشست لهستان، تشکیل گروه ویژه مربوط به ایران به ریاست براین هوک و اخیراً طرح قرار گرفتن سپاه در لیست گروه‌های تروریستی؛ برای این است که ایران همچنان فشار را روی خود احساس کند.

قرار گرفتن نام سپاه در لیست گروه‌های تروریستی می‌تواند در بعد امنیتی موثر باشد چرا که این اقدام اختیاراتی به نیروهای نظامی آمریکا برای برخورد با سپاه اعطا می‌کند که البته به نظر نمی‌رسد این کشور در حال حاضر درصد گسترش سطح تهدیدات از حوزه اقتصادی به امنیتی و نظامی باشد. ایجاد چنین تنشی، نشان‌دهنده شکست راهبرد تحریم‌های فلج‌کننده آمریکا خواهد بود.

آمریکا سپاه را مقصر اصلی ناکارآمدی راهبرد تحریم می‌داند چرا که سپاه به واسطه دور زدن تحریم‌ها، روزنه‌های اقتصادی برای معیشت مردم ایجاد کرده و از اثرگذاری بیشتر تحریم‌ها جلوگیری می‌کند.

درباره عکس‌العمل ایران دربرابر این اقدام آمریکا، باید گفت اقدام متقابل لزوماً به معنای تکرار اقدامات طرف مقابل نبوده و کشورمان باید از مزیت‌ها و ابزارهای خود برای خنثی کردن اقدام طرف مقابل استفاده کند. در این راستا هر اقدامی که منجر به تثبیت حضور ایران در منطقه شود، باعث افزایش بازدارندگی خواهد شد. ایجاد پیوندهای مستحکم مابین سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و نیروهای نظامی محور مقاومت (حشدالشعبی، حزب… و…) می‌تواند باعث کاهش اثرات امنیتی طرح آمریکا شود.

### اقدام متقابل ایران، منطقه را برای آمریکا نامن می‌کند

**سعدا… زارعی / کارشناس مسائل بین‌الملل**

وارد آوردن فشارهای بیشتر از سوی آمریکا بر یک نهاد خاص ایرانی، بیان‌کننده ضربات سنگینی است که این کشور به‌واسطه اقدامات تجاوزگرانه خود در منطقه از سپاه دریافت کرده و مشکل عمده خود در پیشبرد سیاست‌های منطقه‌ای را سپاه می‌داند. در صورت عملیاتی شدن اقدام

آمریکا در قرار دادن نام سپاه در فهرست گروه‌های تروریستی نمی‌توان گفت این اقدام هیچ تأثیری بر سپاه ندارد، ولی از آنجا که سپاه به عنوان یک نهاد ایرانی در مراودات خارجی حضور مستقیم ندارد و نیازهای خود را از طریق دستگاه‌های دیگر تأمین می‌کند عملاً سپاه آسیب جدی از این مساله نمی‌بیند و اگر آمریکا در کل دنیا دنبال حساب‌های سپاه بگردد به چیز عمده‌ای دست نمی‌یابد، زیرا سپاه یک نهاد میانی در ایران است که نهاد‌های واسطه نیازهای آن را تأمین می‌کنند. اما به هر حال ما باید در مقابل این اقدام آمریکا واکنش جدی داشته باشیم و مجلس شورای اسلامی می‌تواند متقابلاً نام نهاد‌های نظامی آمریکا و فرماندهان نظامی این کشور را که در منطقه هستند در فهرست سپاه قرار دهد و اعلام کند حضور و فعالیت آنها نامشروع است و مسلمانان حق دارند اقدامات تبییهی را برای اخراج آنها به‌کار گیرند. این مصوبه محیط فعلی آنها را نامن می‌کند و هزینه‌های حضور آمریکا در منطقه افزایش خواهد یافت.



### مقابله به مثل؛ حق قانونی ملت ایران

**احمد حکیمی‌پور / دبیر کل حزب اراده ملت**

سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در ساختار قانون اساسی تعریف شده و اگر طرح آمریکا در تروریست خواندن این نهاد مردمی اجرائی شود به نوعی مقابله با ساختار حقوقی جمهوری اسلامی ایران است. این مساله تاکنون در نظام حقوقی دنیا سابقه نداشته که کشوری بخواهد اصول قانون اساسی کشور مستقل دیگری را زیرسوال ببرد. برای مقابله با این رویه غیر منطقی و غیر قانونی، مجلس شورای اسلامی باید واکنش مناسب نشان دهد و برای مقابله به مثل متقابلاً این حق را برای ایران به رسمیت بشناسد که در صورت زیرسوال بردن یک نهاد قانونی مورد تأیید ملت ایران از سوی آمریکا، ارتش ایالات متحده نیز در فهرست گروه‌های تروریستی قرار گیرد.

### نمایش خنده‌دار آمریکا

**منصور حقیقت‌پور / مشاور رئیس مجلس**

قرار دادن سپاه در لیست گروه‌های تروریستی از سوی آمریکا، نمایش خنده‌داری خواهد بود زیرا کشوری مانند آمریکا که منشا تروریسم است قرار است سازمانی مانند سپاه را که خدمات بسیاری انجام داده و در حال حاضر نیز کمک رسان مردم سیل‌زده است به‌عنوان تروریست معرفی

کند. این در حالی است که آمریکا افسر ارشد تروریسم در سوریه، عراق و افغانستان است و بزرگ‌ترین جنایات را انجام می‌دهد. بنابراین حتی در صورتی که آمریکا این اقدام را در مورد سپاه انجام دهد تبعیاتی برای سپاه نخواهد داشت چرا که در طول دوران انقلاب اسلامی، این کشور همیشه از این‌گونه اقدامات انجام داده و هیچ زمانی موفقیتی به‌دست نیاورده است. <sup>[‏]</sup>



گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

گروه سیاسی

# اقتصاد

## مزایای افزایش پایه پولی برای جبران خسارت سیل

دکترحسین درودیان، کارشناس اقتصادی با ارائه پیشنهادی مبنی بر جبران خسارت‌های ناشی از سیل به جام‌جم



گفت: با توجه به نظر کارشناسان، امسال حدود ۳۵ تا ۴۰ هزار میلیارد تومان پایه پولی افزایش می‌یابد و می‌توان جبران خسارت سیل را هم در این افزایش پایه پولی گنجاند.

درودیان تاکید کرد: زمانی که دولت یازدهم در سال ۹۲ روی کار آمد پایه پولی حدود ۹۶ هزار میلیارد تومان بود، اما اکنون حدود ۲۴۰ هزار میلیارد تومان است و جامعه این میزان پول را می‌طلبد..

این کارشناس اقتصادی با بیان این‌که سال گذشته تورم و هزینه همه بخش‌ها افزایش یافت، افزود: افزایش عرضه پایه پولی به میزانی که شرایط داخلی کشور می‌طلبد می‌تواند به‌عنوان یک سیاست به کار گرفته شود و با اجرای این کار دست بانک‌ها هم برای اعطای تسهیلات که در سال جاری با تقاضای زیادی روبه‌رو خواهند بود باز می‌شود.

بسیاری از کارشناسان معتقدند به جای برداشت از صندوق توسعه ملی، بهتر است دولت و مجلس به راه‌های دیگری همچون اختصاص مازاد درآمد نفتی، اعطای خط اعتباری از طریق افزایش پایه پولی، استفاده از منابع حاصل از مابه‌التفاوت ارز که می‌گیرند که نتیجه آن یک گردش در اقتصاد است. البته لازم‌ه اجرای آن طراحی دقیقی است که تورم قابل قبولی را به اقتصاد وارد کند.

درودیان معتقد است، از آنجا که خسارت سیل ازبزری زیادی ندارد و همه اقلام آسیب‌دیده در داخل تولید می‌شود بهتر است از صندوق توسعه ملی برداشت نشود. با استفاده از این فرمول (افزایش پایه پولی) هم خسارت‌های واردشده جبران می‌شود وهم واحدهای تولیدی که در این زمینه مشغول به کار هستند رونق می‌گیرند که نتیجه آن یک گردش در اقتصاد است. البته لازم‌ه اجرای آن طراحی دقیقی است که تورم قابل قبولی را به اقتصاد وارد کند.

## تأمین رایگان سیمان بازسازی مناطق سیل‌زده

رئیس بنیاد مستضعفان اعلام کرد: سیمان مورد نیاز برای بازسازی واحدهای مسکونی در تمام استان‌های سیل‌زده به صورت رایگان از سوی بنیاد مستضعفان تأمین می‌شود.به گزارش فارس، محمد سعیدی کیا گفت: با توجه به بازندگی‌های شدید و بروز سیلاب در تعدادی از استان‌های کشور و بازبیده‌های میدانی صورت گرفته، تصمیم گرفته شد با هماهنگی بنیاد مسکن، سیمان مورد نیاز برای بازسازی تمامی واحدهای مسکونی آسیب‌دیده از سیل از طرف بنیاد مستضعفان به صورت رایگان تأمین شود

و علاوه بر آن بخشی از اقلام مورد نیاز سیل‌زدگان هم تهیه، تأمین و به مناطق مذکور ارسال شود. اعلام کرده بود.

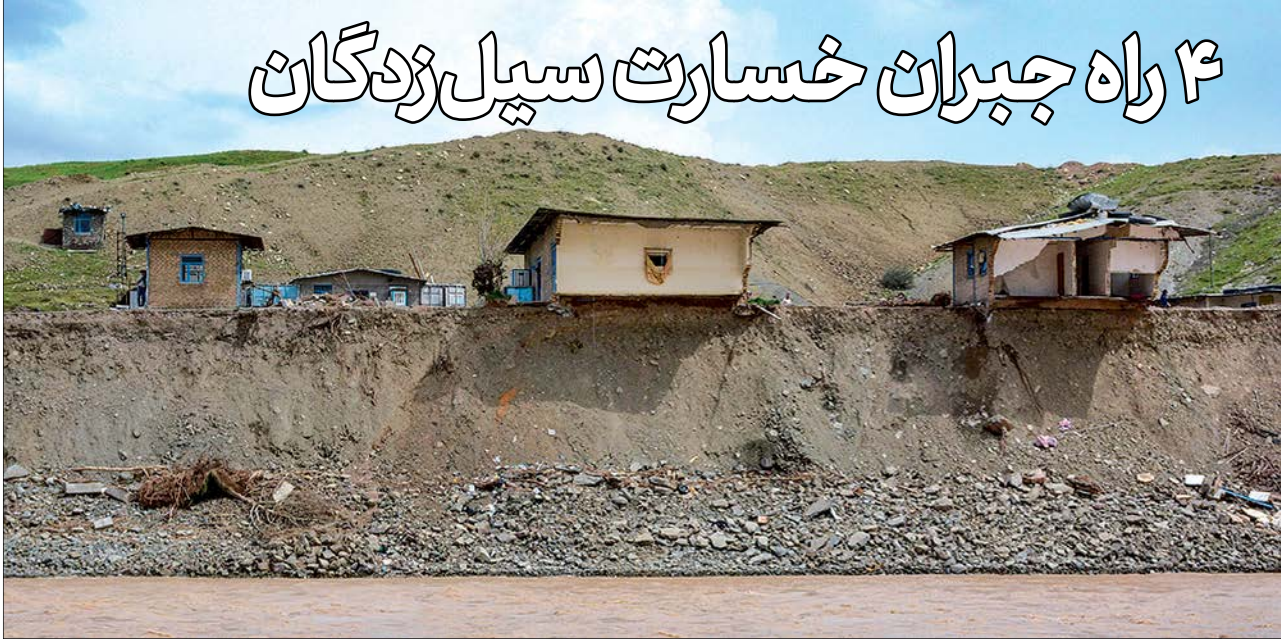


کشور لطمه‌ای وارد نمی‌کند.

بغزیان در ادامه گفت: به نظر بنده می‌شود از اوراق نیکوکاری نیز برای جبران خسارت سیل‌زدگان استفاده کرد، چون با این کار می‌توان نقدینگی در کشور را به طرز قابل توجهی کاهش دهیم.

نشده بود، بنابراین به نظر می‌رسد دولت باید از تمام توان خود برای تأمین منابع مالی استفاده کند.

این کارشناس اقتصادی اظهار کرد: به نظر بنده اختصاص ۲۰۰۰ میلیارد تومان جهت جبران خسارت به سیل‌زدگان تأثیر توری درکشور نداشته و به توسعه



گفته بود، بنابراین به نظر می‌رسد دولت باید از تمام توان خود برای تأمین منابع مالی استفاده کند.

پرداخت مالیات معافند. در شرایطی که کشور دچار بحران است و نیاز به نقدینگی دارد باید از این شرکت‌هاکه سودشان در سال گذشته حدود ۴۰هزار میلیارد تومان بوده مابه‌التفاوت منابع ارزان و فروش‌شان گرفته شده و به حساب خزانه دولت واریز شود. این کارشناس اقتصادی اضافه کرد: در این صورت دیگر نیازی به برداشت از منابع صندوق توسعه ملی با استفاده از خط اعتباری بانک مرکزی نیست.وی تاکید کرد: البته مشخص است دولت در این زمینه اقدامی نمی‌کند به این دلیل که شرکت‌های بزرگی مانند فولاد مبارکه، چادرملوکه در زمینه معادن سنگ‌آهن فعالیت دارد، پتروشیمی خلیج فارس و مس سرچشمه مدیران دولتی دارند اما در زمان پاسخگویی گفته می‌شود خصوصی هستند. در نتیجه دولت از سود این شرکت‌ها بعید است بگذرد.
سلطانی باتاکید بر این‌که نوسان نرخ ارز و گرانی بر همه کالاها تأثیر گذاشت و عموم مردم با این موضوع دست و پنجه نرم می‌کنند گفت: زمانی‌که هزینه‌های خانوار افزایش می‌یابد باید کارخانه‌های دولتی برای جبران عملکرد دولت به کار گرفته شوند. به گفته وی، منابع ارزی به راحتی به دست نمی‌آید که بخواهیم به‌راحتی از آن برداشت کنیم.

و ایجاد سیلاب در این استان ۶ هزار و ۸۶ واحد جایگاه نگهداری دام و علوفه از ۳۰ تا ۱۰۰ درصد تخریب شدند. وی با بیان این‌که ۷۰۰ رأس دام سبک و سنگین در این استان تلف شدند، ادامه داد: ۵۳ هزار هکتار از اراضی زراعی و باغی نیز دچار آب‌گرفتگی شده که اسنآبآباد، ملایر و نهاوند بیشترین خسارات را دیدند. رئیس مدیریت بحران سازمان جهاد کشاورزی همدان همچنین از تخریب ۲۲۳ رشته فنات در این استان خبر داد و افزود: ۲۴ باب استخر پرورش ماهی، ۳۷ دهنه پل و ۷۱۰ کیلومتر راه بین مزارع و تخریب و کانال انتقال آب بتونی و سنتی نیز تخریب شده است. ظفری اظهار کرد: همچنین حدود دو میلیون قطعه بچه‌ماهی در استان همدان تلف شده‌اند و نهاوند با یک‌میلیون و صد هزار قطعه بیشترین میزان تلفات بچه‌ماهی به‌ویژه ماهی قزل‌آلا را داشته است.

۲۰۰ میلیارد تومان خسارت به عشایر شاپور علانی مقدم، قائم‌مقام سازمان امور عشایری کشور گفت: طبق برآوردهای اولیه ۲۰۰ میلیارد تومان خسارت ناشی از سیل به زیرساخت‌های حوزه عشایری ۱۲ استان کشور وارد شد. علانی مقدم درگفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: این خسارت‌ها به اینبه، ایل راه، چادر، سکونتگاه، محل نگهداری احشام، اراضی زراعی، پرورش آبزیان، انبارهای علوفه، راه‌های دسترسی وارد شده است. وی افزود: همچنین تاکنون بیش از ۱۵ هزار رأس دام عشایر به علت بارش‌های شدید سیلابی تلف شده که بیشتر آنها را دام‌های سبک تشکیل داده است. قائم‌مقام سازمان امور عشایری کشور یادآور شد: از مجموع ۶۶ هزار کیلومتر ایل راه کشور تاکنون به ۶۰۰۰ جاده دسترسی خسارت وارد شده که این ایل راه‌ها نیازمند مرمت، بازسازی و ریزش‌برداری هستند. علانی مقدم تاکید کرد: بیشترین خسارت به عشایر استان‌های ایلام، خوزستان، لرستان و گلستان وارد شده است.

۱۰۰۰ میلیارد تومان خسارت در پلدختر و معمولان مجید کیانپور، نماینده مردم ازنا و دورود استان لرستان در مجلس گفت: تخریب کامل حدود ۳۰ هزار هکتار زمین کشاورزی، ۱۵۰ مزرعه شیلاتی ماهیان سردآبی که در دورود قرار داشت، تاسیسات زیربنایی و جاده‌ای برخی روستاها و جاده خرم‌آباد به پلدختر بخشی از خسارت سیل استان لرستان را تشکیل می‌دهد. وی افزود: در برخی جاده‌ها که رودخانه کنار آن قرار داشته، رودخانه، جاده را بلعیده و هیچ راه ارتباطی دیگر وجود ندارد که جبران این خسارت علاوه بر نقدینگی نیاز به مدیریت درست دارد تا دوباره شاهد این اتفاقات نباشیم.

حمیدرضا کاظمی، نماینده مردم پلدختر در مجلس هم گفت: نصف شهر پلدختر و معمولان از بین رفته است و راه‌های اصلی که می‌توانست مسیری برای کمک‌رسانی باشد به صورتی تخریب شده و با ایجاد راه‌های روستایی، ارتباط با شهرهای دیگر برقرار شده است.

کاظمی با تاکید بر این‌که ایستگاه‌های برق و پمپاژهای آب که مربوط به وزارت نیرو و وزارت جهاد کشاورزی بود را آب برده افزود: لوله‌های انتقال آب در این شهر از بین رفته است و روستاهای خرس در بابازید، چم‌مهر و دم‌رودافرنه به صورت کامل زیر آب رفته است. نماینده مردم پلدختر تاکید کرد: میزان خسارتی که به شهر پلدختر و معمولان وارد شده بیش از هزار میلیارد تومان است اما هنوز ارزیابی خسارت در این زمینه انجام نشده است.

نشده بود، بنابراین به نظر می‌رسد دولت باید از تمام توان خود برای تأمین منابع مالی استفاده کند.

این کارشناس اقتصادی اظهار کرد: به نظر بنده اختصاص ۲۰۰۰ میلیارد تومان جهت جبران خسارت به سیل‌زدگان تأثیر توری درکشور نداشته و به توسعه

## اقتصاددانان در گفت‌وگو با جام جم راهکارهایی عملی برای پرداخت خسارت‌های ناشی از سیل پیشنهاد کردند

# ۴ راه جبران خسارت سیل‌زدگان

پرداخت مالیات معافند. در شرایطی که کشور دچار بحران است

و نیاز به نقدینگی دارد باید از این شرکت‌هاکه سودشان در سال گذشته حدود ۴۰هزار میلیارد تومان بوده مابه‌التفاوت منابع ارزان و فروش‌شان گرفته شده و به حساب خزانه دولت واریز شود. این کارشناس اقتصادی اضافه کرد: در این صورت دیگر نیازی به برداشت از منابع صندوق توسعه ملی با استفاده از خط اعتباری بانک مرکزی نیست.وی تاکید کرد: البته مشخص است دولت در این زمینه اقدامی نمی‌کند به این دلیل که شرکت‌های بزرگی مانند فولاد مبارکه، چادرملوکه در زمینه معادن سنگ‌آهن فعالیت دارد، پتروشیمی خلیج فارس و مس سرچشمه مدیران دولتی دارند اما

در زمان پاسخگویی گفته می‌شود خصوصی هستند. در نتیجه دولت از سود این شرکت‌ها بعید است بگذرد.
سلطانی باتاکید بر این‌که نوسان نرخ ارز و گرانی بر همه کالاها تأثیر گذاشت و عموم مردم با این موضوع دست و پنجه نرم می‌کنند گفت: زمانی‌که هزینه‌های خانوار افزایش می‌یابد باید کارخانه‌های دولتی برای جبران عملکرد دولت به کار گرفته شوند. به گفته وی، منابع ارزی به راحتی به دست نمی‌آید که بخواهیم به‌راحتی از آن برداشت کنیم.

نشده بود، بنابراین به نظر می‌رسد دولت باید از تمام توان خود برای تأمین منابع مالی استفاده کند.

این کارشناس اقتصادی اظهار کرد: به نظر بنده اختصاص ۲۰۰۰ میلیارد تومان جهت جبران خسارت به سیل‌زدگان تأثیر توری درکشور نداشته و به توسعه

### جبران خسارت به سیل‌زدگان با اوراق نیکوکاری

آلبرت بغزیان، کارشناس اقتصادی گفت: برای تأمین خسارت سیل‌زدگان یا باید پایه‌های مالی جدیدی ایجاد کنیم یا از منابع موجود استفاده کرد.

وی افزود: در بودجه این میزان خسارت برای بلایای طبیعی در نظر گرفته

بارش‌های سیلابی اخیر در کشور موجب بروز خسارت‌های عدیده در زمینه‌های مختلف زیرساخت، تاسیسات عمرانی، کشاورزی، مسکونی، تجاری و اداری چند استان شده است. با وقوع سیل گسترده در چند استان کشور و خسارت ۲۰۰- هزار میلیارد تومانی، اکنون نوهه جبران خسارت وارد شده به مردم، کشاورزان و زیرساخت‌های شهری و روستایی، یکی از مهم‌ترین نقاط تصمیم‌گیری دولت و مجلس است. برخی نمایندگان مجلس و مسؤولان اجرایی ازجمله رئیس جمهور و رئیس کل بانک مرکزی، برداشت از ذخایر ارزی صندوق توسعه ملی را ساد‌ه‌ترین راه برای جبران خسارت سیل عنوان کرده‌اند. اما سایر راه‌ها کدام است؟

روز گذشته فارس از نامه رئیس جمهور به رهبر معظم انقلاب برای برداشت ۲۰۰۰ میلیارد تومان از صندوق توسعه ملی به منظور جبران خسارت ناشی از سیل در برخی مناطق کشور خبر داد. رئیس‌کل بانک مرکزی هم در این باره گفته است: قطعاً بودجه ۹۸ امکان پاسخگویی به نیاز سیل‌زدگان را ندارد و در کنار تسهیلات بانکی، استفاده از منابع صندوق توسعه ملی ضروری خواهد شد.

با این حال، این کار مخالفانی هم دارد و بسیاری از کارشناسان معتقدند به جای برداشت از صندوق توسعه ملی، بهتر است دولت و مجلس به راه‌های دیگری همچون اختصاص مازاد درآمد نفتی، اعطای خط اعتباری از طریق افزایش پایه پولی، استفاده از منابع حاصل از مابه‌التفاوت ارز که نصیب شرکت‌های بزرگ فولادی و پتروشیمی شده، انتشار اوراق نیکوکاری و کاهش هزینه‌های جاری دستگاه‌ها(غیر از حقوق و دستمزد) دست بزنند.

#### از شرکت‌های خصولتی بگیرید



دکتر احسان سلطانی، کارشناس اقتصادی با انتقاد از اقدام دولت مبنی بر برداشت از صندوق توسعه ملی برای جبران خسارت سیل به خبرنگار ما توضیح داد: پول در کشور کم نیست،

اما به دلیل نبود مدیریت در بخش

هزینه، شاهد هدررفت منابع و همچنین ایجاد رانت هستیم که

این موضوع برای عده‌ای خاص خوب خواهد بود اما عامه مردم

آسیب می‌بینند.

وی با توضیح این مطلب افزود: برداشت از منابع صندوق توسعه ملی سهل الوصول‌ترین و راحت‌ترین راه برای جبران خسارت سیل است، در حالی که راه‌های دیگری هم وجود دارد که متاسفانه دولت به آن توجهی ندارد. سلطانی به راهکارهای دیگر جبران خسارت سیل پرداخت و تصریح کرد: سال گذشته تحقیقی را به پایان رساندم که نشان می‌داد ۱۸ شرکت بزرگ خصولتی با این‌که درآمدشان دو برابر شده بود همچنان منابع ارزان، برق و گاز مواد اولیه دریافت می‌کردند و این در حالی است که این شرکت‌ها از

## برآورد اولیه از خسارات سیل در کشور

مناطق سیل‌زده شد.

وی گفت: اعتبارات مصوب حوادث غیرمترقبه در قانون

بودجه به حدی ناچیز است که نمی‌شود کاری پیش برد.

آیا می‌توان کل بودجه کشور را به احیای مناطق سیل‌زده اختصاص داد؟ در استان‌های سیل‌زده به‌خصوص استان کرمانشاه اراضی کشاورزی و باغات، پل‌ها، معابر و راه‌های مواصلاتی از بین رفته است. اورامانات، پاوه، جوانرود، گیلانغرب، قصرشیرین، سرپل ذهاب، اسلام‌آباد غرب، صحنه، هرسین، بیستون، کنگاور و دالاهو در ابعاد مختلف دچار آسیب شدند و بیش از ۱۵۰۰ میلیارد تومان از زیربناهای این مناطق از بین رفت.

۱۹۰۰ میلیارد تومان خسارات در استان مازندران

علی ادبانی نماینده قائمشهر گفت سرجم خسارت وارده به استان مازندران ۱۹۰۰ میلیارد تومان در حوزه‌های مختلف بوده است.

وی خسارات وارده به استان مازندران را ۱۹۰۰ میلیارد تومان در حوزه‌های کشاورزی و مسکن عنوان و خاطر نشان کرد: ۴۰۰ دام سنگین و سبک، هزار هکتار اراضی و باغات، ۳۰۰۰ واحد صنغی کوچک و ۶۴۰۰ واحد مسکونی از ۲۰ تا صد درصد از بین رفته است.

۲۰۰۰ میلیارد تومان خسارت در کهگیلویه و بویراحمد

عدل‌هاشمی‌پور، نماینده مردم کهگیلویه و بویراحمد در مجلس شورای اسلامی با اشاره به این‌که سیل حدود ۲۰۰۰ میلیارد تومان به استان خسارت زده است، گفت: سیل به منازل و مزارع مردم در شهرها و روستاهای استان آسیب زده است. وی گفت: سیل اخیر حدود ۲۰۰۰ میلیارد تومان به استان خسارت زده و جاده‌های ارتباطی کاملاً قطع شده است. امروز ما نباید به دنبال مقصر باشیم بلکه برای مدیریت بحران مجلس شورای اسلامی و دولت باید دست به دست هم داده و در کنار نیروهای مسلح از این بحران عبور کنیم.

۳۶۸ میلیارد تومان خسارت به همدان احد ظفری رئیس مدیریت بحران سازمان جهاد کشاورزی استان همدان گفت: سیلاب و بارش باران در هفته گذشته ۳۶۸ میلیارد تومان به بخش‌های مختلف کشاورزی این استان خسارت وارد کرد.

ظفری در گفت‌وگو با ایرنا افزود: بر اثر بارش شدید باران

۱۵۰۰ میلیارد تومان خسارت در کرمانشاه

حسن سلیمانی نماینده مردم کنگاور در مجلس در پیشنهادی خواستار گرفتن مجوز از رهبر معظم انقلاب برای برداشت از صندوق توسعه ملی و اختصاص به



کوتاه از ورزش

### تلاش فدراسیون

### برای گرفتن پول‌های AFC

مهدی تاج نایب رئیس جدید کنفدراسیون فوتبال آسیا روز گذشته با حضور در سفارت ایران در مالزی با خانم مرصیه افخم سفیر ایران در این کشور دیدار و گفت‌وگو داشت. فدراسیون فوتبال طلب‌هایی از کنفدراسیون فوتبال آسیا دارد که با توجه به تحریم‌های بانکی نمی‌تواند آنها را دریافت کند. معمولا ایران از کانال سفارت ایران در مالزی می‌تواند این وجه‌ها را دریافت کند. تاج هم به همین دلیل با سفیر ایران در مالزی دیدار کرد و از او خواست تا در این زمینه بتواند به فدراسیون فوتبال کمک کند. ایران بابت بازی‌های لیگ قهرمانان آسیا، پول داوران بازی‌های ملی و...از کنفدراسیون فوتبال آسیا طلب دارد و امیدوار است تا بتواند از این طریق به پول خود برسد.

### مهاجم تیم ملی نیکاراگوئه

### در پدیده

کارلوس آلبرتو چاوریا، بازیکن هجومی و عضو تیم ملی نیکاراگوئه دیروز و پس از طی کردن مراحل تست پزشکی، با حضور در دفتر باشگاه پدیده شهر خودرودر تهران، قرارداد رسمی خود را در حضور مالک و قائم‌مقام این باشگاه امضا کرد. به گزارش سایت باشگاه پدیده، قرارداد این بازیکن ۲۴ ساله، در دو بخش به امضا رسیده و اگر مسؤوولان باشگاه از عملکرد او در شش هفته پایانی لیگ راضی باشند، برای لیگ برتر نوزدهم نیز تمدید خواهد شد.

چاوریا در لیگ نیکاراگوئه، در تیم رئال استیلج حضور داشته و بیش از ۵۰ گل برای این تیم به ثمر رسانده است. او همچنین از سال ۲۰۱۳ عضو تیم ملی فوتبال نیکاراگوئه است و تاکنون ۳۱ بازی ملی در رده بزرگسال و هفت بازی ملی برای تیم ملی زیر ۲۳ سال نیکاراگوئه انجام داده‌است. چاوریا ۱۰ گل ملی نیز در کارنامه‌اش دارد.

### لیگ برتر

## داریی سکوت



همه تعاریفی را که از یک داریی می‌شناسیم، باید کنار بگذاریم وقتی دو تیم سایپا و پیکان قرار است با هم روبرو شوند. این بازی هم نبرد دو تیم همشهری است. همان داریی یا شهرآورد، اما هواداران خبری از هیجان نیست، خبری از التهاب نیست و از همه بدتر، خبری از تماشاگر نیست.

«داریی در سکوت» بهترین واژه‌ای بود که حسین فرکی در نشست خبری این بازی از آن استفاده کرد. سرمربی پیکان گفت: «داریی خودروسازان در سکوت برگزار می‌شود چون معنای داریی در این است که هواداران حضور پیدا کنند، اما این طور نیست و ما یک داریی در سکوت و بی‌هوادر و یک بازی معمولی خواهیم داشت.» فرکی از زمان برگزاری بازی هم ناراضی است: «ما قرار بود این بازی را هفته دوم دور برگشت انجام دهیم، اما به هفته پایانی سال انتقال پیدا کرد. آن زمان شرایط تیم ما خوب بود اما حالا در بدترین شرایط به مصاف سایپا می‌رویم.»

در مقابل علی دایی، نگاه جدی‌تری به بازی امروز دارد. سرمربی سایپا در نشست خبری گفت: «نتیجه این بازی برای ما مهم است، چون ما را دوباره جزو شش تیم برتر لیگ می‌کند. خیلی امید داریم این بازی را ببریم. تیم‌هایی مثل ما می‌توانند سرنوشت قهرمانان را تعیین کنند. ما هشت بازی داریم و در این هشت بازی سعی می‌کنیم تمام امتیازات لازم را بگیریم.»

جالب آن‌که فاصله سایپا و پیکان در جدول، فقط ۳ امتیاز است و اگر پیکان بتواند این بازی را ببرد، با سایپا در امتیاز ۲۸ مساوی می‌شود. سایپا اما با این برد ۳۱ امتیازی می‌شود و بالاتر از پارس جنوبی و فولاد، به رده ششم صعود می‌کند. تیم علی دایی، هفته آینده در یک بازی حساس باید مقابل پرسپولیسی به میدان برود که هفته گذشته، با دو گل مقابل پیکان به پیروزی رسید. مصاف امروز سایپا و پیکان، ساعت ۱۷ در ورزشگاه شهدای شهر قدس برگزار می‌شود و حسن اکرمی به عنوان داور این بازی را سوت خواهد زد.

### عالیشاه از پنجشنبه در تمرینات پرسپولیس

امید عالیشاه که با صلاح‌دید برانکو در فهرست تیم پرسپولیس برای بازی مقابل الاهلی عربستان قرار نگرفت طبق برنامه‌ای که از مارکو مریی بدنساز برانکو گرفته تمریناتش را در تهران ادامه می‌دهد.

به گزارش فارس، برخلاف اخبار منتشر شده در برخی رسانه‌ها مبنی بر کنار



گذاشتن عالیشاه از پرسپولیس، این بازیکن با بازگشت سرخپوشان از امارات تمرینات خود را با این تیم ادامه خواهد داد.

