

جامعه

www.jamejonline.ir



با پدرک درستی از اقتصاد مقاومتی ایجاد شود



افخم: قطعنامه پارلمان اروپا مردود و غیر قابل پذیرش است

رهبر معظم انقلاب تاکید کردند:

عزم ملی برای شکوفایی فرهنگ و اقتصاد

مردم پیش نخواهد رفت و گروه‌های گوناگون مردمی باید با اراده و عزم راسخ ملی در این عرصه‌ها نقش آفرینی کنند. رهبر انقلاب اسلامی افزودند: مسئولان هم موظفند با توکل به خداوند و با تکیه بر مردم، در هر دو عرصه اقتصاد و فرهنگ، مجاهدانه وارد میدان عمل شوند. ایشان تاکید کردند: آنچه در سال جدید پیش‌برو داریم، عبارت است از اقتصادی که به کمک مسئولان و مردم شکوفایی پیدا کند و فرهنگی که با همت مسئولان و مردم بتواند سمت و سوی حرکت بزرگ کشور و ملت ما را معین کند.

ادامه در صفحه ۲

رهبر معظم انقلاب:
■ **امسال را سال اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی می‌نامم و مسئولان موظفند مجاهدانه وارد میدان عمل شوند**
■ **باید خود را آنچنان قوی کنیم که زور گویان و باجگیران جهانی، نتوانند حتی از این ملت را نادیده بگیرند**
■ **اقتصاد، فرهنگ و علم عنصر اصلی اقتدار ملی است**

آخرین خبرها از وضعیت مرزبانان ایران

پنج مرزبان ایرانی هفدهم بهمن در منطقه مرزی چیکوگر در استان سیستان و بلوچستان، از سوی گروهک تروریستی جیش العدل ربوده شدند. در همین حال فرمانده نیروی انتظامی گفت: با وجود انتشار اخباری مبنی بر آزادی مرزبانان ربوده شده کشور در پاکستان هنوز نمی‌توانیم رهایی آنها را اعلام کنیم. به گزارش واحد مرکزی خبر، سردار اسماعیل احمدی مقدم بایسان این که از چند روز گذشته مسئولان امنیتی و استانداری و مقامات محلی و برخی متنفذان سیستان و بلوچستان با جدیت پیگیر ماجرا شده‌اند، گفت: به آزادی نیروهای مرزبانی کشور که در بند گروهک تروریستی جیش العدل در پاکستان هستند، خوشبین هستیم. وی افزود: هر گاه مرزبانان وارد کشور شدند حتماً آزادی آنان را اعلام خواهیم کرد.



عکس ۴ مرزبان ایرانی که از سوی گروهک تروریستی جیش العدل منتشر شده است

اطلاعیه مهم
قابل توجه مودیان محترم نظام مالیات بر ارزش افزوده
بنام خداوند متعال (۲) ماده (۱۷۷) قانون برنامه پنجم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران مقرر گردیده «تولت مکلف است نرخ مالیات بر ارزش افزوده را از سال لاین برنامه سالانه یک واحد درصد (۱٪) اضافه نماید به گونه‌ای که در پایان برنامه به هشت درصد (۸٪) برسد، سهم شهرداری‌ها از نرخ مزبور سه درصد (۳٪) و سهم دولت پنج درصد (۵٪) تعیین می‌شود»
ضمناً بند (ا) ماده (۹) قانون بودجه سال ۱۳۹۳ کل کشور مقرر نموده «از ابتدای سال ۱۳۹۳ علاوه بر افزایش قانونی نرخ مالیات بر ارزش افزوده یک واحد درصد به عنوان مالیات سلامت به نرخ مالیات بر ارزش افزوده سهم دولت اضافه شود». لذا با عنایت به احکام فوق‌الذکر، نرخ مالیات و عوارض ارزش افزوده از ابتدای سال ۱۳۹۳ هشت درصد (۸٪) خواهد بود.
علی‌هذا به منظور اطلاع مودیان محترم از احکام مقرر قانونی و در راستای اجرای دقیق قانون و مقررات، یادآور می‌شود کلیه مودیان محترم متحمل نظام مالیات بر ارزش افزوده، از ابتدای سال ۱۳۹۳ مکلف هستند در کلیه مبادلات فی‌مابین (عمره کالاها و خدمات) مالیات و عوارض ارزش افزوده را به نرخ (۸٪) هشت درصد (۵/۳٪) مالیات و (۲/۷٪) عوارض در صورت حساب‌های صادره درج و از خریداران وصول نموده و برابر مقررات به حساب‌های تعیین شده سازمان امور مالیاتی کشور واریز نمایند.
روابط عمومی سازمان امور مالیاتی کشور
م الف ۱۵- ۲۰۶۴

قابل توجه مودیان محترم مالیات بر ارزش افزوده:
مهلت ارائه اظهارنامه مالیات بر ارزش افزوده زمستان سال ۱۳۹۲ از طریق سامانه عملیات الکترونیکی www.evat.ir تا پایان فروردین ماه ۱۳۹۳ می‌باشد.
روابط عمومی سازمان امور مالیاتی کشور
م الف ۱۵- ۲۰۶۴



«پایتخت ۳» همه را پای تلویزیون نشانند

- شبکه‌های مجازی و خبرگزاری‌های رسمی کشور با انتشار یادداشت‌هایی از سریال پایتخت تجلیل و آن را الگوی سریال‌سازی موفق معرفی کردند
- رئیس سازمان حفاظت محیط زیست: سریال پایتخت با زبانی ساده و شیرین، توجه همه افراد را به طبیعت و حیات وحش جلب کرد
- رئیس سازمان میراث فرهنگی: رسانه ملی در ایام نوروز جاذبه‌های گردشگری کشور را بخوبی معرفی کرد

داست و یادآور شد: در این سریال از لایه‌های مختلف به اجتماع و خانواده نگاه شده بود و با پررنگ شدن ارتباط میان اعضای خانواده رنگ و لعاب خاصی به خودش گرفته بود. بنابراین مخاطبان در این سریال شاهد ارتباط ملموس میان اعضای خانواده بودند که با وجود سلاقی مختلف، در کنار یکدیگر بخوبی زندگی می‌کنند. آذین ادامه داد: سریال ما فرشته نیستیم هم تلاش کردیم به بردن از زبان طنز، حرف‌هایش را برای مخاطب باز گو کند که البته کاستی‌هایی هم داشت، اما در مجموع نمی‌توان تاثیر گذاری سریال‌های نوروزی را در میان اعضای خانواده را نادیده گرفت. گرچه در جات تاثیر گذاری هر یک از این مجموعه‌ها مختلف بود. وی در پایان جمع‌بندی صحبت‌هایش گفت: در مجموع تلویزیون با توجه به صحبت‌های رهبر معظم انقلاب دربارۀ پرداختن به مفهوم خانواده، گام‌های خوبی برداشته اما هنوز هم جای کار دارد و باید سعی کند توقعات ایشان و مردم را در یک مسیر درست بر آورده کند.

ادامه در صفحه ۳

منسجم و ساختار حرفه‌ای در کنار تنوع لوکیشن توانست ویژگی‌هایی به این سریال بدهد و آن را برای مخاطبان جذاب کند. یکی از ویژگی‌های این سریال پرداختن به مفهوم خانواده از نوع بومی و ملی بود. در این باره گاهی در سریال‌های خانوادگی شاهد نقاط ضعف هستیم، اما با این احوال استقبال زیادی از این مجموعه‌ها می‌شود و فارغ از کاستی‌ها، این آثار نقاط قوت و امتیازات فراوانی دارد که باعث می‌شود مخاطبان زیادی پای تلویزیون بنشینند. این منتقد با اشاره به این که در میان گونه‌های مختلف سریال‌سازی، سریال‌های خانوادگی این امتیاز را داشته‌تاد مناسب‌های خاص بخش شود، توضیح داد: سریال‌های نوروزی امسال با محوریت مسائل خانواده تولید و بخش شدند و توانست نظر بسیاری از مخاطبان از اقتضار مختلف را جلب کند. در میان سریال‌های پخش شده، پایتخت ۳ بیشتر از بقیه توانست خانواده الگو و خوب را به نمایش بگذارد. آذین دربارۀ دلایل موفقیت سریال پایتخت ۳ گفت: آشنا بودن مردم با شخصیت‌های قصه، فیلمنامه

و خانوادگی بر تعدادترین آثار رسانه ملی را شکل می‌دهد. بنابراین انتظار می‌رود در این سریال‌ها به خانواده نگاه سطحی نشود و به نقش فرهنگ خانواده و سبک زندگی ایرانی-اسلامی دست پرداخته شود. در این باره گاهی در سریال‌های خانوادگی شاهد نقاط ضعف هستیم، اما با این احوال استقبال زیادی از این مجموعه‌ها می‌شود و فارغ از کاستی‌ها، این آثار نقاط قوت و امتیازات فراوانی دارد که باعث می‌شود مخاطبان زیادی پای تلویزیون بنشینند. این منتقد با اشاره به این که در میان گونه‌های مختلف سریال‌سازی، سریال‌های خانوادگی این امتیاز را داشته‌تاد مناسب‌های خاص بخش شود، توضیح داد: سریال‌های نوروزی امسال با محوریت مسائل خانواده تولید و بخش شدند و توانست نظر بسیاری از مخاطبان از اقتضار مختلف را جلب کند. در میان سریال‌های پخش شده، پایتخت ۳ بیشتر از بقیه توانست خانواده الگو و خوب را به نمایش بگذارد. آذین دربارۀ دلایل موفقیت سریال پایتخت ۳ گفت: آشنا بودن مردم با شخصیت‌های قصه، فیلمنامه

تلویزیون برای نوروز امسال سریال‌های پایتخت ۳، خوب بد زشت، روزهای بد به‌ر و مافرشته نیستیم را آستادک دید که به موضوع خانوادۀ، اتحاد و همدلی بین اعضای خانواده، و... توجه کرده بود. همین موضوع باعث شد تا این آثار نوروزی مورد توجه اقتضار مختلف مردم قرار بگیرد و به گفته منتقدان، کارشناسان و تهیه‌کنندگان، این سریال‌ها توانست به شکل درستی به مفهوم خانواده، حقوق والدین نسبت به فرزندان و... بپردازد.

ادامه در صفحه ۲

گام‌های آخر ایران و روسیه برای قرارداد نفتی ۲۰ میلیارد دلاری

است. یکی از آنها گفته است، این قرارداد شامل صادرات روزانه حدود ۵۰ هزار بشکه نفت به مدت دو تا سه سال است. گفته وی، قیمت مورد مذاکره در این قرارداد کمتر از بهای جهانی نفت است اما نه خیلی کمتر از آن و چند انتخاب رانیز شامل می‌شود. اما در کل قیمت نفت چند دلار کمتر از بهای بازار است.

خبرگزاری رویترز به نقل از منابع آگاه خبرد ایران و روسیه در مذاکرات مربوط به قرارداد نفت در برابر کالا که ارزش آن بالغ بر ۲۰ میلیارد دلار است، به پیشرفت‌های زیادی دست یافته‌اند. به گزارش ایران، یک منبع روسی ضمن اعلام این مطلب که مسکو تمام مدارک و اسناد از طرف خود را آماده کرده

TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853
INNOVATORS BY TRADITION
160th
ANNIVERSARY
1853 - 2013
رجوع به صفحه ۲

مصرفی برترین آژانسهای مسافرتی در
آژانس اسوز در صنعت
کیش پرواز
شهری انحصاری پذیرش آژانس گردشگری
۸۸ ۳۴ ۸۵۵۴ - ۸۸ ۸۶ ۲۵۵۸

در گذشت همکار
اطلاع یافتیم آقای محمدتقی شریعتی از همکاران قدیمی بخش توزیع روزنامه جام‌جم دار فانی را وداع گفته است. ضمن تسلیت به خانواده محترمشان، برای آن مرحوم علودرجات‌را از خداوند متعال خواستاریم. همچنین مجلس ختم آن مرحوم روز دوشنبه ۱۳۹۳/۱/۸ ساعت ۱۵ تا ۱۶/۳۰ در مسجد نظام‌مافی واقع در خیابان آیت‌الله کاشانی بعد از خیابان جنت‌آباد برگزار می‌شود.
موسسه جام‌جم

آقای محمد تقی شریعتی در گذشت
درگذشت آقای محمدتقی شریعتی را که از بنیان‌سازان روزنامه جام‌جم این موسسه همکاری شایبانی داشت، به خانواده محترم ایشان، دوستان و همکاران تسلیت می‌گوییم.
شرکت پیام‌رسان جام‌جم پاسارگاد

عکس: محمد قنبریان

جزئیات پاداش و کمک هزینه‌های کارمندان در سال ۹۳

هیات وزیران با ابلاغ ضوابط اجرایی بودجه ۹۳ حداقل و حداکثر فوق‌العاده ماموریت همچنین سقف پاداش کارکنان دستگاه‌های اجرایی را تعیین کرد.

به گزارش ایسنا، براین اساس میزان پاداش کارکنان دولت در سال جاری حداکثر به اندازه یک ماه حقوق و مزایای مندرج در احکام کارگزینی در صورت وجود اعتبار و در سقف اعتبار مصوب تخصیص یافته به دستگاه اجرایی تعیین خواهد شد.

همچنین طبق ماده (۱۶) ضوابط اجرایی بودجه سال ۱۳۹۳ فوق‌العاده ماموریت روزانه داخل کشور به کارمندان دستگاه‌های اجرایی که به عنوان مامور برای انجام وظیفه موقت به خارج از حوزه شهرستان محل خدمت خود اعزام شده و ناچار به توقف شنبانه هستند تا میزان حداقل حقوق و مزایا به ماخذ یک بیستم و نسبت به مازاد ماخذ یک پنجاهم در سقف اعتبار مصوب دستگاه قابل پرداخت است. اما در صورتی که کارمند در محل ماموریت خود توقف شنبانه نداشته باشد تنها ۵۰ درصد از سقف تعیین شده قابل پرداخت است.

- تعیین کمک هزینه‌های کارمندان**

ضوابط اجرایی بودجه ۱۳۹۳ همچنین تکلیف کمک هزینه‌های حقوقی کارکنان در سال جاری را مشخص کرد. براین اساس کمک هزینه غذای روزانه حداکثر ۴۶۰۰ تومان و ایاب وذهاب کارمندانی که از سرویس سازمانی استفاده نمی کنند در تهران حداکثر ۹۶ هزار تومان و در شهرهای دارای ۵۰۰ هزار نفر جمعیت و بالاتر ماهانه حداکثر ۶۴ هزار تومان خواهد بود. همچنین پرداختی به زنان کارمند برای هزینه مهد کودک به ازای هر فرزند زیر شش سال ماهانه حداکثر ۶۴ هزار تومان تعیین شده است.

پرداخت کمک هزینه تلفن همراه در هر ماه به مدیران و کارکنانی که بنابر شرایط خاص باید به طور مستمر در دسترس باشند، نیز به تشخیص رئیس دستگاه اجرایی با مقام مجاز از سوی وی ۳۰ هزار تومان تعیین شد.

از سوی دیگر خرید خودروهای سواری خارجی توسط دولت ممنوع شده و خرید خودروهای داخلی از سوی شرکت‌های دولتی نیز تنها از محل منابع حاصل از فروش خودروهای مازاد یا اسقاطی و وزارتخانه‌ها و موسسات دولتی حداکثر به تعداد خروج خودروهای سواری و با رعایت مقررات مجاز است. بنابر تاکید ماده (۲۸) ضوابط اجرایی بودجه سال جاری موارد استناد در خرید خودرو از سوی دولت باید با تأیید هیات وزیران انجام شود.



گزارش صندوق بین‌المللی پول از کاهش تورم و ثبات اقتصاد ایران

اعمال سیاست شدید و سخت پولی و اجرای اصلاحات در جهت تولید و عرضه، برای رویارویی با رکود تورمی، اساسی است

مدیران اجرایی صندوق بین‌المللی پول با آگاهی از محیط دشوار پیش‌روی اقتصاد ایران در سال‌های اخیر، از نشانه‌های نخستین ثبات در فعالیت اقتصادی و کاهش تورم در اقتصاد کشور خبر دادند.

هیاتی از مدیران اجرایی صندوق بین‌المللی پول و بانک جهانی بهمن ۹۲ از ایران دیدن کردند.

به گزارش ایرنا، صندوق بین‌المللی پول در گزارشی درباره اقتصاد ایران که بتازگی انتشار یافته و حاصل بازدید هیات یادشده است، نوشت: از هنگام برگزاری انتخابات ریاست جمهوری در اواسط ۲۰۱۳، نشانه‌هایی از ثبات اقتصادی در ایران دیده می‌شود.

نرخ مبادله ارزها به صورت قابل توجهی در بازار رسمی و موازی افزایش یافته است. با نظارت بانک مرکزی ایران بر رشد پایه پولی، با اعمال محدودیت‌های بیشتر و شدیدتر اعتباری بر نظام بانکی و برخی ادغام‌های مالی، تورم ۱۲ ماهه در ژانویه ۲۰۱۴ به حدود ۲۹ درصد کاهش یافته است.

به نظر هیات اجرایی صندوق بین‌المللی پول، دورنمای اقتصاد ایران همچنان نامطمئن و در معرض خطرات و نقاط ضعف داخلی قرار دارد. آنها مقام‌های ایران را به ادامه اجرای احتیاط‌آمیز سیاست‌های اقتصادی کلان و پیشبرد اصلاحات ساختاری برای پایه‌گذاری رشد و اشتغال بالای پایدار تشویق و ترغیب می‌کنند.

در این گزارش آمده است: هر چند ایران در چند دهه سال گذشته به پیشرفت قابل توجهی در افزایش درآمد سرانه و استانداردهای زندگی دست یافته، اما در سال‌های اخیر این پیشرفت به علت بدشدن سیاست‌های داخلی و محیط خارجی متوقف شده است. این گزارش می‌افزاید: عملکرد اقتصاد کلان ایران در پی اصلاحات پارانه‌ای در اواخر سال ۲۰۱۰ و تشدید تحریم‌ها در سال ۲۰۱۲ بدتر شده است. اقتصاد ایران در سال‌های ۲۰۱۲ و ۲۰۱۳ تقریباً ۶ درصد کوچک‌تر شد و تورم ۱۲ ماهه از ۱۲ درصد در اواخر ۲۰۱۰ به حدود ۴۵ درصد در جولای ۲۰۱۳ افزایش یافت.

مقام‌های ایران در سال ۲۰۱۲ نظام یکپارچه و مدیریت شده نرخ ارز را کنار گذاشتند تا این که در ژوئن ۲۰۱۳ نرخ مبادله رسمی ارز را در نهایت دوباره یکپارچه کردند.

این گزارش افزود، موازنه پرداخت‌ها همچنان دارای مازاد باقی مانده بود، اما مازاد حساب جاری در سال‌های ۲۰۱۳–۲۰۱۲ به ۶/۵ درصد تولید ناخالص داخلی کاهش یافت که تقریباً نسبت به سال پیش از آن نصف شده است. علت اصلی این امر، سقوط شدید میزان صادرات نفت بود که بخشی از آن با کاهش واردات جبران شد.

صندوق بین‌المللی پول در این گزارش مطرح کرده است: کسری سرمایه جاری در اقتصاد ایران همچنان وجود داشت، به گونه‌ای که کل موازنه پرداخت‌ها در سال‌های ۲۰۱۲ و ۲۰۱۳ معادل مثبت ۲/۵ درصد تولید ناخالص داخلی

گزارش صندوق بین‌المللی پول از کاهش تورم و ثبات اقتصاد ایران

اعمال سیاست شدید و سخت پولی و اجرای اصلاحات در جهت تولید و عرضه، برای رویارویی با رکود تورمی، اساسی است

گزارش صندوق بین‌المللی پول از کاهش تورم و ثبات اقتصاد ایران

اعمال سیاست شدید و سخت پولی و اجرای اصلاحات در جهت تولید و عرضه، برای رویارویی با رکود تورمی، اساسی است



مدیران اجرایی صندوق بین‌المللی پول اعلام کردند از طرح‌های مقام‌های ایران برای افزایش تدریجی بهای انرژی در داخل، همزمان با بهبود انتقال هدفمند نقدینگی حمایت می‌کنند / مکنی - AFP

برخی بادهای موافق و پدیدار شدن نشانه‌های مثبت از طرف خارج و برخی نشانه‌های اولیه که روند انقباض و کوچک شدن اقتصاد در تقاضای داخلی در حال کاهش یافتن است، قرار است فعالیت اقتصادی در ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵ شروع به تثبیت شدن کند و تولید ناخالص داخلی واقعی به میزان یک تا ۲ درصد افزایش یابد. اما دورنمای کنونی همچنان بشدت نامشخص و نامطمئن و مرتبط با خطرات ناشی از زیان‌های احتمالی و نقاط ضعف است.

در همین حال مقام‌های ایران به برداشتن گام‌هایی برای جذب‌تر ساختن چارچوب مقررات برای سرمایه‌گذاری خارجی در بخش نفت اقدام کرده‌اند، در حالی که خطرانی ناشی از توافق نامه موقت با گروه OPEC وجود دارد.

ت تهیه‌کنندگان این گزارش تاکید کردند که اعمال سیاست شدید و سخت پولی، تثبیت متوازن مالی و اجرای اصلاحات در سوی تولید و عرضه، برای رویارویی با رکود تورمی در ایران، اساسی است. آنها از متوقف شدن تأمین مالی برنامه مسکن مهر از ترازنامه بانک مرکزی استقبال و مقام‌های ایران را تشویق می‌کنند که در پی تأمین مالی از منابع غیر تورمی برای این برنامه باشند.

مدیران صندوق بین‌المللی پول همچنین به ایران توصیه کردند که تورم، با افزایش نرخ بهره به تدریج کاهش یافته و انتظارات مهار شود. آنها همچنین از اقدامات دولت برای دور کردن پایه در آمد اقتصاد ایران از نفت و همچنین برداشتن گام‌هایی برای تقویت مدیریت مالیاتی و کاهش مفاییت‌ها استقبال کرده‌اند.

مدیران اجرایی صندوق بین‌المللی پول خاطر نشان کردند قیمت ۴ حامل انرژی افزایش یافت

قیمت گاز مایع سیلندری بیش از ۲ برابر و قیمت گاز خانگی ۲۰ درصد بیشتر شد
عمومی(دولتی، کسب و خدمات) به میزان ۳۰ درصد افزایش می‌یابد.
همچنین براساس این مصوبه، نرخ گاز برای مصارف صنعتی از ۷۰۰ریال به ازای هر مترمکعب یکپنژار ریال افزایش و نرخ گاز برای دیگر مصارف مندرج در جدول یادشده به میزان ۱۵ درصد افزایش می‌یابد.
همچنین نرخ گاز برای تمامی مصارف بخش‌های پتروشیمی و فولاد به ازای هر مترمکعب به ترتیب به میزان ۲۶۵۰ریال و ۱۳۲۰ ریال تعیین می‌شود.
در همین حال پیش‌بینی می‌شود تا دو هفته آینده دولت تدبیر و امید قیمت بنزین، سی‌ان‌جی و گازوئیل را نیز افزایش دهد.
هر چند گمانه‌زنی‌های متعددی در این خصوص مطرح شده اما هنوز هیچ یک از قیمت‌های اعلامی درباره این حامل‌های انرژی تعیین کننده قطعی نشده است. دولت قول داده شیب قیمتی این حامل‌های انرژی ملایم باشد.

تعیین منابع و مصارف افزایش قیمت ها
در همین حال هیات وزیران در دومین جلسه خود در سال جاری، منابع و مصارف حاصل از افزایش قیمت حامل‌های انرژی را تعیین کرد.
به گزارش واحد مرکزی خبر، بر این اساس منابع پیش‌بینی شده در این مصوبه از محل وا ریزی شرکت‌های پالایش نفت و در ازای تحویل هر بشکه نفت خام و میعانات گازی، شرکت ملی گاز ایران به ازای هر مترمکعب گاز فروخته شده در داخل کشور و وزارت نیرو به ازای هر کیلو وات ساعت برق مصرفی تمامی مشترک برق صادراتی و یارانه نان، برق و دیگر کالاها تأمین می‌شود.
پرداخت یارانه نقدی و غیر نقدی، کمک به بخش سلامت، کاهش هزینه‌های پرداختی بیماران در پرداخت هزینه‌های تشخیصی و درمانی بستری، کمک به بهبود بخش تولید، حمل و نقل عمومی و بهینه‌سازی مصرف انرژی در واحدهای تولیدی به عنوان مصارف مورد نظر از محل منابع مزبور تعیین شد.
همچنین در این مصوبه، چگونگی اجرای مرحله بعدی طرح هدفمندی یارانه‌ها و ساز و کار ثبت‌نام از متقاضیان و نیز شرایط انصراف از دریافت یارانه‌ها تعیین شد.

۲۰ فروردین آغاز ثبت‌نام یارانه
ادامه از صفحه اول
سرپرستان متقاضی نیازمند یارانه نقدی که عدد سمت راست شماره کارت ملی آنها «یک» است نیز باید در روز دوم ثبت‌نام یعنی بیست و یکم فروردین ماه جاری اقدام به ثبت‌نام ن‌شده‌اند.
سرپرستان متقاضی نیازمند یارانه نقدی به ترتیب در روزهای بعد با عدد سمت راست شماره کارت ملی «۲» در روز بیست و دوم فروردین، عدد «۳» در روز بیست و سوم فروردین، عدد «۴» در روز بیست و چهارم فروردین، عدد «۵» در روز بیست و پنجم فروردین، عدد «۶» در روز بیست و ششم فروردین، عدد «۷» در روز بیست و هفتم فروردین، عدد «۸» در روز بیست و هشتم فروردین و در نهایت

ادامه از صفحه اول
سرپرستان متقاضی نیازمند یارانه نقدی که عدد سمت راست شماره کارت ملی آنها «یک» است نیز باید در روز دوم ثبت‌نام یعنی بیست و یکم فروردین ماه جاری اقدام به ثبت‌نام ن‌شده‌اند.
سرپرستان متقاضی نیازمند یارانه نقدی به ترتیب در روزهای بعد با عدد سمت راست شماره کارت ملی «۲» در روز بیست و دوم فروردین، عدد «۳» در روز بیست و سوم فروردین، عدد «۴» در روز بیست و چهارم فروردین، عدد «۵» در روز بیست و پنجم فروردین، عدد «۶» در روز بیست و ششم فروردین، عدد «۷» در روز بیست و هفتم فروردین، عدد «۸» در روز بیست و هشتم فروردین و در نهایت

نفت خام، فردا به بورس می آید
مدیرعامل بورس انرژی از قطعی شدن عرضه نفت خام در این بورس از روز هفدهم فروردین (فردا-یکشنبه) خبر داد.
به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی بازار سرمایه ایران، سیدعلی حسینی بیان این مطلب افزود: با پیگیری‌های انجام شده و تأکید وزیر نفت، روز هفدهم فروردین امسال، نفت خام در بورس انرژی عرضه می‌شود.

وی افزود: طبق هماهنگی‌های انجام شده، قرار است در ابتدای روزانه ۳۰۰۰ بشکه نفت خام از سوی شرکت ملی نفت ایران عرضه شود تا خریداران را استفاده کنندگان واقعی آن را خریداری کنند.

مدیرعامل بورس انرژی گفت: بازاربایی لازم برای فروش نفت خام انجام شده است به طوری که چند پالا یشگاه خصوصی برای خرید نفت خام اعلام آمادگی کرده‌اند. حسینی به تلاش‌های وزارت نفت و شرکت ملی نفت ایران برای آغاز عرضه نفت در بورس اشاره کرد و گفت: توسعه بازار داخلی فروش نفت خام در دستور کار شرکت ملی نفت و بورس انرژی قرار گرفته و با حمایت جدی وزیر نفت، آینده این بازار روشن است. این مقام مسئول با اشاره به عرضه ۳۰۰۰ بشکه‌ای نفت خام در روزهای آغازین این عرضه افزود: برای توسعه بازار عرضه نفت خام در بورس، انرژی ایجاد تأسیسات باگیری نفت خام در پالایشگاه‌های اصفهان و بندرعباس به طور جدی در دستور کار وزارت نفت قرار گرفته است.

وی خاطر نشان کرد: قیمت پایه هر بشکه نفت خام در اطلاعیه عرضه این محصول در سایت بورس انرژی اعلام خواهد شد.

تورم نقطه به نقطه اسفند ۱۹/۶ درصد کاهش یافت
مرکز آمار ایران اعلام کرد: نرخ تورم نقطه به نقطه یا همان تغییرات شاخص کل در اسفند ماه سال ۹۲ نسبت به بهمن ماه همان سال با ۲/۴ درصد کاهش از ۲۲ درصد به ۱۹/۶ درصد رسید.
به گزارش فارس، تغییرات نرخ تورم ماهانه در سال ۹۲ نشان‌دهنده ادامه روند کاهشیی است، به طوری که درصد تغییرات شاخص کل در ۱۲ ماه منتهی به اسفند ماه ۹۲ نسبت به دوره مشابه سال قبل از آن ۳۲/۱ درصد است و نسبت به تورم ۱۲ ماه منتهی به بهمن ماه ۹۲ که ۳۳/۷ درصد بود، نرخ تورم کاهش نشان می‌دهد.

آغاز اجرای برنامه راهبردی وزارت اقتصاد
وزیر امور اقتصادی و دارایی از آغاز فعالیت‌ها و راهبردهای جدید هفت‌گانه در وزارت امور اقتصادی و دارایی در سال اقتصاد و فرهنگ خبر داد.
به گزارش ایرنا، علی طینیان در گفت‌وگویی با تشریح جزئیات و نحوه اجرای برنامه راهبردی وزارت امور اقتصادی و دارایی در سال ۱۳۹۳ افزود: از نخستین روز استقرار در وزارتخانه، فرایند مدیریت راهبردی وزارت امور اقتصادی و دارایی آغاز و اولویت‌های راهبردی در هفت محور تنظیم شد.

وی درخصوص این هفت محور گفت: هفت محور مذکور عبارت از افزایش توان ثروت‌آفرینی کشور (تقویت توان تولید ملی)، تأمین مالی پایدار دولت و کاهش اتکاب به درآمدهای نفتی، ایجاد و یکپارچه‌سازی سامانه‌های اطلاعات مدیری، توسعه هدفمند سرمایه انسانی و سازمانی و افزایش هم‌افزایی درون سازمانی و همکاری فراسازمانی است که البته دو اولویت اول، نقش کلیدی تری دارد.

وزیر امور اقتصادی و دارایی درباره اقدامات انجام شده بعد از پایان صدر روز اول و تهیه و تدوین این اولویت‌ها گفت: در صد روز دوم، ۱۴ مرکز مسئولیت وزارت اقتصاد موظف شدند این هفت اولویت راهبردی را به اهداف کمی قابل اندازه‌گیری چهار ساله تا فاق ۱۳۹۶ و اقدامات عملی یکساله قابل پیگیری برای سال ۱۳۹۳ تبدیل کنند.
هم‌اکنون هفت اولویت راهبردی وزارت‌تخانه به ۳۳۰ هدف کمی و قابل اندازه‌گیری تبدیل شده‌است و برای هر هدفی برای سال‌های ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۶ هدف‌گذاری مطلوب صورت گرفته است.

فراهانی: قیمت‌ها در ایام نوروز با ثبات بود
رئیس اتاق اصناف ایران از ثبات نسبی قیمت‌ها در ایام نوروز خبر داد و گفت: به‌دلیل این ثبات قیمتی، بازرسی با شدت، تمرکز بیشتر و به صورت کیفی تر نسبت به سال قبل انجام گرفت. قاسم نوده‌فراهانی در گفت‌وگو با ایرنا به طرح تشدید بازرسی و نظارت بازار عید اشاره کرد و افزود: این طرح از ابتدای اسفندماه سال گذشته آغاز شد و تا پانزدهم فروردین ماه سال جاری ادامه داشت.
وی اضافه کرد: این طرح در استان‌هایی که تقاضا در آنها بیشتر و مسافر پذیر بودند از جمله استان‌های شمالی و جنوبی کشور، تمرکز بیشتری داشت.

نوده فراهانی با اشاره به طرح بازرسی و نظارت در سال‌های گذشته، از بی‌اثر بودن این طرح به سبب افزایش شدید نوسانات قیمتی خبر داد و گفت: نوسان قیمتی در سال‌های گذشته آنچنان زیاد بود که طرح بازرسی و نظارت‌ها در عمل خنثی شد و هیچ نتیجه‌ای در بر نداشت.

رئیس اتاق اصناف ایران همچنین اضافه کرد: در گروه کالا‌های مصرفی و پرتقاضا از شش ماه پیش شاهد ثبات قیمت‌ها بودیم به گونه‌ای که بازار از آن زمان به سمت ثبات پایدار در حال حرکت است.

وی افزود: چنانچه این روند در بحث اقتصاد، کنترل، نظارت و تأمین نیاز بازار ادامه یابد به یک ثبات قیمتی پایدار در حوزه کالاها خواهیم رسید و این موضوع بهترین شرایط را برای مصرف‌کنندگان، تولیدکنندگان و توزیع‌کنندگان رقم خواهد زد.

افتتاح خانه ترجمه ایران

مدیر کمیته فعالیت‌های فرهنگی، علمی و اهل قلم از برابری سالن «ترجمه معکوس» و سالن «تولید علم» در بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و افتتاح خانه ترجمه ایران خبر داد.

به گزارش روابط عمومی نمایشگاه کتاب تهران، تجفعلی میرزایی، مدیر کمیته فعالیت‌های فرهنگی، علمی و اهل قلم درباره برنامه‌ها و فعالیت‌های این کمیته در این رویداد فرهنگی گفت: امسال با توجه به برنامه‌ریزی‌های انجام شده، قصد داریم دو سالن جدید در نمایشگاه کتاب برپا کنیم، یکی از این سالن‌ها «ترجمه معکوس» نام دارد که در این سالن، آثار فارسی که در سال‌های اخیر به زبان‌های عربی، انگلیسی، فرانسه و... ترجمه شده‌است، برای عموم مردم به نمایش درمی‌آید.

او همچنین با بیان این که با توجه به پیش‌بینی‌های انجام شده «خانه ترجمه ایران» هم در همین غرفه افتتاح می‌شود، گفت: قدرانی از مترجمان زحمتمش و نامدار و برگزاری نشست‌های ترجمه از جمله فعالیت‌های «خانه ترجمه ایران» خواهد بود.

مدیر کمیته فعالیت‌های فرهنگی، علمی و اهل قلم درباره دومین سالن این کمیته در نمایشگاه کتاب تهران نیز گفت: «سالن تولید علم» سالن دیگری خواهد بود که قرار است در آن دستاوردهای علمی ایران در سال‌های اخیر برای بازدیدکنندگان به نمایش درآید. در این سالن قرار است جدیدترین دستاوردهای علمی ایرانیان در حوزه‌های تاریخ، روان‌شناسی، اقتصاد، علوم پایه و... برای عموم به‌نمایش گذاشته شود. همچنین با توجه به هماهنگی‌های انجام شده این قابلیت نیز وجود دارد تا این آثار در درون همین سالن به‌سپه‌ولت به فروش برسد. از دیگر فعالیت‌های این سالن می‌توان به برگزاری نشست‌های بررسی وضع نشر در ایران اشاره کرد.

میرزایی درباره دیگر نشست‌ها و فعالیت‌های کمیته گفت: براساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده ۲۰ نشست و کارگاه با موضوع نشر، کتاب، اقتصاد فرهنگ و... در روزهای نمایشگاه برگزار می‌شود.

بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران دهم تا بیستم اردیبهشت در مصالحي بزرگ امام خمینی (ره) برگزار می‌شود.

بستری شدن محمدرضا لطفی



محمدرضا لطفی، موسیقیدان و نوازنده صاحب‌نام تار کشورمان ایام نوروز در بیمارستان سپهری درگذشت.

به گزارش جام‌چام، لطفی سال گذشته و هنگام سفر به یکی از شهرهای ایران برای اجرای کنسرت، طی حادثه‌ای از ناحیه کمر و ستون فقرات دچار آسیب شد و پس از اجرای تورهای اروپایی خود با شدت یافتن درد پس از مراجعت به ایران در بیمارستان بستری شد و بنا به تشخیص و صلاحیت تیم پزشکی مراجع نشان تا زمان اطمینان از سلامت سایر نقاط ستون فقرات در استراحت مطلق به سر می‌برد.

در ایام تعطیلات نوروز، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به‌همراه معاون هنری خود با حضور در بیمارستان‌های محمدرضا لطفی عیادت کردند و در جریان آخرین مراحل درمانی این نوازنده صاحب‌نام موسیقی کشور قرار گرفتند.

در این دیدار، علی جنتی، لطفی را یکی از بهترین هنرمندان موسیقی کشور خواند که پیش و پس از انقلاب هنر موسیقی را ارتقا داد و ابراز امیدواری کرد که هنر هنرمند او در ساراه بیمه هنرمندان نیز تأکید کرد: صندوق حمایت از هنرمندان، نویسندگان و روزنامه‌نگاران حدود ۶۰ هزار نفر را تحت پوشش دارد و این افراد عموماً از بیمه‌های تأمین اجتماعی استفاده می‌کنند؛ البته برخی مشکلات هست، مثلاً کسانی را که بیش از ۵۰ سال سن دارند، بدون نامی توایم بیمه‌شان کنیم، ولی هنرمندانی که از پیش بیمه شده‌اند، همچنان از این امکان استفاده می‌کنند.

بازگشت «پلنگ صورتی» به سینماهای جهان

به مناسبت پنجاه ساله شدن شخصیت دوست‌داشتنی پلنگ صورتی، کمپانی مترو گلدن مایر که خالق این شخصیت است قصد دارد برای نسل جدیدی از مخاطبان سینما فیلمی جدید از «پلنگ صورتی» بسازد.

به گزارش مهر، این کمپانی فیلمسازی اعلام کرد قصد دارد یک فیلم جدید از «پلنگ صورتی» را که ترکیبی از یک فیلم اکشن آمیخته با انیمیشن است، راهی پرده‌های سینما کند.

در طول پنج دهه تاکنون ۱۱ فیلم سینمایی «پلنگ صورتی» ساخته شده که جدای از بی‌شمار فیلم‌های کارتون ساخته شده از این شخصیت است، این شخصیت مانند جیمز باند که در تملک کمپانی مترو گلدن مایر است، هرگز از یاد برنامه‌ریزان این موسسه بزرگ فیلمسازی نرفته است.

اولین فیلم «پلنگ صورتی» که محصول سال ۱۹۶۳ بود، به کارگردانی و نویسندگی بلیک ادواردز ساخته شد.

«شهر مجروح» طنین‌انداز شد

هم‌زمان با ایام شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) قطعه موسیقایی «شهر مجروح» به یاد شهید ناهی از منکر، شهید علی خلیلی تولید شد.

به گزارش مهر، در این قطعه موسیقایی که توسط واحد موسیقی دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی تولید شده است، میلاد عرفان‌پور، شاعر و سینما دست‌نخوش خوانندگی اثر را بر عهده داشته‌اند، ضمن این که با یک مینی‌فی به عنوان تنظیم‌کننده در این آلبوم حضور داشته‌اند. علاقه‌مندان برای شنیدن این قطعه موسیقایی می‌توانند به سایت www.zahromusic.ir مراجعه کنند.

گیشه ۸ میلیاردی سینما در نوروز

معراجی‌های دهنمکی نیمی از فروش کل سینماها در نوروز را به خود اختصاص داد



نوروز



نوروز



نوروز



نوروز

«خط ویژه» افزود: ما در حال تلاش هستیم که بتوانیم تعداد سالن‌های بیشتری را به نمایش این فیلم اختصاص دهیم، اما سالن‌ها در انحصار یکسری افراد است. حتی فیلم «با دیگران» هم نتوانسته است تعداد سالن‌های مناسبی برای اکران بگیرد. تهیه‌کننده «خط ویژه» درباره تبلیغات تلویزیونی این فیلم نیز خاطر نشان کرد: ما از تبلیغات تلویزیونی مان تا زمانی نیستیم و به نظرمان رفتار صداوسیما با «خط ویژه» عادلانه بوده است.