اولین تمرین پرسپولیس در تهران برای بازی با سایپا که روز شنبه برگزار می‌شود روز پنجشنبه از ساعت ۱۱ در ورزشگاه شهید کاظمی انجام خواهد شد و عالیشاه



بازی مرگ و زندگی برای مرد آلمانی از راه رسید

# سخت‌ترین امتحان شفر و استقلال

عقربه‌های ساعت که ۲۱:۳۰ امشب

را نشان بدهد، حساس‌ترین بازی فصل استقلال آغاز می‌شود؛ سومین بازی این فصل آبی‌ها در لیگ قهرمانان آسیا مقابل الهلال عربستان. استقلال در شبی که از کمترین مزایای میزبانی در لیگ قهرمانان آسیا محروم است، باید در

ورزشگاه الاهلی دوحه از الهلال عربستان پذیرایی کند. هر دو تیم نسبت به فصل قبل تغییراتی داشته‌اند. نه الهلال آن تیم ضعیف فصل قبل است و نه استقلال آن تیم سر حال گذشته. الهلال با خریدهای گران قیمت، چهره خود را عوض کرده و قصد دارد ناکامی وحشتناک فصل قبل را پاک کند و ۶ امتیاز از دو بازی اول، نشان از همین موضوع دارد. در مقابل، استقلال با مجموعه‌ای از بدبیباری‌ها به این بازی رسید. شکست در بازی مهم لیگ برتر مقابل رقیب دیرینه آن هم با آن حجم عظیم از حاشیه‌های مخرب و بلافاصله تساوی مقابل سایپا (که امیدهای این تیم برای قهرمانی در لیگ برتر را به طور کامل از بین برد)، روحیه تیم را پایین آورده و وینفرد شفر تلاش کرد در ساعات حضور در قطر، روح و فکر بازیکنانش را از هر نظر ترمیم کند.

حالا با از دست رفتن جام حذفی و لیگ برتر ایران، تنها یک جام برای آبی‌ها باقی مانده و شفر این را از همه بهتر می‌داند. استقلال از دو بازی اول فقط یک امتیاز گرفته و اگر در بازی



رضا پورمالی

ورزش

امشب هم شکست بخورد، عملا لیگ قهرمانان را هم از دست خواهد داد که شفر نمی‌خواهد چنین فرجامی داشته باشد. شکست برابر الدحیل و توقف غیرمنتظره برابر العین در تهران، راهی جز برد پیش پای آبی‌ها نگذاشته است؛ البته رسیدن به این خواسته دشوار است چون حریف آنها تیمی پرستاره و پولدار به نام الهلال عربستان است.

### حاشیه‌های ویران‌کننده

حاشیه‌های ویران‌کننده دربی، دامن مهدی رحمتی را گرفت و در بازی با سایپا او را نیمکت‌نشین کرد حتی شعار سکوها علیه او را هم شنیدیم. به این ترتیب سیدحسین حسینی گزینه قطعی برای چارچوب دروازه است. اگر روزنه چشمی مجوز لازم برای بازی امشب را از کادر پزشکی بگیرد، در کنار محمد دانشگر قرار خواهد گرفت. اگر این گونه باشد، پژمان منتظری و میلاد زکی پور در دو سوی دفاع بازی خواهند کرد.

علی کریمی، داریوش شجاعیان و امید نورافکن همه امید شفر برای کمربند تیم در خط میانی هستند تا امکان بازیسازی را از هافبک‌های گران قیمت الهلال بگیرند. فرشید اسماعیلی بعد از چیپ نابودکننده‌اش در دربی (که به شکست استقلال منجر شد)، دوباره به ترکیب تیم برگشته و پاتوسی و ایسما را هم در کنارش می‌بیند. البته استقلال خوش شانس است که در صورت نیاز می‌تواند از صیادمنش و منشا در خط حمله استفاده کند. یک پیش‌فرض دیگر هم درباره بازی امشب

### رحمتی دوست دارد حسینی امروز فیکس باشد!

استقلال تهران روزهای حساسی را سپری می‌کند. این تیم بعد از عقب افتادن از کورس قهرمانی در لیگ برتر حالا در آسیا هم با خطر روبروست. این تیم در دو دیدار رفت و برگشت باید مقابل الهلال قرار بگیرد. این دو بازی تکلیف صعود استقلال به مرحله بعدی را مشخص می‌کنند. طبیعتا اگر این‌ها در این دو بازی نتیجه نگیرند کار صعود این تیم در آسیا

هم تمام شده است و نمی‌توانند از گروه خود بالا بروند.

در این شرایط حساس بی‌شک همه باید به فکر تیم باشند و از مسائل حاشیه‌ای دوری کنند. در همین حال خبری رسیده که در نوع خود جالب است. مهدی رحمتی علاقه‌مند است در بازی امروز مقابل الهلال سیدمجید حسینی فیکس استقلال باشد. از او خواسته‌اند تا اگر از نظر شرایط روحی خوب است در چارچوب بایستد ولی این بازیکن گفته ترجیح می‌دهد بیرون باشد.

بازی الهلال به هر حال بازی سختی است و این احتمال وجود دارد که آبی‌ها شکست بخورند و عملا این جام را هم از دست بدهند.

### گل معروف آندو، بهترین گل تاریخ لیگ قهرمانان شد

## تیموریان: هیجان ندهید!

نزدیک به شش سال قبل در بازی استقلال و بوریрам تایلند در مرحله یک‌چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا، آندرانیک تیموریان موفق شد شک سوپرگل به یادماندنی بزند. شوت بی نظیر او از فاصله نزدیک به ۳۵ متری فضا را شکافت و وارد دروازه حریف شد. این گل با تمجید خیلی‌ها در سطح جهان روبرو شد، حتی گزارشگر عرب مسابقه آن را بهترین گل هفته جهان خواند. در آن شب هر چند خیلی‌ها به تمجید از گل آندو پرداختند ولی هیچ‌کس فکر نمی‌کرد روزی این گل بهترین گل تاریخ لیگ قهرمانان آسیا شود. در نظرسنجی اخیر کنفدراسیون فوتبال آسیا گل آندو موفق شد همه گل‌های زیبا را پس بزند و عنوان بهترین را مال خود کند.

تیموریان این روزها



### حمله ایرانی‌ها به پیج بازیکن منچسترسیتی

## جهانبخش: موافق نیستم!



دیگر فوتبالیست‌ها فکر بدی درباره ایرانی‌ها می‌کنند. در همین حال دیروز از جهانبخش سوال کردیم آیا در جریان است که گفت: «نه از شما شنیدم. به هیچ وجه موافق چنین چیزهایی نیستم و درگیری در زمین بازی کاملا طبیعی است.» او درباره صحنه‌ای که اتفاق افتاد توضیح داد: «چیز خاصی نبود. هر دو برای توپ می‌جنگیدیم و این صحنه‌ها در زمین بازی اتفاق می‌افتد. نباید روی آن حساس بود. هر دو دوست داشتیم بهترین بازی را برای تیم مان انجام دهیم.»

### فریدون زندی:

## پنالتی استقلال گل می‌شد دربی را می‌برد

ت استقلال تهران عید بدی داشت. آنها دربی را باختند تا از کورس قهرمانی عقب بیفتند. تساوی مقابل سایپا هم آنها را عقب‌تر انداخت تا حالا باصرد جدول ۷ امتیاز اختلاف داشته باشند. با این شرایط دیگر طرفداران استقلال امیدی به قهرمانی این تیم در لیگ برتر ندارند. حالا استقلال مانده و لیگ قهرمانان آسیا. اگر این تیم مقابل الهلال هم شکست بخورد این جام را هم از دست می‌دهد و شانس چندانی برای صعود نخواهد داشت. این احتمالاً پایان کار شفر در استقلال هم خواهد بود. فریدون زندی چهره محبوب آبی‌ها که این روزها در آلمان به سر می‌برد هم نگران وضعیت این تیم است.

او درباره دربی و شکست آبی‌ها در این مسابقه می‌گوید: «پیش‌بینی‌ها قبل از مسابقه این بود که استقلال برنده می‌شود ولی همان‌طور که قبلا هم بارها گفته‌ایم به

هیچ وجه دربی قابل پیش بینی نیست. خیلی وقت‌ها شده تیمی که شرایط بهتری داشته بازی را باخته است. به همین خاطر قبل از این دربی هم نمی‌شد پیش‌بینی کرد. دوم تیم در کورس بودند و توقع ما استقلال‌ها این بود که تیم برنده باشد. به نظرم اگر پنالتی گل می‌شد و استقلال نیمه اول را مساوی به رختکن می‌رفت می‌توانست نیمه دوم را هم ببرد. خراب شدن آن پنالتی واقعا روی روحیه تیم اثر داشت. در نیمه دوم هم تیم تلاشش را کرد ولی پرسپولیس خیلی خوب فضاها را بسته بود. به نظرم تیم از نظر روحی و روانی نتوانست غالب شود و

بازی را باخت.» او درباره دلخوری هواداران توضیح می‌دهد: «این چیزها طبیعی است. هوادار همیشه به ورزشگاه می‌رود که برد تیم را ببیند. بازیکنان نباید از واکنش هواداران ناراحت شوند. نباید فراموش کرد که هواداران در هر شرایطی کنار تیم بوده‌اند. در سرما و گرما. آنها مالک واقعی استقلال هستند و به همین خاطر حق دارند ناراحت باشند. ولی آنها همیشه حمایت کرده‌اند و دیدید که برای بازی سایپا هم چقدر هوادار آمده بودند. امیدوارم استقلال در آسیا موفق

باشد و دل هواداران را شاد کند.»

آبی‌ها باید با الهلال بازی کنند و این بازی واقعا سخت خواهد بود. فریدون در این باره هم می‌گوید: «بردن الهلال سخت است ولی استقلال می‌تواند. الان تیم چیزی برای از دست دادن ندارد. باید بازی‌های قبل را فراموش کنند. دربی و بازی سایپا تمام شد و رفت. الان الهلال از همه چیز مهم‌تر است. باید همیشه در فوتبال نگاه رو به جلو داشت. نباید به گذشته فکر کرد. استقلال بازی‌های خیلی حساسی در پیش دارد. تیم، قهرمانی در لیگ را از دست داده و به نظرم باید در آسیا بهترین نتایج را به دست بیاورد.»

همانند سایر بازیکنان در این تمرین شرکت خواهد کرد.

پس از بازی با پیکان بود که عالیشاه گفت‌وگویی انجام داد که موجب ناراحتی برانکو شد. به همین دلیل او امید را از لیست پرسپولیس برای بازی مقابل الاهلی خط زد.



# فوق لیسانسه‌ها ۲۴ فروردین کلید می‌خورد

آمریکا، عربستان سعودی را به فناوری هسته‌ای مجهز می‌کند

## تیغ در دست زنگی مست



نشست نقد و بررسی مجموعه «زوج یا فرد» در جام جم برگزار شد  
تلخندی به ژن‌های خوب

# رسانه

دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ : شماره ۵۳۵۳



### بینید و بشنوید

شبکه یک
۶ صبح به خیر ایران
۹/۳۰ حرف حساب
۱۶ سپاه
۱۷/۵۰ فرمول یک
۲۰ دستپخت
۲۳ ایرانگرد

شبکه دو
۱۱/۳۵ یک فوج سلامت
۱۴ سریال خانواده جدید
۱۷/۴۵ مستند چهره در قاب
۲۱ نگی که نگفتی
۲۱/۳۵ سریال روزهای بی‌قراری
۲۳/۴۵ کوی محبت

شبکه سه
۱۵/۳۰ مسابقه جدول
۱۶ دست‌انداز
۱۷/۲۰ برنا
۱۸/۱۵ مستند ۳ داستان اتم
۲۰ بدون توقف
۲۱/۳۰ بخش مستقیم فوتبال استقلال تهران - الهلال عربستان

شبکه نمایش
۱۳ به کیبودی یاس
۱۵ بیست میلیون مایل به زمین
۱۷ شیر
۱۹ یک روز زبیا
۲۱ انفجار ۳
۲۳ پلیس بوری هیلز ۲

شبکه قرآن و معارف
۹ روزی بهتر (خانواده و بهداشت، خانواده و حقوق، خانواده و فضای مجازی، خانواده و تربیت فرزندان و خانواده و اخلاق از جمله موضوعاتی است که با حضور کارشناسان از جمله اکبری، بدافی، اسماعیل تبار، سویری و حجت الاسلام والمسلمین ترنیشیون به آنها پرداخته می‌شود.)

۱۰/۳۰ مستند مهر و ماه (آیت‌الله جوادی آملی)
۱۱/۳۰ یاد خدا با حضور کارشناسان مطرح و موضوعات متنوع قرآنی روی آنتن می‌رود.
۱۵/۳۰ شمس (آموزش قرآن کریم)
۱۷/۳۰ اخلاق در نهج البلاغه
۱۸/۴۵ تلاوت قراء معروف ایرانی
۲۰/۱۵ تبسم
۲۳ سریال یوسف پیامبر(ع)

شبکه‌های رادیویی
۸/۳۰ معارف، لیخند شعبان / سه روز از ۲۲ تا ۲۴ فروردین
۹/۰۵ سلامت، افق روشن / اجرای طرح سرعت‌های بحرانی در رانندگی
۱۱/۳۰ صبا، راپورتیجی / مرور زندگی دیکتاتورهای جهان و سلاطین و همچنین اتفاقات جالب و شنیدنی از جنگ‌های تاریخی در قالب روایت و نمایش طنز
۱۴/۳۰ ورزش، مشاور/ برنامه با محوریت بهره‌مندی از نظرات کارشناسان صاحب‌نظر برای سلامت تغذیه ورزشکاران، ترمیم آسیب‌دیدگی‌های ورزشکاران، بررسی تاثیر ورزش در ابعاد مختلف سلامت جسم و روان افراد و ...

قرآن: تلاوت من / بررسی تلاوت قاریان نوجوان و جوان کشور با هدف شناسایی و ارتقای سطح تلاوت قاریان با حضور کارشناسان تلاوت
۲۰/۴۵

اقتصاد: ساعت صنعت / تنگنای صنعت ایران چیست؟
۲۱

## نگاهی به مستند مسابقه فرمانده که طرفداران زیادی برای خودش پیدا کرده است اینجا همه چیز واقعی است



عکس: مهدی کریمی

یادداشت  
فاطمه عودباشی  
روزنامه‌نگار

### بازار گرم نمایش‌های رادیویی

دنیای دوست‌داشتنی نمایش‌های رادیویی هنوز هم مخاطبان پر و پا قرص خودش را دارد. با وجود این‌که برخی ادعا دارند عصر رادیو تمام شده، اما اقبال مردمی از نمایش‌های رادیویی و دیگر برنامه‌ها نشان می‌دهد رادیو هنوز در سپهر رسانه جایگاه ویژه‌ای دارد؛ جایگاهی که با ورود مدیوم‌های جدید خدشه‌دار نشده است و شنونده خودش را دارد. به همین دلیل معاونت صدا توجه ویژه‌ای به تولید برنامه‌های رادیو دارد و هر یک از شبکه‌های رادیویی متناسب با مأموریتی که برایشان تعریف شد، برنامه‌های متنوعی را روانه آنتن کردند، اما یکی از قالب‌های بسیار پر شنونده که نظر بسیاری از شنوندگان را هم جلب کرد، نمایش‌های متنوع رادیویی بود که بانی تولید آن مرکز هنرهای نمایشی رادیو بود.

این مرکز متناسب با تعریفی که برای هر یک از شبکه‌ها شد، نمایش متنوعی تولید کرد و همین منجر به بازار گرم نمایش‌ها شد. از دیگر حسن‌های نمایش‌های رادیویی در ایام نوروز امسال، غیر تکراری بودند آنها بود. در واقع این مرکز با بهره‌بردن از تجارب هنرمندان رادیو، نمایش‌هایی با مضامین متفاوت تولید کرد که البته تهیه این آثار از آذر سال گذشته شروع شد و در ایام نوروز شاهد خروجی آن بودیم.

از نمایش‌های تولید شده در این مرکز می‌توان به نمایش جدال شیرین برای شبکه ورزش اشاره کرد که روایتگر داستان‌های یک زورخانه قدیمی و آشتی دو پهلوان قدیمی بود. نمایش پزشکان داوطلبان هم از رادیو سلامت روی آنتن رفت که داستان آن درباره پزشکانی بود که به مردم خدمت می‌کردند. این مرکز برای رادیو تهران هم نمایش تهران مصفا را با موضوع تهران‌گردی آماده کرده بود که شنیدن آن برای شنوندگان جذابیت لازم را داشت.

در مجموع شش سریال در مرکز هنرهای نمایشی رادیو آماده شده که بیش از ۲۰۰۰ دقیقه می‌شد. همچنین این مرکز برای ایام رحلت حضرت زینب (س) و شهادت امام موسی کاظم (ع) نمایش‌هایی متناسب با این روزها آماده پخش کرده بود که از شبکه‌های رادیویی پخش شدند.

تدبیر این مرکز برای این ایام باعث شد شنوندگان رادیو در این ایام با نمایش‌های متنوع سرگرم شوند. همچنین این نمایش‌ها از رادیو نمایش هم روی آنتن رفت و در کنار آن دو برنامه رادیویی بهار نارنج و ارغوان هنر هم اقبال مردمی را به دنبال داشت که هم رویکرد اطلاع‌رسانی داشت و هم به موضوعات شاد و مفرح می‌پرداخت. پخش نمایش‌های مختلف رادیویی از ابتدای نوروز را باید به فال نیک گرفت که امسال شاهد شکوفایی برنامه‌های این رسانه قدیمی باشیم و برنامه‌سازان برنامه‌ها و دست‌اندرکاران نمایش‌ها با دستمایه قرار دادن موضوعات متفاوت هم شنوندگان را سرگرم کنند و هم این‌که آنها را به تامل درباره موضوعات دعوت کنند.

دوست‌های شیرینی ایجاد می‌شد. همچنین مستند مسابقه فرمانده فضای عالی و مناسبی برای یادگیری هر یک از بچه‌ها بود. به نظر شرایطی که انسان در آن قرار می‌گیرد باعث بروز توانایی‌هایش می‌شود. شما وقتی در چالش هستید به توانایی‌های پنهان‌تان آگاه می‌شوید. به همه پیشنهاد می‌کنم که اگر تجربه هیجان واقعی را دوست دارید از دست ندادن اتفاق‌ها و لحظات ناب و مهم می‌شوید.

### رحیمی، فیلمبردار تلاش برای ثبت همه صحنه‌ها

برای تیم ما یعنی تیم تصویربرداری مهم‌ترین چالش در مسابقه فرمانده که مراحل پیچیده و سختی دارد از دست ندادن اتفاق‌ها و لحظات ناب و مهم مسابقه است در عین این‌که تلاش می‌کنیم خلاقیت تصویری را به هیچ وجه از دست ندهیم و پلان‌های کاملاً متفاوتی بگیریم و فقط گزارا شکر اتفاقات نباشیم.

در مستند و علی‌الخصوص رئالیتی‌شوهایی که ما مشغول انجامش هستیم نقش تصویربردار به اندازه کارگردان اثر مهم و تاثیرگذار می‌شود و از آنجا که به اقتضای گستردگی، پیچیدگی، وسعت مکانی و زمانی کار، کارگردان‌های کار نمی‌توانند در کنار همه تصویربردارها باشند و خواسته‌هایشان را به آنها بگویند، این تیم تصویربرداری است که می‌تواند با درک درست و صحیح از پروژه، نظر و فکر آنها را به منصفه ظهور برساند و احیاناً هم اگر درست عمل نکنند باعث افت فاحش کیفیت اثر شوند.

کرده و هر یک از آنها را از تیپ به سمت شخصیت رهنمون کند.

برای جذاب‌تر کردن و نمایش بهتر ویژگی‌های شخصی شرکت‌کننده‌ها در انتهای هر مرحله با آنها مصاحبه می‌کنیم. مصاحبه‌ها هم از مهم‌ترین ابزارهای ما هستند برای رسیدن به درام مد نظر.

نکته دیگر این‌که در ۵۰ روزی که این کاراکترها در اختیار ما هستند، کار کارگردانی فقط جلوی دوربین نیست. تمامی لحظات زندگی این افراد زیر نظر و هدایت گروه کارگردانی است، ولی این هدایت نباید از وجه رئالیتی یا همان وجه مستند واقعی بودن کار کم کند و این سختی کار ساخت رئالیتی‌شو است.

### احسان عزیز، شرکت‌کننده مسابقه: توانایی‌هایم را در فرمانده شناختم

از نظر من مسابقه فرمانده و مسابقه‌هایی از این دست خیلی می‌توانند مفید باشند، علاوه بر هیجان زیاد، تجربه‌های متفاوت، آشنایی با توانایی‌ها و قدرت شخصی، کسب مهارت در شرایط اضطراری، قدرت ریسک‌پذیری، افزایش اعتماد به نفس و خیلی چیزهای دیگر که برای من به شخصه یک چالش بی‌نظیر بود که خود را تست کنم و دنبال حس درونی‌ام بروم.

حضور و تصمیم‌گیری برای شرکت در مسابقه دنبال کردن حس درونی‌ام بود. فضای رقابتی و انگیزشی آنجا خیلی فوق‌العاده بود و من خیلی لذت بردم از تجربه‌های منحصر به فرد و از آشنایی با آدم‌هایی که هر کدام از فرهنگ و نژاد مختلفی بودند و در کنار تفاوت‌ها،

هم این مسأله ایجاد می‌شود چون ما با تمامی خصوصیات اخلاقی شرکت‌کننده‌ها آشنا می‌شویم، واکنش‌ها و عکس‌العمل آنها را در موقعیت‌های گوناگون درک می‌کنیم و ناگزیریم به تک‌تک آنها فکر کنیم. برای من به عنوان تدوینگر، مهم‌ترین ویژگی این برنامه شناخت جدیدی از خودم بود.

### ماهان، کارگردان: کاراکترها، براساس شخصیت‌شان انتخاب می‌شوند

یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های فرمانده شخصیت‌های آن هستند. به طور کلی بحث کاراکترپردازی، که این مسأله معلول ژانری است که فرمانده در آن قرار می‌گیرد، یعنی رئالیتی‌شو. مهم‌ترین تفاوت رئالیتی‌شو با یک مسابقه تلویزیونی، همین بحث شخصیت‌پردازی‌ها است. یعنی مسابقه فرمانده بین ده شخصیت برگزار می‌شود که همه وجوه شخصیتی‌شان مهم است. از قومیت و لهجه و ظاهر بگیرد تا ویژگی‌های رفتاری و در حقیقت کنش‌های شخصیت‌ها با توجه به پیشینه شخصیتی‌شان در موقعیت‌های ساخته شده در مسابقه است که جانمایه درام را می‌سازد.

این شخصیت‌پردازی‌ها هم این طور انجام می‌شود که یک بخش از کار در پیش تولید و هنگام انتخاب کاراکترها اتفاق می‌افتد و این‌که بتوانیم برحسب توانایی‌های شرکت‌کنندگان تنوع کافی داشته باشیم، کار خیلی سختی است. بخش مهم‌تر در تولید است. طراحی موقعیت‌های چالش‌برانگیز برای کاراکترهاست که می‌تواند باعث واکنش‌های جذاب آنها بشود و مخاطب را به درون شخصیت‌ها نزدیک

سارصالحی  
رسانه

صدای هلیکوپتر که از دور می‌آید، هر کدام سعی می‌کنند خودشان را پنهان یا به قول معروف استتار کنند؛ هلیکوپتر که دور می‌شود دوباره از پشت

خاکریزها و استتارشان برای شروعی دوباره و رسیدن به هدف بیرون می‌آیند. این نه برشی از صحنه یک جنگ واقعی که بخشی از مستند مسابقه فرمانده است. برنامه‌ای که چند سالی است پخش می‌شود و در این گزارش سراغ چند نفر از عوامل آن و یکی از شرکت‌کننده‌ها رفته‌ایم تا برآیمان از جذابیت‌های این پروژه بگویند.

### مهرنیا، تدوینگر: خودشناسی هدف ما است

یک «رئالیتی‌شو» با زمینه نظامی است که تمامی اتفاقات اصلی توسط شرکت‌کننده‌هایش شکل می‌گیرد. ما اصلاً به سمت مسابقه حرکت نمی‌کنیم چون شاخصه اصلی این نوع برنامه‌ها خودشناسی است نه افزایش دانش یا قوای جسمانی یا... به نظر من هدف غایی مستند مسابقه فرمانده رسیدن تک‌تک شرکت‌کننده‌ها به خودشناسی تازه و واقعی است.

تماشاگران برنامه هم از طریق دیدن جزئیات شخصیت هر یک از شرکت‌کننده‌ها به خودشناسی می‌رسند.

این خودشناسی در همه مراحل فرمانده رخ می‌دهد و همه عوامل آن را در بر می‌گیرد. در مرحله تولید برای شرکت‌کننده‌ها و عوامل تولید که با آنها همراه می‌شوند و حتی در مرحله پس‌تولید برای تیم تدوین

### نقل

کمیته اطلاع‌رسانی چهاردهمین جشنواره بین‌المللی رادیو به نقل از نورالدین جعفری، دبیر این جشنواره اعلام کرده است:

از بین ۱۴۰ پوستر که به جشنواره رادیو ارسال شده بود، پوستر برتر انتخاب شد.

در مرحله نخست انتخاب پوستر که با داور شهرام ملازاده، سعید معدن‌کن، بهروز رضوی نژاد، حامد فاتحی، علی‌اکبر خدابخش و علی بغدادی برگزار شد، از بین ۱۴۰ طرح ارسال شده، پنج پوستر به مرحله‌نهایی راه پیدا کردند.

در مرحله‌نهایی داور یکی از پوسترهای طراحی شده به عنوان پوستر منتخب چهاردهمین جشنواره بین‌المللی رادیو برگزیده شده است.

جایزه ویژه طراحی پوستر جشنواره در زمان برگزاری همراه با لوح افتخار از سوی جشنواره چهاردهم به اثر منتخب اهدا خواهد شد.

همچنین چهار اثر راه یافته به مرحله

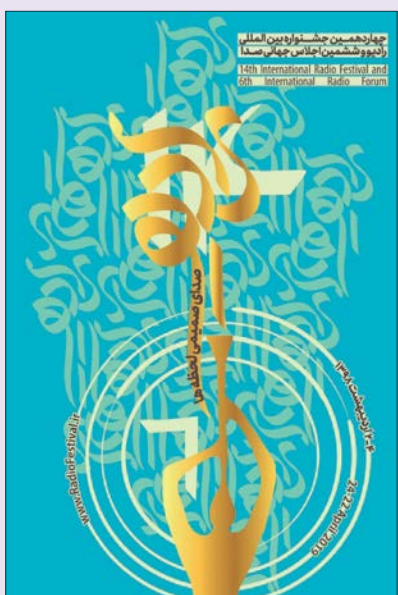
نهایی نیز در کتاب جشنواره به چاپ خواهد رسید.

طرح پوستر جشنواره رادیو وام گرفته از ارزش‌هایی همچون ایرانییت، اسلامیت و جهانی بودن است که از رنگ‌های لاجوردی، کرم، گله ماشی و خشتی برای القای مفاهیم ایرانی - اسلامی بهره گرفته شده یعنی همان رنگ‌هایی که در بناهای تاریخی و مساجد مورد استفاده قرار می‌گیرد.

دبیرخانه جشنواره به منظور بهره‌مندی از ظرفیت هنرمندان خلاق و طرح‌های نو و بدیع، طراحی پوستر چهاردهمین جشنواره بین‌المللی رادیو و ششمین اجلاس جهانی صدا را با اعلام فراخوان عمومی و دعوت از هنرمندان به شکل مسابقه برگزار کرد.

نواوری، خلاقیت، زیبایی بصری و تکیه بر محوریت نمادهای ایرانی - اسلامی و نیز استفاده از المان‌های رادیویی و رسانه شنیداری از ملاک‌های اصلی طراحی پوستر جشنواره بوده‌اند.

علاقه‌مندان با مراجعه به سایت جشنواره به نشانی [www.radiofestival.ir](http://www.radiofestival.ir) می‌توانند اسامی خیره‌ای مربوط به ایمن جشنواره جهانی را مشاهده کنند.





#### گزارش

## نشست خبری سریال «نون‌خ» برگزار شد

نشست خبری سریال «نون‌خ» به کارگردانی سعید آقاخانی، ۱۷ فروردین پس از گفت‌وگوی تلفنی با بازیگران و عوامل سریال با مخاطبان در محل سازمان صداوسیما برگزار شد.

به گزارش ایسنا، در ابتدای نشست مهدی فرجی، تهیه‌کننده گفت: پخش سریال به پایان رسید و مورد استقبال قرار گرفت. از صدا و سیما تشکر می‌کنم و همچنین از همکارانمان مانند آقای وفایی که با قلم زیبا این کار را نوشتند.

تیم این کار صبوری و تلاش کردند و در شرایط سخت آب و هوایی بودیم. ما برای مکان فیلمبرداری نگران بودیم و عوامل به عشق مردم سختی‌ها را پشت سر گذاشتند. سازمان صداوسیما اعلام کرد پربیننده‌ترین سریال نوروزی، نون‌خ است. همچنین از اهالی کردنشین سپاسگزاریم. آنها صبوری کردند و حتی نخبگان یادداشتی دادند. این ویژگی‌ها برای آقای آقاخانی کار فصل دوم را سخت می‌کند.

ساخت فصل دوم سفارش داده شده است، اما زمانش مشخص نیست و می‌خواهیم امروز درباره آن با مدیران صحبت کنیم.

فرجی ضمن اظهار همنردی با مردم سیل زده یادآور شد: شادی و نشاطی را که این سریال به وجود آورد به مردم تقدیم می‌کنیم و امیدواریم همه اقوام خود را در این سریال ببینیم و سهمشان ادا شود.

تهیه‌کننده نون‌خ گفت: فیلمبرداری این سریال در زمستان انجام شد و در نتیجه باید محل فیلمبرداری محدودتری انتخاب می‌کردیم. بخشی از تصویربرداری در کردستان و بخشی در تهران بود و اتفاقا بخشی از تحسین مردم برای مکان فیلمبرداری سریال بود.



فرجی تصریح کرد: وقتی آقای آقاخانی را دعوت کردیم، چند قسمت فیلمنامه را مرحوم الوند نوشته بود اما آقاخانی، فیلمنامه را نپسندید و تصمیم گرفت همین موضوع را با پرداختن به لهجه و قومیت بسازد.

سیروس میمنت هم در این نشست بیان کرد: بازخوردهای سریال خوب بود. برای برخی کارها گارد گرفته می‌شود، ولی ما در این کار این مسائل را نشنیدیم و ندیدیم. اگر کاری صادقانه باشد، مردم خوشحال می‌شوند و حمایت می‌کنند. حتی یک نفر از تماس گرفت و گفت اگر قسمت بعدی این سریال ساخته نشود، سر پل صراط جلوی شما می‌گیریم.

سعید آقاخانی، بازیگر و کارگردان سریال نون‌خ هم بیان کرد: از عوامل سریال تشکر می‌کنم. زیرا کار سختی داشتیم و هماهنگی می‌خواست.

آقای فرجی ما را حمایت کردند. آقای زین‌العابدین، مدیر شبکه یک هم پشت کار ما بودند و از همه تشکر می‌کنم و برخورد مردم را خوب دیدم.

سعید آقاخانی گفت: ما با ویژگی فردی و قومی شوخی نمی‌کنیم و قصد نداریم هیچ‌گاه این کار را با اقوام ایران انجام دهیم. من با این مساله که بازیگران جدید به سریال ما خنده وارد کرده‌اند، مخالفم چون این بازیگران تا به حال در سریالی بازی نکرده‌اند و کارشان در نون‌خ پاک دیگری مقایسه نمی‌شود و مخاطبان درباره این بازیگران اطلاعاتی ندارند. برخی از بازیگران این سریال کرد نبودند، اما به خوبی نقش یک کرد را بازی کردند. ما برای این سریال ۲۰۰ بازیگر انتخاب کرده بودیم که ۴۰ نفر به تهران آمدند و با آنها تمرین کردیم. به نظم نقطه قوت سریال بعد از نویسندگی، بازیگری به ویژه بازیگران بومی بود. رنگ و نور و لوکیشن تهران، تکراری است. مردم آن خطه ساده‌تر و دوست داشتنی‌تر هستند. لوکیشن تهران لورفته است.

در پایان نشست، مدیرکل روابط عمومی صداوسیما خطاب به عوامل سریال نون‌خ گفت: رئیس رسانه ملی تمایل داشتند برای قدرانی از عوامل سریال در این جلسه شرکت کنند، اما به دلیل جلسه‌ای کاری نتوانستند و من از جانب ایشان در این جلسه حضور دارم تا ضمن تقدیر از عوامل، پیام رئیس رسانه ملی را هم به عوامل سریال ابلاغ کنم که گفتند پس از مجموعه پایتخت، سریال نون‌خ کاری قوی و نوآور بود که این موضوع قابل تقدیر است.



## نشیا زندگی صیاد شیرازی را روایت می‌کند

در آستانه سالروز شهادت امیر سپهبد علی صیاد شیرازی، نمایش «صیاد دل‌ها» به کارگردانی رضا عمرانی از رادیو نمایش پخش می‌شود

به گزارش روابط‌عمومی اداره کل هنرهای نمایشی رادیو، صیاد دل‌ها را ماه‌منیر خاجی و زهرا فیعی‌گلویلی به رشته تحریر درآورده‌اند که داستان آن فراهایی از

❖ **پخش سریال به پایان رسیده وبیراه نیست اگر سوالات را با ارزیابی‌تان از میزان موفقیت مجموعه و بازخوردهای مختلفی‌که از آن دیدید آغاز کنیم. استقبال‌ها از این مجموعه چطور بود و فکر می‌کنید در ساخت آن چقدر به چیزهایی‌که مدنظرتان بوده رسیدید؟**

❖ **مهام:** اگر اغراق تلقی نشود، باید بگویم که به طور صددرصدی به اهدافمان رسیدیم. همه چیز خیلی خوب بود. بازخورد یک مجموعه از رفتار با بازیگران آن دیده می‌شود و همین الان‌که با خانم گلچین به روزنامه‌تان می‌آمدیم، در راه شاهد بودم که مردم با شور و شوق از مجموعه صحبت می‌کردند. در فضای مجازی و از سوی روابط‌عمومی سازمان هم استقبال خوبی دیدیم و طبق آماری که آقای فرغی مدیر شبکه سه به من دادند، سریال در همان هفته اول با اختلاف ۵- ۴ درصد بالاتر از سریال‌های دیگر بود. افتخار داشتیم که در این مجموعه در خدمت گروهی همدل و همراه بودم و تک‌تک بچه‌ها برای سکانس‌هایشان می‌جنگیدند تا بهترین باشند. ضمنا همان‌طور که می‌دانید زمان پخش‌ی‌که به این مجموعه اختصاص داده شد، یکی از بدترین زمان‌های پخش ممکن بود؛ اما همچنان دیده شدیم. انصافا به مدیران تبریک می‌گویم که امسال دکان ماهواره‌ها را تخته کردند!

❖ **آقای نجف‌زاده. این‌کار به‌نوعی تجربه‌کارگردانی مستقل شما هم محسوب می‌شد. شما به‌عنوان کارگردان تجربه ساخت زوج یا فرد را چطور دیدید؟**

❖ **نجف‌زاده:** من هم چون آقای مهام خوشحالم‌که نتیجه زحمات بچه‌ها به بار نشست. ما در روز اولی‌که برای ساخت این مجموعه دور هم جمع شدیم، هم‌قسم شدیم که بتوانیم نظر مخاطب را جلب کنیم و روی این قسم ماندیم. همه بازیگرانی‌که در این مجموعه جمع شدند جزو بهترین‌ها بودند و با توجه به این‌که در طول عید هم ضبط داشتیم، از همان قسمت‌های اول بازخوردهای مثبت را در جامعه می‌دیدیم. سعی کردیم آمار دل مخاطبان را جابه‌جا کنیم و در این زمینه موفق بودیم.

همان‌طور که آقای مهام اشاره کردند، عینی‌ترین بازخوردهای یک مجموعه را بازیگران آن می‌بینند. ❖ **گلچین:** به نظر من این‌که مخاطبان با رسانه ملی آشتی می‌کنند و مجموعه‌ای را می‌بینند، اتفاق بزرگی است و این چیزی است که حال من را خوب می‌کند. من واکنش‌ها را از نظراتی‌که مردم در صفحه اجتماعی‌ام می‌گذارند و نیز در سطح جامعه می‌بینم. در این مدت مدام انرژی‌های مثبت گرفتم و به نظرم زوج یا فرد علی‌رغم زمان پخش بدی‌که داشت، اتفاقات خوبی برایش رخ داد.

❖ **هاشمی:** من هم اتفاقا همین الان بخشی از نظرات صفحه‌ام را می‌خواندم. بازخوردهایی‌که من هم گرفتم خوب بود. مردم مجموعه را بی‌نهایت دوست داشتند و حتی در روزهای پایانی ضبط دور لوکیشنمان جمع می‌شدند. اساسا جریان‌های اجتماعی جدی و سیاسی با این‌که زندگی‌های مردم را خیلی تحت‌تاثیر قرار می‌دهند، با این حال بیان کردنش در رسانه ملی سخت است. یکی از دلایلی‌که قاطبه مردم با مجموعه ارتباط برقرار کردند، همین است که حرف دلشان را در آن دیدند. جالب است بدانید من دوستی دارم که در استرالیا زندگی می‌کند و می‌گفت که ما ایرانی‌های شهر سیدنی در محلی جمع می‌شویم و مجموعه را دور هم می‌بینیم. می‌گفت آن سکانس معروف که من در خصوص آقازادگی صحبت می‌کنم و بعد یک سیلی در گوش پسرم (اشکان اشتیاق) می‌زنم، حتی در استرالیا هم پخش شده است و همه آن را دیده‌اند. مردم صریح بودن و شفافیتی را دوست دارند و خوشحال هستند که این عوامل را در مجموعه‌ای دیدند. ضمن این‌که پرداختن به چنین موضوعاتی رسانه را هم از انفعال خارج می‌کند.

❖ **گلچین:** در نظر داشته باشید ما در سرزمینی زندگی می‌کنیم که با جغرافیا و لهجه نمی‌توانیم شوخی کنیم و باید‌ها و نباید‌های زیادی در طرز داریم؛ اما همین‌که توانستیم حرف مردم را بگویم باعث موفقیت‌مان شد.

❖ **داستان مجموعه چطور نوشته شد؟ ایده زندگی این سیاستمدار در آستانه بازنشستگی را از کجا گرفتید؟**

❖ **پیام:** ایده اولیه مجموعه، کاملاً گروهی بود. در آبان اعلام کردند که برای نوروز شبکه سه مجموعه‌ای نوروزی می‌خواهند و ما مدتی هم فکری کردیم تا به ایده اولیه رسیدیم. بحث بازنشستگی و موضوعات روز چون اجاره دادن کارت ملی را آقای مهام مطرح کردند و بعد همراه با آقای روشن‌روان مشغول نگارش شدیم. زمان‌مان کم

زندگی امیر سپهبد علی صیاد شیرازی از کودکی تا شهادت است.

در این نمایش هفت قسمتی، بازیگرانی چون توران مهرزاد، مسعود نزوی‌راد، مهرداد عشقیان، مهدی نمینی‌مقدم، راضیه مومیوند، شمسی صادقی، علی میانی، امیر زنده‌دلان، کرامت رودساز، مجید سهرابی، محمدرضا علی و تعداد

دیگری از هنرمندان اداره کل هنرهای نمایشی رادیو به ایفای نقش پرداخته‌اند.

صیاد دل‌ها به تهیه‌کنندگی: شهناز دهکردی، گویندگی: مریم نشیبا، صدابرداری: رضا طاهری و افکتوری: نرگس موسی‌پور هر روز ساعت ۱۸ از رادیو نمایش پخش می‌شود.



بود. فشار زیادی به همه آمد، اما نهایتاً کارمان را کردیم و بازخوردهای مردم، خستگی را از تمان درآورد.

❖ **گویا قصه در مقطعی تغییر پیدا کرد و کمال شهری (هدایت هاشمی) از شخصیت مدیری‌که تصمیم به بازنشسته شدن نداشت، به سیاستمداری‌کاربدست‌اما با فرزندی بد تبدیل شد و موضوع آقازادگی برجسته‌تر شد. دلیل این‌تغییر چه بود؟**

❖ **مهام:** بخش آقازادگی از ابتدا وجود داشت، اما در بحث بازنشستگی در حوزه اداری کشور اتفاقاتی رخ داد و این قانون عوض شد. ما هم سمت و سوی قصه را به احترام سازمان امور اداری کشور تغییر دادیم.

❖ **هاشمی:** حقیقت این است از زمانی‌که پخش مجموعه در تلویزیون شروع شد و برخی حذیفات کار که بنا به شرایط رخ داد را دیدم، قدری سرخورده شدم. زیرا من در مجموعه «چک برگشتی» به کارگردانی سیروس مقدم نقش یک شخصیت نیمه سیاسی را بازی کرده بودم و در این مجموعه خیلی سعی کرد تغییر پیدا کرده و فیزیک رفتارم را عوض کنم. این ظرافت بازی من به‌خصوص در پنج، شش قسمت اول مخدوش شد و به این دلیل انگیزه‌ام را در اواخر فیلمبرداری قدری از دست دادم. اما دوستان کمکم کردند و از عهده برآمدم. در مجموع این تجربه و این‌که متوجه می‌شوی بخش عمده مردم با کار ارتباط برقرار کرده‌اند، واقعا خوشحال‌کننده است. به هر حال من در اوایل میانسالی قرار دارم و ۴۴ سالگی زمان ریسک کردن نیست. بازیگری از نگاه من مثل یک زایمان سخت و طبیعی است و وقتی بخشی از کار از بین می‌رود، احساس می‌کنی بچه‌ات را ناقص به دنیا آورده‌ای. بازیگری واقعا از سخت‌ترین کارهای دنیاست و به‌کامان فقط هفت، هشت بار دیگر می‌توانم با این قدرت حضور پیدا کنم. دوست دارم کارم کامل دیده شود، چراکه احتمالاً

زمانی برای دوباره ساختن نقش‌های دیگر ندارم. ما‌که جوانان جویایی نام نیستیم! به نظر من اگر برای بازیگری این‌کشور و سرمایه‌های آن ارزش قائل هستیم، باید قدر بازیگرانمان را بیشتر بدانیم و حواسمان به سختی‌هایی‌که می‌کشند باشد. همه ما در اوج سختی و فشار فراوان این اثر را ساختیم و زمانی‌که تازه خبر درگذشت خشایار الوند را شنیدیم بودیم، مشغول ضبط یک صحنه طنز بودیم. من اتفاقاً آن صحنه را بعداً موقع پخش بررسی کردم که ببینم به لحاظ فنی افت انرژی داشته‌ام یا نه؛ افت نداشتم و این نکته مهمی است. عجیب است که هیچ‌کسی به این موارد توجه نمی‌کند. شرایط بد است و به قول حضرت صائب «روزی که برف سرخ ببارد ز آسمان، بخت سیاه اهل هنر سبز می‌شود». خدا آقایان انتظامی و مشایخی و رشیدی را رحمت کند؛ چقدر تلاش کردند هنرمندان خوبی باشند ما به‌عنوان نسل‌های بعدی این بازیگران باید این راه را به درستی ادامه دهیم. پرداختن به حواشی عالم هنر راه به جایی نمی‌برد و بهتر است به محتوا و اثربخشی و عمق رفتار هنرمندانه بازیگران بپردازیم. من این‌قدر را به مطبوعات دارم.

❖ **گلچین:** شما خودتان ببینید تغییر پیدا کردن ماهیت مجموعه، چقدر کار را سخت می‌کند و در عین حال می‌خواهی کیفیت را هم رعایت کنی. امیدوارم روزی برسد که همه گروه‌ها بتوانند بدون داشتن استرس برای گفتن حرف‌های اجتماع مجموعه‌هایی باورپذیر بسازند. اگر این‌طور نباشد، دچار خودسانسوری خواهیم شد. اگر این اتفاقات رخ نمی‌داد و پیش‌تولید منظمی را طی می‌کردیم، کار حتی از این هم بهتر می‌شد.

❖ **پیام:** این مشکل نداشتن فرصت برای مجموعه‌سازی را سال‌هاست که داریم می‌گوییم و این اتهام تکراری بودن



زهرا فغاری

رسانه

❖ نشست نقد و بررسی مجموعه تلویزیونی نوروزی «زوج یا فرد» به‌تهیه‌کنندگی مهران مهام و کارگردانی علیرضا نجف‌زاده، روز گذشته در روزنامه جام‌جم برگزار شد.

زوج یا فرد که در ابتدای شروع ساخت و کلید خوردنش «حوزه استحفاظی» و بعد «مُرّ قانون» نام داشت، سریال مناسبتی عید امسال شبکه سه‌سیما بود؛ سریالی‌که دست‌روی موضوعی حساس و روایتی متفاوت گذاشته و قرار بود به زندگی شخصی و خانوادگی بخشی از سیاسیون و به‌ویژه فرزندان بستگان نزدیک‌شان بپردازد. زوج یا فرد علی‌رغم ساعت پخش‌ی‌که به آن اختصاص داده شده بود (ساعت ۲۰) که عموماً ساعت اوج دید و بازدیدها و رفت و آمدهای نوروزی هم بود، همچنان توانست در جلب نظر و رضایت بخش زیادی از مخاطبان شبکه سه‌سیما موفق ظاهر شود و شاید

مجموعه‌ها و سوز‌ها‌که با آن مواجه هستیم هم از همین ناشی می‌شود. جامعه مملو از سوز‌های بکر است و هزاران قصه دارد. اما جسارت و شجاعت نداریم. بعضی ترس‌ها بیپوده است و باید کنارشان بگذاریم. این تنها راه مقابله با آن تهاجم فرهنگی‌که از آن صحبت می‌کنند، است.

❖ **وی‌الین حال مجموعه شوخی‌های سیاسی کم نداشت. تعامل مدیران در زمینه پخش این شوخی‌ها چطور بود؟ آیا از دیالوگ‌ها چیزی هم حذف شد؟**

❖ **مهام:** راستش خیلی از صحنه‌هایی‌که می‌گرفتم را خودمان هم آمیدی به پخشش نداشتیم و حتی برخی صحنه‌ها را دو جور می‌گرفتم؛ یکی صریح و دیگری محافظه‌کارانه. اما خدا را شکر بسیاری از شوخی‌ها پخش شد. در اینجا تعامل مدیر شبکه و گروه فیلم و سریال را شاهد بودیم. برای مثال همان سکانس معروف در موضوع آقازادگی نشان داد که اگر بسیاری از حرف‌های این جامعه از زبان فرزندان آنها گفته شود، بهتر است تا غریبه‌ها چهار تا رویش بگذارند و بگویند. خیلی‌ها در خارج کشور مجموعه را می‌بینند و تعجب می‌کنند که مگر می‌شود این حرف‌ها را در تلویزیون زد؟ عده‌ای از مسؤولان هم از ما حمایت کردند.

❖ **هاشمی:** برای مثال سردار مومنی همان سکانس را در صفحه اینستاگرامش منتشر کرد و حامی حرف ما بود.

❖ **گلچین:** در واقع وقتی نقدی درست اتفاق بیفتد، به هیچ‌کس بر نمی‌خورد. ما بعد از این همه سال کار کردن خط‌کشی‌ها را بلدیم و باید اجازه بدهند فکر و ذکرمان فقط پیش خلایقیت ساختن باشد. اگر این ترس را از ما بگیرند، کارمان هم بهتر می‌شود.

❖ **روشن‌روان:** همیشه می‌گویند حرفی‌که شما نگوید

## فوق لیسانسه‌ها ۲۴ فروردین کلید می‌خورد

تصویربرداری سرپال «فوق لیسانسه‌ها» با آماده شدن محل اصلی این مجموعه از روز شنبه بیست و چهارم فروردین در غرب تهران شروع می‌شود.

رضا جودی، تهیه‌کننده مجموعه تلویزیونی فوق لیسانسه‌ها که پیش‌تولید ساخت آن به کارگردانی سروش صحت را از اسفند ۹۷آغاز کرده بود، به خبرنگار

مهر گفت: این روزها مشغول ساخت‌وساز نهایی ساختمان این سریال که صه در آن اتفاق می‌افتد، هستیم و در روزهای آینده با تست بازیگران، در نهایت تصویربرداری کار را از روز شنبه ۲۴ فروردین شروع می‌کنیم.

وی ادامه داد: محل جدید این کار نیز در خانه‌ای در منطقه شهرک ژاندارمری

است و علاوه بر حضور تمامی بازیگران فصل گذشته این مجموعه، چند بازیگر دیگر نیز به این کار افزوده می‌شوند که هنوز حضورشان نهایی نشده است.

مجموعه فوق لیسانسه‌ها به نویسندگی سروش صحت و ایمان صفایی است و هوتن شکیبا، امیر کاظمی و امیرحسین رستمی در این فصل نیز شرکت دارند.



🗣️ **گلچین:** هر بازیگری برای خودش ویژگی‌هایی دارد که به مقتضای نقش تغییرش می‌دهد. برای مثال زمانی که سریال «بزنگاه» را با آقای مهام کار می‌کردم، استفاده از زبان بدن در میان بازیگران زن تلویزیون حرف جدیدی بود و وقتی به آن رسیدیم و با آقای عطاران مطرح کردم، به این نتیجه رسیدیم که این حرکات به درد بهجت که عمه خانم آن مجموعه بود، می‌خورد. درست است که در هر نقش ویژگی‌هایی همراه با من می‌آید، ولی دلیل نمی‌شود که آقای زوج یا فرد را همان بهجت بزنگاه بدانیم. مرجانه گلچین بنا به مقتضیات طراحی شخصیت آقای از آن زبان بدن استفاده می‌کند.

🗣️ **واکنش مخاطبان در این زمینه چیست؟**

🗣️ **گلچین:** وقتی مخاطب می‌گوید من با تو گریستم و خندیدم، نشان می‌دهد که نقش را پذیرفته است. به من گفتند زمانی که فرزند آقای بیکار بود و نمی‌توانست کار پیدا کند، خودشان را به جای او گذاشتند و حس و حالش را دیدند. وقتی این حرف را می‌زنند، تکراری بودن حرکات دیگر مهم نیست. در سینمای دنیا و بین بازیگران خارجی هم همین است. مگر مارلون براندو حرکت جدیدی ارائه می‌کرد؟ در بارانداز، اتویوسی به نام هوس و پدرخوانده همین‌طور بود و مخاطب هم او را می‌پذیرفت؛ یا مگر چاپلین هربار مقتضیات متفاوتی داشت؟ جری لوئیس و لورل و هاردی هم هربار همان بودند و خودشان را در قالب داستان‌های جدید قرار می‌دادند. اگر می‌خواهید تغییر ماهیت بازیگر را ببینید، من تفاوت خودم از اینجا تا نفس گرم یا شب بیست‌ونهم را مثال می‌زنم. به نظران آن نقش‌ها شبیه هم بودند؟ من اتفاقاً خوشحالم‌که برای خودم ویژگی‌هایی ساخته‌ام و مردم مرا با آن ویژگی‌ها می‌شناسند. خوشحالم که از زبان بدنم در نقش‌ها استفاده می‌کنم و به نظرم این حرکات به مرور هم پخته‌تر شده است.

🗣️ **مهام:** مخاطب گلچین و هدایت را در خیابان می‌بیند و آنها را آفاق و دکتر صدا می‌زند. این یعنی تمام!

🗣️ **روشن‌روان:** نقش هملت را هم در سطح دنیا بازیگران مختلفی بازی کردند. اگر این‌طور باشد، باید تمام این بازیگران هم شبیه به هم بازی کرده باشند، اما این‌طور نیست و می‌بینیم که چه هملت‌های متفاوتی ارائه داده‌اند. همیشه می‌گویند که فیلمنامه در مقایسه با رمان اثر ناقصی محسوب می‌شود، چراکه قرار است با بازی بازیگران کامل شود. هیچ بازیگری هم نمی‌تواند تمام ویژگی‌های شخصی‌اش را به‌طور صد درصد کنار بگذارد و وارد شخصیت بکند. چنین چیزی اصلاً ممکن نیست.

🗣️ **گلچین:** اصلاً بزرگ‌تر از آقای انتظامی که در سینمای ایران نداریم؛ او هم در بخش‌هایی از زورسری آبی تکراری بود یا خسرو شکیبایی که بعدها در هامون ماند. به نظرم اگر قرار است این ارزیابی را ملاک قرار بدهیم، باید فرصت بیشتری به بازیگران بدهیم؛ برای مثال نقش بعدی‌ام یک زن روانی باشد و بینم که می‌توانم از پیشش برپایم یا نه. این فضای کار و ظرفیتی است که در اختیار من قرار داده شده و من هم باید با همان پیش بروم. این نظر فکری می‌کنم این نقدها نوعی مغرضانه دیدن است.

🗣️ **هاشمی:** این وظیفه هم باز به مطبوعات برمی‌گردد. مطبوعات باید بازی‌های درست بازیگران را بررسی کند و اصلاً اجازه ندهد که وقتی کسی نقش خوبی بازی کرده، در نقش بعدی‌اش ضعیف باشد. مطبوعات باید جلوی فرار رو به جلوی برخی بازیگران را بگیرد. اصلاً شاید به این نتیجه رسیدند که بضاعت من هدایت هاشمی در همین حد است و دهانم را بستند!

🗣️ **نجف‌زاده:** ما فقط از دوستان منتقد و مطبوعاتی توقع داریم که منصفانه نقد کنند و اگر نقدی هم می‌کنند، فنی و درست باشد. پیش‌شرط این آن است که مجموعه را درست ببینند و آنالیز کنند. وقتی بازیگری مثل مرجانه گلچین برای پلان به پلان مجموعه برنامه‌ریزی دارد و هنوز با استریس مقابل دوربین می‌رود، چطور ممکن است نقش‌هایش شبیه هم باشد؟ واقعاً دلم می‌خواهد فیلمنامه خانم گلچین را از او بگیرم. او در حاشیه‌متنش کلی نکته و حاشیه برای خودش می‌نویسد و به تکه‌تکه حرکاتش فکری می‌کند.

🗣️ **گلچین:** مشکل این است که ما در کشورمان نقد منصفانه نداریم. فقط می‌خواهیم افراد را نابود کنیم. اگر معتقدی که نقشم تکراری است، بگو بر چه اساسی چنین نظری داری و به من کمک کن تا نقش بعدی‌ام بهتر شود. 🗣️



دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ • شماره ۳۳۳

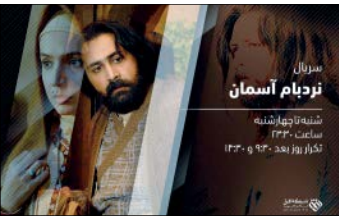


خبر

## «نردبام آسمان» در افاق

سریال تلویزیونی «نردبام آسمان» از شنبه، ۱۷فروردین روی آنتن شبکه افق رفته است.

به گزارش جام جم، نردبام آسمان عنوان سریالی درباره زندگی غیاث‌الدین جمشید کاشانی، اخترشناس و ریاضیدان ایرانی است. در این سریال شاهد روایتی کامل از زمان تولد تا کشته شدن این دانشمند بزرگ ایرانی هستیم؛ روایتی که وحید جلیلووند، برزو ارجمند، رحیم نوروزی، ویشکا آسایش، داریوش کاردان، شبنم قلی‌خانی، سارا خوئینی‌ها، فرهاد قائمیان، حسن پورشیرازی، سیامک احصایی، سیاوش چراغی‌پور و محسن زهتاب، ایفاگر نقش‌های مختلف آن هستند.



این سریال به تهیه‌کنندگی محسن علی‌اکبری و کارگردانی محمدحسین لطیفی، هر شب غیر از پنجشنبه و جمعه، ساعت ۲۳ و ۳۰ دقیقه پخش می‌شود.

زمان بازپخش این مجموعه تلویزیونی نیز روز بعد ساعت‌های ۹ و ۳۰ دقیقه و ۱۴ و ۳۰ دقیقه است.

## آغاز ساخت موسیقی «بهترین سال‌های زندگی ما»

در حالی که تصویربرداری آخرین بخش‌های سریال «بهترین سال‌های زندگی ما» به کارگردانی احمد کاوری و تهیه‌کنندگی محمودرضا تخشید در تهران ادامه دارد، آهنگساز پروژه نیز معرفی شد. پیمان خازنی آهنگساز شناخته شده، موسیقی بهترین سال‌های زندگی ما را می‌سازد.

به گزارش جام جم، خازنی در این باره گفت: آهنگسازی برای این پروژه کاری سخت است. سختی‌اش هم به دلیل تغییرات زیادی است که در محل‌های فیلمبرداری از دهه ۳۰ به بعد اتفاق می‌افتد.

چون آغاز داستان از سیاهکل است، در ابتدا مدتی را به مرور موسیقی حوزه گیلان و تالش پرداختم و بعد به تدریج مشغول آهنگسازی شدم.

او ادامه داد: پس از چند قسمت داستان به تهران می‌آید و در تهران نیز به فراخور اتفاقات و تغییر محل‌ها سعی بر آهنگسازی به سبک دهه ۳۰ و ۴۰ بسته با رویکردی سانتی منتال دارم. در موسیقی ایرانی ظریف‌های فانتزی و ریتماتیک بالایی وجود دارد و من تلاش می‌کنم به فراخور داستان از آنها بهره ببرم.



خازنی تاکنون با خوانندگان نامی همچون سالار عقیلی، علیرضا قربانی، سینا سرلک و... همکاری داشته است.

وی سال ۹۵ به دعوت یونسکو به اجرای آثارش پرداخت. وی در کارنامه‌اش ساخت آثاری مانند پرچی‌هره، به یاد من باش، شوخی، کجاست خانه یاد، همه‌ما کاشی‌ها و اجرای موسیقی در کشورهای مختلف آسیایی و اروپایی را دارد.

همچنین به گفته محمدکامبیز دارابی، مجری طرح پروژه، تصویربرداری این سریال طی روزهای اخیر در بیمارستان هاجر واقع در عباس‌آباد صورت گرفته و از امروز یکشنبه ۱۸ فروردین، گروه تولید به محل‌هایی در منطقه چهاردانگه خواهند رفت.

بهترین سال‌های زندگی ما به نویسندگی جابر قاسمعلی، یک‌درام تاریخی عاشقانه است و اقتباسی از رمان مطرح «مهاجران» هاوارد فاست محسوب می‌شود.

این سریال در ۳ قسمت برای پخش از شبکه سه‌سیما تولید می‌شود. داستان مجموعه از دهه ۳۰ روایت می‌شود و قصه‌ای پرفراز و نشیب را به تصویر می‌کشد که در ادامه به دهه حاضر نیز می‌رسد. تنوع جغرافیایی محل‌های فیلمبرداری این سریال از جمله ویژگی‌های آن است.

## زوج یا فرد؟ در جام جم برگزار شد

# بن‌های خوب

اصلی‌ترین دلیل این موفقیت را باید در این عامل دید که مردم، بخشی از حرف‌ها و مشکلاتشان را در قالب دیالوگ‌ها و گفت‌وگوهای همین مجموعه دیدند.

بازترین گواه این قضیه هم سکانس مربوط به درگیری لفظی میان کمال شهری (با بازی هدایت هاشمی) با پسرش (اشکان اشتیاق) است. بگو مگویی که به یکی از بحث‌های سیاسی اجتماعی این روزها با موضوع «آزادگی» اشاراتی داشت و در شبکه‌های اجتماعی و پایگاه‌های اطلاع‌رسانی خوب دست به دست شد.

مهران مهام، علیرضا نجف‌زاده، امیرعباس پیام، مهدی روشن‌روان (فیلمنامه‌نویسان)، مرجانه گلچین و هدایت هاشمی دو بازیگر این مجموعه تلویزیونی در نشست این مجموعه حاضر شده و با ما به گفت‌وگو نشستند که حاصل این بحث دوساعته را در ادامه می‌خوانید.



ویژگی‌هایی دارند. مهم این است که از این ویژگی‌ها به درستی در خدمت مجموعه‌مان استفاده کنیم.

🗣️ **مهام:** الحمدلله انتخاب نقش‌هایمان همه درست بودند و حتی یک بازیگر نبود که معتقد باشم اشتباه انتخاب شده است. همه به درستی سر جایشان قرار گرفتند. شک نداشته باشید در کار بعدی‌ام اشکان اشتیاق را در یک نقش جدی قرار خواهم داد؛ چراکه او تازه پوست انداخته است.

🗣️ **فکر می‌کنید آن سکانس معروف آزادگی چقدر می‌تواند در جامعه تأثیرگذار باشد؟**

🗣️ **هاشمی:** این که یکی از افراد نوك پیکان همین ماجرا -آزاداده‌ای که نمی‌خواهم اسمش را بگویم- به سرعت شروع به واکنش دادن می‌کند، معنايش این است که مجموعه اثر اجتماعی‌اش را گذاشته است. همه از این سکانس صحبت کردند و نظرات شبکه‌های اجتماعی هم خودگواه است.

🗣️ **مهام:** حرف اصلی ما مهم‌تر از آزادگی بود و دست کم برای خود من حرام‌خوری خیلی مهم‌تر بود. تقریباً همه‌مان هم درگیر آن هستیم. از مجتمعی که چند واحد دارد و سهم استفاده از آب بر اساس مترزا و نه تعداد ساکنان تقسیم می‌شود در نظر بگیرید تا مرغ‌فروشی که مرغ‌هایش را داخل آب می‌اندازد تا وزن بگیرد و بنزین‌فروشی که آب قاطی می‌کند و میوه‌فروشی که کم‌فروشی می‌کند. ناخودآگاه دست همه‌مان در جیب هم رفته و این مفهوم حرام‌خوری برایمان خیلی مهم بود که در مجموعه به ظرافت گنجاندیم. من تأثیر آزادگی را کمتر از حرام‌خوری می‌دانم، چون از این ماجرا به آن رسیدیم.

*متأسفانه کشور در یک سال گذشته بحران‌های مختلفی راپشت سر گذاشت. با این حال مجموعه همچنان به روز*

عکس: چاوش هم‌آوندی/جام‌جم



#### تحلیل

## چالش‌های ۷۰سالگی ناتو

🇺🇸 پیمان آتلانتیک شمالی یا ناتو، چهارم آوریل ۱۹۴۹ در واشنگتن و به عنوان واکنشی به جنگ سرد و توسعه‌طلبی‌های شوروی تأسیس شد. در آغاز کار ۱۲کشور یعنی بلژیک، دانمارک، فرانسه، بریتانیا، ایسلند، ایتالیا، کانادا، لوکزامبورگ، هلند، نروژ، پرتغال و ایالات متحده آمریکا در این پیمان سیاسی نظامی فرآتلانتیکی حضور داشتند. این سازمان مشروعیت خود را ذیل ماده ۵ منشور سازمان ملل که دفاع را حق طبیعی کشورها می‌داند، تعریف کرده است. بر این اساس اعضای ناتو متعهد شدند از تمامیت همپیمانان خود در این پیمان دفاع و به‌ویژه از حملات احتمالی شوروی جلوگیری کنند.از جمله دلایل اصلی تأسیس ناتو به‌گفته اولین دبیرکل آن یعنی لرد ایسمای، حضور آمریکا، بیرون نگه داشتن شوروی و «زمین‌گیر کردن آلمان» و در واقع جلوگیری از شعله‌ور شدن دوباره سیاست‌ها و احساسات ناسیونالیستی بود. اما آلمان غربی نیز پس از تأسیس پیمان ورشو توسط شوروی به ناتو پیوست.

اما با پایان گرفتن جنگ سرد و فروپاشی شوروی و انحلال پیمان ورشو، فلسفه وجودی ناتو نیز به نوعی مورد تردید قرار گرفت. اما وجه دیگر فلسفه ناتو یعنی جلوگیری از ظهور دوباره ناسیونالیسم افراطی و ایجاد وحدت اروپایی از یک طرف توجیهی برای ادامه کار این سازمان شد و صد البته با تغییرات ژئوپلیتیکی اروپا، چالش‌های تازه‌ای نیز در برابر این پیمان سیاسی نظامی قرار گرفت. پس از پایان جنگ سرد و فروپاشی بلوک شرق، شماری از اعضای سابق پیمان ورشو به عنوان همکار در این پیمان حضور پیدا کرده و در نهایت در سال ۱۹۹۹ سه کشور سابقا کمونیستی لهستان، چک و مجارستان به عضویت رسمی ناتو پذیرفته شدند. این روند سال ۲۰۰۴ با پیوستن رومانی، اسلواکی، اسلونی، لتونی، استونی و لیتوانی و همین‌طور در سال ۲۰۱۷ با پذیرش عضویت دانم کریاسی و آلبانی و بالاخره در سال ۲۰۱۷ با پیوستن مونته‌نگرو ادامه یافت و به این ترتیب شمار اعضای ناتو به ۲۹ کشور رسید.

در سال ۲۰۰۲ و در راستای بهبود همکاری‌ها با مسکو، شورای مشورتی روسیه در قالب یک کمیسیون تشکیل شد. گرچه این همکاری در آغاز با موفقیت‌هایی همراه بود، اما با آغاز بحران کریمه در سال ۲۰۱۴ این روابط به تیرگی گرایید. با این حال طی سال‌هایی که روابط مسکو با ناتو جریان داشت، پیمان آتلانتیک شمالی در بحران‌های مهمی از جمله بحران‌های خونین بالکان و همین‌طور در جنگ افغانستان حضور نظامی پیدا کرد. به باور بسیاری از کارشناسان، حضور نظامی ناتو در بحران‌های بالکان گرچه که ظاهرا به جنگ و خونریزی‌ها در این منطقه پایان داد، اما این مساله به قیمت خونریزی‌های بیشتر و خرابی‌ها و ویرانی‌های گسترده در تمام شد.