پخش‌کننده «طبقه حساس» در ادامه استقبال مخاطبان از این فیلم در ایام نوروز را فوق‌العاده توصیف کرد و گفت: «طبقه حساس» فقط در روز دوازدهم فروردین در تهران ۱۱۰ میلیون تومان فروش کرد. همچنین در طول ایام عید، ستان‌های سینماهای «آزادی»، «زندگی» و بعضی از پردیس‌های دیگر کاملاً از صبح زرو می‌شدند و بعضاً فیلم در ستان‌های ویژه تا چهار صبح به نمایش درمی‌آمد.

تومان گذشته است. با این حساب می‌توان گفت فروش جدیدترین فیلم مسعود دهنمکی در یک ماه و نیم گذشته از سه میلیارد و ۸۵۰ میلیون تومان گذر کرده است. او درباره ادامه اکران «معراجی‌ها» بیان کرد: «معراجی‌ها» به تنهایی در روز ۱۲ فروردین ماه، ۱۸۰ میلیون تومان در تهران و شهرستان‌ها به فروش رفته است. ضمن آن که فروش سرگروه آن یعنی سینما «قدس» فوق‌العاده است. با این روند استقبال مخاطب، فکر می‌کنم این فیلم حداقل تا پایان اردیبهشت به اکران خود در سینماها ادامه دهد. به گفته پخش‌کننده «معراجی‌ها»، این فیلم اکنون ۷۵ سینما در کل کشور (۵۱ سینمای شهرستانی و ۲۴ سینمای تهرانی) را در اختیار دارد که احتمالاً فروش آن تا پایان شب گذشته از مرز چهار میلیارد تومان عبور کرده است.

اکران نوروزی سینماها در کشور با استقبال مخاطبان همراه شد و فیلم‌های به‌نمایش درآمده در سینماهای مختلف کشور موفق شدند بیش از هشت میلیارد تومان فروش داشته باشند که مسعود دهنمکی با فیلم معراجی‌ها تقریباً نیمی از این رقم را به خود اختصاص داد. علی سرتیپی، پخش‌کننده فیلم‌چ درباره آخرین وضع فروش این فیلم به ایسنا گفت: فروش چ روز به روز در حال بهتر شدن است و سیر صعودی خوبی دارد. به طور کلی فروش «چ» در سینماهای تهران از ۵۵۰ میلیون تومان و در سینماهای شهرستان از ۲۳۰ میلیون تومان گذشته است. البته این فیلم در اکران‌های دانشگاهی خود نیز فروش بسیار خوبی داشته که با احتساب آن نمایش‌ها یاد گفت که فروش «چ» تاکنون از یک میلیارد تومان گذشته است.

■ **انتقاد تهیه‌کننده «خط ویژه»**
منصور لشکری جوانی، تهیه‌کننده فیلم خط ویژه هم درباره فروش نوروزی این فیلم گفت: گرچه ما تعداد سینماهای بسیار کمی در مقابل سایر فیلم‌ها در اختیار داریم، اما فروش «خط ویژه» بسیار خوب بوده و اکنون به مرز یک میلیارد تومان در کشور رسیده است.

■ **فروش ۲/۵ میلیاردی «طبقه حساس»**
حبیب اسماعیلی، پخش‌کننده فیلم طبقه حساس هم با ابراز خرسندی از استقبال مخاطبان از این فیلم در ایام نوروز گفت: فروش این فیلم در تهران به یک میلیارد و ۶۵۰ میلیون تومان رسید که بیش از دیگر فیلم‌های اکران نوروز بود. همچنین فروش شهرستان‌های این فیلم نیز ۷۰۰ میلیون تومان بود که آماری قابل توجه است. به طور کلی، فروش فیلم سینمایی «طبقه حساس» از دو میلیارد و ۳۵۰ میلیون تومان گذشته است.

■ **فروش ۴ میلیاردی «معراجی‌ها»**
سرتیپی همچنین درباره آخرین وضع فروش «معراجی‌ها» به کارگردانی مسعود دهنمکی هم توضیح داد: فروش این فیلم تاکنون در تهران از یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان و در شهرستان‌ها از دو میلیارد و ۳۵۰ میلیون تومان گذشته است.

توضیح داد: ما در مرحله اول و در اسفندماه حدود صد اکران دانشجویی برای «چ» برنامه‌ریزی کرده بودیم که ۱۳۰ میلیون تومان برای آن بلیت فروخته شد. اکنون هم در حال برنامه‌ریزی مرحله دوم اکران‌های دانشجویی هستیم. مرحله دوم اکران دانشجویی «چ» از بیستم فروردین آغاز می‌شود و در این مرحله تاکنون حداقل صد نمایش دانشگاهی برای فیلم در فروردین و اردیبهشت طراحی شده است. در هر صورت فکر می‌کنم فروش «چ» با توجه به بازگشایی دانشگاه‌ها، افزایش قابل توجهی داشته باشد.

■ **رضایت سینماداران**
در همین حال سینماداران نیز وضع فروش فیلم‌ها در ایام نوروز سال ۹۳ را مثبت ارزیابی کردند. سعیدی‌پور مدیر سینما آزادی در ارزیابی‌اش از اکران نوروزی امسال اظهار کرد: خوب‌بخانه سینماداران سال جدید را با فیلم‌های خوبی شروع کرده‌اند و اگر همین روند با برنامه‌ریزی در دست شورای صنفی پیش برود، فکر می‌کنم با فیلم‌های جدیدی که در جشنواره اکران نشده‌اند مانند «شهر موش‌ها»، اکران موفقی را نسبت به سال گذشته پشت‌سر بگذاریم. رضا نصیری، مدیر سینما قدس نیز درباره فروش نوروزی این سینما گفت: امسال فروش کل ما نسبت به سال‌های گذشته بهتر بوده است.

ردیف	فیلم نام	کارگردان	میزان فروش (تومان)
۱	معراجی‌ها	مسعود دهنمکی	۴ میلیارد
۲	طبقه حساس	کمال تبریزی	۲/۵ میلیارد
۳	چ	ابراهیم حاتمی کیا	۱ میلیارد
۴	خط ویژه	مصطفی کیایی	۱ میلیارد
۵	با دیگران	ناصر ضعیری	۵ میلیون

■ **افزود: ما اکنون ۳۰ سینما در تهران و ۳۵ سینما در شهرستان‌ها داریم.** البته تعدادی از سینماهای شهرستانی از قبل با «معراجی‌ها» قرار داد داشتند اما از یکی دو روز آینده به جمع سینماهای اکران‌کننده «طبقه حساس» می‌پیوندند. به طور کلی تعداد سینماهای اکران‌کننده «طبقه حساس» در شهرستان‌ها تا هفته آینده به ۶۰ سینما می‌رسد.

استقبال ۲/۵ میلیون دلاری کریستیز از آثار هنرمندان ایرانی

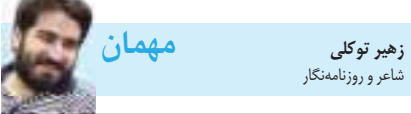


۲۶ نقاشی، نقاشی‌خط و مجسمه هنرمندان کشورمان در شانزدهمین حراج کریستیز خاورمیانه در مجموع به مبلغ دو میلیون و ۴۱۸ هزار دلار به فروش رسید.

حراج کریستیز دبی که به دلیل بهرهمندی از حضور پرشمار مجموعه‌داران بین‌المللی آرت دبی، یک ماه پیش از موعد، همیشگی‌اش، شب عید نوروز در هتل امارات تاورز برگزار شد، یکی از شلوغ‌ترین شب‌های خود را پشت‌سر گذاشت که با ارائه نزدیک به ۱۵۰ اثر عرب، ترک و ایرانی، ۴/۵ ساعت به طول انجامید. در این حراج که مجید ملانوروزی، مدیر کل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز حضور داشت، ۳۰ اثر هنرمندان ایرانی به فروش گذاشته شد که نه‌تایت ۲۴ اثر در مجموع به قیمت دو میلیون و ۴۱۸ هزار دلار به فروش رسید.

گران‌ترین اثر ایرانی متعلق به نقاش سی‌وهشت ساله ایرانی مقیم نیویورک، به مبلغ ۳۴۰ هزار دلار چکش خورد. اثری از مجموعه خط‌های فرهاد مشعری ۲۰۸ هزار دلار و نقاشی‌خط آبی رنگ سیدمحمد احصایی ۱۷۲ هزار دلار فروش رفت.

در این حراج نقاشی‌خط سبز رنگ احصایی ۱۶۰ هزار دلار، نقاشی دیگری از مشعری ۱۴۸ هزار دلار، نقاشی انتزاعی سهراب سپهری ۱۲۶ هزار دلار، اثر حسین زنده‌رودی ۱۲۶ هزار دلار، نقاشی‌خط موج نصرالله افجه‌ای ۱۲۶ هزار دلار، مجسمه شاعر ایستاده پرویز تناولی ۱۱۲ هزار دلار، یک تابلوی نقاشی از فریده لاشایی ۱۰۶ هزار دلار، اثر دیگری از زنده‌رودی یکصد هزار دلار، تابلوی «الله» چهار قطعه‌ای احصایی ۸۸ هزار دلار، اثر رضا درخشانی ۸۸ هزار دلار، اثر حسین قنندری ۶۳ هزار دلار، اثر حائری زاده ۶۳ هزار دلار، اثر کورش شیشه‌گران ۵۳ هزار دلار، اثر رضامافی ۴۴ هزار دلار، اثر منوچهر یکتایی ۳۸ هزار دلار، اثر جعفر روحبخش ۳۸ هزار دلار، عکسی از مجموعه درختان عباس



یادی از یک شعر فرهنگساز

اگر شعر یک خاصیت زبانشناسیک مهم داشته باشد، همانا تصرف در کلمات، عبارات و بخشیدن معنی جدید به آن‌هاست. شاعر غیر از رسالت استتیک و زیبایی‌شناسانه، اگر شعرش شعر باشد، چیزی به زبان اضافه می‌کند، بلکه گاهی وقت‌ها در فرهنگ جامعه یادگاری از خود به جای می‌گذارد. مثال می‌زنم، کلمه «رند» در ابتدای تاریخ مکتوبات فارسی، معنایی در حدود «بی‌سرو و پا» و «وایش هرزه‌گرد کوچک و خیابان» را افاده می‌کرد. لایه‌دستان حسنگ وزیر را در تاریخ بیهقی یادمان هست. حسنگ را به جرم «فرمطی» بودن باید هم «رجم» کنند یعنی سنگ بزنند، هم بر دار بکشند. مردم که در کران مصلاهی بلخ پای چوبه دار درآمد بودند، می‌دانستند تهمتی بیش نیست و قضیه از تسویه حساب سلطان با وزیر پدرش آب می‌خورد. در نتیجه هیچ‌کس دست به سنگ نبرد، ولی لازم بود که ظاهر کار حفظ شود، پس متصدیان اجرای حکم، «هشتی رند را اسیم دادند که سنگ زنند». می‌بینیم که اینجا رند معنی بالا را می‌دهد. بعدها در غزلیات قلندران شاعرانی از قبیل سنایی و عطار، رند در همین معنی استخدام می‌شود برای تجسیم و ملموس کردن آن حس یاس و اضطرابی که شاعر عارف در مواجهه با پیچیدگی‌های لایه‌بر لایه و تو در توی «نفس» به آن دچارست یا برای القای این پیام که هیچ‌یک از راه‌های رسمی و شناخته شده برای رستگاری، اعتبار قطعی ندارد و تنها و تنها خداست که می‌تواند ما را از خودمان نجات دهد. مثلاً عطار می‌فرماید:

تا کی ز رد و قبولِ خردی ببار که من مست ملامتی ام رند قلندری ام
چنان که می‌بینم در بافت شعرهای قلندران، رند دقیقاً به‌سبب افاده همان معنایی بی‌سرو و پا به کار شاعر می‌آید تا خود را ملامت کند. این بود تا آن که حافظ از راه رسید و کاری با کلمه رند کرد که پس از او «رند» بار معنایی مثبت در زبان فارسی پیدا کرد. البته حافظ در همه ابیاتی‌اش رند را یکسان استخدام نکرده است. ولی در مجموع، رند حافظ شخصیت آرماتی اوست. حال این که آرمات حافظ و انسان آرماتی از نظر او چیست و کیست، تقاسیر متفاوت است. ولی همه در این نکته متفقند که رند حافظ از نظر خود حافظ در مقام کمال انسانیت است. یکی از مواردی که در روزگار ما شاعر یک شاعر یک‌نماد جدید به فرهنگ ما اضافه کرد، شعر آقای احمد عزیزی درباره حضرت فاطمه زهرا - سلام الله علیها- بوده است. برخی از گل‌ها در زبان فارسی نماد استیسا و نظرمان رفتار صداوسیما بوده است و سابقه‌اش به خیلی قدیم بازمی‌گردد. مثلاً حافظ فرموده است:

با صبا در چمن لاله سحر می‌گفتم
که شهیدان که اندان همه خونین کفشان؟
گل محمدی بجز برای قصه‌ای که پیدایش آن را به معراج حضرت پیامبر - صلی الله علیه و آله - می‌رساند، نمادی از خلق و خوی آن حضرت است و تا همین روزگار این وجه نمادین ادامه داشته است. مثل آن ترانه معروف که مرحوم فرهاد مهاد خوانده است: بوی گل محمدی لای کتاب

گل نیلوفر را اسهراب سپهری در ادبیات معاصر ما به شبکه نمادهای عرفانی اضافه کرد و متاثر بود از جایگاه نیلوفر به‌عنوان نمادی از وصول بازگشت به حقیقت جهان در مکاتب عرفانی شرق آسیا: کار ما شاید این است که میان گل نیلوفر و قرن / بی آواز حقیقت بدویم.

احمد عزیزی با این شعر که ابیاتی‌اش از آن را نقل می‌کنم، یاس را تبدیل کرد به نمادی برای عصمت آسمانی و سرمدی یعنی حضرت فاطمه - سلام الله علیها- امیدوارم و از خدا می‌خواهم که به حق همین ایام عزیز فاطمه و در آغاز سالی نو به همه بیماران از جمله احمد عزیزی شفا نثایت کند:

عشق من بی‌باز آمد مثل پل
باز هم ما باز ماندیم از بهار
احتراق لاله را دیدیم ما
گل دمید و خون نوشیدیم ما
باید از قندان گل خونجوش بود
در فراق یاس مشک‌پوش بود

یاس بوی مهربانی می‌دهد
عطر دوران جوانی می‌دهد
یاس‌ها یادآور پرتوان‌اند
یاس‌ها پیغمبران خانه‌اند
یاس در هر جا نوید آشتی ست
یاس دامان سپید آشتی ست
در شبان ما که شد خوشبید؟ یاس
بر لبان ما که می‌خندید؟ یاس
یاس یک شب را گل ایوان ماست
یاس تنها یک سحر مهمان ماست
بعد روی صبح پرپر می‌شود
راهی شب‌های دیگر می‌شود
یاس مثل عطر پاک نیت است

یاس استنشاق مصصومیت است
یاس را آینه‌ها رو کرده‌اند
یاس را پیغمبران بو کرده‌اند
یاس بوی حوض کوثر می‌دهد
عطر اخلاقی میبیر می‌دهد
حضرت زهرا دانش از یاس بود
دانه‌های اشکش از الماس بود

جایگاه

سفر کنید

سکه جایزه بگیرید

برندگان این هفته ربع سکه بهار آزادی

شاهلا سیروانی	علانحسین ناچک‌زاده
فرزاد شمس‌الدین زر سنجان	فرزاد مومنی از تهران
شماره شناسنامه ۲۲۱	شماره شناسنامه ۹۲
تاریخ تولد ۷۴	تاریخ تولد ۵۲

چنانچه تور یا بلیط سفر خود را از طریق یکی از آژانس‌های مسافرتی معرفی شده در آگهی‌های روزنامه جام جم تهیه نموده اید برای شرکت در قرعه‌کشی هفتگی ما، مشخصات کامل خود را به شماره ۳۰۰۰۱۱۲۲۲ پیامک نمایید.

تلفن‌های پذیرش مستقیم آگهی را با ما در میان

۸۸۸۶۲۰۰۸

۸۸۳۴۸۰۰۲

کیش پرواز

پرواز ایرباس ماهان کیش

محل تاب مارینا پارک (نظار بوند و خدمات) ترانزیت‌های

محل ۵ روز بومی، تخان و بارسی

محل ۲ فلاسکو، سارا، هلیر، مریم

www.kishparvaz.ir

میرداماد (غربی)

۰۲۱-۸۵۸۹۸۶۵۹۸۲۸

کوتاه از جهان

۴۰ درصد از سلاح‌های شیمیایی سوریه جمع‌آوری شده‌است

رئیس هیات مشترک که سازمان ملل و سازمان منعوعیت سلاح‌های شیمیایی اعلام کرد سوریه ۴۰درصدسلاح‌های شیمیایی خودرا گردآوری کرده‌است. به گزارش رویترز، «ژنرگدی کاک» گفت: سوریه به‌مواد شیمیایی نظامی خود را در ۷۲ کانستینرو در سه مرکز مختلف گردآوری کرده‌است. کاک در جلسه غیرعلنی شورای امنیت‌و از طریق ویدئو کنفرانس به‌عضای این شوراطلاع داد که در صورت ارسال این کانستینرهابه خارج از سوریه، ۹۰درصد سلاح‌های شیمیایی سوریه برای نابودی به خارج منتقل می‌شود. در همین رابطه سازمان ملل اعلام کرده‌به دلیل ناامنی‌ها در استان لاذقیه عملیات انتقال سلاح‌های شیمیایی سوریه به خارج به صورت موقت متوقف شده‌است. از این رو سازمان ملل از سوریه خواست عملیات انتقال موادشیمیایی نظامی به خارج را از سر گیرد. ^[نیاید]

تظاهرات هزاران شهروند اسپانیایی

هزاران شهروند اسپانیایی در اعتراض به تدابیر ریاضت اقتصادی دولت به خیابان‌ها آمدند. این تظاهرات به نشانه مخالفت با سیاست‌های اقتصادی دولت اسپانیا در مادرید و ۵۲شهر دیگر برگزار شد و شرکت‌کنندگان در آن خواستار پایان طرح‌های ریاضت اقتصادی دولت شدند.تظاهرات شهروندان اسپانیایی به‌فراخوان بیش از صدسازمان مختلف از جمله اتحادیه‌های کارگری این کشور صورت گرفت. ^[نیاید]

کشته شدن ۴۰ تروریست در عراق

نیروهای امنیتی عراق موفق شدند ۴۰ نفر از اعضای گروه تروریستی داعش را در یوسفیه بغداد به هلاکت برسانند. یک منبع عراقی که خواست نامش فاش نشود تصریح کرد: در جریان درگیری‌های مسلحانه‌ای که میان نیروهای ویژه فرماندهی عملیات بغداد و تروریست‌های داعش در منطقه یوسفیه عراق رخ داد ۴۰ تن از تروریست‌ها به هلاکت رسیدند و تعدادی نیز زخمی شدند. ^[مهر]

باراک اوباما به ژاپن می‌رود

رئیس‌جمهور آمریکا برای دیدار با نخست‌وزیر ژاپن به این کشور سفر می‌کند. سخنگوی دولت ژاپن ضمن اعلام این خبر گفت: ژاپن از اوباما دعوت رسمی کرده تا در ۲۴ آوریل (چهارم اردیبهشت) میزبان او باشد اما هنوز تاریخ دقیق ورود باراک اوباما به ژاپن مشخص نشده‌است و ممکن است ۲۳ آوریل باشد. منابع آگاه اعلام کرده‌اند اوباما و شینزو آبه در این دیدار قصد دارند توافق نامه‌هایی در زمینه همکاری‌های دو جانبه از جمله امنیت سایبری و هوا و فضا امضا کنند. سفر اوباما بخشی از سفر او به چهار کشور آسیایی کره جنوبی، مالزی و فیلیپین محسوب می‌شود. ^[مهر]