مشکلات داخلی ناتو بیش از همه به مساله ترکیه مربوط می‌شود، زیرا این عضو قدیمی ناتو طی سال‌های اخیر از این سازمان فاصله گرفته و به روسیه گرایش پیدا کرده است. اما تعامل با نقش رهبری آمریکا در ناتو از جمله مشکلات اساسی این پیمان سیاسی نظامی به شمار می‌رود. صد البته این مشکل از زمان حضور دونالد ترامپ در کاخ سفید ابعاد گسترده‌تری به خود گرفته است. ترامپ از زمان مبارزات انتخاباتی اعلام کرده بود که آمریکا دیگر حاضر نیست به تنهایی با همه اعضا را به دوش بکشد و دیگر اعضا نیز باید نقش و سهمی برابر ایفا کنند. این در حالی است که بسیاری از اعضای اروپایی ناتو قادر به پرداخت به اصطلاح حق عضویت خودنیستند.

با این حال ناتو باید برای دیگر چالش‌ها نیز پاسخی مناسب بیابد. زیرا امروزه مساله پناهجویان و تروریسم در جنوب اروپا به یکی از تهدیدهای اصلی بدل شده است. در شرق نیز روسیه، چالش‌های زیادی برای ناتو فراهم آورده است. افزون بر آن چین نیز رفته رفته به یکی از چالش‌های جدی پیمان آتلانتیک شمالی بدل می‌شود. زیرا پکن طی دهه‌های اخیر به یک ابرقدرت نظامی بدل شده و قصد دارد با استفاده از این موقعیت خود نقشی اساسی در تأمین منافع امنیتی کشورش به‌ویژه در دریای چین جنوبی ایفا کند و تا به این لحظه نیز ناتو از اقدامی بازدارنده در برابر پکن عاجز نشان داده است. 🇨🇳

منبع:اِشپینگل آتلاین



تصاویر ماهواره‌ای نشان می‌دهد اولین رآکتور اتمی عربستان به‌زودی تکمیل خواهد شد

#### تصاویر ماهواره‌ای نشان

می‌دهد اولین رآکتور اتمی عربستان به‌زودی تکمیل خواهد شد

### رؤیای نتانیاهو هرگز محقق نخواهد شد

سامی ابوزهری، عضو ارشد حماس در واکنش به اظهارات نتانیاهو درخصوص الحاق کرانه باختری به سرزمین‌های اشغالی، گفت: رؤیای نتانیاهو محقق نخواهد شد. وی گفت: ما اجازه الحاق کرانه باختری به اراضی تحت اشغال رژیم صهیونیستی را نمی‌دهیم. ابوزهری افزود: اکنون زمان توقف همکاری‌های امنیتی میان تشکیلات خودگردان و رژیم صهیونیستی به منظور اتحاد میان فلسطینیان فرا رسیده است. / مهر



آمریکا، عربستان سعودی را به فناوری هسته‌ای مجهز می‌کند

# تیغ در دست زنگی مست

#### درحالی‌که ناظران بین‌المللی نسبت به جنایات و بلندپروازی‌های محمد بن

سلمان هشدار می‌دهند و او را فی‌نفسه یک خطر بزرگ برای جهان معرفی می‌کنند، دولت دونالد ترامپ به صورت آشکار و پنهان می‌کوشد هرچه سریع‌تر این زنگی مست را به سلاح‌های هسته‌ای مجهز کند. این در حالی است که هنوز جهان‌نیان جنایت فجیع او در قتل جمال خاشقچی را از یاد نبرده و

جنگ‌افروزی‌های او را در یمن و در بحران با می‌رمنشین قطر فراموش نکرده‌اند.

#### علی باقری

#### بین‌الملل

روز گذشته تارنمای شبکه خبری تلویزیونی سی.ان.ان در گزارشی نوشت: تسریع برنامه هسته‌ای عربستان سعودی موجب نگرانی در کنگره آمریکا و همچنین افزایش تنش در منطقه‌ای وخیم شده است. در ادامه این گزارش آمده است: این مساله که دانشمندان سعودی باید اجازه تولید سوخت هسته‌ای خود را داشته باشند تا آن‌که تحت شرایط شدید کنترل شده آن را وارد کنند، موجب نگرانی برخی کارشناسان صنعتی و اعضای کنگره آمریکا شده است.

به گزارش بی.بی.سی ۱۵ آبان ۱۳۹۷ محمد بن سلمان کلنگ ساخت اولین رآکتور تحقیقات هسته‌ای این کشور در شهرک علم و فناوری ملک عبدالعزیز واقع در ریاض را بر زمین زد. یک شرکت دولتی آرژانتینی به نام «این‌وُپ اس‌ای» (Invap SE) این رآکتور را طراحی و می‌سازد. رآکتورهایی که معمولاً در زمینه آموزش و تحقیق و توسعه مورد استفاده قرار می‌گیرند. عربستان

## هشدار پاکستان به هند

شاه محمود قریشی، وزیر خارجه پاکستان گفت: این کشور بیم آن دارد که هند ممکن است در روزهای آینده به پاکستان حمله کند. وی اظهار کرد: چیزی به انتخابات عمومی در هند نمانده و براساس اطلاعات محرمانه که در اختیار داریم ما نگرانیم که هند بین روزهای ۱۶ تا ۱۶ آوریل) بار دیگر دست به تهاجم علیه پاکستان بزند. قریشی هشدار داد: هرگونه اقدام هند علیه پاکستان تبعات بسیار خطرناکی خواهد داشت. / ایرنا

### پاپ: سلاح‌های آمریکا و اروپا عامل مرگ کودکان است

پاپ، رهبر کاتولیک‌های جهان از آمریکا و کشورهای اروپایی بابت فروش سلاح‌هایی که برای کشتن کودکان در مناطق جنگ‌زده به کار گرفته می‌شوند انتقاد کرد. پاپ افزود: بدون فروش این سلاح‌ها شاهد وقوع جنگ در کشورهایی نظیر افغانستان، یمن و سوریه نبودیم. او گفت: این کشورها باید وجدانشان بابت مرگ کودکان در عذاب باشد. / فرانس

# مقررات منع آمد و شد در خارطوم



ارتش سودان بعد از آن‌که معترضان توانستند برای اولین بار خودشان را به نزدیکی‌های کاخ ریاست جمهوری برسانند، در شهر خارطوم مقررات منع آمد و شد اعلام کرد. به گزارش العالم، رسانه‌ها گزارش داده بودند معترضان مخالف با عمر البشیر، رئیس‌جمهور سودان در خارطوم برای اولین بار خودشان را به مقر ارتش رساندند. محل اسکان رئیس‌جمهور سودان فاصله چندانی با این مکان ندارد. در همین حال نیروهای امنیتی به سمت معترضان گاز اشک‌آور پرتاب کرده و چند نفر را دستگیر کردند. ارتش تاکنون در اعتراضات دخالت نکرده است.
تظاهرکنندگان با سردادن شعارهایی خواستار پیوستن ارتش به مردم برای سرنگونی دولت سودان شدند. تظاهرات در سودان در ابتدا در اعتراض به مسائل اقتصادی و افزایش هزینه‌های زندگی آغاز شد، اما معترضان اکنون خواستار کناره‌گیری عمر البشیر از قدرت هستند. روز شنبه گذشته نیروهای امنیتی برای متفرق کردن معترضان از گاز اشک‌آور استفاده کردند و چند نفر را بازداشت کردند، اما با وجود این هزاران تظاهرکننده توانستند برای نخستین بار خود را مقابل مقر فرماندهی ارتش برسانند که فاصله چندانی با کاخ ریاست جمهوری ندارد. این تظاهرات به مناسبت سی و چهارمین سالگرد کودتای سودان برگزار شد که طی آن جعفر نیمیры، رئیس‌جمهور وقت سقوط کرد.

### شیلی و کلمبیا در قطع برق ونزوئلا نقش داشتند



نیکلاس مادورو، رئیس‌جمهور ونزوئلا گفت عواملی در شیلی و کلمبیا با حمایت و کمک‌های دولت آمریکا در حملات سایبری علیه سیستم برق رسانی ونزوئلا دخالت داشته‌اند. وی این‌گونه حملات را «تروریسم سایبری» توصیف کرد. مادورو افزود: آیا مردم این را می‌پذیرند که آنها (مخالفان) از طریق تروریسم به قدرت برسند؟ خوان گوایدو بارهانشان داده که دنباله‌رو سرمنشی‌های دولت آمریکا است. / ایرنا

خروج از برجام تحریم‌های جدیدی را به پنهانه‌های واهی علیه ایران تحمیل کرده است، به صورت پنهان خط ویژه‌ای را برای هرچه سریع‌تر اتمی کردن عربستان گشوده است. حدود سه ماه پیش، مجلس نمایندگان آمریکا گزارشی منتشر کرده که بر اساس آن دولت دونالد ترامپ تلاش کرده بود بدون توجه به ملاحظات حقوقی و امنیتی، هر چه سریع‌تر به عربستان فناوری بسیار حساس و پیشرفته هسته‌ای بدهد. در این گزارش ۲۵ صفحه‌ای هشدار داده شده بود که انتقال فناوری هسته‌ای به عربستان می‌تواند به اشاعه سلاح‌های هسته‌ای و بی‌ثباتی در خاورمیانه منجر شود. این گزارش همچنین از مخفی بودن تعاملات دولت ترامپ با عربستان سعودی اظهار نگرانی کرده بود. در این میان ریک پری، وزیر انرژی آمریکا افشا کرد که دولت ترامپ شش مجوز برای فروش فناوری هسته‌ای به عربستان صادر کرده است. به نوشته رویترز، مجوزهای صادر شده به شرکت‌ها اجازه می‌دهد کارهای مقدماتی برای کار روی این نیروگاه‌ها را پیش از انعقاد رسمی قرارداد میان دو کشور امضاکنند. بربنای سندی از وزارت انرژی آمریکا که به دست رویترز رسیده شرکت‌های طرف همکاری دولت این کشور از این وزارتخانه خواسته بودند تا مساله صدور مجوزها مخفی نگه داشته شود.

بدگمانی‌ها درباره روابط پنهان دولت ترامپ و محمد بن سلمان شاهزاده جاه‌طلب سعودی زمانی بالا گرفت که مساله جنایت قتل جمال خاشقچی روزنامه‌نگار منتقد سعودی در کنسولگری عربستان در استانبول افشا شد. به دنبال آن هرچه مقامات آمریکایی و به‌خصوص نمایندگان این کشور تلاش کردند دولت ترامپ را از عربستان دور کنند، موفق نشدند و ترامپ به دلیل بده بستان‌های کثیر خود با شاهزاده سعودی تمام‌قد به دفاع از او برخاست. دولت ترامپ در دنک این کمک‌های فراوان تسلیحاتی به عربستان تلاش می‌کند آن را لاپوشانی کرده و طوری وانمود نماید که برنامه‌های نظامی عربستان صلح‌آمیز بوده و کاملاً تحت کنترل است. دو روز پیش نیز مایک پمپئو وزیر خارجه آمریکا در برابر ابراز نگرانی جهانی نسبت به تبدیل عربستان به یک قدرت هسته‌ای در منطقه گفت: «ما (آمریکا) اجازه نمی‌دهیم این امر رخ دهد». دو حزب دموکرات و جمهوریخواه فوریه گذشته در قطعنامه‌ای که در سنا مطرح شد، خواستار آن شدند که استفاده از هرگونه فناوری هسته‌ای آمریکا در

#### خط ویژه اتمی ترامپ

گزارش‌ها نشان می‌دهد دونالد ترامپ برخلاف فشارهایی که بر ملت و دولت ایران آورده و با

#### خبرهای کوتاه

### سه‌شنبه، جانشین بوتفلیقه تعیین می‌شود

به دنبال استعفای رئیس‌جمهوری الجزایر از منصب خود، منابع مطلع از تشکیل جلسه پارلمان این کشور برای تعیین جانشین موقت وی در روز سه‌شنبه خبر دادند. مدیرارتباطات مجلس الامه (پارلمان) الجزایر اعلام کرد پارلمان الجزایر برای بررسی «خلا ریاست‌جمهوری» و تعیین عبدالقادر بن صالح، رئیس کنونی مجلس الامه به عنوان جانشین موقت عبدالعزیز بوتفلیقه، رئیس‌جمهوری مستعفی این کشور برای ۹۰ روز تشکیل جلسه می‌دهد. / اسپنا

### تهدید وزرای کابینه انگلیس به استعفا

وزرای هم‌حزبی نخست‌وزیر انگلیس تهدید کردند چنانچه وی تحقق برگزیت را بیش از این به تأخیر بیندازد، به طور دسته‌جمعی استعفا خواهند کرد. این در حالی است که می‌دیروز شبنه به ناکامی راهبردهای پیشنهادی خود برای جلب موافقت پارلمان با توافق برگزیت اذعان و تأکید کرد که در آینده نزدیک نیز به تحقق این امر امیدوی ندارد. / مهر

# السراج: حفر کودتا کرده است



فایز السراج، نخست‌وزیر دولت توافق ملی لیبی معتقد است ژنرال حفتر با حمله به طرابلس علیه دولت قانونی این کشور کودتا کرده است. وی می‌گوید حفتر با حمله به طرابلس، این کشور را به براهه می‌کشاند. حفتر خلف وعده کرد و از پشت به ما خنجر زد. ما از تحرکات نیروهای وی غافلگیر شدیم. وی افزود: ما برای تقویت توافق در لیبی امتیازهای زیادی دادیم. دستمان را برای صلح دراز کردیم، اما جنگ حفتر کودتایی علیه توافق سیاسی است و ما با زور جواب او را خواهیم داد. تمامی کسانی که در به خطر انداختن جان مردم دست داشته باشند در مقابل دستگاه قضای محلی و بین‌المللی قرار می‌گیرند.

نیروهای حفتر از روز پنجشنبه عملیاتی را برای «آزادی طرابلس از دست تروریست‌ها» آغاز کردند و اخبار حاکی از این است که کنترل مناطق و شهرهایی را هم در نزدیکی طرابلس در دست گرفته‌اند. به گفته منابع درگیری‌هایی نیز میان نیروهای حفتر و نیروهای وابسته به دولت توافق ملی رخ داده است. تحولات نظامی در غرب لیبی درحالی صورت گرفته که سازمان ملل برای برگزاری نشست‌ی در شهر غدامس بین ۱۴ و ۱۶ آوریل تلاش می‌کند. غسان سلامه، فرستاده سازمان ملل به لیبی شبنه اعلام کرد این کنفرانس ملی فراگیر با هدف حل بحران و در موعد خود برگزار می‌شود مگر این‌که شرایط ناگواری موجب به تأخیر انداختن آن شود.

📌 **درنگ**

📌 **نکته ظریف**

📌 محمدجواد ظریف، وزیر خارجه ایران، در واکنش به گزارش‌ها در مورد «تلاش» برخی منصوبان رئیس‌جمهور آمریکا برای تحویل فناوری هسته‌ای به عربستان در توئیتر نوشت: «آنچه برای ما روشن بود روز به روز برای جهانیان روشن‌تر می‌شود؛ برای آمریکا نه حقوق بشر مایه نگرانی واقعی است و نه برنامه‌های هسته‌ای. اول یک روزنامه‌نگار مثله‌شده (خاشقچی)؛ و اکنون هم فروش غیرقانونی فناوری هسته‌ای به عربستان؛ اینها دورویی ایالات متحده را کاملاً افشای می‌کند.»





۱۰

## صد شکر که می آید

نمایشگاه کتاب تهران بعد از چالش سیل و نوسان قیمت کاغذ و افزایش قیمت دلار، قبل از ماه مبارک رمضان برگزار می شود

کامران تفتی در آغاز ۴۰ سالگی، برای تغییر چهره خود در فیلم و سریال ها اعلام آمادگی کرد

## گریمورها وقتشه!



معرفی بازوهای تبلیغاتی داعش که تلاش می کنند این گروه تکفیری را همچنان زنده نشان دهند

## تروریست های پرسر و صدا

# فرهنگ

دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ :: شماره ۵۳۵۳



۱۲

# سازمان

پشت صحنه

## سالوادور دالی و داعش

حالا آرام آرام آن یف نوروزی صورت هایمان خوابیده و دستمان روی کیبورد ها



ضرب معمول و پرسرعت خودش را گرفته. این حرفی را که می زیم شاید بگذارد به حساب شعارزدگی و اینها، اما باور کنید ما هم که مثل شما روزهای واپسین تعطیلات را با لطیفه هایی دردناک درباره نخستین روز کاری سال سپری کردیم، حالا فهمیده ایم چقدر دلمان برای تحریریه تنگ بوده است و خیر نداشتیم.



شاید به لحاظ جذابیت های رسانه ای به ما پیله کنید که سیل و پیامدهای آن این روزها همه رسانه ها را پر کرده و شما هم به گروه جامعه جام جم اضافه شده اید و در حالی که شاید چندان وظیفه و رسالت مطبوعاتی تان نباشد، ول کن ماجرا نیستید. اما این را بگویم که ما سعی کرده ایم فارغ از وظیفه ای که درباره پرداختن به پیامدهای این بلای جدید احساس می کنیم، پرداخت هایی خواندنی از ماجراها به دست دهیم و فراموش نکنیم که بالاخره فراتر از پرداختن به رسالت هایمان باید طوری بنویسیم که برای شما خواندنی باشد. امروز سوزده صفحه ۹ را - یعنی همین صفحه ای که در دست دارید - از لایه لای گل های به جامانده در خانه های لرستانی ها و خوزستانی ها آورده ایم. میثم اسماعیلی با مسئول کانون تربیت فکری کودکان و نوجوانان خوزستان حرف زده تا از جزئیات فعالیت آنها برای بچه های سیل زده در این استان و دیگر نقاط بداند.



در صفحه ده، آذر مهاجر که می دانید از خبرنگاران بدبیل حوزه کاغذ است در گسترده ترین تلاشش برای دور شدن از حوزه تخصصی اش نهایتا توانسته کمی دورتر شود و از کاغذ به کتاب برسد! گزارش او، ریز و درشت نمایشگاه آینده کتاب تهران را در بسته ای جمع و جور ارائه داده، راستی چه نمایشگاهی بشود اسمال با سیل و نوسان عجیب نرخ کاغذ و دلار.



علی رستگار را امروز در حالی در تحریریه یافتیم که در حال گفت و گویی گرم و صمیمی با یک آقای بود که ظاهرا سبیل مکرری داشته است همیشه. ما که نمی دانستیم او با چه کسی پشت خط در حال گفت و گوست حدس و گمان هایمان را گذاشتیم روی میز و نهایتا از سالوادور دالی با علی دایی (نسخه پیرن مونیخ) نتوانستیم فراتر برویم. بعدا متوجه شدیم او با کامران تفتی، بازیگر و مجری به بهانه چهل سالگی اش به گفت و گو نشست به و در بخشی از گفت و گو هم بحث به سبیل کشیده بوده است. محصول این گپ را در صفحه یازده بخوانید.



گزارش صفحه دوازده را هم از دست ندهید؛ محصول قلم محمدصادق علیزاده که معروف است به کتابخوانی بینابینی در حوزه های مختلف. در همین گزارش علیزاده هم که درباره بازوهای تبلیغاتی داعش است، امضای مطالعاتش در سیاست های رسانه ای گروه های تکفیری مشهود است.

گزارش کپسولی

## پایان يك انتظار کاغذی

داستان نابسامانی کاغذ و ناشرانی که به جز ورشکستگان این حوزه، مدت ها است با آن دست و پنجه نرم می کنند در سال جدید نیز همچنان ادامه دارد. این بار ماجرا از این قرار است که برخی از ناشران در روزهای پایانی سال گذشته با پرداخت ارقام و هزینه های مختلف مطابق با نیازشان برای چاپ کتاب، درخواست دریافت کاغذ برای انتشاراتی داشتند. این دسته از متقاضیان وجه اعلام شده از سوی تعاونی آشنا را در زمانی که باید پرداخت کردند، اما از ۲۰ اسفند ۹۷ یعنی بعد از پرداخت وجه تا امروز هنوز هیچ کاغذی را دریافت نکرده اند. این در حالی است که خیلی از ناشران می گویند تحویل کاغذها بعد از درخواست باید تا ۷۲ ساعت بعد صورت می گرفت، ولی هنوز هیچ اتفاقی نیفتاده است. این جریان هم درست زمانی رخ داده که نمایشگاه کتاب نزدیک است و کاغذ به طور قطع یکی از ضروری ترین کالاهای مورد نیاز ناشران به شمار می رود، به همین دلیل خیلی از اعضای این گروه همچنان شاک و گلايه مندند.



به گزارش فارس در این خصوص گفت و گویی با احمد کامالی نژاد، نماینده معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت گرفته که در ادامه بخشی از آن را می خوانید: کامالی نژاد در پاسخ به این که برخی ناشران پول واریز کرده اند، اما کاغذ دریافت نکرده اند، گفت: معمولاً آخر هر سال شاهد انبارگردانی هستیم تا اطلاعات به روز شود، اما وعده داده شده تا بیستم فروردین وضعیت انبارها قابل تحویل باشد. تعویق به دلیل بحث انبارگردانی بوده و ممکن است زودتر هم کاغذها را به ناشران تحویل دهیم.

او در پاسخ به این که آیا ناشران و دریافت کنندگان کاغذ از کیفیت کاغذهای دریافتی راضی هستند یا نه، گفت: ما تلاشمان این بوده که تا پایان سال هرچه اطلاعات در سامانه کاغذ بوده، تخصیص را انجام دهیم و اطلاعات به صفر برسد، اما به انبارگردانی برخورد کردیم. در حال حاضر هم با وجود تعطیلات به تعویق افتاده است. البته تا ۲۹ اسفند تلاش شد انبار بسته نشود، اما از دست ما خارج بود. اما کیفیت کاغذهای هندی، چینی و اندونزی خوب است. تخصیص کاغذ تا پایان سال ۹۷ صفر شده مگر این که اطلاعات در سامانه همزمان با تعطیلات وارد شده باشد.

در آخر هم کامالی نژاد درباره زمان تحویل کاغذها به ناشران این مزده را داد که همه کاغذها به زودی تحویل می شود، پیش فاکتور دریافت شده و ناشران با حواله به زودی از انبار، کاغذ مورد نیازشان را تحویل می گیرند.



## یک نیکوکار پراز قصه!

طرح امیدوار فرهنگی (پیک امید) توانسته در میانه بحران سیل کمی حال و هوای کودکان را تغییر بدهد

عکس: ایستنا

و اکتش لحظه ای به رویدادها اقتضای سن و سال کودکان است؛ البته همین نوع نگاه است که نحوه مواجهه آنها با واقعیاتی همچون سیل را با سادگی خاصی همراه می کند که امیدواری و انگیزه زندگی را به بزرگ ترها منتقل می کند. اما این نوع نگاه در ادامه جایش را به نوعی اضطراب و ترس می دهد که روند معمولی زندگی آنها را تحت تاثیر قرار می دهد. افرات نیست اگر بگوییم توجه به کودکان در میانه این بحران ها شاید مهم تر از کمک رسانی برای مردم مصیبت زده باشد. هنوز هم می توان تاثیرات فراوان روانی کودکان به جامانده از زلزله بم را دید. همین نکته است که توجه به وضعیت روانی کودکان سیل زده را مهم می کند.



میثم اسماعیلی فرهنگی

محل اسکان ها می روند و با قصه خوانی و نمایش تئاتر و موسیقی سعی در تغییر حال و هوای وضعیت کودکان دارند. البته در توضیحات وحید کیانی می شود جزئیات بیشتری از این طرح به دست آورد، اما نکته های او در میانه این بحران ها شاید جالب توجه تر از طرح پیک امید باشد. او می گوید حدود ۴۰ کمپ اسکان اضطراری در سطح استان خوزستان برپا شده است که به طور

از همان روزهای ابتدایی وقوع سیل در شمال ایران هم بودند افرادی که این وظیفه را به عهده گرفتند و با راه اندازی کارناوال های شادی سعی در شکستن فضای اندوهناک به جا مانده از سیل داشتند. این اتفاق در خروش سیل در استان های غرب و جنوبی ایران قابل مشاهده است. اما سعید بیابانکی - شاعر - در صفحه شخصی اش در اینستاگرام تصویری از یک خودرو تزئین شده را منتشر کرد که در کمپ های اسکان اضطراری استان خوزستان سعی دارد کودکان سیل زده آن منطقه را سرگرم کند. تصویری که بهانه ای شد برای همین گزارش جمع و جور از برخی فعالیت های کانون پرورش فکری کودکان خوزستان در رابطه با کودکان سیل زده آن منطقه.

## مشکلاتی که همواره هست نگاه

در راه شادی آفرینی برای کودکان مشکلاتی هم دارد. از مشکلات لجستیکی مثل کمبود وسایل حمل و نقل گرفته تا مشکلاتی که به قول رئیس کانون پرورش فکری کودکان خوزستان همواره همراه با فعالیت های فرهنگی بوده است. هر چند انصاف نیست از همکاری نهاد کتابخانه های کشور و ستاد بحران استان و برخی دیگر از نهادهای مرتبط چشم پوشی کنیم، اما آن طور که وحید کیانی به جام جم می گوید حالا در صدد راه اندازی خودروی تئاتر سیار در منطقه هستند تا هم بتوانند جو شادمانی در این مناطق را بیشتر گسترش بدهند و هم راه به پایگاه های بیشتری پیدا کنند.





## چاپ دوم کتاب‌های خورشاهیان

کتاب‌های «فرشته‌ای در تانک» و «مامان را ببخشید» از هادی خورشاهیان به چاپ دوم رسیدند. هر دو، زمان برای نوجوانان هستند. آن‌طور که ناشر این کتاب‌ها یعنی کتابستان به جام‌جم خبر داده، فرشته‌ای در تانک داستان شبحی دوساله در قالب نوجوانی ۱۶ ساله و مامان را ببخشید، داستان دختر نوجوانی است که از آلبوم مادرش یک عکس دسته جمعی پیدا می‌کند و...

## کی مرام و بیاتی در «عروس مردگان»

میلا کی مرام و نازنین بیاتی به پروژه نمایش «عروس مردگان» به کارگردانی امیدرضا سپهری پیوستند؛ نمایشی که اقتباسی است از انیمیشن معروف «عروس مرده» به کارگردانی تیم برتون، اولین نمایش از ریتورال آرتس تیم برتون در ایران. این نمایش اردیبهشت در سالن رویال هال هتل اسپیناس پالاس روی صحنه می‌رود.



### کلمه

## اردوی اهل کلمه برای گل‌روبی خانه‌های سیل‌زده‌ها

این روزها که مجموعه‌های فرهنگی هر یک به نوعی درصد کمک به سیل‌زده‌ها هستند، شهرستان ادب هم دست به کار شده و فراخوانی منتشر کرده برای اردوی جهادی شاعران و نویسندگان برای اعزام به مناطق سیل‌زده غرب کشور. در متن فراخوان این موسسه، ضمن ارائه شرایط شرکت، آمده که برای حضور با شماره ۰۲۱۷۵۳۱۸۶۶ (داخلی یک) تماس حاصل فرمایید.

### عطف

## بازنشر ۵ کتاب ابوتراب

اگر از دوستداران جنس قصه‌های ابوتراب کاتب هستید و از «اسفار کاتبان» یا «رود راوی» اولت‌ها برده‌اید، باید به شما بگویم روابط عمومی انتشارات نیماژ به جام‌جم خبر داده که علاوه بر این دو رمان، سه اثر دیگر او را نیز بازنشر می‌کند. قرار است کتاب‌های «آز پاز جبرئیل»، «رود راوی»، «ملکان عذاب»، «اسفار کاتبان» و «حاشیه‌ای بر مبنای داستان» از مهم‌ترین آثار ابوتراب خسروی در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به مخاطبان عرضه شود.



این پنج کتاب، آثاری هستند که پیشتر توسط ناشران دیگری منتشر شده و مورد استقبال علاقه‌مندان داستان و همچنین منتقدان ادبی قرار گرفته و به نشر نیماژ سپرده شده و قرار است چاپ جدید این کتاب‌ها با ویراست و طرح جلد همراه باشد.



نمایشگاه کتاب تهران از ۴ تا ۱۴ اردیبهشت در مصلا امام خمینی (ره) برگزار می‌شود اما تفاوت‌هایی با همیشه دارد که در این مطلب می‌توانید بخوانید

# صد شکر که می‌آید

## نمایشگاه کتاب تهران بعد از چالش سیل و نوسان قیمت کاغذ و افزایش قیمت دلار، قبل از ماه مبارک رمضان برگزار می‌شود

خدماتی داند که تزیق امید به جامعه چه کار ارزنده‌ای است، اما در سالی که قیمت کاغذ تقریباً ۵۰۰ برابر شده و فشار ناشی از خرید چند کارت پستال ساده برای تبریک نوروز دست کمی از فشار خرید گوشت و آجیل نداشت، در سالی که سیل بخش‌های وسیعی از کشور را در روزهای آغاز سال نو به گل نشانده و خیلی از شهرستانی‌های علاقه‌مند به کتاب را از صرافت سفر به تهران انداخته، نمی‌توان خیلی امیدوار بود و گفت که سی‌دومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با استقبال فوق‌العاده ناشران و مخاطبان مواجه خواهد شد یا دستاوردهای قابل قبولی خواهد داشت. بعضی وقت‌ها نمی‌شود که بشود اما با همه اینها نمایشگاه کتاب برگزار می‌شود، برایش برنامه‌ریزی شده و از چند وقت پیش مقدماتش در حال آماده شدن است. ناشران هم احتمالاً استقبال خواهند کرد؛ جایگاه و تاثیرگذاری نمایشگاه کتاب چیزی نیست که از آن چشم‌پوشند.



آذر مهاجر

ادبیات و هنر

قرار است از ۱۴ تا ۲۴ اردیبهشت، مصلا امام خمینی (ره) تهران میزان ناشران داخلی و خارجی باشد و البته پذیرای علاقه‌مندان به کتاب از سراسر کشور. درست پیش آغاز ماه مبارک رمضان نمایشگاه برگزار و بساطش جمع می‌شود تا سال آینده. بنابراین امسال حاشیه‌های نمایشگاه به اعتقاد خیلی‌ها به اصلش می‌چسبید، همچنان برقرار است و اغذیه‌فروشی‌ها هم فعال خواهند بود.

گرچه تا برگزاری نمایشگاه زمان زیادی نمانده، اما به دلایلی که ذکر شد، نمی‌توان میزان استقبال از نمایشگاه را پیش‌بینی کرد، ولی می‌توان براساس اظهارات برگزارکنندگان درباره چگونگی برگزاری آن اطلاعاتی کسب کرد.



مصلا تهران آماده غرقه‌بندی است و مراحل نهایی آماده‌سازی برای استقرار و غرقه‌بندی ناشران را سپری می‌کند. طبقه زیرین رواق‌های شرقی که سال گذشته محل استقرار ناشران بین‌الملل بود و امسال به ناشران کودک اختصاص پیدا کرده، در حال تکمیل سنگ‌فرش است.

این اطلاعات را ایوب دهقانکار سخنگوی سی و دومین نمایشگاه بین‌المللی نمایشگاه کتاب تهران در اختیار رسانه‌ها قرار داده است. تلاش ما برای گفت‌وگو با او به تعداد زیادی بوق اشغال و چند پیغام صوتی ختم شد اما مطلع هستیم که اقداماتی برای عرضه بن کتاب صورت گرفته است.

### از جمله اقدامات این روزها:

- آغاز ثبت نام بن‌کارت‌های دانشجویی از فردا
- ۱۰ تا ۳۰ درصد میزان مشارکت وزارت ارشاد در بن‌های مشارکتی مانند بن شهرداری‌ها برای پاکبانان، آموزش و پرورش برای دانش‌آموزان و مواردی از این نوع
- توافق با وزارت بهداشت برای دریافت بن کتاب
- اعلام آمادگی وزارت ارشاد برای ارائه بن کتاب به سایر وزارتخانه‌ها و نهاد‌های دیگر
- افزایش تقریباً ۵۰ درصدی بن خرید کتاب برای دانشجویان و طلاب
- واجدین شرایط برای دریافت بن کتاب می‌توانند از فردا به نشانی TIBF.IR مراجعه و ثبت‌نام کنند.