مصر قوانین ضد تروریستی را تشدید می‌کند

مصر اعلام کرد، برای مقابله با افزایش حملات تروریستی و هرگونه جرایم مرتبط با آن درصدد تشدید قوانین ضد تروریستی این کشور است. به گزارش خبرگزاری فرانسه از قاهره، تشدید قوانین ضد تروریستی مصر که با انجام اصلاحات قانونی صورت می‌گیرد پس از تأیید پیش‌نویس آن از سوی عدلی منصور، رئیس‌جمهور موقت این کشور به مورد اجرا گذارده خواهد شد. مصر همچنان با یک بحران امنیتی و بی‌بگذاری‌ها و تیراندازی‌ها علیه نیروهای امنیتی مواجه است که از زمان برکنار شدن محمد مرسی، اولین رئیس‌جمهور منتخب این کشور، در ماه جولای آغاز شده‌است. این در حالی است که در تازه‌ترین بمب‌گذاری‌ها که بر اثر انفجار سه بمب در نزدیکی دانشگاه قاهره در روز چهارشنبه صورت گرفت، یک زن کشته و پنج پسرک و پنج پلیس این کشور نیز مجروح شدند. ^[ایرا]

حمله جنگنده‌های رژیم صهیونیستی سامگاه پنجشنبه‌نچ نقطه در شمال و مرکز نوار غزه را هدف حمله قرار دادند. در واکنش به این حمله چند راکت از غزه به سمت مناطق جنوبی فلسطین اشغالی شلیک شد.رژیم صهیونیستی مدعی است سامانه‌های پرتاب راکت هدف این حملات بوده‌است. بنا بر اعلام منابع فلسطینی، حملات صهیونیست‌ها تلفاتی بر جای نگذاشته‌است. برخی منابع می‌گویند در این حملات دو فلسطینی زخمی شده‌اند. در حمله راکتی نیروهای مقاومت فلسطینی به شهرک صهیونیست‌نشین «شعبار هنگو» کسی آسیب ندیده‌است. ^[مهر]

درگیری پلیس با دانشجویان معترض در ونزوئلا

به دنبال درگیری پلیس ضد شورش ونزوئلا با دانشجویان معترض در کاراکاس، هفت نفر زخمی شدند. در حالی که دانشجویان معترض ونزوئلایی قصد داشتند از دانشگاه خود به سوی دفتر معاون رئیس‌جمهور این کشور راهپیمایی کنند، با مداخله گارد ملی و پلیس ضدشورش روبه‌رو شدند. یکی از رهبران دانشجویان اعلام کرد شرایط هیچ‌یک از معجروان این حادثه بحرانی نیست. پلیس ضدشورش ونزوئلا در جریان این درگیری از فشار آب و گاز اشک‌آور استفاده کرد. روز پنجشنبه نیز گروهی از افراد نقابدار در یکی دیگر از مناطق کاراکاس با پلیس ضد شورش درگیر شدند. اعتراضات دو ماهه ونزوئلایی‌ها علیه مشکلات معیشتی و نرخ بالای جرم و جنایت در این کشور تا کنون ۳۹ کشته به همراه داشته‌است. ^[نیاست]

بررسی در خواست مشرف برای سفر به خارج از کشور

نواز شریف، نخست‌وزیر پاکستان در دیدار خود با رهبران حزب حاکم مسلم لیگ پاکستان شاخه نواز در خصوص مذاکره با طالبان و در خواست رییس‌جمهور پیشین این کشور برای سفر به خارج از پاکستان بحث و گفت‌وگو کرد.
خواجہ آصف وزیر دفاع، نثار علی خان وزیر کشور و پرویز رشید وزیر اطلاع‌رسانی پاکستان در این جلسه شرکت کردند.
پیشرفت در خصوص مذاکرات صلح با طالبان و اقدامات لازم در این خصوص نیز از دیگر محورهای این مذاکرات بود. مقام‌های ارشد پاکستان در خواست پرویز مشرف، رئیس‌جمهور پیشین این کشور را برای خروج نام‌وی از فهرست کنترل خروج به منظور سفر به خارج از پاکستان و ملاقات با مادر بیمارش بررسی کردند. چند روز پیش مشرف در معرض یک ترور ناموفق قرار گرفت اما به او آسیبی نرسید. ^[نیاست]

آزمون بزرگ انتخابات برای افغانستان

بنا به گفته مقامات رسمی ۳۲۵ هزار ناظر داخلی و بین‌المللی بر روند این انتخابات نظارت می‌کنند



به احتمال زیاد هیچ کدام از نامزدها نمی‌توانند بیش از ۵۰ درصد آرا را کسب کنند. زیرا تفاوت‌های قومی در افغانستان بسیار زیاد است و به همین دلیل انتظار می‌رود انتخابات به دور دوم کشیده شود /عکس: AP

خارجه پیشین افغانستان ممکن است بتواند به دلیل نفوذ حامد کرزای به رقبی، جدی برای این دو نفر تبدیل شود.

■ **معرفی نامزدها**

انتخابات امروز در حالی برگزار می‌شود که در ابتدا ۱۱ نفر به‌عنوان نامزد نهایی این انتخابات معرفی شدند: اما عبدالرحیم وردک، قیوم کرزی و محمد نادر نسیم از انتخابات کنترلفتو و هم‌اکنون هشت نامزد باقیمانده با یکدیگر رقابت می‌کنند.

■ **عبدالله عبدالله**

وی که وزیر خارجه پیشین افغانستان است، در انتخابات ریاست جمهوری سال ۲۰۰۹ با ۲۰ درصد آرا رتبه دوم را به‌دست آورد و همراه حامد کرزای به مرحله دوم رفت. اما عبدالله از حضور در دور دوم، انصراف داد و اعلام کرد اعتماد چندانی به برگزاری انتخاباتی آزاد و منصفانه ندارد. عبدالله که ۵۴ سال دارد یک چشم‌پزشک است. او یکی از مشاوران نزدیک احمدشاه مسعود در گروه جماعت اسلامی بود.

■ **محمد اشرف غنی احمدزی**

اشرف غنی از مقامات سرشناس بانک جهانی است که در زمینه احیای دولت‌های مختلف در دنیا تلاش‌های فراوانی انجام داده‌است. به دنبال شکست طالبان در سال ۲۰۰۱، او به‌عنوان مشاور مخصوص اخضر ابراهیمی، نماینده‌سازمان ملل شروع به فعالیت کرد و در شکل دهی توافق نامه بن نقش مهمی داشت. این توافق نامه نقشه راه دولت جدید افغانستان را ترسیم کرد. او در دولت انتقالی افغانستان، سمت وزارت دارایی را به عهده‌داشت. احمدزی در انتخابات سال ۲۰۰۹ شرکت کرد و در جایگاه چهارم قرار گرفت.

کمک یک میلیارد دلاری آمریکا به اوکراین

بهاراک اوباما، رئیس‌جمهور آمریکا مصوبه کنگره برای اعطای یک میلیارد دلار وام به اوکراین را امضا کرد. دولت جدید اوکراین بدون کمک‌های اقتصادی و نظامی کشورهای غربی قادر به ماندن حیات سیاسی. به گزارش ایلتا، این مصوبه همچنین مجازات‌هایی را برای روسیه در نظر گرفته‌است که از آن جمله تحریم مستقیم کسانی است که در الحاق شبه جزیره کریمه به روسیه نقش داشته‌اند. برخی از نمایندگان کنگره نیز از اوباما خواسته‌اند صادرات گاز طبیعی به اروپا را افزایش دهد. در تی شب‌های اوکراین، شرکت گاز پروم روسیه بی‌های فروش گاز به این کشور را افزایش داد و به سقف ۲۸۵دلار در هر یکچهار مترمکعب رساند. نخست‌نوزیر اوکراین این اقدام را سیاسی خواند و محکوم کرد.

در همین حال فرمانده نیروهای ناتو در اروپا اعلام کرد برای مقابله با تهدیدهای روسیه بزودی طرحی را برای تقویت این نیروها در شرق اروپا ارائه خواهد داد. وی گفت: «کار کلیدی که ناتو باید در واکنش به اقدام روسیه در اوکراین انجام دهد، این است که برای متحدانمان به صورت عملی اقدام‌های پیشگیرانه و تضمین‌های امنیتی را در خط مقدم به اجرا بگذاریم. بسیار خوشحالم که اکنون این اقدام‌ها در پایگاه هوایی ناتو در لتوانی در حال اجراست.»
این در حالی است که روسیه با وجود هشدارهای ناتو و کشورهای غربی به نیت‌شمار نیروهای خود را در مرزهای اوکراین کاهش نداده‌است، بلکه تمرین‌های نظامی در این مناطق همچنان ادامه دارد.

با د کتر محمد خوش چهره، استاد اقتصاد و مدیریت استراتژیک

باید درک درستی از اقتصاد مقاومتی ایجاد شود

اشاره

وجود دارد که حتی خطر به انحراف کشیده شدن آن به سوی اندیشه‌های لیبرالیستی اقتصادی و افراط و تفریطی شدن آن وجود دارد. به گفته وی، حتی مسئولان و مدیران نیز درک درستی از اقتصاد مقاومتی ندارند و این مساله می‌تواند به مردم نیز منتقل شود. خوش چهره پیشنهاد می‌کند قوه مجریه برای رفع این ضعف‌ها سریع‌تر وارد میدان عمل شده و برخی اقدامات ضروری برای اجرای بخشی از دستورات بیست و چهار گانه رهبری را انجام دهد. با این حال وی تصریح می‌کند اجرای کامل اقتصاد مقاومتی زمان‌زمانی می‌خواهد و همین‌زمان، بزرگ‌ترین چالش آن است.

سیدعلی دوستی موسوی / گروه اقتصاد

ابلاغ مفاد اقتصاد مقاومتی از سوی رهبری و توضیحات ایشان، باز هم به نظر می‌رسد بسیاری از افراد درک درستی از مفهوم اقتصاد مقاومتی ندارند. تلقی شما در این باره چیست؟

بله. همین طور است. اکنون از اقتصاد مقاومتی در صحیح و مفهومی وجود ندارد، اما با توضیحات رهبر معظم انقلاب و روشنگری ایشان درباره سیاست‌های ابلاغی، فضا در این باره کمی بهتر و شفاف‌تر شده است. با این حال هنوز بدفهمی وجود دارد. مثلاً برخی اوقات واژه اقتصاد مقاومتی از سوی برخی تا اندازه اقتصاد ریاضتی و جنگی پایین آورده می‌شود. این در حالی است که اقتصاد مقاومتی یک تاکتیک نیست که مقطعی انجام شود، بلکه نگرش و تلقی کلانی است که مبنای تصمیم‌گیری‌ها و سیاستگذاری‌ها محسوب می‌شود. می‌تواند الگوی رفتاری در بین آحاد مردم و مسئولان باشد. این واقعیتی تلخ است که ما در فضای تقابلی میان دنیای سلطه در برخی تصمیم‌گیری‌ها و سیاستگذاری‌ها با نوعی مفهومی و فرصت‌هایی را از دست دادیم. اما نکته این است که در بحث اقتصاد مقاومتی قصد داریم در عرصه جهانی بخصوص اقتصاد فعال باشیم. با این حال نمی‌خواهیم الگوی انزوازی کشورهایی مثل کره شمالی را اتخاذ کنیم. بلکه عقیده داریم به دلیل قابلیت‌های اقتصادی کشور که دنیا به آن تمیز ندارد، باید مسائلی را مدنظر قرار داد. مهم‌ترین مساله این که دنیای سلطه در تلاش است از ظرفیت‌های موجود کشور بهره ببرد، اما در عین حال قصد دارد اجازه شوکفا شدن اقتصاد کشور را ندهد. با وجود این، متأسفانه برخی دولت‌مدان در نوع، عمل، رفتار و سیاست خود نشان دادند درک صحیح و مفهومی از این موضوع ندارند که این‌نظر به می‌خواهیم بزرگ‌ترین چالش کشور تبدیل شود. در همین حال رهبر معظم انقلاب در جایگاه استراتژیست نظام، نکات کلیدی را در باره بیان کردند و مجموعه فرمایشات ایشان موید این نکته بود که حرف اقتصاد مقاومتی این است که سامی‌می‌خواهیم به صورت پویا در اقتصاد جهانی اقدام کنیم. منتها از شدت وابستگی‌های تشدیدزای خود بکاهیم، پس اقتصاد مقاومتی یعنی کاهش وابستگی‌های تهدیدزا، پویا در حوزه درآمدهای ملی، جمله‌نفت که متأسفانه بخش عمده‌ای از درآمد کشور است اقتصاد مقاومتی در اقتصاد جهانی این است که ضمن این که ما اقتصاد جهانی را در اقتصاد جهانی پویا باشیم، باید نقاط آسیب‌پذیری را که ناشی از وابستگی‌های تهدیدزا است، رفع کنیم. فضای امروز را می‌توان به یک روز شکار تشبیه کرد که در همه زمینه‌ها وارد می‌شود و قصدش پیروزی و موفقیت‌های است. با این تفاوت که برای رسیدن به موفقیت، زمانی به‌صورت لخت و با گارد باز جلو می‌رود و زمانی دیگر هوشمندانه، با تدبیر و با گارد بسته مقابله می‌کند؛ اقتصاد مقاومتی نیز شبیه حالت دوم است که هم مردم و فعالان اقتصادی و هم نظام تصمیم‌ساز و برنامه‌ریز در درجه اول باید درک صحیحی از محیط را داشته باشند. قطعا مشارکت مردم در عرصه‌های تولید، نوع مصرف و الگوهای مصرف بسیار موثر است.

الگوهای ابلاغ شده در سیاست اقتصاد مقاومتی را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

فرمایشات رهبر معظم انقلاب تبیین نقشه جامع و نقشه راهی است که سعی شده در جزئیاتش نیز وارد شود. این سیاست‌ها از این نظر که تمام زوایا را در نظر گرفته است، جامعیت دارد اما یکی از چالش‌های آن این است که خواستن همه‌چانه در یک برنامه ضریب موفقیت آن را پایین می‌آورد. معمولاً برنامه‌ها را با توجه به توان و ظرفیت می‌نویسند. اگر اقتصاد مقاومتی را یک نقشه راه بلند و استراتژیک بدانیم که این گونه هم هست، قطعاً اجرای آن زمانبر است. اما موضوع این است که در حال حاضر ما نیاز به اقدامات عاجل و تاکتیکی خیلی سریع داریم. بخصوص در کاهش وابستگی‌های تهدیدزا مثلاً در اقلام غذایی و نیازهای روزمره. اگر احيانا تلاش‌های دولت برای عادی‌سازی مناسبات بیرون که خیلی برای آن بها گذاشته است، به بن‌بست بخورد برای بردی رفع آن فکری کرد. من ضمن این- که تلاش‌های دولت ابرای

بیشتر شده است که این امر می‌تواند آسیب‌پذیری را بیشتر و طمع دشمن را برای اعمال فشار بر کشورمان افزایش دهد. از این رو شاهدیم که در سه سال گذشته تاکنون کشور تحت فشار درآمدهای نفتی و متعاقباً محدودیت در مبادلات پوی و چرخه در آمدی در سطح بین‌المللی بوده است و دنیای سلطه از تمام ابزارهای خود برای فشار اقتصادی استفاده کرده که البته در اینجا نقطه مثبت این است که اگر این مرحله را با قوت بگذرانیم، تر فن نظام سلطه را خنثی خواهیم کرد. با این حال این که امروز در این برهه و در حین مذاکرات نهایی هسته‌ای چنین سیاست‌هایی از سوی رهبر معظم انقلاب ابلاغ می‌شود، دلایلی ندارد جز این که به جهان‌بین نشان دهمیم که ما در اقتصاد در حال بستن گارد خودمان هستیم. اقتصاد لیبرالی در مجلس شورای اسلامی و برخی اعضای فعال مجمع تشخیص مصلحت نظام بیش از دولت، رسوخ دارد. خیلی از کارشناسان ادبیات و معانی مختلف اقتصاد مقاومتی را به سمت لیبرالیسم کشانده‌اند؛ ما باید مراقب دوست‌انمان باشیم که با این تفسیر به ما ضربه زنند.

یعنی مفهوم اقتصاد مقاومتی در حال تغییر داده شدن است؟

هم‌بله و هم خیر. بله از آن نظر که برخی اندیشه‌های لیبرالیستی می‌خواهد مفهوم اقتصاد مقاومتی را مصادره به مطلوب کند و نه از آن جهت که چون تلقی و درک درستی از هدف غایی این سیاست‌ها در دولت و بدنه اجرایی کشور وجود

داشته باشیم؛ ولی چون بخشی از اقتصاد جهانی در فضای تقابلی با ما قرار دارد، باید هوشمندانه جلو برویم. قطعا مکمل بودن نقش دولت و مردم در خصوص اجرای سیاست‌های اقتصادی از طریق مشارکت مردم در عرصه‌های تولید، نوع مصرف و الگوهای مصرف بسیار موثر است. از طرف دیگر دولت هم باید در قسمت‌هایی که فرصت برای ایجاد یک اقتصاد با گارد باز فراهم می‌شود را کاهش دهد و از ظرفیت‌های داخلی به نحو احسن استفاده کند و به سمت تولید با کیفیت داخلی پیش برود. مردم نیز با بدین چنین اقداماتی، الگوهای مصرفی خود را تغییر می‌دهند؛ بنابراین هم‌باور و اعتماد مردم به چنین بینشی و هم‌عقلانیت نظام تصمیم‌گیر و سیاستگذار در اتخاذ تصمیم‌های مناسب رافع موانع از سر راه تولید ملی می‌شود.

این امر چگونه می‌تواند صورت بگیرد؟
توجه به بخش مسکن، کشاورزی، صنعت می‌تواند افزایش نرخ رشد اقتصادی را که لازمه اقتصاد مقاومتی است، محقق کند. البته اینها مواردی است که معتمد برای تحقق آن زمان لازم است ولی در عین حال همین زمان آفتی است برای رفع مشکلات و شدت تهدیدهای بالقوه. ما باید روی میاحت مشخص کوتاه‌مدت متمرکز شویم. سیاست‌های پولی و ارزی و تجاری، بازسازی قدرت خرید مردم، رفع موانع از سر راه تولید ملی و جایگزینی تولید ملی با همه نظارت‌های عالمانه و استانداردهای برای مقابله با واردات بشدت مهم و لازم هستند، اما مداری نگران چالش‌هایی هستیم که فراروی چنین هدفی وجود دارد و معتمد باید بحث‌های عالمانه در نفی یا اثبات آن وجود داشته باشد. باید اجازه دهیم نقدی‌های عالمانه و اظهار نظر‌ها و دیدگاه‌هایی را که الا ن بر اقتصاد مقاومتی حاکم است داشته باشیم منتها در چارچوبی مصلحانه و با نگاهی دلسوزانه و در جهت منافع ملی باشد. خیلی از استادان درغدغه‌های جدی و دیدگاه‌هایی دارند و تا این آگاه‌سازی و تبدیل این ایده‌ها به باور تبشگران و فعالان اقتصادی صورت نگیرد، قطعا چالش‌هایی جدی فراروی چنین بحثی خواهد بود.

همان طور که رهبری فرمودند، حق اعدا ادا نشد. چه اقداماتی باید انجام شود تا سیاست‌های اقتصاد مقاومتی نیز مناصد ۴۴ مسکوت‌نماند و به سرنوشته بسیاری دیگر از طرح‌ها دچار نشود؟

یکی از راهکارها، مشارکت تبشگران و فعالان اقتصادی است. مشارکت نظام اجرایی و قانونگذاری هم از موارد دیگری است که مستلزم درک و باور صحیح است. ابتدا باید درک صحیح باشد تا به باور برسد و اگر این درک و باور وجود نداشته باشد، یادمان توانی حوزه‌های اجرایی کشور را شاهد باشیم. این سیاست‌ها نیز مناصد ۴۴ می‌شود یا مانند جهاد اقتصادی همان طور که اشاره شد، به جای این که حرکت اقتصادی صورت بگیرد و تمرکز بر اقتصاد باشد، متأسفانه سوداگری و کاهش ارزش پول ملی وی... که سرمدارشان نیز مدیریت کلان اقتصادی بود، اتفاق افتاد.