## چه خبر از خارجی‌ها؟

اگر از آن دسته بازدیدکنندگانی هستید که بخش بین‌الملل نمایشگاه برایتان اهمیت ویژه دارد و یک سال را برایش انتظار می‌کشید، احتمالاً با افزایش قیمت ارز نگران شده‌اید. اما خبرهای رسیده حاکی از آن است که بخش بین‌المللی فعال خواهد بود. احتمالش زیاد است که این بخش به قوت سال‌های قبل نباشد، اما تدابیری اندیشیده شده و مدیر بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب تهران اوایل سال گذشته از حضور سه آژانس ادبی از اسپانیا و ترکیه در نمایشگاه کتاب خبر داده بود. در همین روزها، ۹۰ درصد بار ناشران لاتین و تمامی بارهای ناشران غربی برای عرضه در نمایشگاه کتاب تهران به تهران رسیده است. دو کامیون از بار ناشران لاتین به تهران رسیده و یک کامیون دیگر نیز به صورت اکسپرس در راه است. بخشی از کتاب‌ها هم به صورت هوایی به تهران رسیده‌اند. همچنین دو کامیون بار ناشران غربی نیز از لبنان رسیده و بخش دیگری از آن به صورت هوایی از دیگر کشورهای غربی ارسال می‌شود.

### از جمله مهمانان خارجی نمایشگاه کتاب:

- ناشرانی از ۱۴ کشور جهان از جمله چین، ژاپن، آلمان، هند، اتریش، کره جنوبی، سوریه، روسیه، افغانستان و...
- ده آژانس ادبی بین‌المللی در بازار جهانی نمایشگاه

## چند کلام از ناشران، درباره سی و دومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران



## هستیم که باشیم

نمایشگاه کتاب نسبت به سال قبل کمتر خواهد بود. پدا... سعیدی، مدیر انتشارات دلیل ما نیز در این باره به ایکن گفته بعد از مشکلات متعدد حوزه نشر به ویژه افزایش قیمت کاغذ، حجم کارشان کم شده و تعداد کتاب‌هایشان بسیار کم بوده است. او در این باره توضیح داده: کم‌کم فعالیت خود را داریم و عناوین جدید را به نمایشگاه کتاب تهران خواهیم آورد، اما این‌که یک ناشر به هر نحوی، یک عنوان جدید یا شمارگان ۴۰۰-۳۰۰ نسخه چاپ کند و به نمایشگاه بیاورد به معنی زنده بودن بازار نشر نیست. با حضور در نمایشگاه یا ادامه فعالیت با شمارگان محدود نمی‌توان نشر را حفظ کرد؛ یاری‌های انسانی این حوزه را نگه داشت. براساس پیش‌بینی این ناشر، سی و دومین نمایشگاه کتاب تهران چندان پررونق نیست، چرا که قدرت خرید پایین است و شرایط اقتصادی مردم اجازه نمی‌دهد استقبال زیادی از نمایشگاه داشته باشند.

جلال صابری‌نژاد، مدیر مسؤول انتشارات آرتیرین نیز به فروش کتاب در نمایشگاه چندان امیدوار نیست و به صراحت خبر داده که این انتشارات به دلیل گرانی کاغذ و تیراژ پایین کتاب نمی‌تواند در سی و دومین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران حضور داشته باشد. به گفته این ناشر که در حوزه کودک و نوجوان و شعر فعالیت می‌کند، سال گذشته نه تنها تعداد کمی کتاب منتشر کرده، بلکه به دلیل گرانی کاغذ و عدم استقبال مخاطب بسیاری از آنها حتی به چاپ دوم نرسیده‌اند. به اعتقاد او از سی و دومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران استقبال زیادی نخواهد شد، به دلیل این‌که تاکنون قیمت کتاب ۲۰ درصد افزایش یافته و کتاب تقریباً از سید خانوار حذف شده است.

افزایش قیمت کاغذ به تبع افزایش قیمت دلار و نابسامانی بازار کاغذ یا حتی قاچاق کتاب تنها گرفتاری ناشران نبوده و نیست. این روزها مرحله دیگری در پیش دارند که اگر بتوانند با همراهی وزارت ارشاد و برگزارکنندگان کاغذ از آن عبور کنند احتمالاً امتیاز سخت‌جان‌ترین کاسب‌ها را به دست خواهند آورد. چالش جدید برای بسیاری از ناشران، داشتن حد نصاب تعداد آثار منتشر شده برای شرکت در نمایشگاه است. بسیاری از ناشران طی سال گذشته نتوانسته‌اند تعداد قابل قبولی کتاب منتشر کنند و چون تعداد این آثار به حد نصاب نرسیده، ممکن است نتوانند در نمایشگاه شرکت کنند، البته سخنگوی شورای سیاست‌گذاری سی و دومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران قول داده در این باره اقدامی صورت بگیرد و شاید برای این دسته از ناشران فرصت و امکان خاصی در نمایشگاه فراهم کنند. حمایت برگزارکنندگان نمایشگاه از این دسته ناشران بعید نیست اما همچنان آنها مشکلاتی در رابطه با حضور در نمایشگاه دارند. مجید باشعور، مدیر مسؤول انتشارات تایماز به باشگاه خبرنگاران گفته: مطمئناً با توجه به نرخ کاغذ، وضعیت بازار کتاب و درآمد مردم احتمالاً نمی‌توان روی بحث فروشگاهی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران سرمایه‌گذاری کرد. او می‌گوید انتشارات تایماز در نمایشگاه کتاب امسال روی بحث نمایشگاهی آن سرمایه‌گذاری می‌کند چون به احتمال زیاد جنبه فروشگاهی نمایشگاه کتاب امسال خوب نخواهد بود. باشعور معتقد است با توجه به افزایش قیمت کتاب و وضعیت بازار نشر، احتمالاً میزان استقبال از

دوره سی و ششمین مسابقات قرآن بین‌المللی

۳۶

در بخش‌های: آقایان | بانوان | نابینایان  
دانش‌آموزان | طلاب علوم دینی  
همراه با دوازدهمین دوره  
همایش بین‌المللی پژوهش‌های قرآنی

۲۱ تا ۲۵ فروردین ۱۳۹۸  
تهران، مصلا امام خمینی

The 36th International Holy Quran Competitions of the Islamic Republic of Iran  
April 10-14, 2019  
Imam Khomeini Musalla Tehran Iran

مصحف واحد، لغة واحدة

پخش زنده روزها از شبکه قرآن و معارف سیما و رادیو قرآن | #۳۳۳۳۳۳

۴۷۴۲ م الف /

## جواد عزتی در «دوزیست»

جواد عزتی سال گذشته در پنج فیلم هزارپا، خرگوش، لاتاری، پارادایس و تنگه ابوقریب حضور داشت که این آثار بیش از ۶۵ میلیارد تومان در گیشه فروش داشته اند و به همین علت به او لقب پولسازترین بازیگر سال ۹۷ را دادند. این بازیگر که اکنون فیلم کمی «چهارانگشت» به کارگردانی حامد محمدی را روی



کامران تفتی امروز ۴۰ساله می‌شود؛ بازیگری که معمولاً او را در نقش‌هایی خشن و مردانه پیر شو و شور و البته با شکل و شمایل تقریباً ثابت می‌بینیم. دایره فعالیت‌های تفتی، گسترده‌تر از بازیگری است و او را به‌عنوان خواننده و مجری برنامه‌هایی چون «وقتشه» و «دلصدا» هم می‌شناسیم.

پاییز سال گذشته بود که تفتی هنگام کار دچار حمله قلبی شد و کامییز دیرپاز دوست و همکارش او را تا بیمارستان همراهی کرد. اما خوشبختانه تفتی این روزها حال خوبی دارد و مشغول بازی در سریال «برادر جان» است و با امید و انرژی از اکنون و آینده حرف می‌زند.



علی رستگار

سینما

**۴۰ سالگی، سن ژندی است و دربارهٔ آن زیاد گفته‌اند و نوشته‌اند. تا اینجا از زندگی و کارتان رضایت دارید؟ بعد از این قرار است چه کنید؟**
سعی خود را کرده‌ام تا جایی که توانایی و استعدادی هست، آن کاری را انجام دهم که در قلم وجود دارد و مردم و طرفدارانم آن را دوست دارند. ۴۰ سالگی یک لبه تیغ است؛ از این بابت که یا شما را عاشق‌تر و عمیق‌تر یا از آنچه قبل از ۴۰ سالگی انجام دادید، دور می‌کند.

**بازیگری‌بودن پدرتان، آقای اردشیر تفتی هم نقشی در علاقه شما به بازیگری داشت یا نه؟**
در ابتدا بله، اما بعد نه. شیرینی و حلاوت آن تئاتری که در دوران کودکی کار کردم، در جان من نشست که تا همین الان هم ادامه پیدا کرده است.

**در بیشتر نقش‌ها شما را با همین هیبت و**

**برده دارد به تازگی به فیلم سینمایی «دوزیست» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد پیوسته.**

**آنطور که مهر می‌گوید، با آغاز پیش تولید فیلم سینمایی دوزیست به کارگردانی برزو نیک‌نژاد، جواد عزتی و ستاره پسپانی به عنوان اولین بازیگران به این پروژه**

**پیوسته‌اند.**

**دوزیست، فیلمی اجتماعی و دومین همکاری سعید خانی و برزو نیک‌نژاد به‌عنوان تهیه‌کننده و کارگردان بعد از فیلم «لونه زنبور» است.**
فیلم تازه برزو نیک‌نژاد اکنون در مراحل پایانی پیش‌تولید قرار دارد و به‌زودی کلید می‌خورد.

دارد و مدیوم تلویزیون همان اندازه برایم با ارزش است که مدیوم سینما، مدیوم تئاتر همانقدر برایم ارزش دارد که مدیوم رادیو و کار صدا که انجام می‌دهم. اصول ابتدایی نقش، کارگردان و گروهی که با آنها کار می‌کنم، بیشترین اهمیت را برایم دارد. مدیوم جزو اولویت‌های بعدی قرار می‌گیرد. اصولاً این کرت‌بندی و تفکیک میان مدیوم‌های مختلف نمایشی را دوست ندارم، من بازیگرم و سعی می‌کنم نقش‌هایی را که می‌پذیرم و کارهایی که به من برای بازی پیشنهاد می‌شود را با تمام جانم انجام دهم.

**اما در تلویزیون کارنامه پروپیمانی دارید. جالب این‌که با سه کارگردان هم پیش از دیگر فیلمسازان کار کرده‌اید؛ مهدی فخیم‌زاده، سیروس مقدم و فلورا سام. چرا؟ همکاری با این کارگردان‌ها خوشایند و رضایت‌بخش بوده که تکرار شده‌است؟**

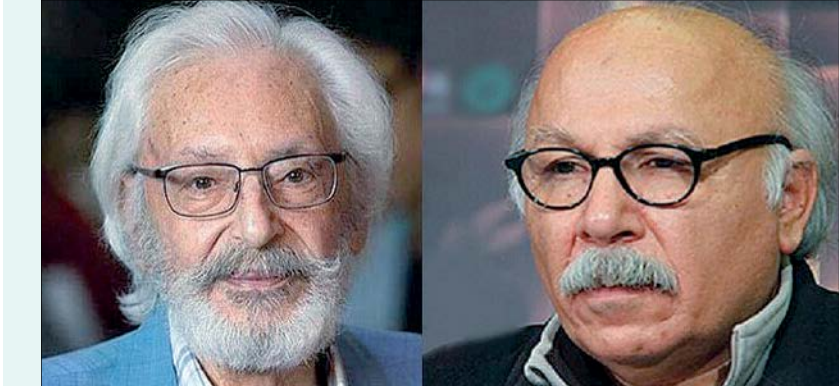
بله، خیلی زیاد. هر سه عزیز کارگردان‌های بی‌نظیر و فوق‌العاده‌ای هستند و نقش‌هایی هم که به من پیشنهاد دادند، خیلی متفاوت بوده است. به همین دلیل من هم دلم می‌خواست چالش‌هایی از این دست را

بیشتر داشته باشم. مضاف براین‌که وقتی شما با کارگردانی کار می‌کنید که کارش را بلد است، خیلی راحت کارتان را انجام می‌دهید. همین روزها من سر سریال برادرجان، با آقایان محمدرضا آهنج (کارگردان)، سعید نعمت‌ا… (نویسنده) و محمدرضا شفیعی (تهیه‌کننده) کار می‌کنم که باورم این است جزو بی‌نظیرترین کارهای سال ۹۸ خواهد شد، چرا که زیرسایه علی نصیریان، کنار حسن پورشیرازی، کلی بازیگر خوب دیگر و باوجود یک متن بسیار خوب و نویسنده‌ای مثل سعید نعمت‌ا… که متنش ردخور ندارد، نمی‌توان کار بدی ارائه داد. کارگردانی این سریال را شخصی به عهده دارد که با قلبش سریال می‌سازد و این را می‌شود از کارهای پراحساسی که ساخته، دریافت کرد. همین‌طور باید به حضور آقای شفیعی اشاره کرد که تهیه‌کننده بی‌نظیر و بزرگی است. به همین دلیل احساسم این است کار کردن با آدمی که تکلیفش با کارش معلوم است، خیلی حس خوشایندتری است تا کار کردن با کارگردان‌هایی که نمی‌دانند چه می‌خواهند. خدا را شکر با هر کسی کار کردم و دارای این صفت بود. نتیجه‌اش را گرفته‌ام، مثل آقای فخیم‌زاده، آقای سیروس مقدم، خانم فلورا سام، آقای آهنج و کارگردان‌های پیشکسوتی مثل آقای محمدحسین لطیفی که استخوانی در این عرصه خرد کرده‌اند. تجربه‌های گرانقدر این کارگردان‌ها، اجازه علی‌السویه کار کردن به این عزیزان نمی‌دهد. امیدوارم که من هم در ظرف خوش صدای این فیلمسازان، صدای مخالفی نداشته باشم.

**حالا که صحبت برادرجان شده، بد نیست به حضور حسام منظور هم اشاره‌کنم که او هم در**



## ناگفته‌های داوودنژاد از برخورد غافلگیرانه مشایخی



داوود رشیدی فیلم «خانه عنکبوت» را بسازم و برای دریافت پروانه ساخت به ارشاد مراجعه کردم مسؤول مربوط گفت با نیمی از کابینه دوست است ولی جرات به‌عنوان کارگردان با چالش‌سنگین روبه‌رو می‌کرد. یک روز گفت‌وگو و تمرین‌های اختصاصی با او خاطره‌ای فراموش نشدنی برای من به جا گذاشت و هنگامی که فردای آن روز او با تسلط و اقتدار کم نظیر سر صحنه حاضر شد و نقش خود را به خوبی ایفا کرد. یکی از بهترین روزهای زندگی حرفه‌ای من رقم خورد و دانستم آنها بیهوده چنان جایگاهی را در تاریخ هنر و نمایش این مملکت به دست نیاورده‌اند و به‌راستی برای سینمای آینده ایران گنجینه‌هایی برپها هستند.

سیمای دلنشین، حضور نیرومند، شخصیت مردمی و منش وطن دوستانه جمشید مشایخی نه تنها برای دیرروز و امروز هنر نمایش این مرز و بوم سرمایه‌ای گرانبها بود بلکه آثار پربرکت آن همچون میراثی به غنای فرهنگ و هنر فردای ما نیز خواهد افزود. روحش شاد.»

دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ • شماره ۳۳۳



### راش

### نمایش ۵ فیلم

### در پنجمین هفته هنر انقلاب

فیلم‌های سینمایی «رد خون، ماجرای نیمروز۲»، «دیدن این فیلم جرم است»، «بیست‌وسه نفر»، «قصرشیرین»، «شب‌ی که ماه کامل شد» و «بنیامین» در پنجمین هفته هنر انقلاب اکران می‌شود.

آن‌طور که فارس گزارش داده، در پنجمین جشن هفته هنر انقلاب پنج فیلم سینمایی نمایش داده می‌شود.

به این ترتیب رد خون، (ماجرای نیمروز ۲) به کارگردانی محمدحسین مهدویان روز سه‌شنبه ۲۰ فروردین، دیدن این فیلم جرم نیمروز۲، «دیدن این فیلم جرم است»، به کارگردانی رضا هتاجیان چهارشنبه ۲۱ فروردین، بیست‌وسه نفر به کارگردانی مهدی جعفری پنجشنبه ۲۲ فروردین، انیمیشن سینمایی بنیامین به کارگردانی محسن عنایتی شنبه ۲۴ فروردین، قصر شیرین به کارگردانی رضا میرکریمی یکشنبه ۲۵ فروردین و شبی که ماه کامل شد به کارگردانی نرگس آبیار دوشنبه ۲۶ فروردین اکران می‌شود.

تمامی اکران‌ها از ساعت ۲۰ در تالار اندیشه

حوزه هنری برگزار خواهد شد.

جشن هفته هنر انقلاب، به مناسبت سالروز شهادت شهید مرتضی آوینی در تاریخ ۲۰ فروردین آغاز شده و در طول یک هفته ضمن مرور مهم‌ترین رویدادهای مرتبط با هنر انقلاب و هنرمندان انقلابی و معرفی چهره سال هنر انقلاب با نمایش فیلم‌ها، اجرای تئاترها، برگزاری کنسرت و نمایشگاه‌های تجسمی و… تا تاریخ ۲۷ فروردین ادامه می‌یابد.

این هفته با شعار «هنر متعهد به حقیقت» برگزار می‌شود.

### «سه روز با مرتضی آوینی» در خانه هنرمندان ایران



نسخه ترمیم شده سه فیلم مستند سیدمرتضی آوینی در خانه هنرمندان ایران به نمایش درمی‌آید.

آن‌طور که هنرآنلاین گزارش داده، به مناسبت بیست‌وششمین سالروز شهادت مرتضی آوینی برای نخستین‌بار نسخه ترمیم شده سه فیلم مستند شهید آوینی «و این است فتح الفتح»، «داستان پل» و «شب عاشورایی» در قالب برنامه «سه روز با مرتضی آوینی» از ۲۰ تا ۲۲ فروردین ۹۸ هر شب از ساعت ۱۹ در محل خانه هنرمندان ایران به نمایش درمی‌آیند.

همچنین پس از نمایش هر فیلم مستند، یک سخنرانی توسط استادان دانشگاه درباره آرای سینمایی شهید آوینی ایراد و طی یک پنل با حضور هنرمندان و منتقدان برجسته اثر نمایش داده شده مورد بررسی و تحلیل قرار می‌گیرد.

بر همین اساس روز سه‌شنبه ۲۰ فروردین ساعت ۱۹ فیلم «و این است فتح الفتح» به نمایش در می‌آید و در ادامه دکتر انیس دوویکتور درباره سینمای شهید آوینی به سخنرانی می‌پردازد و سپس نشست نقد و بررسی فیلم با حضور سعید قطبی‌زاده و سیدسجاد آوینی برگزار می‌شود.

روز چهارشنبه ۲۱ فروردین ساعت ۱۹ فیلم «داستان پل» به نمایش در می‌آید و در ادامه دکتر سیدعماد حسینی درباره سینمای شهید آوینی به سخنرانی می‌پردازد و سپس نشست نقد و بررسی فیلم با حضور پیروز کلاترئی، روبرت صافاریان و حامد شکیبانیا برگزار می‌شود.

در روز پایانی نیز پنجشنبه ۲۲ فروردین ساعت ۱۹ فیلم «شب عاشورایی» به نمایش در می‌آید و در ادامه مریم امینی و مهرداد دانش درباره سینمای شهید آوینی به سخنرانی می‌پردازند و سپس نشست نقد و بررسی فیلم با حضور فریدون جیرانی، دکتر شهاب اسفندیاری و محمدحسین مهدویان برگزار می‌شود.

این برنامه به همت خانه هنرمندان ایران، موسسه فرهنگی روایت فتح، موسسه فرهنگی هنری در انتظار فردایی دیگر، موسسه شهید آوینی (خانواده شهید)، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، فیلم‌نت و نشر واهه برگزار خواهد شد.



## 📺

در روز و روزگاری که مردم من حال و روز خوبی ندارند چون دلم با تولد و شادی نیست. دلم خیلی نزدیک و همدرد با آدم‌هایی است که زندگی‌شان را از دست دادند

سال گذشته، در نمایش «باغ خونی» (امیر بشیری) حضور داشتم که در مشهد روی صحنه رفت. امسال هم اگر جانی باشد، حتما در تئاتر حضور خواهم داشت. نمی‌توانم از تئاتر دور باشم، تئاتر برایم نفس‌همیشگی است، تئاتر برایم معلم همیشگی است، تئاتر برایم دهخداست، تئاتر برایم مرجع است، تئاتر کلینیک من است، می‌روم آنجا خوب می‌شوم و برمی‌گردم. به شدت از صحنه تئاتر، انرژی می‌گیرم.

**چند سال پیش که بحث لغو بخشودگی مالیاتی بازیگران مطرح شده بود، اظهارنظری داشتید و حرف از عدالت زدید و گفتید سنگ بر پایه عدالت می‌چرخد. اما ظاهر این‌بار این بحث جدی‌تر شده و قرار است بازیگران پرکار که دستمزدها و درآمدهای بالایی دارند، مالیات بپردازند. الان نظرتان در این زمینه چیست؟**
من الان هم نظرم همان است که آن موقع گفتم. اگر در کشوری زندگی می‌کنیم که داعیه ما این است که عادل هستیم و عدل علی (ع) را رعایت می‌کنیم، پس باید تاسی و عدالت را آنچنان که باید رعایت کنیم. کیست که حکم عادلانه‌ای به او داده شود و بخواهد سر باز بزند؟



### عکس:

کامران تفتی در فیلم سینمایی «ماهورا» نقش شخصیتی به نام جلال را بازی می‌کرد

## تمجید مهتاب کرامتی از «یه وا»



مهتاب کرامتی با انتشار یادداشتی از اکران فیلم «یه‌وا» به کارگردانی آناهید آباد حمایت کرد.

آن‌طور که ایلنا گزارش داده، مهتاب کرامتی با انتشار یادداشتی در صفحه اینستاگرام خود از اکران فیلم سینمایی یه‌وا حمایت کرد. در متن این یادداشت آمده است: یک زن در زمانه صلح و آرامش مظهر مهربانی و مادارتگی است و در زمانه جنگ و درد نماد ایستادگی و مقاومت. این تصویری است که در طول تاریخ خواسته و ناخواسته همواره مخدوش شده. اما باید خرسند بود که آثار هنرمندانی هستند تا سیمای حقیقی زنان را برایمان به تصویر بکشند و یادآوری کنند. فیلم سینمایی «یه‌وا» به کارگردانی آناهید آباد چنین تصویری را پیش روی ما می‌گذارد و یادآوری‌مان می‌کند که مهر و ایستادگی یک زن مرز و زبان و زمانه نمی‌شناسند. این فیلم هوشمندانه تصویر این مهربانی و ایستادگی را همزمان از زاویه دید یک کودک نیز به تصویر کشیده است. دختر خردسالی که ایستادگی مادرش را می‌بیند تا برای نسل آینده این منش را ندوام ببخشد. منش و روحیه‌ای همواره جاری و رهایی‌بخش.»

فیلم سینمایی یه‌وا به کارگردانی آناهید آباد محصول مشترک ایران و ارمنستان است که این روزها همزمان با اکران در چند کشور خارجی در گروه هنر و تجربه در حال اکران است.



## داعشولوژی فشرده

داعش مخفف عبارت عربی «الدوله الاسلامیه فی العراق والشام» گروه تکفیری منشعب از القاعده است که ابتدا به القاعده عراق مشهور بود و سپس با تغییر نام و کمک برخی قدرت‌های منطقه‌ای و فرمانطقه‌ای، بخش‌هایی از عراق و سوریه را به اشغال خود درآورد و خسارات انسانی، اقتصادی و فرهنگی چشمگیری به بارآورد. این گروه مدعی ادیای خلافت اسلامی است.

آن طور که ویکی‌شیعه می‌گوید داعش و القاعده قاتل به دو دشمن هستند، دشمن دور و دشمن نزدیک. از نگاه آنان دشمن دور تمدن مادی غربی است و دشمن نزدیک، دولت‌ها و گروه‌هایی هستند که در کشورهای اسلامی براساس تفسیر این گروه عمل نمی‌کنند. از آنجاکه امکان مبارزه با دشمن دور فعلا فراهم نیست آنها به دشمن نزدیک می‌پردازند. بر همین اساس ایمن‌الظواهری(رهبر فعلی القاعده) جهاد رایگانه راه برای از بین بردن حکومت‌های نامشروع و احیای حکومت اسلامی می‌داند. اما کشتار افراطی داعش باعث اعتراض حتی ایمن‌الظواهری شده و وی اعلام کرد داعش هیچ ارتباطی با القاعده ندارد و نقشی در تشکیل آن نداشته است.

جدای از این مسائل، داعش بعد از بالا گرفتن کارش در عراق به سوریه هم چشم دوخت. جایی که قزربود سرزمین جبهه النصره (شاخه القاعده در سوریه) باشد. همین هم باعث اختلاف بین داعش و جبهه النصره شد. جالب آن‌که با این‌که هر دو با دولت سوریه درگیر بودند با یکدیگر هم اختلاف داشتند و بعضا این اختلافات به کشتارهای خونین از دو طرف هم می‌انجامید. خلاصه اگر درگیری‌های اینها در سوریه برایتان علامت سوال شده بود، بدانید و آگاه باشید که قضیه از این قرار بوده است.

از نظر داعش، دولت اسلامی عراق و شام به عراق و سوریه منحصر نمی‌شود بلکه منظور از شام کشورهای سوریه، اردن، لبنان، فلسطین اشغالی و بخش‌هایی از غرب و عراق و صحرای سیناست. آنان با برگزیدن این نام، آرمان بازگشت به دوران اقتدار خلافت اموی را در سر می‌پروراند، اما در اصل محدوده خلافت داعش و نقشه سیاسی این گروه کل سرزمین‌های اسلامی از غرب چین تا اندلس را شامل می‌شود. با این تفاسیر بخش‌های زیادی از خاک ایران را هم جزو قلمروی خود می‌دانستند.



بعقوب فروغیان، دبیر کارگروه ساماندهی کاغذ با اشاره به برگزاری آخرین جلسه کارگروه ساماندهی کاغذ در ۲۵ اسفند گفت: در این جلسه قیمت انواع کاغذ مصرفی حوزه نشر و مطبوعات تعیین شد که با حواله وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی توزیع می‌شود. به گزارش جام‌جم از ابتدای سال تاکنون، منهای کاغذهای چاپ‌کتاب درسی، ۳۷ هزار و ۳۵۴

### جنگ با واردکنندگان غیرقانونی

بعقوب فروغیان، دبیر کارگروه ساماندهی کاغذ با اشاره به برگزاری آخرین جلسه کارگروه ساماندهی کاغذ در ۲۵ اسفند گفت: در این جلسه قیمت انواع کاغذ مصرفی حوزه نشر و مطبوعات تعیین شد که با حواله وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی توزیع می‌شود. به گزارش جام‌جم از ابتدای سال تاکنون، منهای کاغذهای چاپ‌کتاب درسی، ۳۷ هزار و ۳۵۴

معرفی بازوهای تبلیغاتی داعش که تلاش می‌کنند این گروه تکفیری را همچنان زنده نشان دهند

# تروریست‌های پرسرو صدا

حالا درست است که سرلشکر قاسم سلیمانی در آبان ۹۶ در نامه‌ای رسانه‌ای، پایان حاکمیت داعش را اعلام کرد ولی این گزاره به این معنا نیست که این گروه تروریستی، دیگر حضوری ندارد. نامه سردار بلندپایه

ایرانی صرفا به این معنا بود که داعش دیگر حاکمیتی ندارد و اگر جایی هم باشد، صرفا یک حضور بدون حاکمیت و پراکنده است. روی همین حساب هنوز هم این گروه تروریستی زنده است و نفس می‌کشد و بعضا با غلوه‌ای رسانه‌ای، خودش را بزرگ‌تر از آنچه هست نشان می‌دهد. در این گزارش که با اتکایه داده‌های یک مقاله آکادمیک نوشته شده، درباره بعضی از بازوهای تبلیغاتی این گروه مخوف حرف زده‌ایم.

#### مرکز رسانه‌ای الحیات

داعش یک نهاد مهم حاکمیتی به نام وزارت اطلاع‌رسانی داشت. درست است که داعش از زمان بسته شدن نطفه‌اش در عراق و سوریه، بیشتر از طریق شبکه‌های اجتماعی و به طور مشخص فیسبوک، توئیتر و یوتیوب شهرت پیدا کرده بود اما سبیل جنگ‌جوهای تکفیری که از اقصی نقاط جهان با تخصص‌های مختلف به مرور به این گروه اضافه شدند، این توانایی را به سران داعشی داد که بتوانند یک مرکز رسانه‌ای تاسیس کنند. اگر فیلم «به وقت شام» ابراهیم حاتم‌کیا را دیده باشید با عبارت جنگ‌جوهای متخصص چندملیتی بیشتر آشنا هستید. به هر ترتیب پنج سال قبل، رهبران داعش مرکز رسانه‌ای الحیات را تاسیس کردند که یکی از بازوهای تبلیغاتی دولت اسلامی محسوب می‌شد. این مرکز



تن کاغذ روزنامه‌های و ۲۱۸ هزار و ۶۲۳ تن انواع کاغذ تحریر وارد کشور شده است اما فقط ۶۹۵ تن روزنامه‌ای و ۳ هزار و ۶۴۹ تن تحریر با حواله معاونت‌های فرهنگی و مطبوعاتی وزارت فرهنگ توزیع شده است. به این معنا که سایر مقادیر که با ارز دولتی وارد شده، غیرقانونی توزیع شده است. فروغیان افزود: «بر این اساس، فهرست این واردکنندگان ممنوعیت‌های موجود در فیسبوک و توئیتر تاسیس شده است»

## فیسبوک داعشی

احیاناً اگر بدانید که سیستم تبلیغاتی داعش برای دور زدن محدودیت‌هایی که بعضا شبکه‌هایی مانند توئیتر و فیسبوک بر آنها اعمال می‌کردند خودشان هم دست به راه‌اندازی شبکه اجتماعی و اپ‌های تلفن‌های همراه کرده بودند فیوزتان می‌برد. این‌را جدی عرض می‌کنیم. مثلا شبکه اجتماعی «خلافت بوک» یکی از این شبکه‌های اجتماعی بوده که سال ۲۰۱۵ در موصل راه‌اندازی شده. این شبکه اجتماعی با هدف کمک به حامیان داعش برای ارتباط با یکدیگر بدون ممنوعیت‌های موجود در فیسبوک و توئیتر تاسیس شده است.



الحیات وظیفه‌اش چه بود؟! عرض می‌کنیم مخاطب اصلی این مرکز، مخاطبان غربی و اروپایی بودند. به همین دلیل هم تولیدات این مرکز به زبان‌های انگلیسی، آلمانی، روسی و فرانسوی منتشر می‌شد. شاید جالب باشد بدانید این شبکه مرکز اصلی مونترآل ویدئوهایی است که از جنایات داعش تهیه و منتشر می‌شد. طبق اعلام خبرگزاری صداوسیما، ویدئوهایی که در این شبکه تهیه می‌شود، کیفیت صدا و تصویر بالایی دارد و در آنها از سرودهای حماسی و تأثیرگذار هم استفاده می‌شود. تولید ویدئوی مشهور سرپریدن ۲۱ قبطی مصری در شبکه الحیات انجام شده است.

#### مستندشعله‌های جنگ

مستند «شعله‌های جنگ» یکی از مستندهای مهمی است که از شبکه الحیات داعش هم پخش شده است. در این مستند ۵۵ دقیقه‌ای یکی از اعضای داعش با زبان انگلیسی و لهجه آمریکایی به شرح حمله نظامی داعش به یکی از پایگاه‌های ارتش سوریه

تا دوشنبه ۲۷ اسفند به سازمان تعزیرات ارائه می‌شود تا اقدامات قانونی معمول شود. همچنین در راستای شفافیت، این فهرست منتشر می‌شود. کارگروه ساماندهی کاغذ با مصوبه ستاد تنظیم بازار به منظور ثبت سفارش و نظارت بر فرآیند تخصیص ارز دولتی و توزیع انواع کاغذهای روزنامه‌ای و تحریر تشکیل شده است.»

کتاب‌ها هم مخاطبان غربی بودند.

#### شبکه‌های اجتماعی

علاوه بر شبکه‌های مختلف رسانه‌ای، شبکه‌های اجتماعی ابزار اصلی و قدرتمند داعش بودند. مهم‌ترین آنها هم توئیتر بود. این شبکه که بخش عمده‌ای از سهام آن در اختیار سران سعودی است، بستر مناسبی برای فعالیت‌های رسانه‌ای داعش پدیدآورده بود. شاید برایتان جالب باشد که بدانید حدود ۹۰ هزار حساب توئیتری شامل حساب‌های رسمی تبلیغاتی و هزاران حساب غیررسمی طرفداری به مجرای اصلی انتقال دیدگاه‌های این گروه افراطی در توئیتر تبدیل شده بودند. آتش در بعضی موارد آنقدر شورور می‌شد که بعضی حساب‌های توئیتری به دلیل انتشار محتوای خشن بسته می‌شدند.

#### هشتگ‌دزدی در روزروشن

داعش از طریق حساب‌های کاربری‌اش، فیلم‌هایی از صحنه‌های بمب‌گذاری انتحاری، آموزش استفاده از سلاح‌های دستی و ستایش جنگجویان تکفیری منتشر می‌کرد. نکته بامزه آن‌که مغزهای متفکر تبلیغاتی داعش برای پیشبرد بهتر تبلیغاتی محتواهای خود بعضا در بزنگاه‌های خاص از هشتگ‌های پربازدید و غیرمرتبط هم استفاده می‌کردند تا محتوای آنها بیشتر دیده شود. استفاده از هشتگ‌های جام جهانی ۲۰۱۴ و بزبیل ۲۱۴ از جمله این موارد است که ارتش سایبری داعش به هشتگ‌دزدی روی آورده بود تا محتوایش را داغ نگارد.

#### همراه با طلوع‌سحر

نه‌اشتباه نکنید! عبارتی که در میان تیتربالا در گیومه قرار گرفته نام یک برنامه ماه رمضان رادیو پاتویزیون نیست. نام نرم‌افزار و اپی است که داعشی‌ها طراحی کرده بودند و قابلیت نصب روی تلفن همراه هم داشت. این برنامه به زبان عربی طراحی شده بود و روی گوشی‌های با سیستم عامل اندروید نصب می‌شد. به طور خوادکار هم آخرین اخبار مربوط به داعش را برای کاربر فراهم می‌کرد. به کار بردن این نرم‌افزار باعث می‌شد سیستم ضدهرنامه توئیتری دور زده شود و اجازه ارسال انبوه اطلاعات برای دیگر کاربران فراهم شود.»

## آگهی مزایده عمومی شماره ۸۹۳۲۸/پ‌رپ

❖ موضوع مزایده: واگذاری بخشی از املاک مازاد بر نیاز هوایمایی جمهوری اسلامی ایران واقع در شهر تهران و قم به‌صورت اجاره با مشخصات مندرج در جدول ذیل از طریق مزایده عمومی

ردیف	شهرستان	آدرس و مشخصات ملک	عرصه (مترمربع)	اعیانی (مترمربع) طبقات	نوع کاربری	میزان سپرده (ریال)
۱	تهران	خیابان استاد نجات الهی، مقابل کوچه فلاح پور، نبش کوی هوایمایی، پلاک ۲۴، دفتر فروش «هما»	۲۲۸/۶۹	همکف/۶۹/۲۲۸ دوم/۶/۲۳۵ سوم/۶/۲۳۵ پنجم/۶/۲۳۵ ششم/۶/۲۳۵	اداری	۱۰۲/۸۱۶/۰۰۰ ۱۰۲/۸۱۶/۰۰۰ ۹۴/۲۵۰/۰۰۰ ۹۴/۲۵۰/۰۰۰ ۹۴/۲۵۰/۰۰۰
۲	قم	بلوار امین، ساختمان دکتر صادقی	قدرالسهم	۱۸۸/۱۵	مسکونی	۹/۹۰۰/۰۰۰
۳	قم	بلوار امین واحد تجاری	۱۴۵	۱۴۵	تجاری	۶۹/۰۰۰/۰۰۰
۴	قم	بلوار امین دفتر مرکزی «هما»	۱۳۹	۱۳۹	تجاری	۱۰۲/۰۰۰/۰۰۰
۵	تهران (اکباتان)	واحدهای تجاری	۵۴۸/۱۵	۳۱۵ ۲۳۲/۱۵	تجاری	۲۱۲/۴۵۳/۰۰۰ ۱۵۷/۱۴۸/۰۰۰

● توجه:

- الف- در خصوص امکان ذکر شده در ردیف ۱ پیشنهاددهنده می‌تواند یک مورد و یا بیشتر را درخواست نماید.
- ب- چنانچه مزایده تنها یک شرکت‌کننده داشته باشد، مزایده‌گزار مختار است با مقایسه پیشنهاد قیمت وی با قیمت روز، محل را به وی اجاره دهد.
- ۲- مدت اجاره به مدت یکسال از تاریخ ۹۸/۰۳/۰۱ لغایت ۹۹/۰۲/۳۱ می‌باشد.
- توجه: قرارداد اجاره در پایان دوره و با تأیید موجر قابل تمدید است و اجاره بهاء دوره‌های بعدی توسط کارشناس رسمی دادگستری منتخب موجر (غیر قابل اعتراض از سوی مستأجر) تعیین خواهد شد.
- ۲- اولویت اجاره محل به مؤسسات مالی از قبیل بانک‌ها و سایر مشاغل مشابه آن می‌باشد. بدیهی است مزایده‌گزار در رد یا پذیرش پیشنهادها مختار است.
- ۲- نحوه و محل خرید و عودت اسناد:
- الف- داوطلبان می‌توانند با در دست داشتن رسید واریز مبلغ ۱۰۹۰۰۰۰ ریال به‌حساب سبیا به شماره ۰۱۰۵۷۰۵۹۸۹۰۰۶ نزد بانک ملی ایران به‌نام شرکت هوایمایی جمهوری اسلامی ایران «هما» از تاریخ نشر اولین آگهی، ۹۸/۰۱/۱۸ لغایت ۹۸/۰۲/۲۳ جهت اخذ اسناد از ساعت ۹ صبح لغایت ۱۵ بعد از ظهر به آدرس‌های ذیل مراجعه نمایند:
- تهران: فرودگاه مهرآباد، ادارات مرکزی هوایمایی جمهوری اسلامی ایران ساختمان پشتیبانی، طبقه سوم، واحد امور بیمان و رسیدگی، اتاق ۳۰۴، شماره تلفن: ۴۶۶۲۴۲۰۶ - ۴۶۶۲۴۱۴۵
- قم: جهت خرید اسناد محل‌های مورد اجاره در شهر مقدس قم خریداران اسناد مزایده می‌بایست به تهران، فرودگاه مهرآباد،

**آگهی مزایده عمومی نوبت دوم هتل پارسیان اوین**

**استخر چهار فصل روباز**

هتل پارسیان اوین در نظر دارد، نسبت به سرمایه‌گذاری – بازسازی و بهره‌برداری استخر چهار فصل روباز خود برای مدت ۳ سال شمسی از طریق مزایده عمومی به واجدین شرایط اقدام نماید.

لذا از متقاضیان موضوع مزایده دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت برگه شرایط مزایده و تحویل تقاضای خود حداکثر تا ساعت ۱۲ روز دوشنبه ۹۸/۰۱/۲۶ به آدرس: بزرگراه یادگار امام، خروجی چمران جنوب، هتل پارسیان اوین، ساختمان کوه نور، واحد مالی و یا به سایت (evin.pih.ir) مراجعه نمایند.

● تلفن تماس: ۲۷۴۰۰

● زمان بازگشایی پاکات: ساعت ۱۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۰۱/۲۷

**با جام‌جم در سراسر ایران**

**سازمان آگهی‌های روزنامه جام‌جم**

شماره تلفن‌های پشتیبانی: ۸۸۱۷۰۹۲۶ - ۸۸۵۰۶۲۴۷ - ۲۳۰۰۴۰۲۲

**وزارت راه و شهرسازی سازمان بنادر و دریانوردی اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان**

**موضوع: شناسایی مالک/مالکین الباقی لاشه شناور مغرقه موسوم به الیزابت**

**که در حدود ۳ مایلی ساحل بندر سیریک به‌گل نشسته**

به اطلاع مالک/ مالکین الباقی لاشه شناور مغرقه موسوم به الیزابت که در مسیر تردد شناوران سبک سنتی، در ساحل بندر سیریک به‌گل نشسته است، می‌رساند چنانچه ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی در جهت خارج‌سازی و پاکسازی شناور مذکور خود به اداره امورحقوقی (اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان) مراجعه و اقدام نمایند، این بندر خود راسا اقدام نموده و در مورد استیفای حقوق خود از بابت هزینه‌های انجام شده جهت عملیات پاکسازی طبق مقررات مربوطه اقدام خواهد نمود.

روابط عمومی اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان

شماره آگهی: ۲۳۵۸۳



روابط عمومی  
بویمنیای جمهوری اسلامی ایران «جام»



## رمز و رازهای سیل‌های اخیر

۱۵

موکب‌های اربعین به یاری مردم سیل‌زده لرستان و خوزستان شتافته‌اند

## در پناه حسین (ع)



۱۶



## آماده باش برای بهار

برای داشتن سیستم ایمنی قوی سبک زندگی سالم را در پیش بگیرد

۱۴

# زندگی

دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ :: شماره ۵۳۵۳



## باکتر از ۵ میلیون چه کنیم؟

همه مردم، پول‌ها و سرمایه‌های میلیاردری و حتی چند صد میلیونی ندارند. ممکن است بیشتر مردم، زیر ۵۰ میلیون تومان و حتی بین ۳۰ تا ۵۰ میلیون تومان سرمایه داشته باشند. سؤال اصلی که اینجا مطرح می‌شود، آن است که از این سرمایه و در شرایط امروز، چطور می‌شود استفاده کرد؟ اگر از توی کتاب‌ها بیرون بیاییم، می‌توانیم پاسخ‌ها را در سینه افرادی باتجربه و متخصص جویا شویم. دکتر رضا یادگاری، با ۲۰ سال تجربه در کارآفرینی تخصصی و نیز تحصیلات دکتری این رشته، پاسخ خود را در این زمینه با ما در میان می‌گذارد. او همچنین نزدیک به ۵۰۰ جلد از کتاب‌های کارآفرینی به سبک بزرگان ایرانی را به رشته تحریر درآورده و همه اینها، نشان می‌دهد که گفته‌های او، صرفاً کتابی نیستند و کاملاً میدانی و کاربردی‌اند.

دکتر یادگاری در این مورد می‌گوید: «مبلغی که شما اشاره کرده‌اید، ۳۰ تا ۵۰ میلیون تومان است. اگر این سؤال را از من پرسیده باشید و صرفاً پاسخ شخصی من برایتان مهم باشد، به‌عنوان فردی که سال‌هاست در حوزه کارآفرینی تخصص کار می‌کنم، پاسخ شما را چنین می‌دهم: حتماً با این پول، روی خود سرمایه‌گذاری می‌کردم و علم‌های جدید، چیزهای جدید و مهارت‌های جدید یاد می‌گرفتم. البته همه اینها بستگی به این دارد که هرکدام از ما چه استعدادهایی داریم. ببینید، نمی‌شود نسخه‌های واحد برای هر پنج انگشت دست پیچید؛ هرکدام اندازه خاص خودش را داشته و در نتیجه قابلیت خاص خودش را هم دارد.»

از این متخصص می‌پرسیم یعنی امکان سرمایه‌گذاری مستقیم تر و عینی‌تری وجود ندارد؟ پاسخ می‌شود: «اگر ما روی خودمان کار کنیم و تخصص و مهارت و دانش جدیدی یاد بگیریم، این سرمایه‌گذاری هیچ‌وقت از خودمان جدا نمی‌شود. در نتیجه بعد از مدتی، می‌توانیم اقدام به سرمایه‌گذاری‌های جدید بکنیم، فرض می‌کنیم شما استعداد نرم‌افزار و برنامه‌نویسی را در خودتان کشف می‌کنید، روی خودتان سرمایه‌گذاری کرده و آن را یاد می‌گیرید. پس اول استعداد، سپس آموزش و سرمایه‌گذاری شخصی. بعدش می‌توانید با سرمایه کمی، مثلاً یک نرم‌افزار تولید کرده و با تبلیغاتی مختصر، آن را به فروش و سوددهی برسانید. اما اگر قبلاً روی خودتان سرمایه‌گذاری نکرده باشید، ۳۰ تا ۵۰ میلیون که سهل است، ۳۰۰ تا ۵۰۰ میلیون تومان هم داشته باشید و کار خاصی نمی‌توانید انجام دهید و از این سرمایه‌گذاری‌های معمولی با سودهای معمولی باید انجام دهید. پس این توصیه من بستگی به آدم‌ها و استعدادها و تخصص‌ها و جایگاه‌های مختلف دارد. چیزی جای سرمایه‌گذاری شخصی روی خودتان را نمی‌گیرد. چیزهایی به دست می‌آورد که همیشه با خودتان است. شما با سرمایه‌گذاری شخصی روی خودتان، ده‌ها و صدها برابر سرمایه‌ای که صرف کرده‌اید، می‌توانید در طول زمان سوددهی داشته باشید.»

## چگونه با دست‌ان خالی و در حالی که چیزی نداریم، کسب و کار خودمان را، راه بیندازیم؟

# هنر از صفر شروع کردن



آموزش و پرورش مشغول به کار شدم، خیلی دوست داشتم یک آموزشگاه زبان داشته باشم. دوستانم نیز این را می‌دانستند. خلاصه این آرزو در دلم مانده بود. تا این که روزی به مسجدی در محله اتابک تهران دعوت شدم برای مراسم جشنی. بعد از مراسم، به اتاق بالای مسجد که متعلق به بسج بود، رفتم. دیدم دو اتاق خالی موقت شده در اختیار دارند. به شوخی به دوستم گفتم اینها را به ما نمی‌دهند؟ زبان یاد بدهیم؟ او هم جدی گرفت و گفت چرا نمی‌دهند. رفت و صحبت کرد و این دو اتاق در اختیار ما قرار گرفت. یعنی به همین راحتی. من چون زبان بلد بودم ولی سرمایه و کلاس و جا نداشتم، از این طریق توانستم کار را شروع کنم. با ما شرط کردند روزها موقت‌ها را جمع کنیم و صندلی بگذاریم و شب‌ها، صندلی‌ها را جمع و موقت‌ها را پهن کنیم تا آنها هم بتوانند به برنامه‌های خودشان برسند. من هم سریع رفتم و ۲۰ صندلی تاشو خریدم با یک تخته سیاه. یک آگهی سیاه‌وسفید هم چاپ کردم و خودم بردم و در خانه‌ها پخش کردم. بعد پشت تلفن نشستم تا تماس بگیرند. کلاس ما با ۴۰ دانش‌آموز شروع شد. «جالب بود که تابستان همان سال، تعداد دانش‌آموزان آنها به ۳۵۰ نفر رسید؛ طوری که یک منشی و یک معلم کمکی هم گرفتند. وقتی دیدم کار دارد گسترش پیدا می‌کند، تصمیم گرفتم یک ساختمان مستقل بگیرم. اما من فقط یک فوق‌دیپلم مکانیک داشتم. سن و تجربه‌ام طوری نبود که به من مجوز بدهند. تسلیم نشدم. با کسی صحبت کرده و از مجوز آنها استفاده کردم. یعنی مجوز از آنها و کار از ما. ساختمانی را هم اجاره کردم و به همین ترتیب اولین آموزشگاه من شکل گرفت.»

**ایده‌های از آن جواب گرفتار**  
شاه حسینی در ابتدا متوجه شد که در درس زبان انگلیسی ضعیف است، ولی... بهتر است داستان را از خودش بشنوید: «تنها درسی که با تک‌ماده قبول شدم تا دیپلم بگیرم زبان بود. کلاس در نزدیکی آژانس چرامی گویند it is book و چرامی گویند they are books. دیدم که در این درس ضعیفم، رفتم و در یک موسسه زبان آزمون تعیین سطح دادم. در سطح نوجوانان ارزیابی شدم. ۹ ماه تمام وقت گذاشتم و شب و روز زبان خواندم. به قدری زبانم قوی شده بود که در آزمون آموزش و پرورش و میان آن‌ها همه لیسانس و دانشجوی فوق‌دیپلم، رتبه سوم را آوردم.» او معتقد است که باید مشاورانی آگاه و دلسوز و متخصص و کاربلد هم داشته باشید. اگر یک مشاور آگاه و متخصص به من بگوید که مثلاً صد روز از فلان رودخانه عبور کرده و هر بار یک سنگریزه در آن بیندازم، من بدون چون و چرا و با اعتقاد کامل، این کار را خواهم کرد. یعنی صد روز از این رودخانه عبور می‌کنم. نه ۹۹ روز، روزی هم یک سنگریزه می‌اندازم، نه یک مشت. با خودم نمی‌گویم حالا مگر به جای یک سنگریزه، دو تا بیندازم چه می‌شود؟ من توی عمرم این کار را کرده‌ام و نتیجه‌اش را هم گرفته و دیده‌ام.»

**شروع کنید، حتی از جایی کوچک و مختصر**  
بحث بعدی این کارآفرین، شروع کوچک است. او خودش نیز از شروع‌های کوچک به این جایگاه رسیده و معتقد است برای شروع، واقعاً نیازی به سرمایه و جا و امکانات چندانی نداریم. «بیشتر وقت‌ها برای شروع شاید نیاز به سرمایه خاصی هم نداشته باشید. تنها باید دانش و مهارتی داشته باشید. من از ابتدا که در

ابتدای سال جدید است. شاید خیلی‌ها بخواهند یک شروع جدید داشته باشند، اما به واسطه این که چیزی نداشته و به اصطلاح در نقطه صفر قرار دارند، می‌ترسند چنین کاری بکنند. خیلی‌ها تصور می‌کنند برای شروع باید سرمایه و جا و امکانات و ارتباطات زیادی در اختیار داشته باشند. این البته نگاه درستی نیست. شما اگر به هر دلیلی در نقطه صفر قرار داشته باشید و می‌خواهید شروع کنید، باید به این درک برسید که مهم، برنامه و نقشه راه و مهارت‌های شماست، نه امکانات و پول و ارتباطات. این موارد بعداً به دست خواهند آمد. برای این که متکلم و حده نبوده و همه حرف‌ها را از خودمان در نیاروده باشیم، پای صحبت‌های دکتر علی شاه حسینی می‌نشینیم. شاه حسینی، کارآفرین نمونه کشور، سخنران و مربی حوزه مدیریت و کارآفرینی و نیز بنیانگذار چند آموزشگاه زبان در تهران و گرمسار است. در صداوسیما نیز به عنوان یک کارشناس حضور پررنگی دارد. درباره شروع کردن و شروع از صفر، تجربه و نکته‌های این چهره را با هم مرور می‌کنیم.

**بازخوب‌ها کار کنید**  
نکته بعدی که دکتر به آن اشارتی دارد، بحث کار کردن با افراد و آدم‌های خوب است. او به نصیحتی از پدرش اشاره می‌کند که همیشه یادش مانده است: «این که اگر قرار باشد طلا را از آدمی بد و مس را از آدمی خوب بخرید، حتماً بروید و مس را از آدمی خوب بخرید و نگویید که خدمت و محصولی رد و بدل می‌شود و ارتباطی به اخلاق و شخصیت طرف مقابل ندارد. اینها در کار اثرگذارند. «یاد جملی‌ای از وارن بافت می‌افتم، بزرگ‌ترین چهره سرمایه‌گذاری جهان و شاید هم تاریخ. او می‌گوید با آدم‌هایی که از آنها خوشش نمی‌آید، کار نمی‌کنند. برای او مهم است با افرادی کار کند که از آنها خوشش می‌آید و می‌تواند به آنها اعتماد کند. حالا حکایت ماست.»

**برای خودتان تخصصی دست و پا کنید**  
موضوع مهم بعدی، داشتن یک تخصص و مهارت است. این کارآفرین قدردانی شده کشوری در این زمینه نگاه جالبی دارد. ابتدا تخصص و سپس تجربه خود را با ما چنین به مشارکت می‌گذارد: «سعی کنید حتماً تخصصی داشته باشید. تخصص که داشته



عباسی محمدی  
جامعه

دکتر علی شاه حسینی می‌نشینیم. شاه حسینی، کارآفرین نمونه کشور، سخنران و مربی حوزه مدیریت و کارآفرینی و نیز بنیانگذار چند آموزشگاه زبان در تهران و گرمسار است. در صداوسیما نیز به عنوان یک کارشناس حضور پررنگی دارد. درباره شروع کردن و شروع از صفر، تجربه و نکته‌های این چهره را با هم مرور می‌کنیم.

**درس اول، درست دخل و خرج کردن**  
دکتر شاه حسینی نکته اول را در مدیریت دخل و خرج می‌داند: امری که باید از قبل در شما وجود داشته باشد. «من از دوم راهنمایی دفترچه‌ای داشتم که به دفترچه پس‌انداز معروف بود. البته کار مادرم بود. پدرم بیرون از خانه بود. مادرم باکیاست و سیاست خودش، ما را این‌طور بار آورد. با همان پس‌اندازهایی که از دوران مدرسه داشتم، در روزگار سربازی لنگ نماندم. من در خانواده‌ام آموختم چطور پس‌انداز کنم، چطور خرج کنم و چطور بی‌پولی خودم و بیجا خرج نکنم. از سویی به شدت معتقدم اگر آدم مثبتی باشید توانایی اقتصادی به شما قدرت انجام خیلی از کارها را خواهد بخشید. حتی در چنین صورتی، این توان اقتصادی پشتوانه‌های اعتقادی شما را هم قوی‌تر خواهد کرد. پس درس اول می‌تواند آموختن خرج و دخل و درست دخل و خرج کردن باشد؛ هم به خودمان و هم به فرزندان مان.»

## مانند موشک کروز باشید



دکتر علی شاه حسینی، صحبت‌های خودش را چنین پایان‌بندی و جمع‌بندی می‌کند: می‌خواهم به نکته جالبی اشاره کنم ولی دوست دارم از آن بد برداشت نکنید. در کشورهای پیشرفته معروف است که می‌گویند کسی را که حقوق خوانده مثلاً به عنوان شهردار انتخاب نمی‌کنند. چرا؟ چون همه چم و خم قانون را می‌داند، می‌تواند کاری بکند و در نتیجه حرکتی نمی‌کند و از ترس توبیخ، باعث پیشرفت شهر هم نمی‌شود. من زمانی که اولین آموزشگاه مستقلم را زدم و

**زندگی +**  
اقدام به این کار نمی‌کردیم. در کل باید به شما بگویم همه کارآفرینان و حتی خود من، از هیچ همه‌چیز را بنا کردیم. من در اوایل کار یک رنو ۵ مدل ۶۱ داشتم که کف آن سوراخ بود و در مواقع بارندگی آب توی آن جمع می‌شد. با همان ماشین سفر هم می‌رفتم. اما به سختی کار کردم و توانستم به موفقیت برسیم. معتقدم موفق‌ها چون موشک کروز می‌مانند. وقتی هدفی را شناسایی کردند، تا به آن اصابت نکنند ول‌کن نیستند. همین سماجت و پافشاری است که جواب می‌دهد. شاید بعضی وقت‌ها مسیر را عوض کنند، ولی در نهایت به هدف اصابت خواهند کرد.»

## ۱۴ زندگی سلامت

سلامت‌وایمنی‌غذا

## خطر شیوع وبا در مناطق سیل‌زده



دکتربهادر حاجی‌محمدی

بازرس انجمن علمی بهداشت وایمنی موادغذایی ایران

کرد که هنگام وقوع سیل خطر شیوع بیماری وبا افزایش می‌یابد.

وبا یک بیماری گوارشی حاداست که توسط باکتری ویبریوکلرا ایجاد می‌شود. حدود یک تا سه روز پس از مصرف آب و غذای آلوده علائم بیماری شامل اسهال آبیکی، دل‌درد و استفراغ ظهور می‌کند. بیماری معمولاً حدود هفت روز به طول می‌انجامد، اما در صورت تشدید بیماری فوراً باید به پزشک مراجعه شود. مایعاتی نظیر آب آشامیدنی، چای کمزنگ و دوغ بدون گاز باید به وفور مصرف شوند؛ در غیر این صورت بدن، آب و الکترولیت‌های خود را از دست داده و حتی خطر مرگ وجود دارد.

باکتری عامل وبا گاهی در منابع آبی حضور داشته و لذا هنگام وقوع سیل در محیط پراکنده می‌شود. بنابراین نوشیدن آب آلوده مهم‌ترین راه ابتلا است. در مناطق سیل‌زده ضروری است از نوشیدن آب برکه‌ها و نهرها اجتناب کرده و باید آب‌های آشامیدنی بطری‌شده، مصرف شود. در صورت اطمینان نداشتن از سلامت آب، حتماً باید آن را جوشاند. کلرزنی آب راه مناسب دیگری برای نابودی باکتری عامل وباست. به همین دلیل تانکرهای حاوی آب کلرزنی شده که معمولاً توسط هلال‌احمر یا سایر نیروهای امدادی در مناطق سیل‌زده عرضه می‌شوند ایمن هستند.

در مناطق سیل‌زده باید سبزیجات با آب سالم شست‌وشو شوند و در غیر این صورت باید از مصرف سبزیجات به صورت خام خودداری شود؛ البته پختن سبزیجات خطر را از بین می‌برد. ماهیان ممکن است آلوده به باکتری عامل وبا باشند و لذا باید از مصرف کباب ماهی به صورت نیم‌پخته اجتناب شود و ماهی باید به طور کامل پخته شود. باکتری عامل وبا به انجماد مقاوم است؛ بنابراین یخ زن بطری‌های آب، لزوماً را از ایمن نمی‌کند. همچنین باید از تهیه یخ‌های فله‌ای که سلامت منبع آب آنها مشخص نیست خودداری شود.

در مناطق سیل‌زده گاهی زیرساخت‌های لوله‌کشی فاضلاب شهری آسیب‌دیده و لذا محیط باید با آهک ضدعفونی شده و از استحمام با آب نهرها پرهیز شود. فضای حاجت در خارج از توالت موجب تکثیر باکتری عامل وبا می‌شود؛ بنابراین احداث توالت‌های عمومی موقت یا سیار توسط نیروهای امدادی ضروری است.



### افزایش فشار خون با مصرف روزانه قرص خواب

طبق مطالعه محققان، مصرف روزانه قرص خواب می‌تواند بر فشارخون افراد مسن تاثیر گذارد. به گفته محققان دانشگاه اتونوموس مادرید اسپانیا، مصرف منظم قرص‌های خواب با افزایش تدریجی فشارخون مرتبط است. در مطالعه دیگری نیز هشدار داده شده بود که مصرف منظم برخی داروهای خواب ممکن

است با افزایش ریسک بیماری آلزایمر مرتبط باشد. محققان براساس این یافته‌ها تاکید دارند که مصرف قرص خواب می‌تواند نشانه ضرورت درمان بیشتر فشارخون بالا در آینده باشد. عوامل مؤثر بر افزایش فشار خون شامل بیماری زنجبیل، سابقه فامیلی، فشارهای عصبی، چاقی، افزایش چربی خون، سیگار،



### برای داشتن سیستم ایمنی قوی

### سبک زندگی سالم را در پیش بگیرید

# آماده باش برای بهار

شاید تصور کنید سیستم ایمنی قوی فقط در فصل سرما به کار می‌آید، اما این سیستم دفاعی چهارفصل به‌دردمان می‌خورد و می‌تواند از مادر برابر بسیاری از بیماری‌ها محافظت کند. اما این سیستم دفاعی هم گاهی در برابر عوامل بیماری‌زا درمی‌ماند و شکست می‌خورد و آن موقع است که یک ویروس یا میکروب به راحتی می‌تواند ما را بیمار کند، اما راه‌هایی برای حل این مشکل وجود دارد و می‌توان با بعضی روش‌ها و نیز اصلاح شیوه تغذیه و سبک زندگی، آن را قوی کرد و سطح ایمنی بدن را در برابر انواع بیماری‌ها و میکروب‌ها بالا برد. برای این که سیستم ایمنی بدن به درستی کار کند، باید تعادلی در آن برقرار باشد و محققان ارتباطی را بین سبک زندگی و بهبود عملکرد ایمنی بدن پیدا کرده‌اند.

صلول‌های سیستم ایمنی هم به خاطر تنوع سلول‌ها در سیستم ایمنی، فرآیندی پیچیده دارد، اما آنچه واضح است، این که بدن به‌طور دائم از ویتامین C است و سیستم ایمنی بدن را تقویت کرده و تولید سلول‌های سفید خونی را افزایش داده و با عفونت‌ها مبارزه می‌کند. از آنجاکه بدن قادر به تولید و ذخیره این ویتامین نیست، باید روزانه از آن استفاده کنید تا سلامت بمانید. می‌توان گفت تمام میوه‌های کروی‌شکل سرشار از ویتامین C است.

سلول‌های سیستم ایمنی هم به خاطر تنوع سلول‌ها در سیستم ایمنی، فرآیندی پیچیده دارد، اما آنچه واضح است، این که بدن به‌طور دائم از ویتامین C است و سیستم ایمنی بدن را تقویت کرده و تولید سلول‌های سفید خونی را افزایش داده و با عفونت‌ها مبارزه می‌کند. از آنجاکه بدن قادر به تولید و ذخیره این ویتامین نیست، باید روزانه از آن استفاده کنید تا سلامت بمانید. می‌توان گفت تمام میوه‌های کروی‌شکل سرشار از ویتامین C است.

اگر فکر می‌کنید میوه‌های کروی بالاترین ویتامین C را دارند، در اشتباهید. در میان مواد غذایی سرشار از این ویتامین، فلفل زنگوله‌ای حرف‌های زیادی برای گفتن دارد و می‌توان گفت که این میوه دو

بیشتر مردم زمانی ویتامین C را

سبب سلامت

### گفت‌وگو با دکتر قاسم رضاییان زاده، معاون تشخیصی و درمان سازمان دامپزشکی

## لزوم کنترل سلامت شیر

آیا شیره‌ای پاستوریزه به‌خاطر داشتن مواد نگهدارنده، مشکل ایجاد می‌کنند؟

وظیفه اصلی ماکتزل شیرخام تا مرحله‌ای است که شیر و کارخانجات می‌رود. سیستم بهداشتی در

آنجا روی بسته‌بندی و کنترل کیفی و کمیتی نظارت دارد و اداره استاندارد و بهداشت روی این موضوع اشراف دارند. اما این شیرها نگهدارنده ندارند. نوع بسته‌بندی، درجه حرارت و پاستوریزاسیون شیرهای مدت‌دار باعث ماندگاری و تاریخ مصرف آنها می‌شود.

نظر شما راجع به شیره‌ایی که از روستا می‌خریم چیست؟

شیری که از دامداری سنتی تهیه می‌کنید، ممکن است آلودگی‌هایی را به منزل و فرزندان تان منتقل کند؛ لذا توصیه ما مصرف شیر پاستوریزه است.

علت کش آمدن شیر چیست؟

می‌تواند از وجود شیرخشک

باشد. همچنین بعضی از

نژادهای گاو شیری، شیرشان حالت کش دار دارد.

پس تاکید شما بر استفاده از شیر پاستوریزه است؟

من خودم هم فقط شیر پاستوریزه تهیه می‌کنم چون اگر بخواهم شیر دامداری مصرف کنم باید آن را تا حرارت ۱۰۰ و به مدت ۵ تا ۲۰ دقیقه بجوشانم که عملاً این طوری بخش عمده خواص شیر از بین می‌رود. پروتئین دردمای ۸۰ درجه به بالا دناتوره می‌شود و ما در آخر ماده‌ای را مصرف می‌کنیم که فقط میزان کمی کلسیم و چربی دارد. این طوری کیفیت شیر را با دست خودمان پایین آورده‌ایم. ضمن این‌که قطرات شیری که پخش می‌شود می‌تواند خطرانی داشته باشد و اگر بیماری داشته باشد، باقی می‌ماند.

آیا تان خشک‌هایی که به دام می‌دهند، می‌توانند تولید بیماری کند؟

حلقه نظارت دامپزشکی مهم است و ایمنی غذا ازمرزعه تا سفره ایجاب می‌کند شما محصولاتی را استفاده کنید که مورد تایید و نظارت سازمان دامپزشکی باشد. از مصرف نان کپک زده در این مراکز خودداری می‌شود. نان خشک، کیفیت گوشت را پایین می‌آورد و باعث سقط جنین می‌شود.

نداشتن فعالیت بدنی کافی و ورزش است. ثابت شده بالا بودن فشار خون یکی از عوامل مؤثر بر ایجاد یا تشدید بیماری‌های قلبی-عروقی است.

پرفشاری خون اگر درمان نشود، باعث ایجاد سگته‌های مغزی و قلبی، نارسایی قلب، نارسایی مزمن کلیه و بیماری عروقی می‌شود. /مهر

برابر بیشتر از میوه‌های کروی حاوی ویتامین C است و علاوه بر این، منبعی غنی از بتاکاروتن است. این

میوه علاوه بر این که سیستم ایمنی را قوی می‌کند، پوست و چشمانی سالم را به ارمان می‌آورد.

### کلم بروکلی

تا جایی که می‌توانید کلم بروکلی بخورید. این ماده غذایی سرشار از ویتامین‌ها و مواد معدنی و منبعی غنی از ویتامین A، C و E و آنتی‌اکسیدان‌ها و فیبر است و یکی از سالم‌ترین سبزیجات به شمار می‌رود که بهتر است آن را جزو رژیم روزانه‌تان بگنجانید تا سیستم ایمنی‌تان تقویت شود.