با توجه به ابلاغ سیاست‌های اقتصاد مقاومتی در کوران مذاکره هسته‌ای با غرب، رویکرد اقتصادی ایران در تقابل با کشورهای غربی باید به سمت وسویی داشته باشد؟

من فراتر از اقتصاد، بیش از ۱۸ سال است دکترای مدیریت استراتژیک تدریس می‌کنم و پس از تاسیس رشته آینده‌پژوهی در ایران نیز به تدریس این رشته در مقطع دکتری مشغول هستم. بنابراین دیدگاه‌های آکادمیک و علمی خود را دارم. یعنی ضمن این که معتمد باید پویایی و حضور گسترده در اقتصاد جهان داشته باشیم، ولی باید به این نکته هم قائل باشیم که در یک تقابل با اقتصادهای هم‌چون آمریکا و انگلیس قرار داریم. اصل تقابل اصل قابل درکی است که این اصل در سال‌های اخیر غلیظ‌تر شده و به تعارض و تهاجم رسیده است و به اقتدار رهبر معظم انقلاب، جنگ اقتصادی است یعنی به جنگ صریح رسیده است. اگر قائل شویم به این که به‌ت‌خاطر سید و نه‌ت‌خاطر رهبری و داده‌است، پس باید در حوزه‌های اقتصاد دفاعی داشته باشیم. قبلاً درباره عملکرد اقتصاد مقاومتی مانند یک روز شکار مثالی زدم؛ اکنون در توضیح بخشی دیگر از آن مثال باید بگویم اقتصاد ما مانند روز شکاری است که می‌خواهد در عرصه جهانی حضور داشته باشد. اما با توجه به نگرانی از آسیب‌های خود و در حقیقت شکر ده‌ها و روش‌هایی که ممکن است بر خود وارد شود، باید با گارد بسته برای پیروزی به صحنه رود. ولی اگر این را قائل نباشد، با گارد باز حاضر می‌شود. دولت نهم و دهم این گونه بوده است. یعنی در عرصه حضور پیدا کرد و خیلی هم رز خواند، اما با گارد باز. خیلی از این تحریم‌ها نیز ناشی از همین امر است. در حالی که وضع اقتصاد ملی ما پنبه قوی داشت، اما چون گاردش باز بود، ضربه محکمی خورد.

آینده اقتصادی کشور را با توجه به ابلاغ سیاست‌های اقتصاد مقاومتی چگونه پیش‌بینی می‌کنید؟
تمام منویات و هدف‌های مورد نظر ابلاغیه رهبری قطعا در کوتاه‌مدت و حتی در میانه مدت نیز شاید قابل تحقق نباشد، اما «مقاوم‌سازی» اقتصاد در سطحی که زمینه کاهش وابستگی‌های تهدیدزا را بتواند فراهم کند، شدنی است. بنابراین سطحی مقاومت‌سازی مهم است و در کنار آن باید راه‌ها در خودمان نشان دهمیم و بتوانیم انسجام ملی را در کنار برنامه‌ریزی، سیاستگذاری و تصمیم‌گیری داشته باشیم. نخستین دستور چنین رویکردی این است که خیلی از کشورها و در اس آنها آمریکا را که در حوزه اقتصاد بشدت به ایران فشار می‌آورند، کاملاً ناامید می‌کنیم. اشکال اقتصاد ایران تاکنون فشار تحریم‌ها نبوده بلکه بی‌مدیریتی و ساده‌انگاری و خام‌خیلی و خوش‌باوری در مورد تهدیدات بوده که اجازه داده اثربخش شود و شدت یابد. بنابراین برای کاهش نگاه طمع‌آمیز و فشار آور غرب باید اقداماتی در کوتاه‌مدت صورت بگیرد.

تنها در سطح سران باقی بمانند؛ بلکه باید به بدنه جاری و ساری شود و بنابراین کار کوتاه‌مدت و پرتلاشی لازم دارد که سران قوا مفهوم اقتصاد مقاومتی را به زیر مجموعه‌های کلیدی و استراتژیک خود تفهیم کنند.

مشکلات موجودات احتمالی پیش‌رو در اجرای سیاست‌های ابلاغی رهبری چه می‌تواند باشد؟

تجربه نشان داده است خیلی از مسئولان نسبت به برخی مسائل درک صحیح نداشته‌اند. به طور مثال در بحث مانگاری سال جهاد اقتصادی، دولت و مجلس به صورت تشریفاتی با این موضوع برخورد کردند و از یک طرف دولت هم اعلام کرد ما که از اول کارمان جهادی بوده است و از طرفی هم بسای تدبیری‌های فراوان در زمینه اقتصادی در دولت نهم و دهم، خلاف جهت شعارهای سال پیش رفتند؛ این نشان می‌دهد که یکی از چالش‌های اساسی در این زمینه، عدم درک و فهم صحیح از موضوع است. چالش دوم علاوه بر عدم درک، عدم باور و اعتقاد مسئولان است که متأسفانه امروز در برخی افراد وجود دارد. اما اگر خوشبینانه این دو عامل چالش‌زا را کنار بگذاریم، سومین عامل چالش‌زا این است که اصلاً این افراد این کاره نیستند و مسائلی از قبیل جهاد اقتصادی می‌تواند چالش‌های فراروی اقتصاد مقاومتی را تشریح و تمام حوزه‌های دربرگیرنده را تعریف و تفسیر کرد، مانند به‌مثابه اتمام حجت با تمام مسئولان امر است تا از این به بعد در صورت اجرا شدن این سیاست‌ها عذری پذیران نباشد.

رهبر معظم انقلاب اشاره کردند که باید از ظرفیت‌های مردم استفاده کرد و در مقدمه سیاست‌های ابلاغی اقتصاد مقاومتی نیز تاکید کردند که باید به سمت استفاده از استعدادها و ظرفیت‌های انسانی حرکت کرد؛ این امر چگونه

خوش چهره:

باید اجازه دهیم نقدی‌های عالمانه و اظهار نظر‌ها و دیدگاه‌هایی را که الا ن بر اقتصاد مقاومتی حاکم است، داشته باشیم؛ منتها در چارچوبی مصلحانه و با نگاهی دلسوزانه و در جهت منافع ملی باشد



می‌تواند تحقق یابد؟

آنچه در شکل‌گیری نقش مردم در اجرای سیاست اقتصاد مقاومتی مهم است، فهم اقتصاد مقاومتی است. عرض کردم اقتصاد مقاومتی مفهومی شبیه اقتصاد ریاضتی ندارد و یک اثربخش شود و شدت یابد. بنابراین برای کاهش نگاه طمع‌آمیز و فشار آور غرب باید اقداماتی در کوتاه‌مدت صورت بگیرد.

عدم وابستگی مطلق اقتصاد ملی به این ماده صنعتی وجود داشته باشد. در کنار آن نیز اقلام استراتژیک، نسبی یعنی متناسب با هر کشور یا حوزه اقتصادی و سیاسی می‌تواند معنا داشته باشد. مثلاً کالای استراتژیک در حوزه غذا گندم است یا مثلاً در سید غذایی مردم ایران و خاورمیانه، آن حرف اول را می‌زند. از این رو این کشورها به دلیل وابستگی به واردات گندم می‌توانند از بعد اقتصادی آسیب‌پذیر باشند اگر چه از همین بعد ممکن است گفته شود مزیت برای تولید این است که واردات گندم از ارزان صورت بگیرد، اما اگر همین وابستگی در شرایط تقابل با تخصص به تحریم گندم بینجامد، به چالش‌های امنیتی و اجتماعی هم تبدیل خواهد شد. بنابراین این ضرورت زمانی ابلاغ این سیاست‌ها، ضرورت مدیریت زمان را نشان می‌دهد. ما دیگر نمی‌توانیم درباره وابستگی‌های اقتصادی ملی به این شدت مثلاً در درآمد نفت و... اشتباه کنیم. متعاقباً بحث مهم دیگر این است که اجرای این سیاست‌ها باید در قالب یک بسته‌های باشد که اهداف آرمانی کلان و مشخص، زمینه‌های اجرایی و جزئیات مربوط به آن بیان شود که یکی از آنها مشارکت آحاد مردم و فعالان اقتصادی است. شرط موفقیت هر طرح یا برنامه‌ای در دنیا قبول مشارکت است. اگر ناباوری و مشارکت وجود داشته باشد، شاید بهتر بین ایده‌ها و نظر‌ها و برنامه‌ها هم اجرایی نشود. بنابراین معتمد هنوز اقتصاد مقاومتی تا تحقق آن حتی تحقق نقاط کلیدی یا چالش‌های جدی مواجه است. درک صحیح، باور و در نهایت قدرت و توان اجرایی است که می‌تواند ما را به آن اهداف نزدیک‌تر کند. نبوده باشد می‌تواند چالش‌های فراروی اقتصاد مقاومتی را تشریح و تمام الزامات اجرایی شدن سیاست‌های اقتصاد مقاومتی را

چهارمی می‌تواند؟
قطعا مقدرات کشور و به اصطلاح عامیانه سکاندار کشور، قوه مجریه است. در ادبیات و قانون اساسی هم گفته شده دومین مقام برسته کشور به خاطر سلسله‌ای اجرای امور، همان قوه مجریه است و مهم‌ترین انحرافی هم که می‌تواند در جهت سیاست‌های اقتصاد مقاومتی رهبر معظم انقلاب صورت گیرد، تصمیمات خلق‌الساعه دولت است. این در حالی است که اقتصاد مقاومتی باید با یک عقبه کارشناسی شده و به دور از سلیقه و علائق شخصی رئیس‌جمهور پیش رود و از این رو قوه مجریه یک ضرورت در این زمینه محسوب می‌شود. قوه مجریه باید توجه داشته باشد نظام جمهوری اسلامی چه در عرصه مناسبات بیرونی‌اش چه الا ن در شرایط مذاکرات هسته‌ای، هیچ عذری ندارد که به موضوع اقتصاد مقاومتی نپردازد و اگر به آن نپردازد، خسارت‌هایی را متوجه خود می‌کند که جبران‌ناپذیر خواهد بود. ما تا الا ن هر فشاری تحمل کرده‌ایم، به دلیل این است که این نسخه را اجرا نکردیم؛ بنابراین اول باید بدانیم اقتصاد مقاومتی از این حرف‌های تعارف برادر و شوخی برادر و تشریفاتی و شعارگونه نیست. در کنار این، مجلس شورای اسلامی نیز می‌تواند در این زمینه نقش نظارتی، کنترلی و هدایتی قوی ایفا کند، قطعا قوه قضاییه هم به سبب این که ابزارهای قوی از قبیل سازمان بازرسی کل و انزاهای هدایتی، پیش‌گیرانه و مقابله‌گرانه را دارد، می‌تواند در این زمینه تأثیرگذار باشد. اجماع این سه نهاد و این سه بزرگوار که مسئولیت این سه قوا را به عهده دارند، از ضرورت‌های عملیاتی شدن و تحقق سیاست‌های اقتصاد مقاومتی است. اما به اعتقاد من این باورهای قوت‌ناپذیر

ندارند، این مفهوم خود به خود در حال تغییر کردن است. قطعاً شرایط اقتصادی ایران شرایط خاصی است. اگر چه اقتصاد مقاومتی یک تاکتیک نیست که خاص این شرایط بخواهد باشد ولی وضع کنونی کشور، اهمیت تسریع در این بینش و نگرش را که باید مبنای الگوهای رفتاری و سیاستگذاری باشد بیشتر می‌کند، اما چالش‌های اساسی فراروی این سیاست‌ها وجود دارد. مثل خیلی از صحبت‌های دیگری که مقام رهبری داشته‌اند و به عنوان استراتژیست نظام چپ‌نگری‌ها و اولویت‌ها را اعلام کردند، ولی این چپ‌نگری‌ها و اولویت‌بندی‌ها به شکل عملیاتی خود را نشان نداد. از جمله این مباحث، فساد است که بیش از ده سال است مطرح می‌شود و بر عکس شاهد فسادهای گسترده و عمیقی هستیم. این نشان می‌دهد که حتماً باید چنین چپ‌نگری‌هایی در قالب یک سیاست منسجم، برای تحقق و اجرا ابلاغ شود. تقریباً بر جسته‌ترین موضوعی که با این مختصات وجود دارد، سیاست اقتصاد مقاومتی است.

از این رو به عنوان یک فرد دانشگاهی، نگرانی‌هایی دارم و معتمد بدانشت‌های مکرر باید درک درستی از این موضوع در نظام تصمیم‌گیری و سیاستگذاری ایجاد شود. البته این درک باید خود را به صورت یک باور برساند که یکی از چالش‌های دیگر همین ناباوری است. یعنی خیلی از افراد ممکن است به مقتضای جایگاه خود چنین مطالبی یا واژه‌های مترادفی همچون جهاد اقتصادی و... را بشنوند ولی چون باور ندارند، عملکرد دیگری انجام می‌دهند. مانند آنچه در دولت دهم شاهد بودیم. یعنی در سالی که به عنوان جهاد اقتصادی نامگذاری شد که اولویت آن حوزه‌های تصمیم‌گیری نظام اقتصادی بادی می‌بود و مفهوم جهاد نیز یعنی نارضایتی از وضع موجود و ایجاد یک تغییر آهنگ حرکت که مفهوم آن وجه‌الهی دادن به حرکت و خشکی ناپذیری و سختکوشی و امثالهم بود، اما متأسفانه در سال جهاد اقتصادی دیدیم که به جای توجه به اقتصاد که محوریت آن تولید است، اقداماتی صورت گرفته که بر عکس اهداف پیش‌بینی شده آن بود. به گونه‌ای که دلالتی و سوداگری و واسطه‌گری بخصوص در سکه و طلا و ارز که مروج و مشوق آن نیز متأسفانه خود دولت و بانک مرکزی بود، به انحراف جدی کشیده شد. بنابراین در چنین فضای تحلیلی باید دقت کنیم اولاً اطلاق چنین بحث‌هایی یک پیش‌است نه تاکتیک، اما ضرورت آن در وضع کنونی بیش از حد است. یعنی اگر ما در این مقطع یک نوع نگرش عالمانه مبتنی بر درک صحیح از اقتصاد مقاومتی نداشته باشیم، قطعاً آن به چالش کشیده خواهد شد. متأسفانه عدم درک باعث شده در این موضوع دچار افراط و تفریط بشویم.

برخی کارشناسان اقتصاد مقاومتی را به مفهوم خود کفایی

گسترده‌ویی نیازی از دنیا می‌دانند. این تلقی صحیح است؟
این هم یکی از بدفهمی‌های موجود از مفهوم اقتصاد مقاومتی است. نشان می‌دهد ما هنوز مفهوم این ابلاغی‌ها رهبری را نفهمیده‌ایم. خود کفایی، امروزه با توجه به وابستگی‌های همه دنیا نسبت به هم دارند در انرژی، مواد اولیه، تکنولوژی و مباحث دیگر از این قبیل، کاری شدنی نیست. اما در منطق اقتصاد مقاومتی این واژه یعنی کاهش وابستگی‌های تهدیدزا و خود کفایی در اقلام استراتژیک تهدیدزا. مثلاً وابستگی به نفت، اقتصاد ایران را با چالش مواجه کرده است. قطعاً نفت باید باعث رونق و توسعه ملی شود ولی این امر در صورتی شکل می‌گیرد که مدیریت فهمی درباره عدم خام‌فروشی نفت و

دیدنی‌های جذاب، دور بین مخفی، حوادث رانندگی، نوک و ... در

جیم جم

www.jamejamonline.ir

سازمان آکنهی‌ها: ۹ - ۸۸۶۷۴۲۸۵ - ۲۱

دفاتر بدریش آکنهی: ۳۷ - ۸۸۳۳۸۳۳۴ - ۲۱

۳۳ - ۲۲۳۳۷۶۳۰ - ۲۱

عید دیدنی ۱۴ هزار یار مهربان با روستاییان

طرح نذر کتاب با هدف تجهیز کتابخانه روستاها برای دومین سال متوالی برپا شد



را داخل پارکینگ می‌آوردند تا کتاب‌هایی را که در کارتن یا گونی دسته‌بندی کرده بودند، راحت‌تر به دست مسئولان پذیرش بدهند. چند نفر پشت میز پذیرش ایستاده بودند و کتاب‌ها را تحویل می‌گرفتند و همان‌جا از مهمانان پرسش‌هایی می‌کردند، مثل این که: چه طور از طرح نذر کتاب باخبر شدید؟ و بعد آنها را دعوت می‌کردند پذیرایی شوند و البته در آن دفتر بزرگ، یادگاری بنویسند تا حرف‌هایشان برای مدت‌ها مکتوب بماند. یکی شعر می‌نوشت، یکی توصیه، یکی نقد، یکی تشکرنامه و خیلی چیزهای دیگر. خلاصه هر یک از مهمانان از همان ابتدای ورود مشغول کاری می‌شدند. میز پذیرش مملو از کتاب‌های متنوع بود. از شاهنامه فردوسی گرفته تا جدیدترین یا قدیمی‌ترین رمان‌های پر فروش و حتی کمی آن طرف‌تر، کتاب‌های تست کنکور و کمک آموزشی، پشت آن میز، کتاب‌های شش موضوع کلی دسته‌بندی می‌شدند، کودک و نوجوان، کمک آموزشی و... در میز سوم، دسته‌بندی‌ها جزئی‌تر می‌شد و در آخرین میز، کارتن‌های روستاهای مختلف با اطلاعات کامل روستا، رابط، آدرس پستی و... چیده می‌شد، تا کتاب‌ها در جعبه‌های مخصوص خود قرار بگیرد. البته ناگفته نماند که مسئولان دسته‌بندی کتاب‌ها، خودشان هم کتابخوان بودند و مطالعاتشان در حوزه‌های مختلف موجب می‌شد که براحتی کتاب‌ها را تفکیک کنند.

تمام این کارها از همان ساعات اولیه برگزاری نذر کتاب در حال انجام شدن بود، زیرا حجم کتاب‌های اهدایی آنقدر زیاد بود که نمی‌شد تمام کارها را به بعد موکول کرد، در ضمن کل کارها باید سریع جمع می‌شد تا به دست رابطان روستاها برسد.

۱۴ هزار جلد کتاب اهدایی

مجریان برنامه نذر کتاب که عموماً با موسسات خیریه و مردم‌پاد در ارتباط هستند، رابطانی را در روستاهای نیازمند کتاب پیدا می‌کنند و بعد با هماهنگی‌های لازم، کتاب‌ها را به دست افراد می‌رسانند. در دور نخست، ارسال کتاب‌ها به دست رابطان آشنا صورت می‌گرفته ولی برای دور دوم، فرم‌هایی در اختیار عده‌ای معتمد قرار گرفته تا از این طریق رابطان جدید برای دیگر روستاهای کشور نیز شناسایی شوند.

در دور نخست از اجرای طرح نذر کتاب ۱۷ کتابخانه در روستاهای کشور تشکیل یا به تعداد کتاب‌هایشان افزوده شد. در دور دوم که تعداد کتاب‌های جمع‌آوری شده به حدود ۱۴ هزار جلد رسیده، قرار است به روستاهایی مانند آب‌بید (خوزستان)، بیازآباد، میان‌قلعه و پله‌کیو (ایلام)، دستجرد، چرالغو، زنگ‌آباد و هیبت‌بیلگو (آذربایجان

حورا نژادصادقت / جام‌جم

ساعت ده صبح، آخرین پنجشنبه سال ۹۲، کاغذهای دست‌نوشته «نذر کتاب» شهر کتاب بهشتی، شمارا به پارکینگ در کوچه سوم خیابان احمدقصر راهنمایی می‌کند. در این پارکینگ که همه چیز با سادگی تمام و البته منظم مهیا شده بود، قرار بود کتاب‌های خوانده شده و اضافه مردم بدون هیچ شلوغ کاری خاصی جمع شود و بعد برای بچه‌های روستاهایی که با کتابخانه ندارند یا کتابخانه‌هایشان مجهز نیست، ارسال شود. این دومین دوره برنامه نذر کتاب است. دفعه پیش با وجود آن که بار اول بود و خیلی‌ها بی‌خبر، حدود ۸۰۰۰ جلد کتاب در پارک کنار شهر کتاب مرکزی (خیابان شریعتی، نرسیده به معلم) جمع‌آوری شد.