### سیر

سیر یکی از معروف‌ترین موادی است که در دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرد. این ماده با داشتن روی بالا برای سلامتی بسیار مفید است

و با عفونت‌ها مقابله می‌کند. این ماده با دارا بودن ترکیبات گوگردی مانند آلپسین تقویت‌کننده سیستم ایمنی است.

### چای سبز

چای سبز و سیاه حاوی مقادیر زیادی فلاونوئید به عنوان نوعی آنتی‌اکسیدان قوی هستند. همین آنتی‌اکسیدان‌ها عملکرد ایمنی بدن را بالا می‌برند. در فرآیند تخمیر چای سیاه، بخش زیادی از این آنتی‌اکسیدان‌ها نابود می‌شود، اما در چای سبز فرآیند بخار شدن انجام می‌شود و عملیات تخمیر روی این صورت نمی‌گیرد. این نوشیدنی سنتی ایرانی حاوی مقادیر فراوانی اسیدهای آمینه‌ال. ثنائین است که در تولید ترکیبات مقابله‌کننده مؤثر عمل می‌کند.

### زنجبیل

زنجبیل هم از آن دست مواد خوراکی است که معمولاً بعد از ابتلا به سرماخوردگی زیاد آن را مصرف می‌کنند. این ماده به خاطر ویژگی ضدالتهابی که دارد در کاهش گلودرد و بیماری‌های التهابی مؤثر است. زنجبیل به کاهش درد و کلسترول نیز کمک می‌کند.

### اسفناج

اسفناج نه به خاطر ویتامین C فراوانی که دارد، بلکه به دلیل آنتی‌اکسیدان‌ها و بتاکاروتنی که دارد در این فهرست قرار گرفته‌که با تقویت سیستم ایمنی بدن، توانایی مقابله با عفونت را کاهش می‌دهد. اسفناج هم مانند کلم بروکلی وقتی پخته می‌شوند، خاصیت بیشتری پیدا می‌کند و موادمغذی در آن باقی می‌ماند. پخت مختصر آن ویتامین A را در اسفناج بالا می‌برد و اجازه

الواورژانس

## درد شکم؛ خطرناک یا بی‌خطر؟!‌

دردهای ناحیه شکم می‌تواند با اظهارات متفاوتی همراه باشد که معمولاً به صورت دل‌پیچه و دردهای پیوسته است. گاهی دردهای شکم با حالت تهوع و استفراغ همراه است و بعضی با علائم اداری، اسهال، بیوسنت یا خونریزی‌های زنان ظاهر می‌شوند. دردهای شکمی حاد یا مزمن است. این‌که در کدام ناحیه شکم است و انتشار به قسمت‌های دیگر داشته یا خیر، همه در تشخیص علت و درمان بیماران نقش دارد.

دردهای شکمی گاهی بی‌خطر بوده و نیاز به درمان اختصاصی ندارد و خود بهبود می‌یابد و گاهی بسیار خطرناک و تهدیدکننده حیات بیمار هستند. با توجه به وجود ارگان متعدد (معد، روده، عروق اصلی و حیاتی بدن، کبد، طحال، لوزالمعد، کلیه‌ها و مجاری اداری، مثانه، پروستات و دستگاه تولید مثل زنان) در ناحیه شکم و نزدیک بودن آنها به هم و حتی بعضاً وجود منشأ عصبی مشترک شاید باوجود شرح حال مناسب و معاینه دقیق بالینی، پزشک به منشأ دردهای بیماری پی نبرد و به اقدامات پاراکلیتیکی نظیر آزمایش و تصویربرداری نیاز باشد و حتی در موارد معدودی حتی با انجام این اقدامات نیز منشأ دردهای بیمار کشف نمی‌شود و به اقدامات تشخیصی فراتر از معمول نظیر آندوسکوپی و کولونوسکوپی و نمونه‌برداری و… نیاز است. علاوه بر اندام داخل شکمی گاهی منشأ دردهای ناحیه فوقانی شکم مربوط به بیماری‌های قلبی و بسیار مهم است و گاهی این دردها بعد از انجام اقدامات تشخیصی به استرس‌ها و بیماری‌های اعصاب و روان نسبت داده می‌شود. گرچه شاید هر دردی در ناحیه شکم نیاز به مراجعه به مرکز درمانی نداشته باشد، ولی شناخت علائم خطر می‌تواند برای تشخیص و مراجعه به پزشک کمک‌کننده باشد. این علائم با تب، استفراغ مکرر، تورم شکم، اسهال طولانی یا خونی، زرد شدن رنگ پوست یا چشم، درد شکم و تنگی نفس همراه است.

علاوه بر این موارد، شرایطی نیز وجود دارد که درد شکم می‌تواند بیانگر عوارض خطرناکی باشد و مراجعه به مراکز درمان را اجتناب‌ناپذیر می‌کند؛ مثلاً خونریزی و لکه‌بینی همراه درد شکم در خانم باردار، دل‌درد و نامنظم شدن یا به تعویق افتادن عادات ماهیانه زنان و درد شکم در افراد دیابتی که کنترل مناسب قند خون ندارند، درد شکم پس از گزش حشرات و درد طولانی مدت برائز ضربه‌ای که به شکم وارد شده است.

در دردهای مزمن شکمی نیز کاهش وزن بدون علت اخیر و کم‌خونی همراه درد شکم در سنین بالا، می‌تواند زنگ خطری برای بدخیمی‌های گوارشی باشد. ❏



دکتر سید میثم یگه سادات

متخصص طب اورژانس







فوتبال اروپا

شب استثنایی لواندوفسکی در «در کلاسیکو»



در شب پیروزی ۵ بر صفر بایرن مونیخ مقابل دورتموند، روبرت لواندوفسکی با زدن دو گل توانست به رکوردهای مهمی در فوتبال آلمان برسد. به گزارش بیلد، لواندوفسکی با این دو گل تعداد گل‌هایش در بوندسلیگا را به عدد ۲۰۰ رساند. مهاجم لهستانی در ۲۸۴ بازی توانسته است ۲۰۰ گل برای بایرن مونیخ به ثمر برساند. تنها گرد مولر توانسته در تاریخ زودتر از لواندوفسکی به این تعداد گل دست یابد و در ۲۳۴ بازی توانسته بود ۲۰۰ گل به ثمر برساند. لواندوفسکی همچنین چهاردهمین گل خودش را در دیدار «در کلاسیکو» به ثمر رساند. ۱۳ گل برای بایرن مونیخ و یک گل برای دورتموند. تنها گرد مولر توانسته هم اندازه لواندوفسکی در این دیدار گلزنی کند.

**میلان به بی تجربگی اش باخت**  
 گنارو گتوزو بعد از شکست میلان مقابل یوونتوس در کنفرانس خبری علت باخت تیمش را نبود تجربه بازیکنان این تیم اعلام کرد. به گزارش مدیاست، گتوزو در این باره گفت: در ۲۰ دقیقه پایانی اسیر یوونتوس شدیم. با اشتباههایی که داشتیم در این دیدار دو گل دریافت کردیم. به این دلیل که یوونتوس عملکرد خوبی داشت، شکست نخوردیم، بلکه به خاطر اشتباه‌های خودمان تن به شکست دادیم. بازیکنان جوان ما نیاز به کسب تجربه بیشتری دارند و یوونتوس به خاطر اشتباه‌های ما و کم تجربگی بازیکنان جوان ما به پیروزی رسید.



پاری سن ژرمن به دنبال مدافع آژاکس

پاری سن ژرمن به دنبال این است که برای فصل بعد دفاعی خود را تقویت کند. در همین راستا روزنامه لو پارزین فرانسه گزارش داد که این تیم متمول به دنبال خرید دنی بلیند، مدافع هلندی تیم آژاکس است. این مدافع ۲۹ ساله تابستان گذشته به آژاکس برگشت و در کنار ماتئاس دی لیخت نقش مهمی در استحکام خط دفاعی این تیم داشته است.

۷ اردیبهشت، روز قهرمانی بارسا



حاشیه امنیت ۱۱ امتیازی بارسلونا در صدر جدول رده‌بندی لالیگا بعد از برد ۲ بر صفر این تیم مقابل اتلتیکو مادرید، در فاصله هفت هفته به پایان رقابت‌ها، شاگردان ارنستو والورده را در آستانه کسب عنوان قهرمانی قرار داده است. این تیم اما هنوز چند روز تا دفاع از عنوان قهرمانی‌اش فاصله دارد. به گزارش نشریه اسپورت، سریع‌ترین زمانی که بارسلونا می‌تواند قهرمانی‌اش را قطعی کند (صرفنظر از نتایج سایر تیم‌ها) ۲۷ آوریل (هفتم اردیبهشت) در بازی مقابل لوانته است؛ به شرط آنکه تا آن بازی امتیازات تمام دیدارهای پیش رویش را کسب کند؛ البته این در صورتی است که اتلتیکو مادرید هم همه بازی‌هایش را تا ۲۰ روز آینده ببرد. به این ترتیب اگر در این مدت، روخی بلانکو متوقف شود، قهرمانی بارسا می‌تواند زودتر رخ دهد. در حال حاضر بارسلونا از نزدیک‌ترین تعقیب کننده‌اش اتلتیکو مادرید ۱۱ امتیاز بیشتر دارد و نه تنها تفاضل گل از این تیم بهتر است بلکه در مصاف‌های رودرو نیز وضعیت بهتری دارد. با این اوصاف، بارسلونا چهار پیروزی دیگر به ترتیب مقابل تیم‌های اونسکا، رئال سوسیه‌داد، آلاوس و لوانته می‌خواهد تا بدون اما و اگر و بدون توجه به سایر نتایج قهرمانی‌اش را مسجل کند. در صورتی که بارسلونا این چهار بازی را ببرد ۸۵ امتیازی می‌شود و اتلتیکو مادرید ۷۴ امتیازی خواهد شد. به این ترتیب در فاصله سه هفته مانده به پایان فصل، بارسا می‌تواند قهرمانی‌اش را قطعی کند.

۳۳

به دلیل فحاشی دیده‌گو کاستا به داور بازی شنبه‌شب احتمال دارد کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال اسپانیا بین ۸ تا ۸ جلسه محرومیت برای او در نظر بگیرد

شنبه شب دوباره نام خود را در تاریخ فوتبال نوشت. او نه تنها به فتح لالیگا نزدیک شد بلکه به بازیکنی تبدیل شد که بیش‌ترین پیروزی را در تاریخ لالیگا دارد. مهاجم آرژانتینی به رکورد ۳۳۵ برد دست یافت و از ایگر کاسیاس، دروازه‌بان سابق رئال مادرید با ۳۳۴ پیروزی پیشی گرفت. مسی این پیروزی‌ها را تنها در ۴۴۷ بازی به دست آورد. یعنی ۷۵ درصد دیدارها را با موفقیت پشت سر گذاشت. او ۱۸۹ بازی را در نوکمپ با پیروزی به پایان رساند و ۱۴۶ دیدار خارج از خانه حریفان را شکست داد. اکنون تنها بازیکنی که به رکورد مسی تقریباً نزدیک است و در لالیگا بازی می‌کند سرخیو راموس است. مدافع رئال مادرید ۳۱۱ بازی را با پیروزی پشت سر گذاشته است.

اسپانیایی دیروز این گمانه‌زنی را مطرح کردند که کاستا با محرومیتی سنگین روبه‌رو می‌شود. نشریه اسپورت اسپانیا اعلام کرد که اهانت کاستا به خیل مانسانو داور بازی ممکن است برای او گران‌تر از یک جلسه محرومیت تمام شود و احتمال دارد که از سوی کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال اسپانیا بین چهار تا هشت جلسه محرومیت برای او در نظر گرفته شود. همچنین گفته می‌شود عبارت رکبکی که کاستا دو بار از آن برای اهانت به مانسانو استفاده کرد، دقیقاً در گزارش این داور اسپانیایی درج شده است، ضمن این‌که او تخلفات دیگری هم در گزارش خود برای کاستا ذکر کرده که امکان دارد باعث تشدید مجازات وی شود. از سوی دیگر، لیونل مسی با گلزنی در بازی

پیکفورد؛ گزینه جانسینی دخیا

قرارداد داوید دخیا در آخر این فصل با منجست‌تریونایتد به پایان می‌رسد و هنوز مذاکرات طرفین بر سر قرارداد جدید نتیجه‌بخش نبوده است. بر همین اساس شایعات پیرامون رفتن این دروازه‌بان اسپانیایی زیاد است. در این میان سلیت گل گزارش داد که جوردن پیکفورد، گلر انگلیسی تیم اورتون گزینه مدیران شیاطین سرخ به حساب می‌آید.



در شب پیروزی جنجالی بارسا مقابل اتلتیکو

مردی برای تمام فصول



حسین خلیلی ورزش

طرفداران بارسا حالا در حال رویا پردازی برای دیگر موفقیت‌های احتمالی در فصل جاری هستند. بعد از پیروزی ۲ بر صفر مقابل اتلتیکو در نیوکمپ، خیال آنها بابت قهرمانی در این فصل از لالیگا

تا حدود زیادی راحت شده است. موفقیت در لیگ قهرمانان اروپا و قهرمانی در کوپا دلری آرزوهای دیگر طرفداران بارسا است که می‌خواهند در پایان این فصل محقق شود. البته شاگردان والورده یکی از مهم‌ترین پیروزی‌های این فصل خود را در شبی سخت به دست آوردند. بی‌شک مهم‌ترین اتفاق بازی شنبه‌شب در دقیقه ۲۹ رقم خورد که دیگو کاستا با دریافت کارت قرمز مستقیم از بازی اخراج شد. تصاویر تلویزیونی نشان داد این مهاجم اسپانیایی به داور توهین کرده است. کاستا با دیدن کارت قرمز خشمگین تر شد. به همین دلیل جرارد پیکه سعی کرد او آرام کند و تا بیرون از زمین همراهی‌اش کند. مدافع بارسا به کاستا گفت: «ساکت شو! دنبال چه چیزی هستی، می‌خواهی تورا از چهار بازی محروم کنند؟» بر همین اساس روزنامه‌ها و رسانه‌های

خدا را شکر مصدومیتم به عمل جراحی نکشید

سهراب مرادی: با قدرت برمی‌گردم



مرتضی رضایی ورزش

سهراب مرادی و بازگشت به ایران. مصدومیت کم‌ترش همه را نگران کرده بود. این‌که یکی از بهترین و زنده‌بیداران ایران نتواند به المپیک برسد کمی آزاردهنده بود. از همان روزی که مشخص شد مرادی دیسک کم‌ر دارد روند درمانی‌اش آغاز شد. در نتیجه کار به اینجا رسید که سهراب راهی آلمان شود تا بتواند مراحل درمانی‌اش را در این کشور سپری کند. او روز گذشته و پس از بازگشت به ایران به دیدار رضا صالحی امیری، رئیس کمیته ملی المپیک رفت تا گزارشی از آنچه در آلمان اتفاق افتاده را به گوش رئیس این کمیته برساند. **سهراب اوضاع چطور است؟ سرانجام به ایران برگشتی.** خدا را شکر می‌کنم. یک دوره تکمیلی درمانی خودم باید زیر نظر متخصصان مجرب آلمانی طی می‌کردم. پیگیری‌های رئیس کمیته المپیک باعث شد این سفر انجام شود.

**الان دوره‌ات تکمیل شد؟** دوره به پایان رسیده است و باید یک دوره دیگر را هم در تهران سپری کنم. خدا را شکر همه چیز خوب بود. **خیلی‌ها نگران مصدومیت تو بودند. با این شرایط فکر می‌کنی چه زمانی بتوانی به شرایط طبیعی برگردی؟** تمام تلاش خودم را می‌کنم تا بتوانم به رقابت‌های المپیک برسم. باید دید چه اتفاقی می‌افتد، اما نهایت تلاشم را می‌کنم تا با قدرت برگردم.

روزهای حساس برای لیگ برتر بسکتبال

پلی‌آف آسمان‌خراش‌ها



دیدارهای دوم مرحله پلی‌آف لیگ برتر بسکتبال امروز در حالی برگزار می‌شود که تیم‌های مدعی در این رقابت‌ها میزبان هستند و اگر موفق به شکست دادن حریفان‌شان شوند، می‌توانند حضور در نیمه‌نهایی را تجربه کنند. بر این اساس پتروشیمی بندرامام در دیدار خانگی به مصاف نیروی زمینی می‌رود. شاگردان مه‌رمان حاتمی در دیدار اول با ۵۵ اختلاف امتیاز حریف تهرانی خود را با شکست مواجه کردند. دیگر نماینده جنوب یعنی نفت آبادان هم در دیدار فردای خود میزبان ذوب‌آهن است. آبادانی‌ها در دیدار اول به سختی و فقط با چهار اختلاف امتیاز حریف خود را شکست دادند اما قطعاً آنها در دیدار فردا با استفاده از امتیاز دیدار خانگی و حمایت تماشاگران شان کار راحت‌تری خواهند داشت. در این مرحله از مسابقات شهرداری گرگان در سالن امام خمینی (ره) گرگان با آویژه صنعت دیدار می‌کند و شیمیدر تهرانی در تهران رود در مرحله نیمه‌نهایی خواهند شد در غیر این صورت

دوشنبه ۱۹ فروردین ماه

- پتروشیمی بندرامام - نیروی زمینی تهران
- نفت آبادان - ذوب‌آهن اصفهان
- شیمیدر تهرانی - پگاه تهران
- شهرداری گرگان - آویژه صنعت مشهد

**بانک مهر اقتصاد**

از ملت نوع دوست و نیکوکار کشور عزیزمان دعوت می‌شود  
 به کمک هموطنان سیل‌زده در سراسر کشور شتافته  
 و کمک‌های نقدی خود را به شماره حساب زیر واریز نمایید:

**۱-۲۰۲۰۲۰۲۰-۷۳۰-۶۰۰۱**  
**کمیته امداد امام خمینی (ره)**

**دست در دست هم هستیم**

www.mebank.ir (۰۲۱) ۸۹۸۹۲۰



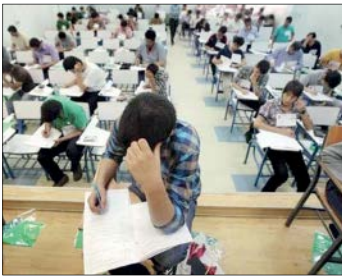
### احتمال تغییر زمان امتحانات

#### نهایی دانش‌آموزان سیل زده

وزیرآموزش و پرورش گفت: درحال بررسی روش‌های مختلف برگزاری امتحانات نهایی درمناطق سیل‌زده هستیم، شاید امتحانات را برای این مناطق به تأخیر بیندازیم یا بخشی از محتوای درسی را حذف کنیم.

به گزارش مهر، محمد بطحایی افزود: روش‌های جبرانی درسی را درمعمولان و پلدختر پیش‌بینی‌هایی کرده‌ایم، همچنین کارگروهی به‌طور متمرکز تشکیل شده که در حال برنامه‌ریزی این موارد است.

وی ادامه داد: یکی از مهم‌ترین نگرانی‌هایی که دانش‌آموزان دارند مربوط به ایام امتحانات است و قاعدتا دانش‌آموزان مناطق سیل‌زده نگران عقب‌افتادگی تحصیلی هستند. باید به آنها اطمینان دهم که به هیچ‌عنوان نگران آزمون‌ها که در مسیر تحصیلی آنهاست



نباشند. خصوصا برای دانش‌آموزان پایه دوازدهم که خودشان را برای کنکور آماده می‌کنند این خبر را بدهم که اردوهای آموزشی لازم را پیش‌بینی کرده‌ایم که این اردوها به صورت متمرکز برگزار خواهد شد.

وزیرآموزش و پرورش بیان کرد: ما با وزارت علوم مذاکراتی را انجام خواهیم داد تا بتوانیم تسهیلاتی برای دانش‌آموزان مناطق سیل‌زده برای ورود به دانشگاه فراهم کنیم.

#### کنکور کارشناسی ارشد ۹۸ به تعویق نمی‌افتد

سازمان سنجش آموزش کشور اعلام کرد: آزمون کارشناسی ارشد سال ۱۳۹۸ در موعد مقرر در روزهای ۵ و ۶ اردیبهشت ۹۸ برگزار می‌شود و به داوطلبان مناطق سیل زده سهمیه و تسهیلات اختصاص پیدا می‌کند.

اطلاعیه سازمان سنجش آموزش کشور درباره حوزه‌های برگزاری، تاریخ و نحوه توزیع کارت در روز دوشنبه ۲۶ فروردین ۹۸ از طریق سایت سازمان سنجش منتشر خواهد شد.

### دریافت هزینه درمان در مناطق سیل‌زده را گزارش دهید

سخنگوی وزارت بهداشت، ضمن تکذیب خیر دریافت هزینه درمان در مناطق سیل‌زده، از مردم این مناطق خواست تا در صورت مشاهده دریافت هزینه در ازای ارائه خدمات از سوی مراکز درمانی دولتی با شماره ۱۹۰ تماس بگیرند.

به گزارش خانه ملت، ایرج حریریچی افزود، در شهرهای پلدختر، معمولان و روستاهای اطراف آنها به دلیل شدت آسپین که به مردم وارد شده است، تمام خدمات بهداشتی و درمانی به صورت رایگان ارائه می‌شود و خدمات‌رسانی به مردم در این مناطق همچنان به این صورت در حال انجام است.



سخنگوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، ادامه داد: با توجه به این‌که بعد از وقوع سیل مراجعه به مراکز درمانی در شهرهای پلدختر و معمولان نسبت به شرایط عادی چند برابر شده است، همکارانمان در مراکز درمانی دولتی باکمک نیروهای مسلح و نیروهایی که از دانشگاه علوم پزشکی به‌منظور ارائه خدمات بهداشتی و درمانی به این مناطق آمده‌اند، همه خدمات این بخش را به صورت رایگان ارائه می‌دهند.

وی عنوان کرد: هم‌اکنون مسوؤلانی از وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به صورت شبانه‌روزی در شهرهای سیل‌زده همچون پلدختر و معمولان حضور دارند و به روند ارائه خدمات به این مناطق نظارت می‌کنند.



### سیل مدارس را برد

شاپور محمدزاده، نماینده ویژه وزیر آموزش و پرورش در بازدید از استان لرستان اعلام کرد که تاکنون ۸۱ مدرسه با ۳۴۴ کلاس تخریب شده است. به گفته وی ۵۵۰ مدرسه نیاز به تعمیر دارد، ۱۲۱ مدرسه تجهیزات و وسایل خود را از دست داده‌اند و حداقل ۲۰۰ کانکس برای مناطق سیل‌زده یا‌لاخص مناطق روستایی مورد نیاز است. / مهر



### تغییر نام خیابان (ج) به جمشید مشایخی

اعضای شورای شهر تهران به تغییر نام خیابان (ج) واقع در منطقه ولنجک به نام جمشید مشایخی رأی مثبت دادند. به گفته احمد مسجدجامعی از اعضای شورا، این تغییر نام خواسته جمعی از اهالی سینما و خانواده مرحوم جمشید مشایخی بوده تا خیابان محل سکونت وی به نام آن مرحوم نامگذاری شود. / ایسنا



### جام جم در گفت‌وگو با کارشناسان اقلیم‌شناسی و هواشناسی

### نگرانی از وقوع سیل در ماه‌های آتی را بررسی می‌کند

# باز باران در راه است

**✎** باران، سیل و ویرانی؛ این سه کلمه فصل مشترک ۱۹ روزی است که از بهار ۹۸ پشت‌سر گذاشته‌ایم؛ بهاری که به تصویر هفت سین نوروزی‌اش، به سبزه و سیب و سنبل و تنگ ماهی‌اش، چند تصویر دیگر هم سنجاق شده؛ از سیل آق‌قلا و خانه‌هایی که در محاصره آبند گرفته تا تصویر مجالِه ماشین‌ها در دروازه قرآن شیراز و کوچه‌های در گل مدفون شده شهر معمولان؛ تصویرهایی که در فضای مجازی دست‌به‌دست می‌شوند و کابوس سیل را در دل خیلی‌ها به‌وجود می‌آورند؛ کابوسی جدید بعد از زلزله‌ای که تا همین چند وقت پیش بزرگ‌ترین تهدید و بلا ی طبیعی بالای سر مردم بود. حالا اما ابرهای باران‌زایی که این روزها بالای سر کشورمان چتر شده‌اند، یک نگرانی جدید به نگرانی‌های قبلی اضافه کرده‌اند و وقتی در کنار هشدارها و پیش‌بینی‌های سازمان هواشناسی از یک بهار پربارش قرار می‌گیرند، خواسته یا ناخواسته به یک جمله مشترک می‌رسند: وای اگر سیل بیاید! این نگرانی عمومی که نقل محافل مختلف است از دوره‌می‌های مجازی تا واقعی، بهانه‌ای است که پای حرف‌های چند کارشناس هواشناسی و اقلیم‌شناسی بنشینیم. کارشناسانی که متفق‌القول به ما می‌گویند، این روزهای پرباران پیش روی کشورمان، نگران‌کننده نیستند اگر با آمادگی به پیشوازشان برویم؛ مساله‌ای که فقدانش در سیلاب‌هایی که چهارگوشه کشورمان را در چند روز گذشته زخمی کردند، بیشتر از هر چیزی دیده می‌شد.



مینا مولایی

جامعه

### پیش‌بینی یک فصل پرباران

**علی عابدینی . معاون توسعه و پیش‌بینی هواشناسی سازمان هواشناسی کشور** در فروردین امسال، رکورد بارش در برخی ایستگاه‌های سازمان هواشناسی در نقاط مختلف کشورمان تغییر کرد، به این شکل که در بعضی ایستگاه‌ها بارش حتی بیش از سابقه بوده و رکورد تاریخچه‌ای‌اش جابه‌جا شد. طبق اطلاعات و داده‌های موجود، این بارش‌ها در کشور ما مستمر است اما دوره بازگشتی‌شان ممکن است طولانی باشد، یعنی در ایستگاه‌هایی که رکورد بارش شکسته شده دوره بازگشتی معمولاً زیاد است و تکرارپذیری‌شان کم است، در نتیجه می‌توانیم بگوییم چندان جای نگرانی وجود ندارد.

با این حال برای فصل بهار برآورد فصلی ما در مجموع این

است که ما یک بهار پرباران پیش رو داشته باشیم یعنی در بیشتر نقاط کشورما بارش‌ها در حد خوب و بیش از نرمال است. به‌صورت ماهانه، در اردیبهشت در اغلب نقاط کشور بارش به‌صورت نرمال و بیش از نرمال است و وقتی پیش‌بینی بیش از نرمال انجام می‌شود یعنی باید ما احتمال وقوع مخاطره را داشته باشیم.
خرداد هم همین‌طور است اما اصولاً خرداد در کشور ما ماه کم بارشی است، با این حال باید انتظار بارش باران در حد نرمال را داشته باشیم. در فصل بعد یعنی تابستان، وقتی به تیرماه می‌رسیم، بارش‌ها کاهش پیدا می‌کند اما اگر بارش‌های تابستانه رخ بدهد چون به‌صورت رگباری هستند، می‌توانند مخاطره‌آمیز باشند چراکه مخاطره بارش‌های رگباری همیشه زیاد است و احتمال جاری شدن سیلاب محتمل‌تر است. با این حال با توجه به پیش‌بینی‌های انجام شده و اطلاعاتی‌ها و خطرهای هواشناسی می‌توان از قبل برای مقابله با این تهدیدات طبیعی چاره‌اندیشید.

### افزایش مخاطرات طبیعی با رفتارهای الکلنگی طبیعت

رفتارهای الکلنگی طبیعت بالا می‌رود؛ یعنی از یک طرف با یک خشکسالی بلند مدت مواجه هستیم و از طرف دیگر با یک سیل ویرانگر مواجه می‌شویم. به عبارت دیگر یک طیف وسیعی را یک دفعه مشاهده می‌کنیم و رکوردها با هم شکسته می‌شود. حالا این رخداد وقتی زیاد می‌شود، یک مقدار نگران‌کننده می‌شود و این را می‌طلبد که حواسمان باشد و خودمان را آماده کنیم.
با این حال در مجموع و براساس آنچه همکاران ما در سازمان هواشناسی و مرکز اقلیم‌شناسی پیش‌بینی می‌کنند، در بهار امسال شرایط به‌گونه‌ای است که بارش بیشتری داشته باشیم (البته با توجه به این موضوع که پیش‌بینی‌های هواشناسی وقتی بلندمدت می‌شوند با یک درجه‌ای از خطا همراهند و درصد اطمینانشان کمتر می‌شود) با این حال امسال به نظر می‌رسد بهار به سمت بهار طبیعی و نرمال گرایش پیدا می‌کند، چراکه در سال‌های گذشته شرایط بارشی ما در این فصل زیر نرمال بود ولی امسال به

## جهش قیمت دستگاه‌های تصویربرداری



دبیراجرایی هفدهمین کنگره علوم پرتونگاری با اشاره به این‌که بسیاری از مراکز تصویربرداری در کشور رو به ورشکستگی هستند، گفت: قیمت دستگاه‌ها و تجهیزات تصویربرداری حدود چهاربرابر شده‌است.
به گزارش جام‌جم، منصور مدانلو افزود: بیشتر دستگاه‌های جدید و سیستم‌های نوین تصویربرداری وارداتی بوده و تکنولوژی آن وابسته به خارج است و وضعیت اقتصادی، مباحث ارزی و تحریم‌ها سبب شده در این حوزه با برخی چالش‌ها و مشکلات روبه‌رو شویم. دبیر اجرایی هفدهمین کنگره علوم پرتونگاری بیان کرد: متأسفانه برخی بیمه‌ها خدمات تصویربرداری را پوشش نمی‌دهد یا پرداخت‌های آنها به مراکز طولانی شده و با تأخیر همراه است.

## سال تقویمی ما پرباران نیست

**مهری اکبری . استاد آب و هواشناسی دانشگاه خوارزمی** : وقوع بارش‌های متعدد و شدید در چند روز ابتدایی سال ۹۸ در کشور ما باعث شد که خیلی‌ها به سیل ۹۸ لقب یک سال پربارش را بدهند، اما برای رسیدن به این مفهوم بهتر است از یک توضیح پایه شروع کنیم. در حقیقت من به عنوان یک آب و هواشناس باید راجع به این



موضوع روشنتری کم که بین سال‌آبی و سال تقویمی تفاوت وجود دارد. ببینید سال ۱۳۹۸ که تازه آغاز شده و الان حدود ۱۹ روز از آن می‌گذرد سال تقویمی ماست ولی سال آبی ما از مهر ۱۳۹۷ آغاز شده و تا پایان شهریور ۹۸ هم ادامه دارد. ملاک این‌که بگوییم یک سال پربارش است سال تقویمی نیست و ما نمی‌توانیم برمیثای وضعیت جوی ابتدای یک سال درباره آن نظر بدهیم و پیش‌بینی کنیم.

ولی در مجموع، سال آبی ما بارش‌هایی بیشتر از نرمال داشته و خیلی از حوضه‌های آبریز کشور، رودخانه‌ها دوباره جریان پیدا کرده‌اند. طبق پیش‌بینی‌های سازمان هواشناسی امسال تا خرداد هم ما با بارش‌های زیادی می‌توانیم روبه‌رو نشویم اما این موضوع نگران‌کننده نیست و اتفاقاً برای کشوری که از خشکسالی رنج کشیده، خیر خوبی هم است. به عبارت دیگر فی‌النفسه بارش باران حتی بیشتر از حد نرمال نگران‌کننده نیست. ما در همه جای دنیا، بارش بیشتر از نرمال را داریم و حتی رخداد سیل هم پیش می‌آید اما این قدر خسارت ایجاد نمی‌کند چون زیرساخت‌ها از قبل طراحی شده‌است، از قبل ساخته شده و از قبل برای مهار سیل برنامه‌ریزی شده و مثل کشور ما نیست که در مسیرها ساختمان سازی شده باشد، یا به‌خاطر خشکسالی زیاد و نبود برنامه برای کنترل این خشکسالی، پوشش گیاهی مناطق از دست برود و بیشتر از قبل مستعد سیل بشود.

سمت نرمال رفت.

با وجود این پیش‌بینی‌ها، ذات پدیده‌های طبیعی به‌خاطر پیچیدگی طبیعت و اقلیم، چندان قابل پیش‌بینی نیست و نمی‌توان به‌سادگی یک نظر قطعی درباره آن داد.

تکته اینجاست که اگر ما برای شرایط پرباران هم آماده باشیم اصلاً جای نگرانی وجود ندارد چون نگرانی از نبود آمادگی ناشی می‌شود، فرق است بین این‌که ما بدون آمادگی با یک موضوعی روبه‌رو شویم و این‌که بدانیم قرار است چه اتفاقی بیفتد و با آمادگی به پیشوازش برویم.