ماجرای نذر کتاب از این قرار است که روزی، فردی در جمعی مطرح می‌کند که می‌توان کتاب‌های خوانده شده مردم را به دست مدارس و کتابخانه‌های روستایی فرستاد. این فکر در جمع دیگری نقل قول می‌شود و سرانجام تعدادی از دانشجویان (بخصوص دانشجویان رشته جامعه‌شناسی) تصمیم می‌گیرند روستاها را برای انجام این کار اقدام کنند. آنها طرح را به سرای محله (سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران) و شهر کتاب ارائه دادند. مسئولین شهر کتاب با طرح موافقت کردند تا محل برگزاری و برخی امکانات دیگر را در اختیار آنها قرار دهند. البته شهر کتاب هزینه‌های مربوط به حمل و نقل کتاب‌ها به مناطق مختلف کشور را نیز تقبل کرده است.

پارکینگی مملو از کتاب

مردم کم‌کم با یک یا چند کیسه کتاب به سمت فلش‌های محل برگزاری نذر کتاب می‌آمدند. حتی بعضی‌ها ماشینشان

نکته

کمک‌ها به روستاها و مناطق محروم می‌تواند به شکل فرهنگی نیز باشد تا برای رسیدن به توسعه متوازن همگی به کتاب‌ها و منابع مشترک فکری دسترسی داشته باشیم



درآمدی بر نقد

کتاب «درآمدی بر نقد» با نوشتاری ساده نقد معاصر را معرفی می‌کند. این کتاب نوشته مایکل رایان، استاد ادبیات آمریکای شمالی و مطالعات فیلم‌شناسی در دانشگاه تمپل در ایالات متحده است.

این کتاب در ۱۲ فصل تنظیم شده که عبارت‌اند از: فرم‌گرایی، ساختارگرایی، نقد تاریخی، روان‌شناسی و روان‌کاوی، مارکسیسم و نقد سیاسی، نقد جنسیتی، نقد نژادی، نقد علمی و... البته در دو فصل نیز به مباحث مطالعات فرهنگی و مطالعه فیلم نیز پرداخته شده است. فصول مختلف کتاب با تیتروایی مشابه به توضیح یک رویکرد نقدی پرداخته شده است. این ترتیب که ابتدا متن‌های مهم آن نقد بیان شده و سپس اندیشه‌های اساسی، بعد از آن به چکیده و مباحثه، نمونه‌هایی تحلیلی از آن نقد پرداخته و در نهایت نویسنده براساس آن رویکرد نقدی، آموزش می‌دهد که در متن‌های ادبی یا فرهنگی باید چه چیزی را بچویم. جلسه رونمایی این کتاب هفدهم اسفند در شهر کتاب فرشته بر گزار شد که احمد طالبی‌نژاد، منتقد سینما در بیان خوش‌خوان بودن این کتاب گفته است: «معمولاً کتاب‌های نقد، کتاب‌های فاقد بار علمی هستند یا بسیار سنگین که بازبان پیچیده و مغلطه‌نویسته شده، اما کتاب درآمدی بر نقد مایکل رایان، تمامی رویکردهای نقد را به نثری ساده بیان می‌کند که شما می‌توانید مانند یک رمان آن را با لذت مطالعه کنید.»

یکی از ویژگی‌های کتاب درآمدی بر نقد، استفاده از مثال‌های خلاصه و در عین حال مرتبط با متن است. برای نمونه نویسنده تصاویری از فیلم‌های مختلف را در متن آورده که برای هر یک نقدها و نظرات کوتاهی بیان کرده است. درآمدی بر نقد (ادبیات، فیلم، فرهنگ)، نوشته مایکل رایان، با ترجمه سارا کاظمی‌منش، از سوی انتشارات آوند دانش با قیمت ۱۵ هزار تومان به چاپ رسیده است.



روزنامه‌های برای همه

سازمان آگهی‌ها:

۸۸۶۷۴۲۸۵-۹

آگهی مناقصه

نوبت دوم

شهرداری ساوه در نظر دارد، نسبت به خرید ۲ عدد تابلو فشار متوسط کامیوت همراه با ترانس ۱۲۵۰ kva برای پروژه‌های (ساختن جدید شهرداری و مجموعه یادگار امام(ره)) اقدام نماید.

لذا شرکت‌های ذیصلاح (مورد تأیید شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی) می‌توانند حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آخرین نوبت آگهی (نوبت دوم) جهت خرید اسناد مناقصه به واحد دفتر فنی شهرداری ساوه مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۲۳۲۲۲۸۰-۰۸۶

کاربران جوادی

شهردار ساوه

قصه‌های مش‌رمضون

اگر بخواهی پیشینه فرهنگی و صیغه فکری و ادبیات داستانی نویسنده مشهدی تبار، محمد علیزاده ثانی را بدانی، باید با صبوری و تأمل «هاموریت ۳۶۵ روز با مریم» (حوادث و اتفاقات خنده‌دار گروهی فشانورد، آسایشگاه معناتان ادبی) که در پنج جلد نوشته شده و همچنین «قصه عکس» (۲۵ داستان کوتاه برای ۲۵ عکس به‌دو زبان فارسی و انگلیسی) او را بخوانی تا بتوانی نقد و نگاهی مجمل به آثار این نویسنده داشته باشی. اما اگر بخواهی قدرت ساده‌نویسی و طنز او را محک بزنی باید حتماً مجموعه ده جلدی «مش‌رمضون» را ورق بزنی و کلمات صمیمی و واژه‌های دوست‌داشتنی را از نگاه بگذرانی و پیش بروی تا به لذت روحی و سبکیالی دست‌یابی، آن وقت به فراسوی می‌بری که علیزاده ثانی، نویسنده‌ای با قابلیت بالایی است.

نویسنده در قصه‌های مش‌رمضون با حال و هوای نیم قرن پیش در قصه «زیارت‌ننه» معنویت زیارت و تبسم و شوخ و شنگی آدم‌های ساده و صمیمی سال‌های دور را یادآوری می‌کند. او اادارت می‌کند «تاریخ بد شگون» ش را خوش‌یمن بیهمی و با لوع بخوانی و با حکایت «لاغ‌دبر پیده»، لحظاتی یخندی و یخندان. آنجاست که به مدد «قدرت و قادر»، «طلسم کوهستان» را می‌شکنی تا بتوانی روی «قبرستون قدیمی»، «تیزاب» بریزی و از کهنگی و رسوب و رکود، رهایی‌یابی و از تازگی و طراوت وجود را سرشار کنی. در جایی دیگر نویسنده دست‌را می‌گیرد و با خود به آتسفری می‌برد که بتوانی ساده و صمیمی خاطرات خوشبختی عنوان جوانی را در «دیرستان سعادت» مرور کنی. از حیث تکنیک داستان‌نویسی، نویسنده در این اثر خواسته یا ناخواسته با

تلفیقی از سبک و سیاق محمدعلی جمالزاده، جلال‌آل احمد، رسول پرویزی، هوشنگ مرادی کرمانی و خصلت‌گفتاری آنان الهام و تأثیرپذیری داشته‌است و از حیث محتوا و پیام اجتماعی و فرهنگی می‌توان از آنان

کرد نویسنده با سبکی هنر مندا نه مانیفست اجتماعی و فرهنگ عمومی جامعه معاصر ما را انعکاس می‌دهد. در مجموع باید گفت نثر گفتاری مش‌رمضون به سبک جلال‌آل احمد نزدیک‌تر است. اما از لحاظ خصلت گفتاری و صیغه طنز از جمالزاده تأسی کرده‌است. در قصه‌های مش‌رمضون، نویسنده از میان مردم فرودست جامعه، هنر مندا نه، «سیاه‌زده» یا به عنوان نماینده و تبیب آدم‌های کوچک بازاری یا شخصیتی متفاوت و گیرا معرفی می‌کند. ارائه‌های ادبی در قصه‌های مش‌رمضون بر جذابیت اثر افزوده‌است تا جایی که سراسر این اثر لبریز از کنایات و استعارات دلپذیر است. بافت زبانی مناسب، تازگی و زنده بودن، انتخاب صحیح و دقیق کلمات، تناسب نثر با موضوع قصه، بی‌پرباکی، نثر مش‌رمضون را نثری قابل اعتماد، خوشایند و ملموس جلوه می‌دهد. این مجموعه ده جلدی از سوی نشر آندینه منتشر شده‌است.



khameini.ir

همکارانش در این طرح می‌گوید: «باورمان بر این است که کمک‌ها به روستاها و مناطق محروم می‌تواند به شکل فرهنگی نیز باشد تا برای رسیدن به توسعه متوازن همگی به کتاب‌ها و منابع مشترک فکری دسترسی داشته باشیم. ضمن این که باید یاد بگیریم نذر کردن می‌تواند وجهه‌های مختلفی داشته باشد مثل نذر کتاب، کتابخانه و...»

شما هم دعوتید به کار نیک!

خلاصه آن که حدود ۴۰ نفر دوست و همکار، بدون دریافت هیچ هزینه و دستمزدی، دلی و برای انجام کاری نیک دور جمع شدند و کتاب‌های مردم را تحویل گرفتند و تا چند روز بعدش، مشغول دسته‌بندی کتاب‌ها بودند و اکنون کتاب‌ها در حال رسیدن به روستاهایی است که قرار است سال ۹۳ را با خواندن کتاب‌های بیشتر و متنوع‌تر آغاز کنند. مسئول روابط عمومی نذر کتاب از هدف خودش و

کتاب‌ها تا چه حد خوانده می‌شود و تأثیرگذاری واقعی آن چقدر است؟» مخاطبان این کتاب‌ها معمولاً دانش‌آموزان مدارس در تمام مقاطع هستند. البته چون کتاب‌ها در طیف‌های مختلف است، بنا به گفته رابطان، بتوان روستایی نیز از این کتابخانه‌ها استقبال زیادی کرده‌اند.

فاطمه آرام‌نژاد، مسئول روابط عمومی و هماهنگی امور روستاها در طرح نذر کتاب، درباره بازخوردهایی که تاکنون از ساخت کتابخانه در روستاها داشته به جام‌جم می‌گوید: «در دوره اول قصد نداشتیم با عکس‌های فراوان کارمان را به یک حرکت نمایشی تبدیل کنیم، اما طی بازخوردهایی که در جلسه نقد نذر کتاب در انجمن جامعه‌شناسی داشتیم، تصمیم گرفتیم در دوره فعلی برای تعدادی از کتاب‌های ارسالی پرسش‌هایی را مطرح کنیم و به هر دانش‌آموزی که به پرسش‌ها پاسخ می‌دهد، بدون قرعه‌کشی، هدیه‌ای کوچک یادگاری بدهیم تا از این طریق توجه شویم این

آگهی تجدید مناقصه عمومی

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان البرز در نظر دارد، اجرای پروژه‌های عمران روستایی، از محل اعتبارات طرح‌های عمرانی سال ۱۳۹۲ را واگذار نماید.

الف - شرح مختصر، محل و برآورد تقریبی پروژه‌ها بر اساس فهرست بهاء، اینبه ۱۳۹۲

ب - شامل عملیات جدول‌گذاری، بنیادروسازی، دیوارسنگی، سنگفرش، زیرسازی و آسفالت در روستاهای استان البرز، طبق جدول ذیل:

ردیف	نهرستان	معاون پروژه	برآورد	زیرساخت		آسفالت		جدول‌گذاری			مستقرش	بیمه و روزمزی	مبلغ ضمانت
				زیرساخت	اساس	اساس	آب‌پاشی و کوئین اساس	فیرنوفوق	آسفالت	کابووتر			
۱	کرج	بیماری معمار روستای ملک فایر	۱,۳۶۹,۵۹۹,۳۱۴	-	۹۰۰	۹۰۰	-	-	۱۵۰	-	۸۹۲۵	۶۵۰	۴۴,۰۰۰,۰۰۰
۲	کرج	بیماری معمار روستای وزین	۱,۱۷۵,۲۱۸,۸۰۹	-	۱۰۰۰	۱۰۰۰	-	۱۰۰	۵۰	-	۲۰۰	۵۵۵	۲۹,۰۰۰,۰۰۰
۳	کرج	تکمیل دیوار ساحلی لوتیر	۷۱۴,۵۵۷,۷۵۰	-	۲۲۰	۲۲۰	-	۸۰	-	-	۴۰۰	۸۰	۱۸,۰۰۰,۰۰۰
۴	کرج	ترمیم آسفالت روستای خور	۷۵۶,۱۴۰,۱۹۰	-	۸۰۰	۸۰۰	-	۸۰۰	۱۵۰	۱۵۰	۷۸	۵۰۰	۱۹,۰۰۰,۰۰۰
۵	کرج	بیماری معمار روستای مورو	۱,۲۱۰,۰۷۲,۰۱۷	-	۱۸۴۰	۱۸۴۰	-	۱۸۴۰	-	-	۱۳۰	۱۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰
۶	کرج	بیماری معمار روستای حسنگر	۳۶۵,۲۲۹,۶۶۷	-	۷۰۰	۷۰۰	-	۷۰۰	-	-	۵۷۶	-	۱۹,۰۰۰,۰۰۰
۷	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای ولیان	۱,۲۰۳,۶۵۶,۶۹۸	۱۱۰۰	۳۷۵۰	۳۷۵۰	-	۳۷۵۰	-	-	-	-	۳۰,۰۰۰,۰۰۰
۸	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای احن دوجین	۱,۴۰۹,۲۳۸,۳۲۴	-	۳۸۰۰	۳۸۰۰	-	۳۸۰۰	-	-	۵۰	۱۰۵	۳۵,۰۰۰,۰۰۰
۹	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای کهرپوک	۱,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	-	۴۰۲۲	۴۰۲۲	-	۴۰۲۲	-	-	-	-	۴۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۰	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای زنگ آباد	۱,۰۲۶,۵۵۸,۳۲۶	۱۹۵۰	۱۹۵۰	۱۹۵۰	-	۱۹۵۰	-	-	-	-	۲۶,۰۰۰,۰۰۰
۱۱	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای قاسم گرجی	۱,۴۶۵,۰۱۶,۶۲۸	۲۸۰۰	۲۸۰۰	۲۸۰۰	-	۲۸۰۰	-	-	۲۰۰	-	۳۷,۰۰۰,۰۰۰
۱۲	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای قاسم آباد آقا	۷۸۰,۷۸۷,۰۹۸	۱۱۰۰	۱۱۰۰	۱۱۰۰	-	۱۱۰۰	-	-	-	-	۲۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۳	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای سلطان آباد	۷۹۴,۱۵۸,۶۶۸	۳۰۰۰	۳۰۰۰	۳۰۰۰	-	۳۰۰۰	-	-	۱۱۰	۹۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۴	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای برغان	۵۷۱,۳۶۵,۱۱۳	-	۱۱۰۰	۱۱۰۰	-	۱۱۰۰	-	-	۲۵۰	-	۱۴,۰۰۰,۰۰۰
۱۵	ساوجبلاغ	اجرای طرح هادی روستای حسین آباد کوشک زیز	۵۴۲,۲۶۴,۶۱۱	-	۱۱۵۰	۱۱۵۰	-	۱۱۵۰	-	-	۱۴۰	۱۱۵۰	۱۴,۰۰۰,۰۰۰
۱۶	نظرآباد	اجرای طرح هادی نجوآباد	۱,۸۸۲,۱۹۸,۱۴۸	۳۴۵۵	۳۴۵۵	۳۴۵۵	-	۳۴۵۵	-	-	۴۰۰	-	۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۷	نظرآباد	اجرای طرح هادی محمداباد-بولت‌آباد	۱,۹۹۴,۶۰۸,۵۷۷	۴۴۰۰	۴۴۰۰	۴۴۰۰	-	۴۴۰۰	-	-	-	-	۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۸	نظرآباد	اجرای طرح هادی ابراهیم سنگی و ننگیزک	۱,۵۸۲,۱۶۰,۳۸۷	۳۲۰۰	۳۲۰۰	۳۲۰۰	-	۳۲۰۰	-	-	۲۰۰	-	۴۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۹	نظرآباد	اجرای طرح هادی صلحیه	۷۷۱,۶۲۴,۳۶۲	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	-	۱۵۰۰	-	-	-	-	۲۰,۰۰۰,۰۰۰
۲۰	نظرآباد	اجرای طرح هادی کربلآباد	۷۷۱,۶۲۴,۳۶۲	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	-	۱۵۰۰	-	-	-	-	۲۰,۰۰۰,۰۰۰
۲۱	نظرآباد	اجرای طرح هادی واینگ و فجاج	۷۷۱,۶۲۴,۳۶۲	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	-	۱۵۰۰	-	-	-	-	۲۰,۰۰۰,۰۰۰
۲۲	نظرآباد	اجرای طرح هادی صفرخواجه	۲۹۴,۲۸۴,۸۹۸	۸۵۰	۸۵۰	۸۵۰	-	۸۵۰	-	-	-	-	۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۲۳	کرج	بیماری معمار روستای علی‌آبادکونه	۶۶۶,۵۲۸,۷۲۳	۹۲۰	۹۲۰	۹۲۰	-	۹۲۰	-	-	۱۰۰	۲۰۰	۱۷,۰۰۰,۰۰۰
۲۴	انتشار	بیماری معمار روستای جعفرآباد	۲۷۴,۳۲۷,۵۸۳	۱۰۲۰	۱۰۲۰	۱۰۲۰	-	۱۰۲۰	-	-	-	-	۱۵,۰۰۰,۰۰۰
۲۵	انتشار	ترمیم آسفالت روستای رحصلیه	۶۶۴,۳۸۱,۲۹۷	۷۸۰	۷۸۰	۷۸۰	-	۷۸۰	-	-	۱۵۳	۱۵۳	۱۷,۰۰۰,۰۰۰
۲۶	ساوجبلاغ	بیماری معمار روستای قاسم آباد آقا	۱,۰۴۳,۹۱۴,۳۲۲	۸۰۰	۸۰۰	۸۰۰	-	۸۰۰	-	-	۲۴۰۰	۲۴۰۰	۲۶,۰۰۰,۰۰۰
۲۷	طاقان	بیماری معمار روستای جزین	۶۶۱,۶۴۱,۴۹۰	-	-	-	-	-	-	-	-	۲۸۵۰	۱۷,۰۰۰,۰۰۰
۲۸	طاقان	بیماری معمار روستای زینت	۹۴۷,۶۶۶,۴۹۹	۱۶۵۰	۱۶۵۰	۱۶۵۰	-	۱۶۵۰	-	-	۳۰۰	-	۲۵,۰۰۰,۰۰۰

ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه به مدت ۹۰ روز از تاریخ تسلیم پیشنهاد معتبر بوده و مبلغ آن برای هر پروژه طبق جدول فوق می‌باشد. ضمانت‌نامه باید طبق «این‌نامه تضمین معاملات دولتی»، به صورت «ضمانت‌نامه بانکی معتبر» تهیه و ارائه گردد.