در مجموع از نظر اقلیم‌شناسی ما باید خودمان را برای مواجهه با تبعات مختلف ناشی از افزایش رخداد‌های حدی در طبیعت کشورمان آماده کنیم چه در آن سر طیف که خشکسالی است و چه در این سر طیف که بارش‌های سیل‌آساست.

## فعالیت ۲۰۰۰ دانشجو در مناطق سیل زده

مسوؤل جهاد سازندگی سازمان بسیج دانشجویی گفت: حدود ۲۰۰۰ نفر از دانشجویان در قالب اردوهای جهادی در مناطق سیل‌زده حضور داشته و تا دو هفته آینده فعالیت خواهند کرد.

به گزارش مهر، صادق مفرد با اشاره به فعالیت گروه‌های جهادی دانشجویی در مناطق سیل‌زده افزود: گروه‌های جهادی در مناطق سیل‌زده لرستان تجمع شده‌اند. حدود ۵۶۰۰ نفر در این مناطق حضور دارند که حدود ۲۰۰۰ نفر از این افراد را دانشجویان تشکیل می‌دهند.

وی ادامه داد: اجتماع بیشتر گروه‌های جهادی در پلدختر و روستاهای اطراف آن است، ولی در کوهدشت، نورآباد و الیگودرز نیز گروه‌های جهادی مشغول فعالیت هستند. مسوؤل جهاد سازندگی سازمان بسیج دانشجویی به مناطق سیل‌زده خوزستان اشاره کرد و گفت: با توجه به این‌که استان خوزستان در حال آماده‌باش قرار دارد، در این مناطق گروه‌های جهادی بومی در حال فعالیت هستند.

### تکذیب دوستی پسر رئیس پلیس با فرهاد مجیدی

رئیس پلیس تهران خیر‌آشنایی پسرش با فرهاد مجیدی را رد کرد.

به گزارش ایرنا، سردار رحیمی دیروز در این باره افزود: مجیدی در اتوبانی که سرعت مجاز در آن ۸۰ کیلومتر است ۱۳۰ کیلومتر رانندگی می‌کرد که توسط مامور وظیفه‌شناس پلیس راهور متوقف شد.

# پایان زندگی مخفیانه قاتل دایی وزن دایی

مردی که به اتهام قتل دایی و زن دایی‌اش در شهر خوی تحت تعقیب پلیس بود، بعد از یک‌ماه زندگی زیرزمینی در پایتخت بازداشت شد.

به گزارش جام‌جم، اوایل اسفند سال‌گذشته مردی با پلیس شهر خوی تماس گرفت و از کشف جسد زن و مرد سالخورده‌ای در خانه‌ای در یکی از محله‌های این شهر خبرداد. ماموران با حضور در آنجا مشاهده کردند وسایل خانه به‌هم ریخته و جسد زن و مرد سالخورده در اتاق‌های خانه افتاده است. به نظر می‌رسید این زوج بر اثر خفگی و ضربه‌هایی که به سرشان اصابت کرده بود، به قتل رسیده‌اند.

#### قتل با انگیزه سرقت

در این مرحله ماموران به تحقیق از اعضای خانواده مقتولان پرداختند که مشخص شد برخی اموال قیمتی، پول و طلاهای موجود

## انتقام اینترنتی از مدیر شرکت

کارمند کینه‌جو برای انتقام از مدیر شرکت، اطلاعات ثبت‌شده روی سرور سایت را پاک کرد.

به گزارش جام‌جم، سرهنگ تورج کاظمی، رئیس پلیس فتای تهران در تشریح ماجرا اظهار کرد: چندی قبل مدیر یک شرکت اینترنتی با مراجعه به اداره پلیس فتا عنوان کرد یک نفر ناشناس با دسترسی به پتل مدیریت سایت و سیستم امنیتی، اقدام به تخریب اطلاعات و داده‌های موجود در سرور سایت کرده است.

وی افزود: در تحقیقات فنی و عملیاتی ماموران پلیس مشخص شد عامل این اقدام‌ها با به‌دست آوردن رمز عبور به پتل اطلاعات سایت شرکت ورود کرده و داده‌های اطلاعاتی را تخریب کرده است. بررسی‌ها نشان داد، یک نفر از داخل شرکت توانسته به سرور مدیریت ورود کند و به همین خاطر با هماهنگی مدیر شرکت، تجسس‌های پلیسی آغاز شد و در همان ابتدا یکی از پرسنل شرکت به نام احمد ۲۳ ساله به عنوان مظنون اصلی این پرونده دستگیر شد.

رئیس پلیس فتای تهران گفت: احمد ابتدا خود را در ماجرای دستکاری اطلاعات داده‌های سرور شرکت بی‌گناه می‌دانست اما وقتی در برابر مدارک و شواهد فنی پلیس فتا قرار گرفت به ناچار لب به سخن باز کرد.

متهم در بازجویی‌ها گفت به خاطر خصومت شخصی و از روی کینه‌ای که از مدیر شرکت داشتم تصمیم به انتقام‌گیری گرفتم و یک روز در اتاق مدیر توانستم رمز ورود به سیستم مدیریت را پیدا کنم و اقدام به حذف اطلاعات و تغییر در داده‌های شرکت کردم.

متهم پس از اعتراف به جرم خود برای سیر مراحل قانونی به دادسرای جرایم رایانه‌ای منتقل شد.

## بازداشت هکر ۱۷ ساله



پس‌ر ۱۷ ساله که عامل نفوذ به سایت کانون وکلای خراسان رضوی بود، بازداشت شد. تحقیقات نشان می‌داد او چند سایت دیگر را هم هک کرده است.

قاضی مهدی هقدادی، سرپرست دادسرای فضای مجازی خراسان رضوی به باشگاه خبرنگاران جوان گفت: حدود یک ماه پیش گزارش به دادسرا اعلام شد مبنی بر این که سایت کانون وکلای مرکز خراسان رضوی مورد حمله سایبری قرار گرفته و هک شده است. پرونده‌ای در این باره تشکیل شد و تحقیقات پلیس فتا برای دستگیری فرد هکر آغاز شد. وی افزود: در بررسی‌های صورت گرفته مشخص شده ارانه‌دهنده خدمات به سایت کانون وکلای استان یک شرکت خصوصی بوده و فردی که در این محل مسؤل پشتیبانی بود، توانست اطلاعات دقیقی به کارشناسا بدهد. این در حالی بود که در جریان تحقیقات ماموران ردپای پسر ۱۷ساله را در این باره به دست آوردند.

هقدادی ادامه داد: در جریان تحقیقات مشخص شد این متهم و اعضای کانال تلگرامی معروف به اشرار با هم در ارتباط هستند و پس از هک کردن سایت مذکور، در کانال تلگرامی متنی قرار داده و در آن نوشته که

ما سایت دادگستری خراسان رضوی را هک کرده‌ایم، سرانجام با هماهنگی قضایی هکر نوجوان بازداشت شد. این نوجوان همچنین سایت شهرداری بابل را هک کرده و با تعدادی از سایت‌های معاندان نیز همکاری داشته است. او حتی اعتراف کرده می‌خواسته به سایت دادگستری نفوذ و آن را هک کند، اما چون اطلاعات کافی نسبت به این سایت نداشته، به سایت کانون وکلای خراسان رضوی ورود و آن را هک کرده است.

## آزادی گروگان در کوهستان

مردی که با انگیزه اختلاف حساب مالی، فردی را ربوده و در منطقه کوهستانی گروگان گرفته بود، بازداشت شد و گروگان نجات یافت. به گزارش جام‌جم، سرهنگ رضا محمدرضایی فرمانده انتظامی جیرفت گفت: مردی ۴۲ ساله اهل یکی از استان‌های غربی کشور ۲۷ اسفند سال گذشته ربوده و به جیرفت منتقل شده بود که رهایی وی در دستور کار پلیس قرار گرفت. در جریان تحقیقات پلیسی مشخص شد مرد آدم‌ربا به علت اختلاف حساب در زمینه فروش محصول کشاورزی مرد

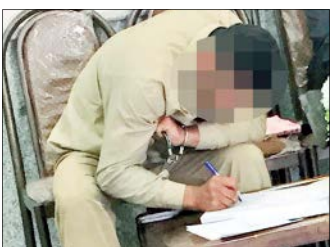
وی ادامه داد: بعد از توقف خودرو، بازیکن سابق تیم استقلال اقدام به فیلمبرداری از پلیس و پخش آن در فضای مجازی کرد که خود این کار خلاف قانون است. رحیمی اظهار داشت: روز بعد از این ماجرا، مجیدی تماس گرفت و با وی صحبت کردم و گفتم که این کار کار خوبی نبوده است. مدارک خودرو به نام مجیدی نبود که

باعث شد خودرو ۳ روز توقیف شود.

رئیس پلیس تهران در ادامه از دستگیری شایعه‌سازان سیل خبر داد و گفت: چهار نفر که در فضای مجازی دروغ‌هایی را درباره سیل منتشر کرده بودند، توسط پلیس فتا شناسایی و دستگیر شدند.



## دام سیاه ۲ مرد ترقه‌فروش برای پسر نوجوان



آدم‌ربای آزارگر صورت گرفت و جست‌وجوی ماموران اداره ۱۶ پلیس آگاهی تهران برای یافتن آنها آغاز شد. جست‌وجوها ادامه داشت تا این‌که ماموران در تحقیقات متوجه شدند یکی از متهمان پیش از این مدتی به اتهام آدم‌ربایی در بازداشت بوده است، با مشخص شدن این موضوع روند رسیدگی به پرونده وارد مرحله جدیدی شد. در تحقیقات پلیسی دو روز پیش مخفیگاه این مرد سابقه‌دار شناسایی و متهم بازداشت شد. آدم‌ربای آزارگر به افسر تحقیق گفت: من و دوستانم بساط ترقه‌فروشی داشتیم. با دیدن این پسر نوجوان که پولی برای خرید ترقه نداشت و سوسه‌شدم به بهانه ترقه مجانی او را ربوده و در دام شیطانی‌ام گرفتار کنم. او را با زور و تهدید چاقو ربودم و به داخل بوستان بردم و مورد آزار و اذیت قرار دادم. بعد تلفنی دوستم را به آنجا کشاندم و او نیز آن نوجوان را در دام شیطانی‌اش گرفتار کرد. فکر نمی‌کردیم پسر نوجوان از ما شکایت کندو دستگیر شوم.

با اعتراف وی، همدستش نیز تحت تعقیب پلیس قرار گرفت. تحقیقات برای رازگشایی دیگر جرایم احتمالی آنها ادامه دارد.

## قتل و قصاص به خاطر برنج سهمیه‌ای

ما خیلی زود بازگشت و گفت وحید او را مسخره کرده و گفته فردا برای خرید برنج به او مراجعه کند. برادرم می‌گفت وحید به او انسازا گفته است. به همین خاطر من همراه برادرم به مغازه وحید رفتم اما او و برادرم با هم درگیر شدند و وحید مقابل چشمان من با شیشه شکسته نوشابه به شکم برادرم زد.

سپس وحید به دفاع پرداخت و منکر جنایت عمدی شد. وی گفت: چند روز پیش‌تر به ماه رمضان مانده بود. آخرشب بود و من در مغازه مشغول بسته‌بندی مقدار زیادی برنج برای فروش در ماه رمضان بودم که بهروز به مغازه‌ام آمد و با قلدری چندگونی برنج خواست. به او گفتم چون هنوز اتحادیه، نرخ برنج را برای ماه رمضان اعلام نکرده، نمی‌توانم به او برنج بفروشم. گفتم بهتر است فردا صبح مراجعه کند اما او عصبانی شد و مغازه را ترک کرد. دقایقی بعد من مشغول جارو زدن مغازه‌ام بودم که این بار بهروز و برادرش وارد مغازه شدند. بهروز دو شیشه نوشابه در دست داشت که به سمت من حمله کرد. من هم با جارویی که دسته آن آهنی بود برای دفاع از خودم یک ضربه به کتف بهروز زدم. او با شیشه شکسته نوشابه به شکم و سر من زد که زخمی شدم. بهروز با من گلاویز شده بود که با هم روی زمین افتادیم و در آن بین شیشه شکسته نوشابه به شکم و پای او فرورفت.

در پایان جلسه قضات دادگاه با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده این بار نیز وحید را که ۳۳ ساله سال دارد به قصاص محکوم کردند. این حکم ۱۳ سال بعد از جنایت و با کش و قوس فراوان قضایی دیروز در دیوان عالی کشور مهر تأیید خورد و قطعی شد.



دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ • شماره ۵۳۳

# حوادث ۱۹

#### تنگر

#### نجات ۱۶ سرنشین کشتی

مدیرکل بنادر و دریانوردی هرمزگان، از نجات ۱۶ سرنشین يك کشتی تجاری در آب‌های خلیج فارس خبر داد.

به گزارش روابط‌عمومی اداره کل بنادر و دریانوردی هرمزگان، ا... مراد عقیقی‌پور در این باره گفت: با اعلام خبر وضعیت اضطرار ناشی از برخورد دو فروند شناور عبوری از تنگه هرمز، مرکز هماهنگی جست‌وجو و نجات دریایی هرمزگان بنا به درخواست فرمانده شناور حادثه دیده، بلافاصله دو فروند شناور ناچی را به موقعیت اعزام کرد.

وی افزود: در ایسن حادثه دو شناور خارجی شامل کشتی فله‌بر «رویال آرستال» و تانکر گاز «ایفینیتی» هنگام عبور از تنگه هرمز با هم برخورد کرده بودند. ۱۶ نفر از خدمه شناور حادثه‌دیده فله‌بر که کشتی سانحه‌دیده را ترک کرده بودند، از قایق نجات به شناور ناچی منتقل شدند و هم‌اکنون در سلامت کامل به‌سر می‌برند.

#### تصادف زنجیره‌ای ۳۰ خودرو



همزمان با تصادف زنجیره‌ای ۳۰ خودرو در محور کرج - قزوین، صد نفر دچار حادثه شدند. به گزارش فارس، ساعت ۲۰ و ۱۵ دقیقه شبه تصادف زنجیره‌ای به اوژانس و پلیس در محور قزوین - البرز- محدیه گزارش شد. ماموران با حضور در آنجا مشاصله کردند ۳۰ دستگاه خودروی سواری به صورت زنجیره‌ای با یکدیگر تصادف کردند. در این تصادف که در کیلومتر ۱۵ اتوبان قزوین - کرج و در خط جنوبی آزادراه روبه‌روی مجتمع خدماتی پرس‌تو روی داد، صد نفر مصدم شدند. ۱۱ نفرشان به مراکز درمانی انتقال یافتند و بقیه از سوی امدادگران اورژانس سربلای درمان شدند.

#### ۴ زخمی در درگیری مسلحانه

درگیری مسلحانه میان دو خانواده در شهر کرمانشاه به زخمی شدن چهار نفر منجر نفر شد.

سرهنگ محمدرضا آمویی، معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان کرمانشاه به جام‌جم گفت: این- درگیری شبه‌شب در شهرک جعفرآباد کرمانشاه بر اثر اختلافات ملکی رخ داد. ماموران با حضور در آنجا و بررسی‌های اولیه متوجه شدند چهار نفر از طرفین دعوا زخمی و به بیمارستان منتقل شده‌اند. در این حادثه ماموران کلانتری بعثت سه نفر را که در این درگیری شرکت داشتند، بازداشت کردند و یک قبضه سلاح برنو از آنها کشف شد. تحقیقات تکمیلی از متهمان ادامه دارد.

#### کشف کیف طلاي صد ميليوني

#### در سیل

کیف طلای صد میلیونی از میان گل و لای به جا مانده در پلدختر پیدا شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، جهادگران بسیجی استان فارس، هنگام پاکسازی و تخلیه خرابی‌های سیل از خانه‌ای در پلدختر در استان لرستان، صد میلیون تومان طلا پیدا کردند که همه این میزان طلا، تحویل صاحبخانه شد.

#### مرگ دختر خردسال

#### در میان آتش

دختر هشت ساله هنگام آتش زدن زباله‌های خانه مادر بزرگش در آتش سوخت و فوت کرد. سرگرد مهدی غلامی، جانشین فرمانده انتظامی شهرستان زهک به سایت پلیس گفت: روز شنبه وقوع مرگ مشکوک دختر هشت ساله‌ای در بیمارستان سیدالشهدا(ع) شهر زهک به پلیس گزارش شد. تحقیقات پلیسی در این باره ادامه داشت تا این‌که مشخص شد دختر هشت ساله ساکن روستای ملاقاسم بوده که پس از جمع‌آوری زباله‌های خانه مادر بزرگش هنگام آتش زدن آنها در داخل حیاط، مقداری بنزین روی لباسش ریخته و آتش گرفته که بعد از انتقال به بیمارستان به دلیل شدت سوختگی فوت کرد.

**حدیث روز:**  
امام محمد باقر(ع):  
کسی که واعظ درونی نداشته باشد  
موعظه‌های مردم سودی به او نمی‌رساند.

**پلک احساس:**  
با من صنمادل یک‌دله کن  
گر سر نهمم، آن‌گه کله کن

**اوقات شرعی:**  
اذان ظهر: ۱۳/۰۶  
اذان مغرب: ۱۹/۰۵  
اذان صبح (فردا): ۵/۱۴  
غروب آفتاب: ۱۹/۳۱  
نیمه شب شرعی: ۰/۲۳  
طلوع خورشید (فردا): ۶/۴۱

**پیش‌بینی آب و هوا سه‌شنبه**

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب‌امتیاز: سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی ایران ■ مدیرمسئول: سعید علیرضا شریفی ■ نخستین موسسه فرهنگی مطبوعاتی کشور دارای گواهینامه بین‌المللی ۱۵۰۰:۲۰۰۸:۹۰۹۰۱۰

دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ | ۲ شعبان ۱۴۴۰ | ۲۰ صفحه | سال نوزدهم - شماره ۵۳۳۸ | استان تهران و البرز و ۱۰۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۵۰۰ تومان | Monday - 2019 April 8

شماره: ۳۶۳۷۷ - ISSN ۱۷۳۵۰۳۷۷  
پایگاه اطلاع‌رسانی: www.jamejamdaily.ir  
پست الکترونیکی: info@jamejamdaily.ir

تهران: ۲۳۰۴۳۰۰ - ۲۳۰۴۳۰۰۰  
دورنگار تحریریه: ۲۳۰۴۳۰۲۵۵  
سازمان شهرستان‌ها: ۴۵۸۹۷  
کد پستی: ۱۹۱۶۱۸۴۳۰  
امور مشترکین: ۴۴۲۹۳۰  
سازمان آگهی‌ها: ۲۳۰۴۳۰۴۳۲  
پیامک: ۳۰۰۱۱۴۴۰  
روابط عمومی: ۲۲۲۶۱۱۴۴

تهران: به‌صورت همزمان در تهران و شهرستان‌ها (چاپخانه‌های روزنامه جام‌جم)



**امروز در تاریخ:**  
شهادت عالم مجاهد آیت‌آ... سیدمحمد باقر صدر و خواهرش بنت‌الهدی (۱۳۵۹ ش)  
درگذشت صادق هدایت، نویسنده، مترجم (۱۳۳۳ ش)  
درگذشت ناصر گیتی‌جاه، بازیگر سینما و تلویزیون ایران (۱۳۹۳ ش)  
انتشار نخستین شماره از روزنامه نسیم شمال (۱۳۲۵ ق)  
درگذشت مارگارت هیلدا تاجر نخست‌وزیر سابق انگلیس (۲۰۱۳ م)

**حکمت ۲۸:**  
برترین زهد، پنهان داشتن زهد است.

**خودنویس:**  
یادداشتی از حامد عسکری شاعر و نویسنده

**رفتن یا نرفتن مساله دقیقا این است...**

من را ببخشید که این روزها همه‌اش از سیل می‌نویسم. به قول معروف دلم می‌سوزد و کاری از دست بر نمی‌آید. می‌خواهد یک کاری بکنم و نمی‌دانم دقیقا چه کار؟ زنگ زده‌ام به روح... که توی هلال احمر سمت دارد. می‌گویم روحی، دلم بی‌قرار است می‌خواهم یک کاری بکنم. می‌گوید شماره حساب اعلام کرده هلال. هر چی کرمت است بزن و بگو یا علی. می‌گویم نه یک کاری که دلم آرام بگیرد. می‌گوید: فارسی اش می‌شود می‌خواهی بیایی بیل و کلنگ دست بگیري گل از خانه‌های مردم بکشی بیرون؟ می‌گویم: ها مثلا! می‌گوید بعد قراره بیای فوتوستز کنی؟ می‌گم یعنی چی؟ می‌گوید: یعنی خوراک نداری؟ خواب نمی‌خوای؟ یه پتو لازم نداری؟ می‌گویم خب آدمیزادم چرا لازم دارم. می‌گوید: خب بنشین توی خانه‌ات پتو را بفرست اینطوری یک پیرس غذا یا یک کنسروی که قرار است تو بخوری می‌شود سهم یک لرستانی یا یک گلستانی! می‌گویم با دلم چکار کنم؟ می‌گوید فایلش را ببند فعلا به عقلم بیشتر نیاز داری. دو خط توی روزنامه بنویس آگه یک نفر چهار تا تخته پتو بفرستد و یکی پول همان چهار تا تخته را بفرستد ما چون خریدهایمان عمده است می‌توانیم با پول چهار تا تخته، شش تخته پتو بخریم و این خیلی به نفع همه است. و ر عاقل کلاه می‌گوید چشم و تماس را قطع می‌کنم و ر عاطفی کلاه تویش چهار مرد لر دهل می‌زند آشوب است. به حرف روح... عمل می‌کنم و توی روزنامه به قدر رسع نوشتم که شما هم بخوانید شاید مثل من که بین عقل و دل دچار جنگید به کارتان بیاید.

**مقطع حساس کنونی داستان پرتیجه مؤدب‌ترین کودک کار**

امید مهدی‌نژاد  
طنزنویس

پسر نوجوانی وارد سوپرمارکت برادران دریانی به‌جز اصغر شد و با لحنی مؤدبانه به برادر کهنتر دریانی که پشت صندوق ایستاده بود گفت: ببخشید آقای دریانی، ممکنه اجازه بدید برای دقایقی از تلفن سوپرمارکت استفاده کنم؟ برادر کهنتر دریانی گفت: هیچ اشکالی نداره و گوشی تلفن سوپرمارکت را به پسر نوجوان داد. پسر نوجوان شماره تلفنی را گرفت و گفت: خانم سلام، ببخشید مزاحم شدم، شما کارگر نمی‌خواهید؟ خانم گفت: نه، ممنون. پسر گفت: ولی من خیلی کارگر خوب و کارای هستم. علاوه بر نظافت داخل منزل و راه‌پله‌ها می‌توانم اتومبیل شما را هم بشویم. خانم گفت: ممنون پسر جان، نیازی نداریم. پسر گفت: علاوه بر اینها خرید منزل را هم انجام می‌دهم و در صف نان و گوشت و مرغ تنظیم بازار هم می‌ایستم. خانم گفت: پسر جان، کسی هست که همه این کارهایی را که گفتی برای ما انجام می‌دهد و از او بسیار راضی هستیم. پسر گفت: من با نصف مبلغی که او می‌گیرد همه این کارها را انجام می‌دهم. خانم گفت: ممنون. همان‌طور که گفتیم ما از کار او راضی هستیم و نیازی به نیروی کار جدید نداریم. پسر گفت: ممنون وتلفن را قطع کرد. برادر کهنتر دریانی که مکالمه پسر نوجوان و خانم را شنیده و تحت تاثیر قرار گرفته بود، گفت: پسر جان، از صبوری و پیگیری تو خوشم آمد. ما در مغازه به یک کارگر ساده نیازمندیم. می‌خواهم تو را استخدام کنم. پسر نوجوان گفت: ممنونم آقای دریانی، اما من داشتم عملکرد خود را می‌سنجیدم، من همان کسی هستم که این کارهایی را که گفتیم ما از کار او راضی هستیم و انجام می‌دهم. می‌خواستم ببینم کار من مورد رضایت ایشان هست یا نه. در این هنگام زنگ موبایل پسر نوجوان به صدا درآمد و پسر نوجوان گفت: الو صدایی از پشت تلفن گفت: پسر جان، وقتی می‌خواهی به عنوان ناشناس عملکرد خود را مورد ارزیابی قرار دهی، یا بده کس دیگری این کار را انجام بدهد، یا لاف‌های صدايت را عوض کن. پسر نوجوان گفت: چشم. خانم گفت: حالا هم پیر سه چهار عدد نان بگیر که ناهار مهمان داریم. وی افزود: در پایان این راه بدان که اشخاص موفق کارهای متفاوت انجام نمی‌دهند، بلکه کارهای معمولی را به طرز متفاوت انجام می‌دهند. پسر پرسید: درست است، اما می‌شود رپنشن را بگویند؟ خانم گفت: ربط نداشت. مال این بود که داستان یک نتیجه‌گیری، چیزی داشته باشد و هر سه خاموش شدند.

**کشف دندان انسان نخستین**

باستان‌شناسان چینی موفق به کشف دندان‌های هزاران ساله‌ای شدند که به نسل انسان‌های اولیه مربوط است. به گزارش فارس، قدمت این دندان‌ها که تعدادشان چهار عدد است به ۲۴۰ هزار سال پیش بازمی‌گردد. براساس شواهد موجود، این دندان‌ها مربوط به نسل انسان نئاندرتال می‌شود. انسان نئاندرتال گونه‌ای از انسان بود که در اروپا و قسمت‌هایی از غرب آسیا، آسیای مرکزی و شمال چین سکونت داشتند. اولین نشانه‌ها از نئاندرتال‌های اولیه به حدود ۱۳۰ هزار تا ۲۳۰ هزار سال پیش در اروپا برمی‌گردد.



این چهار دندان در غار Yanhui در جنوب چین واقع در منطقه Tongzi کشف شده‌اند.



آنجای خبر ندارد و نمی‌دانند مردمانش در چه حالی هستند. اقوام لر مردم سخت‌کوش و قوی هستند. امیدواریم مردم این روستاها توانسته باشند در مقابل سیل از خود مراقبت کنند. مردم لرستان همه دارای خود را از دست داده‌اند و به کمک نیاز دارند و من از مردم تقاضا می‌کنم به شرف مردم لر توجه داشته باشند. این مردم هرگز دست نیاز به سوی کسی دراز نکرده‌اند اما الان شرایط فرق دارد. **می‌گویند خاک‌هایی که سیل با خود به لرستان آورده خاک زرس است که وقتی خشک شود مشکلات زیادی را برای مردم به وجود می‌آورد...** بله! مثل پتو سفت می‌شود. خانه‌هایی که تخریب شده است باید صد در صد دوباره ساخته شود. برخی از این خانه‌ها در حریم رودخانه ساخته شده‌اند و حتی خانه‌هایی بود که در وسط مسیر رودخانه‌ای که خشک شده، ساخته شده بود! چند سالی باران نیارید و مردم به گمان این‌که دیگر باران نخواهد بارید و صد رودخانه خشک خانه ساخته بودند و شگفتی اینجاست که شهرداری‌ها چگونه به آنها اجازه ساخت و ساز داده بودند. امیدوارم در بازسازی شهرها و روستاهای تخریب شده، اصول مهندسی و شهرسازی و خانه‌سازی رعایت شود و مردم و مسئولان هشدارهای این سیل را جدی بگیرند. برخی خانه‌ها هم که صد در صد تخریب نشده‌اند اما با وجود گل‌های زرسی که وارد آنها شده باید تخریب شده و دوباره ساخته شوند. **الان مردم سیل زده بیشتر به چه چیزهای نیاز دارند؟** اولاً باید تشکر کنم از مردمی که به ما اعتماد کردند و دارند کمک می‌کنند آن هم در شرایطی که دیگر



**انتقام متفاوت تام کروز از نیکول کیدمن**

گزارش‌های مطبوعاتی حاکی از آن است که تام کروز از حضور نیکول کیدمن، همسر سابقش در جشن ازدواج پسر ۲۴ ساله‌شان کونور معانعت خواهد کرد. بنا به گزارش تابناک، فرزندخوانده نیکول کیدمن و تام کروز با نامزد ایتالیایی خود سیلیویا ازدواج خواهد کرد. در مراسم ازدواج آنها نیکول کیدمن، ستاره معروف سینما حضور نخواهد داشت. تام کروز و پسرش کونور معتقد به تعالیم سایننتولوژی هستند و باور عمیقی به آن دارند، به همین دلیل جشن ازدواج کونور براساس آداب و رسوم مکتب سایننتولوژی برگزار خواهد شد. نیکول کیدمن سال ۲۰۰۱ پس از جدایی از تام کروز، سایننتولوژی را کنار گذاشت. این موضوع عامل اصلی جدایی این زوج مشهور بوده است.

**کافه میرداماد**

**روزنامه‌نگار**

**ظاهرة آشیانی**

دو، سه روز قبل بود که کمک علیرضا بیرانوند به مردم لرستان و فرستادن چند کامیون کمک‌هایی که جمع‌آوری کرده بود به استان زادگاهش در همه شبکه‌های اجتماعی و سایت‌های خبری مثل توپ صدا کرد و همه دانستند که کاپیتان تیم ملی برای کمک به مردم لرستان چه‌ها کرده. بیرانوند، فوتبالیست است و فوتبالی‌ها همیشه بیشتر از دیگر ورزشکاران دیده می‌شوند و اخبارشان رسد می‌شود. اما واقعیت این است که کمتر کسی خبر دارد ورزشکاران دیگر رشته‌ها از جمله کشتی‌گیران از همان روز اول سیل در شمال و جنوب و جنوب غرب حضور دارند، کمک می‌کنند و کمک‌های مردمی را جمع‌آوری کرده و آنها را سامان می‌دهند تا به دست مردم آسیب‌دیده برسد. کشتی‌گیران اهل جویبار، سیل‌زدگان شمال کشور را پوشش دادند و کشتی‌گیران اهل لرستان و بقیه استان‌ها این روزها در کنار مردم پلدختر و معمولان هستند. یکی از این کشتی‌گیران غلامرضا محمدی، سرمربی تیم ملی کشتی آزاد است. او اصالتاً خرم‌آبادی است و چند روزی است که به لرستان رفته تا برای مردم این خطه هر کاری از دستش برمی‌آید، انجام دهد. می‌گوید: اوضاع اصلا خوب نیست. مردم همه هستی خود را از دست داده‌اند و حالا فقط ما هستیم که باید در کنارشان بمانیم. به آنها دلگرمی بدهیم و تلاش کنیم به زندگی از دست رفته خود سر و سامانی بدهند. با محمدی هم صحبت شدم تا روایتش را از لرستان درگیر سیل بشنوم و بنویسم.



صیادان شمال، آخرین روزهای صید را در دریای خزر سپری می‌کنند

**روایت غلامرضا محمدی؛ سرمربی خرم‌آبادی تیم ملی کشتی آزاد ایران**

**که این روزها به کمک هم استانی‌هایش رفته است**

**امیدمان را سیل نبرد!**

**از چه زمانی به لرستان رفتید و چه کسانی همراه شما به این استان آمدند؟**

زمانی که سیل به لرستان رسید، من در اردوی تیم ملی بودم، اردو تا ۴ فروردین برای آمادگی حضور در مسابقات آسیایی ادامه داشت. اردو که تمام شد بلافاصله به سمت لرستان راه افتادیم. آقای نعمت طالب‌پور با من آمد که هنوز هم در منطقه حضور دارد. علیرضا حیدری هم آمد و چند روزی بود. ورزشکارها در همه رشته‌ها حضور موثر و خوبی داشتند و اگر به لرستان نیامدند، کمک کردند مثل امیرعلی اکبری، حمید سوریان، محمد بنا، حسن یزدانی، امیررضا خادم و...

**گویا دسترسی به شهرستان معمولان بهتر شده، شهری که چند روزی در محاصره سیل بود.**

بله بهتر شده اما مهم‌ترین مشکل الان جاده‌هایی است که از بین رفته و مسیرهای دسترسی به مردم قطع شده. یکی، دو روز است که راهی به سمت این شهر باز شده اما فقط خودروهای ویژه که امکانات خوبی دارند می‌توانند در این مسیر تردد کنند. بعضی از روستاهای نورآباد و دورود هنوز شناسایی نشده‌اند و ساکنان آنها خبری نیست. شک نداشته باشید روستاهایی هستند که درگیر سیل شده‌اند، اما چون راه‌های ارتباطی قطع است کسی از

**شرایط الان چطور است، حاله آب فروکش کرده اوضاع بهتر شده یا نه؟**

من اولین جایی که رفتم شهرستان معمولان بود. با بالگرد هلال احمر رفتیم، چون از راه زمینی نمی‌شد رفت. پلدختر هم رفتیم. امروز هم تصمیم داریم به نورآباد برویم. راستش را بخواهید شرایط اصلا



عکس: ایرنا