ب - شرایط پیمانکاران مناقصی

• داشتن امکانات، تخصص لازم، توان فنی و مالی انجام کار

• داشتن حداقل رتبه ۵ در رشته راه و باند و اینبه برای اشخاص حقوقی و رتبه ۱ برای پیمانکاران حقیقی

• لذا کلیه پیمانکاران (حقیقی و حقوقی) واجد صلاحیت می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۷ روز کاری با در دست داشتن رونوشت و اصل گواهی رتبه‌بندی و معرفی‌نامه، جهت دریافت اسناد مناقصه، به نشانی: کرج - میدان طالقانی، بلوار تعاون، خیابان فرهنگ، بنیادمسکن انقلاب اسلامی استان البرز، امور قراردادهای مراجعه نمایند.

• آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها و تاریخ بازگشایی پاکت‌ها در اسناد مناقصه اعلام می‌گردد.

روابط عمومی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان البرز

قصه‌ای جدی بارگه‌هایی از طنز «طبقه حساس» ساخته کمال تبریزی از جمله فیلم‌های اکران نوروزی است

سیدرضا صانمی / جام جم

وقتی نام پیمان قاسم‌خانی و کمال تبریزی در کنار هم قرار می‌گیرد، طبقه حساس با تداعی مارمولک، کنجکاوی مخاطب را به تماشای برمی‌انگیزد. این کنجکاوی با حضور رضا عطاران به عنوان نقش اصلی قصه بیشتر می‌شود و مخاطب با ذهنیت تماشای یک فیلم کمدی به سینما می‌رود. هر چند این تصویر اشتباه نیست، اما طبقه حساس واجد یک قصه و حرف جدی است و حتی رضا عطاران هم شخصیتی جدی دارد و اتفاقا اینجا تلاش کرده بازی کنترل شده‌تری از خود ارائه کند و مثلا آن ولنکاری در اتماتیک و بداهه‌گویی با مسزه را کم کند تا بازی او در خدمت کمدی موقعیت باشد و از آن بیرون نزند.



طبقه حساس نشان می‌دهد عطاران به مرحله‌ای از پختگی در بازیگری دست یافته که در سیطره اله‌گوه‌ای خودساخته‌اش در بازی و سبک کمدی‌اش قرار نگرفته و با ساختار شکنی در اتماتیک، جلوه‌های دیگری از هنر خویش را به نمایش می‌گذارد. حتی در طبقه حساس که فیلمی قصه محور بوده و ظرفیت کمیت در خود موقعیت نهفته است، باز هم این قدرت بازی اوست که این موقعیت‌ها را به شکل اثر بخشی صورت‌بندی کرده و به کمدی موقعیت بدل می‌کند. کمدی موقعیت معمولا در سبتر شرایط متضاد و پارادوکسیکال رخ می‌دهد، اما در اینجا بیشتر با یک موقعیت نامتعارف روبه‌رو هستیم.

مردی متعصب و غیرتی دواتشه متوجه می‌شود بالای سر قبر همسرش را دیگر را دفن کرده‌اند و این اتفاق به‌یستری برای شکل‌گیری کمدی قصه بدل می‌شود که البته واجد رویکردی انتقادی نیز هست. اساسا افراط و زیاده‌روی در یک کنش رفتاری با اعتقادی خود به خود موجب کمیک شدن آن می‌شود. در همان ابتدای فیلم و قبل از سفر آقای کمالی (رضا عطاران) به چین و ماجرای قبرها، حساسیت بیش از حد او نسبت به برخی مسائل واجد رنگه‌هایی از طنز است، مثل صحنه انتخاب شعر سنگ قبر یا مثلا حساسیت کمالی بر حساب دخترانش.

نمونه‌ای از این حساسیت‌ها را در فیلم کمدی توکیو بدون توقف با بازی مه‌ران مدیری نیز شاهد بودیم، اما در اینجا مطلقا با یک کمدی خالص مواجه نیستیم و فیلم مسیر جدی خود را پی می‌گیرد، هر چند در نماهای فانتزی اثر – که در خواب و رویاهای آقای کمالی درباره همسرش (پانته‌ای بهرام) و آقای محتشم (پیمان قاسم‌خانی) می‌بینیم – به‌نظر می‌رسد فیلمساز در پی تمهیداتی آگاهانه برای طنز است و در کنار طنز موقعیت، از عناصر و مولفه‌هایی فانتزی هم استفاده می‌کند. هر چند استفاده از این فانتزی در صحنه پایانی در مقبره، یکدستی اثر را مخدوش می‌کند و منطقی در اتماتیک با کلیت قصه ندارد. صحنه‌های حرف زدن با جنازه، اگر چه قابلیت‌های طنزانه خوبی دارد، اما با ساختار روایی فیلم در تضاد است.

اساسا فانتزی در کمدی موقعیت به یک عنصر زائد بدل می‌شود و از منطق اثر بیرون می‌زند مگر این که بهانه در اتماتیک برای آن وجود داشته باشد. با این حال پایان‌های کمدی فیلم یوزه سوسه بصری آن – که با خوابیدن آقای کمالی در قبر و برقی که می‌آید و حرکت عمودی دوربین از پایین به بالا همراه می‌شود- زیبایی‌شناسی آن را تکمیل می‌کند.

طبقه حساس از جمله کمدی-جدی‌های خوب است که می‌تواند سینما را بحران مخاطب نجات داده، آن را درگیر قشری گری و لوذگی هم نکند ضمن این که قصه تازه‌ای دارد و از حیث مضمون نیز تکرار مکررات نیست. تازگی قصه در کنار بازی خوب به همراه فیلمنامه قوی و کارگردانی پخته دست به دست هم می‌دهد تا طبقه حساس به یکی از بهترین‌های طنز سینمای ایران در سال‌های اخیر بدل شود، ضمن این که به شکل هوشمندانه و ظریفی واجد طنزهای سیاسی – اجتماعی است و بدون ارجاع مستقیم، آن را در لایه‌های درونی درام می‌کنجاند! این که فیلم ظریف‌فروغ‌قلین در لوذگی دارد، اما فیلمساز با دقت و درایت حرفه‌ای آن را کنترل کرده‌از ابتدال گفتاری، بصری نجات می‌دهد.

البته می‌توان انتقاداتی را به شخصیت‌پردازی آقای کمالی وارد کرد که در جاهایی شاهد نوعی تضاد در او هستیم. از یک سو افراط در برخی حساسیت‌هان اندازه است که او می‌گوید به نظر من غیرت، از اصول دین است و از طرف دیگر، میل درونی او به ازاد کردن تانقش‌های رفتاری به نقدی چهل همسرش فرابرسد، در نوع خود تعجب‌برانگیز است. پیشنهاد او به همسر محتشم (پهاره رهنما) مهم‌ترین دلیل و نشانه این مدعاست. هر چند به نظر می‌رسد فیلمساز آگاهانه قصد دارد تعصب کور کورانه او را از این طریق بیشتر احساسی و جاهلانه نشان دهد؛ از طریق تانقش‌های رفتاری به نقدی درونی از رفتارهای قهرمان قصه خود بپردازد.

صحنه‌های روحانی فیلم (محمد رضا فروتن) نیز دلیل دیگری است براین که این شکل غیرت‌ورزی نه دلیل منطقی و عقلانی دارد و نه حجت شرعی! بیوستگی و دردم‌نشدگی مسئله غیرت با مسائلی اخلاقی-شرعی بسیار زیاد گمان را ایجاد کند که برخی غیرت آن هم از نوع متعصبانه و کور کورانه‌اش را صرفا حاصل انگارهای مذهبی بدانند، اما صحبت‌های روحانی و این که اساسا محرمیت بین زن و مرد بعد از مرگ یکی از زوجین خود به خود باطل است، خط بطلان بر این نگرش می‌کشد و هر گونه حساسیت، تعصب می‌مورد و افراطی می‌تواند به یک کنش ضد دینی بینجامد. طبقه حساس فارغ از سوسه سرگرم‌کنندگی و جذابیت سینمایی‌اش به اصلاح برخی برداشت‌های نادرست و مغشوش از دین در جامعه کمک می‌کند و به همین دلیل است که سخنان روحانی فیلم با وجود بازی نه‌چندان خوب فروتن، دلنشین و تأثیر گذار می‌شود.

قواعد بازی سینما در تلویزیون

فیلم‌های سینمایی در صورت رعایت استانداردها از امکان دیده‌شدن بیشتری در تلویزیون برخوردار هستند



علی رستگار / گروه فرهنگ و هنر

هنر-صنعت سینما هر چند هنوز و تاوقتی دنیا دنیاست، جذاب‌و سرگرم‌کننده‌است و طرفداران پر و پاقرص و همیشگی خود را خواهد داشت، اما این مدیوم جادویی از وقتی اختراع شد و پا به عرصه گیتی گذاشت تا سال‌ها بی‌رقیب بود و هیچ رسانه دیگری یارای مقاومت در برابر آن را نداشت.

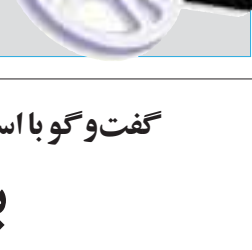
وقتی تلاش‌های برداران لومیر در فرانسه و توماس آلوآ ادیسون در آمریکا سرانجام به بار نشست و آنها تقریبا هم‌زمان موفق به اختراع سینما شدند، مردم با پدیده شگفت‌انگیز و اسرارآمیزی روبه‌رو شدند که تا آن زمان نظیرش را ندیده بودند. شاید برای همین بود که تماشاگران فرانسوی با دیدن تصاویر حرکت قطاری که روی پرده عرضی سینما به سمت آنها می‌آمد هراسان از صندلی‌های خود بلند شدند و دنبال راه فراری گشتند!

سال‌ها بعد و در همین یکی دو سال گذشته نیز مارتین اسکورسیزی، کارگردان سرشناس هالیوود نشان داد که می‌توان با گذشت این همه سال از پیدایش سینما تماشاگران را ترسانند و غافلگیر کرد. او با بهره‌گیری درست از تکنیک سه‌بعدی و ادای دین به فیلم برداران لومیر، صحنه ورود قطار به ایستگاه را در «هگو» به نوعی جذاب‌تر و نفس‌گیرتر بازآفرینی می‌کند تا اعلام کند سینما هنوز هم می‌تواند پدیده شگفت‌انگیزی باشد.

هر چند سینما در سال‌های اواخر قرن نوزدهم میلادی وحوالی ۱۸۹۵ مردم اروپا و آمریکا و بعدها پندریج دیگر نقاط جهان را با جادوی خود آشنا کرد و با الگوی اجی مجی لاترچی آنها را مسح می‌کرد و به دام می‌کشید، اما ظهور سینما مراتبی داشت و یکشبه اتفاق نیفتاده بود. مردم قبل از آن با پدیده شگفت‌انگیزی به نام عکس آشنا شده بودند و پس از آن انتظار هر گونه شـعبده بازی دیگری را در زمینه سرگرمی انتظار می‌کشیدند. آنها بیشتر با اسبابی همچون کینتوسکوپ، ویتاسکوپ و پاپوسکوپ مواجه شده بودند و آمادگی اشکال تکامل یافته‌تر آن را داشتند. بله، راه به غایت دشوار و درازی طی شده بود تا تماشاگران به سینما هم‌گراف برسند.

تکته

سینمای ایران نباید به تلویزیون فقط به چشم یک رقیب نگاه کند، بلکه باید از امکانات بالقوه این رسانه برای معرفی هر چه بیشتر و بهتر دیده‌شدن آثارش استفاده کند. تلویزیون با خرید حق کپی رایت فیلم‌ها کمک‌شایانی را به تهیه‌کنندگان آثار سینمایی می‌کند



گفت‌وگو با استیو مک کوئین، کارگردان «۱۲ سال بردگی»

بازگشت به خانه

اشاره

استیو مک کوئین، فیلمساز سیاه‌پوست انگلیسی، فقط همام استیو مک کوئین بازیگر کلاسیک و فقید آمریکایی است و این جهت کاملاً متفاوت از اوست. این فیلمساز، متولد سال ۱۹۶۹ شهر لندن، خودش را نسبت به مسائل جامعه‌و رفتاری‌های مردم عادی مسئول می‌داند و در فیلم‌هایش این نکته را کاملاً لحاظ و رعایت می‌کند. اگرچه با ۱۲ سال بردگی هم به یک فیلمساز پولساز تبدیل شد و در آمریکا شهرت فراوانی کسب کرد، ولی اروپایی‌ها و دوستداران سینمای مستقل او ابرای دو ساخته قبلی‌اش به خوبی می‌شناسند. مک کوئین پس از ساخت تعدادی فیلم کوتاه و مستند در سال ۲۰۰۸ با درام اجتماعی و

اوسوئیند پیرس / مترجم: یکاویوس زبیری

قصه کتاب نور تاپ در باره دوران بردگی آمریکا چندان تازه نیست و چند سال قبل منتشر شد.

بله، من اطلاعاتی از این کتاب نداشته‌ام، اما وقتی آن را خواندم، شوکه شدم. خیلی متفلسم شدم که چرا تا قبل از این کتاب را ندیده و نخوانده بودم. برایم جای تاسف عمیق بود که خیلی‌های دیگر هم چیزی درباره آن نمی‌دانند. به همین دلیل بلافاصله تصمیم گرفتم این قصه را به فیلمی سینمایی تبدیل کنم. و سوسه ساخت این فیلم، لحظه‌ای مرا هانمی کرد.

هفتاد تن تعریف قصه بردگی در آمریکا بود؟

این فقط بخشی از تاریخ آمریکا و نوع رفتار آن را نرنگین بوستان نبود. خود من هم در شرایط خوب و علاقه‌ای بزرگ نشدم. نمی‌خواستم مقطعی از یک تاریخ مشخص را نشان دهم. برای من، این قصه حکم یک داستان عمومی و همگانی را داشت و اختصاص به یک سبز زمین یا یک اثر قابل از این کتاب را وجود تلخی درون قصه، ششما می‌توانید، که‌هایی از فانتزی‌های شاه‌پریان برداران کریم (نوبسندگان کلاسیک داستان‌های فانتزی آلمانی) را پیدا کنید.

حس و حال قصه، خیلی شبیه‌حس و حال داستان‌های فانتزی شاه‌پریان است، اما به آن بی‌رحمی‌های تاریخی راهم افزوده است. این بی‌رحمی‌ها و تلخی‌ها باید در چنین قصه‌ای حضور داشته باشند. شاید مقایسه درست‌ی نباشد، اما من ۱۲ سال بردگی را با پینوکیو مقایسه می‌کنم و باورم این است که شباهت زیادی به آن دارد. در این داستان هم ما قهرمانی داریم که کم‌شده است (در حقیقت او را در زود بند، از آن خانه و خانواده‌اش دور می‌شود و در طول ماجرا شاهد تلاش‌های او برای بازگشت به خانه هستیم. وی در طول قصه در موقعیت‌های هولناکی قرار می‌گیرد. برای من قصه ۱۲ سال بردگی هم شباهت زیادی به قصه‌های پریان کلاسیک‌هاست.

چرا تصمیم گرفتید قصه‌ای درباره بردگی را تعریف کنید؟

خوب، این موضوع بخش مهمی از تاریخ و کتاب‌های آن را به

لانگ‌شات و نماهای دور-به کار تلویزیون می‌آید، چون صفحه کوچک تلویزیون –حتی تلویزیون‌هایی با اینچ‌ها و اندازه‌های بزرگ و موسوم به سینمای خانگی نیز مشمول این قاعده می‌شوند– از توانایی و امکان چندان زیادی برای به‌تصویر کشیدن جزئیات نماهای بسیار دور و بازبرخوردار نیست. کاری که سینما استاد آن است و فیلم‌های تاریخی و بزرگی چون نور هور، خرقه و لورنس عربستان بیشتر با نماهای دور و تماشایی‌شان به یاد آورده می‌شوند.

علاوه بر این برخی فیلم‌ها خاصیت و ویژگی‌های ذاتی جداگانه تلویزیونی و سینمایی دارند و اگر در مدیوم دیگری تولید شوند آن طور که باید مورد توجه و استقبال قرار نمی‌گیرند. فیلمنامه، نوع روایت و حرکات دوربین و حتی سوژه‌ها و موضوعات می‌توانند فقط مختص یکی از این مدیوم‌ها تعریف شود. به دلیل رعایت نکردن همین قواعد است که فیلم‌های ذاتا تلویزیونی موفقیتی در سینما به‌دست نمی‌آورند و فیلم‌های موفق سینمایی نیز به دلیل تفاوت فنی و ساختاری مدیوم‌ها موفقیتی در تلویزیون به‌دست نمی‌آورند.

اما یکی از موارد همکاری و تعامل سینما و تلویزیون به پخش و نمایش فیلم‌های سینمایی در تلویزیون اختصاص دارد که امری است مرسوم و جهانی. تلویزیون و رسانه ملی ما مثل همه تلویزیون‌های دنیا قواعد و استانداردهای خودش را دارد که مبتنی بر اخلاقیات و ارزش‌های دینی است؛ بنابراین برخی فیلم‌های سینمایی حتی وطنی به دلیل رعایت نکردن کامل اصول شرعی و عرفی یا اصلا امکان پخش از تلویزیون را به‌دست نمی‌آورند یا به دلیل ناسازگاری با این ارزش‌ها دچار اصلاحاتی در نمایش‌های تلویزیونی می‌شوند.

سینمای ما در این سال‌ها به دلیل جذب مخاطبان بیشتر و در نهایت فروش بالاتر گاهی متوسل به پارهای شیطنت‌های کلامی و رفتاری شده‌است و حتی در بعضی مواقع برای آن که فضای بازت و آزادتر خود را به رخ تلویزیون بکشند در این زمینه به افراط هم می‌رسد. این در حالی است که فیلم‌ها و سریال‌های موفق و محبوب تلویزیونی اتفاقا به دلیل شناخت کامل استانداردها و رعایت درست برخی موارد و خطوط قرمز به جایگاه خوبی دست پیدا کردند.

در این میان اگر تهیه‌کنندگان و سازندگان آثار سینمایی به قدرت و گستردگی تلویزیون اعتقاد و شناخت داشته باشند و کمی در این زمینه محتاط‌تر و درمناهنه‌تر رفتار کنند، فیلم‌های خوششان را از مخاطبان میلیونی تر تلویزیون محروم نمی‌کنند.

آنها فقط با اندکی دراندیشی بیشتر و چشم‌پوشی از تحسین‌های مقطعی می‌توانند آثاری هنرمندانه و جذاب و درعین حال سالم تولید کنند که با تکیه بر استانداردها و مولفه‌های یک فیلم سینمایی، قابلیت پخش و موفقیت در تلویزیون را هم به لحاظ مضمونی و هم رعایت اصول و قواعد ارزشی و اخلاقی داشته باشد.

سینمای ایران نباید به تلویزیون فقط به چشم یک رقیب نگاه کند، بلکه باید از امکانات بالقوه این رسانه برای معرفی هر چه بیشتر و بهتر دیده‌شدن آثارش استفاده کند. از سوی دیگر تلویزیون با خرید حق کپی‌رایت فیلم‌ها کمک‌های مادی و معنوی شایانی را به تهیه‌کنندگان آثار سینمایی می‌کند که گام ارز‌شمند و مهمی در جهت تعامل دوسویه این دو مدیوم قدرتمند و تأثیر گذار است که نمونه آن را در همین نوزوی که گذشت با پخش چند فیلم موفق سینمای ایران از شبکه‌های مختلف سیما شاهد بودیم.

باید نسبت به این مساله توجه می‌کردم. تعریف من از قصه باید تصویری می‌بود این کار مرا ساخت می‌کرد. برای من، ارائه روح کتاب مهم‌تر از بیان فصل فصل آن بود.

فکر می‌کردید با این کار، تماشاگران کلیت موضوع را دریافت‌و درک‌کنند؟

هذقم این بود که از همان ابتدای فیلم، تماشاگران را به درون ماجرا یرت کنیم و آنها سراسر از اعماق مساله دور‌اند. نمی‌خواستم در روند و مسیر حرکت آنها توقفی ایجادشود. قصه فیلم محیط وفضای دوران بردگی را به‌نمایش می‌گذارد و بیننده می‌تواند واقعیت‌های مربوط به آن دوران را ببیند. می‌خواستم قصه فیلم تأثیر خودش را روی تماشاچی بگذارد.

درباره دریافت جایزه اسکار بهترین فیلم سال چه فکر می‌کنید؟

خوب، یک جوهرایی فکر می‌کنم. برای کل صنعت سینما چیز خیلی خوبی بوده است. این فیلم لحن روایتی پیچیده و چالش‌برانگیزی دارد و به همین دلیل، نامزدی و برنده شدن آن در اسکار حتی کمی عجیب به نظر می‌رسد. البته اسفال فیلم‌های خوبی نامزد دریافت جایزه اسکار بهترین فیلم شدند و از این بات‌خیلی خوشحالم.

فکر می‌کنید چندان‌سندال قبل‌می‌شدفیلمی مثل ۱۲سال بردگی را در هالیوود ساخت؟

خیر، فکر نمی‌کنم. به هر حال در چند سال اخیر ما شاهد تغییراتی در هالیوود هستیم. فیلمنامه‌نویسان جوان و خوشفکری آمدند که طرح‌ها و ایده‌های نو و تازگی دارند. تماشاگران هم خواهان حرف‌های تازه و غیر کلیشه‌ای هستند. این موضوع، بخش مهمی از هالیوودنشینان را متوجه این واقعیت کرده که باید در سبک و نوع فیلمسازی تغییراتی ایجاد کرد. در سال‌های اخیر، ششما فیلم‌ها و قصه‌هایی را روی پرده سینما می‌بینید که سال‌ها پیش، تصور ساخت و تولید آنها هم محال بود. من امیدوارم در سال‌های آینده شاهد تولید فیلم‌های واقعگرای بیشتری درباره بردگی آمریکا و تاریخ تلخ آن دوران باشیم.

۹۵۲ **«آگهی شناسایی تولیدکنندگان توانمند مواد نسوز»**

شرکت فولاد مبارکه اصفهان جهت شناسایی تولیدکنندگان انواع مواد نسوز مورد نیاز خود دعوت به همکاری می‌نماید.

از علاقمندان درخواست می‌شود ضمن مراجعه به سایت فولاد مبارکه به آدرس: www.msc.ir بخش مناقصات و مزایدات و دریافت فایل قهرست اقلام نسوز مورد نیاز (فراخوان شماره ۱-۹۲) در صورت تمایل جهت اعلام آمادگی مدارک و مستندات خود را حداکتر تا تاریخ **۱۳۹۳/۱/۳۱ یا پست سفارشی به آدرس: **شرکت فولاد مبارکه، صندوق پستی ۱۶۱-۴۸۱۵**، واحد برنامه‌ریزی خرید، ارسال نمایند.**

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن (۰۳۲۵۵۴-۳۲۲۵۵) آقای عابدی تماس حاصل نمائید.

روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه اصفهان (کد آگهی: ر- ۹۲۲۹۰)

می‌توانست به این وسیله میلیون‌ها انسان را در سراسر جهان با خود همراه کند. پخش‌های مختلف خبری در شبکه‌های رو به افزایش تلویزیونی بتدریج مخاطبان پر و پاقرص خود را پیدا کرد که این سنت بعضا محبوب هنوز هم ادامه دارد.

بجز این یکی از محبوب‌ترین برگ برنده‌های تلویزیون در مقایسه با سینما بخش مستقیم مسابقات ورزشی بخصوص فوتبال، بوکس و ورزش‌های پرطرفدار دیگر بود. به عنوان مثال مردم به هنگام پخش زنده تلویزیونی مسابقه بوکس محمدعلی کلی و جو فریزر هیچ چیز دیگری را به آن ترجیح نمی‌دادند، حتی اگر سینمایی شیک و ممتاز مثلا فیلمی از

کلارک گیبل و مرلین مونرو را پخش می‌کرد؛ چون به هر حال سینما سانس‌های نمایش و روزهای پخش دیگری را هم برای فیلم‌هایی نظیر این داشت. اما آن مسابقه حساس و نفس‌گیر دیگر تکرار نشدنی بود. تلویزیون در چنین مواقعی حساسی دلبری و جذب مخاطب می‌کرد و گوی سبقت‌را از رقبایی مانند رادیو، مطبوعات و سینما می‌ربود.

تلویزیون بجز ابزارهای مخاطب پسندی چون پخش مستقیم اخبار و برنامه‌های ورزشی یا پوشش گسترده و جذاب دیگر انتقافات اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، علمی و... به هنرهای نمایشی هم روی خوش نشان داد و دریافت‌های هم برای جذب و افزایش مخاطبان میلیونی خود نیاز به این عنوان مثال یکی از مهم‌ترین تفاوت‌های سینما و تلویزیون به‌نماهای دور و نزدیک مربوط می‌شود و کارشناسان و اهمل فن معتقدند نماهای نزدیک و کلوزآپ بیشتر از

ساخته شده‌بود، تماشا کردید؟

خیر، همه آن رانه، علاقه زیادی به این کار نداشتیم. صادقانه بگویم، در کل زیاد به تماشای فیلم‌های سینمایی نمی‌نشیم و تماشاچی خوبی نیستیم. البته در جوانی خیلی فیلم تماشا می‌کردم؛ هفته‌ای پنج فیلم، اما این مربوط به دوران خوش نوجوانی و جوانی است. طرح ساخت فیلمی درباره بردگی همیشه در ذهنم بود. حتی تصاویر فیلم را هم در ذهنم ساخته بودم و تمام آنها را برای مدیر فیلمبرداری فیلم شرح کردم. فیلمسازی برای من مثل روشن کردن چراغ یک اتاق تاریک و گشتننژ در آن در قصد درک و حس و حال و هوای درونی آن محل است، اما من دائم ساخت فیلمی که ریشه در واقعیت‌ها دارد، خیلی سخت است. برای من همین سختی است که جذابیت دارد و مرا به خود علاقه‌مند می‌کند. فکر نمی‌کنم تماشای چند فیلمی که درباره بردگی ساخته شده، هم زیاد شود.

چند سال قبل گفتید شاهد کمبود قصه‌های درباره آدم‌های بارنگ پوست متفاوت هستیم. زمان ساخت ۱۲ سال بردگی این موضوع را هم در سرتانستید؟

بله، دقیقا. قصه فیلم، این موضوع را هم در قلب خود دارد و به بحث درباره آدم‌هایی می‌پردازد که رنگ پوست متفاوتی دارند. خبرهای بزرگ در دل تاریخ است و تاریخ بشریت یا آن سر و کار دارد. فیلم‌های سینمایی باید در این رابطه حرف بزنند و قصه‌هایی را تعریف کنند. ۱۲ سال بردگی برایم شبیه اعصاب‌غاست، این فیلم هم قصه‌ای را درباره آدم‌هایی خاص به تصویر می‌کشد. البته مضمون ۱۲ سال بردگی عمومی‌تر است و مسائل مربوط به آن را در دور و بر خودمان خیلی بهتر و بیشتر احساس می‌کنیم. شما بردگی را در مقیاس وسیع‌تری در همه جا می‌بینید. در همین رابطه است که این پرسش برایم مطرح می‌شود که چگونه احتمال دارد چنین موضوعی (بردگی) تا به حال بازتابی در دل فیلم‌های سینمایی نداشته و کسی توجهی به آن نکرده‌است! راستش را بخواهید، خودم هم هنوز جوابی برای آن پیدا نکرده‌ام!

آیا معدود فیلم‌هایی را که قبل از فیلم شما درباره بردگی

یار درهایی با چک برگشتی

ن شک فوتبالیست‌ها یکی از صدر نشینان آن خواهند بود



استقلالی‌ها چند بازیکن بالای یک میلیارد تومان دارند که از آن جمله می‌توان به جواد نکونام، آندو تیموریان، پژمان منتظری، خسرو حیدری، پژمان نوری، امیر حسین صادقی و حنیف عمران زاده اشاره کرد. البته نکته جالب اینجاست که استقلالی‌ها با وجود عقد قراردادهای سنگین، وصولی چندانی از باشگاه‌شان نداشته‌اند، در صورتی که گفته می‌شود پرسپولیسی‌ها - بر خلاف ادعای بازیکنان این تیم - چیزی

حدود ۵۰ درصد قراردادهای این فصل‌شان را گرفته‌اند و البته رقم قراردادهای فصل گذشته‌شان را هم تسویه کرده‌اند. در جمع پرسپولیسی‌ها سیدجلال حسینی با عقد قرارداد یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون تومان بعد از محمدرضا خلعتبری، گران‌ترین بازیکن به حساب می‌آید. پرسپولیسی‌ها البته پرداختی سنگین‌تر نسبت به استقلال درباره سرمربی‌اش داشته‌است به طوری که علی دایی تاکنون یک میلیارد و

۴۰۰ میلیون تومان دریافتی داشته (که ۳۰۰ میلیون تومان آن مربوط به تبلیغ از دوره قبلی حضورش در پرسپولیس بوده)، اما دریافتی امیر قلعه‌نویی - که قرارداد او هم میلیاردی است - کمتر از ۵۰۰ میلیون تومان بوده است. به این ترتیب باید گفت دیگر عدد ۸۸۸ عدد در قراردادهای فوتبال ایران نیست. حالا قراردادهای نزدیک شدن به سقف دو میلیارد تومان رند می‌شوند.

پول پارو کردن در برترین لیگ‌های فوتبال دنیا

تمام ستاره‌های سری آ یک‌تاز است و در طول سال بیش از شش میلیون یورو درآمد دارد تا نفر اول ثروتمندان فوتبال ایتالیا باشد.

۴ - بوندسلیگا
درآمدهای بوندسلیگای آلمان نیز برای فوتبالیست‌های این لیگ طی دو سال اخیر افزایش قابل توجهی داشته و به مرز چهار میلیون یورو در سال رسیده است. پیش از فصل ۲۰۱۳-۲۰۱۴ متوسط درآمد بازیکنان بوندسلیگای ۳/۳ میلیون یورو بود.

فرانک ریبیری، ستاره فرانسوی باشگاه بایرن مونیخ آلمان و یکی از سه کاندیدای دریافت توپ طلای ۲۰۱۳ نیز پدیدارترین بازیکن کنونی بوندسلیگاست. این فرانسوی خوش تکنیک سالانه بیش از ۶/۳ میلیون یورو درآمد دارد. البته به غیر از او بازیکنان بایرن مونیخ نیز درآمد بیشتری در مقایسه با سایر بوندسلیگایی‌ها دارند، اما این میان ریبیری صدرنشین است.

مالیاتی که به درآمد فوتبالیست‌های بوندسلیگای تعلق می‌گیرد، بالاست و شاید همین مساله باعث شده آنها نسبت به فوتبالیست‌های انگلیسی و ایتالیایی درآمد کمتری داشته باشند.



۵ - لوشامپیونه
لوشامپیونه فرانسه چند سال است که با سرمایه‌گذاران میلیاردی جان تازه‌ای گرفته است، آنقدر که بسیاری از ستاره‌های مطرح فوتبال دنیا را برای بازی کردن در این لیگ ترغیب کرده است. زمانی ستاره‌های درجه یک فوتبال دنیا کمتر فکر بازی کردن در این لیگ را به ذهن خود خطور می‌دادند، اما تریق

کنونی فوتبال دنیا قرار دارد. جالب اینجاست که هم تیمی‌های مسی نیز در میان دیگر بازیکنان لالیگایی از لحاظ درآمد شرایط بهتری دارند؛ زیرا آنها به طور متوسط در سال ۶/۵ میلیون یورو درآمد دارند. اگر بازیکنان بارسلونا را نادیده بگیریم، به متوسط درآمد کلی بازیکنان لالیگایی می‌رسیم که چیزی حدود ۵/۵ میلیون یورو در سال است.

ماتادورها نیز روند صعودی افزایش درآمد‌ها را تجربه می‌کنند که البته در سایه درآمدزایی بیشتر باشگاه‌ها حاصل شده است.

۳ - سری آ ایتالیا
فوتبال ایتالیا بعد از آن رسوایی مربوط به رشوه و تبانی هنوز نتوانسته در اروپا حرفی برای گفتن داشته باشد، اما این دلیل نمی‌شود فوتبالیست‌های ایتالیایی درآمد کمی داشته باشند. در ایتالیا هم می‌توان پول پارو کرد، هر چند برخی باشگاه‌های این کشور چکمه‌پوش بدهی‌های کلانی دارند. متوسط دستمزد برای فوتبالیست‌های شاغل در سری آ بیش از پنج میلیون یورو است که در مقایسه با سال‌های گذشته یک میلیون یورو افزایش داشته است. دانیله دی روسی، هافبک تیم آ.ث.م ایتالیا در میان

قرارداد که چند هفته پیش با تیم خود تمدید کرد که بر اساس مفاد قرارداد جدید هفته‌ای ۳۰۰ هزار یورو (یک میلیارد و ۴۸۲ میلیون تومان) درآمد خواهد داشت.

۲ - لالیگا
لیگ ماتادورها نیز در کنار لیگ برتر از بهترین مکان‌ها برای کسب درآمد بیشتر است؛ لیگی که برترین ستاره‌های کنونی دنیا از جمله کریستیانو رونالدو و لیونل مسی را درون خود می‌بیند، پردرآمدترین بازیکن فوتبال دنیا را هم دارد که همان لیونل مسی آرژانتینی و عضو بارسلونا است.

بر طبق آخرین ارزیابی، این اعجوبه آرژانتینی با متوسط درآمد سالانه ۲۹۶/۶ میلیون یورویی در صدر همه ستارگان

گلف؛ ورزش پردرآمدها



گلف پر بیننده‌ترین رشته ورزشی دنیا نیست، رقابت‌های این رشته، همچنان رقابت‌های فوتبال و بسکتبال را ندارد و محبوبیت گلف‌بازان به پای فوتبالیست‌ها و حتی تنیسورها نمی‌رسد. با وجود این در پایان سال ۲۰۱۳ یک گلف‌باز در صدر پردرآمدترین ورزشکاران سال قرار گرفت. واقعیت این است که گلف‌بازان درآمد بسیار بالایی دارند که درآمد خیره‌کننده آنها قابل مقایسه با هیچ رشته‌ای نیست. آنچه درآمدهای کلان گلف‌بازان مشهور را تامین می‌کند، اسپانسرهای هستند که همواره حضوری مهم و پررنگ در تورنمنت‌های مختلف دارند. جوایز نقدی کلانی که به گلف‌بازان قهرمان در پایان رقابت‌های مختلف اختصاص می‌یابد، میلیون‌ها دلار است.

مرد شماره یک تاریخ کسب درآمد در ورزش
تایگر وودز، مرد شماره یک کنونی گلف دنیا است و بهترین گلف‌باز تمام تاریخ نیز به شمار می‌رود. در کارنامه افتخارات این گلف‌باز انواع جام‌ها و کاپ‌ها را می‌توانید ببینید اما مهم‌ترین موضوع درآمدهای کلان و نجومی اوست. وودز که از مشاهیر ورزش دنیا است، اجازه نداده هیچ ورزشکاری از لحاظ درآمدزایی از او سبقت بگیرد. بر اساس گزارش نشریه اقتصادی فوربس درآمد سالانه این ورزشکار در سال به ۷۶ میلیون دلار می‌رسد اما منابع غیر رسمی به درآمد صد میلیون دلاری او در طول سال هم اشاره می‌کنند. جالب اینجاست که پردرآمدترین ورزشکار تاریخ همچنان در اوج قرار دارد و هر سال به میزان ثروت خود اضافه می‌کند.

پردرآمدترین گلف‌بازان دنیا
تایگر وودز، درآمد سالانه: ۶۴ میلیون دلار
فیل میکلسون، درآمد سالانه: ۴۲ میلیون دلار

رشد دستمزد ورزشکاران زن



ورزش دنیا بیشتر در انحصار مردان قرار دارد، اما با وجود این در ورزش زنان و در هر رشته‌ای ستاره‌هایی وجود دارند که بسیار پردرآمد هستند. در میان رشته‌های مختلف ورزشی زنانه ورزشکاران رشته‌های تنیس، اتومبیلرانی و گلف بیش از هر رشته دیگری برای زنان ورزشکار درآمدزایی می‌کنند. اما در صدر تمام ورزشکاران پردرآمد تاریخ ماریا شاراپووا روسی قرار دارد که با ۲۶ سال سن حتی از برخی ستاره‌های بزرگ ورزش مردان از لحاظ کسب درآمد سبقت می‌گیرد. البته باید توجه داشت که این تنیسور روسی از راه تبلیغات نیز درآمد زیادی دارد و بخش عمده درآمد خود را از این راه به دست می‌آورد. علاوه بر شاراپووا، در هر رشته ده ورزشکار پردرآمد دنیا پنج تنیسور دیگر هم حضور دارند. ده

۸- آنبا ایوانوویچ (تنیس) - یاد درآمد سالانه ۷/۲ میلیون دلار)
۹- لگنه زبسکا (ادوانسکا) (تنیس) - با درآمد سالانه ۶/۹ میلیون دلار)
۱۰- یانی تی سنگ (گلف) - یاد درآمد سالانه ۶/۱ میلیون دلار)

فوتبال اوج می‌گیرد
تنیس، گلف یا حتی اتومبیلرانی همه ورزش زنان نیست. در کنار این چند رشته، بسکتبال، والیبال و بوکس نیز فوتبال هم در میان زنان بسیار محبوب شده است تا با این اوصاف و با توجه به همه گیر شدن این رشته‌ها دستمزد ورزشکاران زن هم بالاتر برود. هر چقدر فوتبال در میان مردان اوج گرفت و به ورزش پردرآمدتری تبدیل شد در میان زنان با اقبال چندانی مواجه نشد، البته اکنون اوضاع بسیار متفاوت است. درآمد زنان فوتبالیست هرگز به پای فوتبالیست‌های مرد نمی‌رسد، اما رشد چشمگیر دستمزدهای زنان غیر قابل انکار است. اکنون فوتبالیست‌های زن بیشتر از هر زمانی پول درمی‌آورند و این امر تا حد مستقیمی به افزایش تماشاگران حاضر در یک ورزشگاه برای تماشای دیدارهای مختلف دارد. فوتبال زنان بوکس در اروپا بسیار اوج گرفته است، جایی که لیگ‌های کشورها مختلف در کنار لیگ قهرمانان اروپا و رقابت‌های یورو به طور مرتب برگزار می‌شود. اکنون در اروپا متوسط دستمزد یک فوتبالیست زن به ۴۷ هزار دلار در سال می‌رسد. هم‌اکنون گران‌ترین فوتبالیست زن دنیا ماریا، فوتبالیست مسی پوش برزیلی و برنده پنج توپ طلای فوتبال دنیا است که در یک تیم سوئدی به نام ترسیسوز بازی می‌کند و در سال نزدیک به ۵۵۰ هزار یورو درآمد دارد. جالب است بدانید که در لیگ برتر فوتبال بانوان ایران سقف قراردادها به ۲۱ تا ۱۱ میلیون تومان در سال می‌رسد.

نواک ژو کوویچ (صربستان)

مجموع درآمد: ۲۶/۹ میلیون دلار
دومین مرد تنیسور این فهرست است که توانسته نام خود را به عنوان یکی از پردرآمدترین تنیسورهای سال ۲۰۱۳ مطرح کند. نواک ژو کوویچ، متولد بیست و دوم می ۱۹۸۷ در بلگراد صربستان است. این تنیسور بیست و شش ساله که یک متر و ۸۸ سانتی متر قد دارد، از سال ۲۰۰۳ میلادی به صورت حرفه‌ای در ورزش تنیس مشغول به فعالیت است. او بالغ بر ۱۴ میلیون دلار از قراردادهای اسپانسرهای خود دریافت کرده است.



راجر فدرر (سوئیس)

مجموع درآمد: ۷۱/۵ میلیون دلار
راجر فدرر، متولد هشتم اگوست ۱۹۸۱ در بال سوئیس است. این تنیسور سی و دو ساله که یک متر و ۸۵ سانتی متر قد دارد، سال ۲۰۰۹ از دوای کرده و اکنون صاحب دو فرزند است: «میلارز» و «شارلن ریوا». فدرر، او با چند کمپانی تجاری از جمله نایک، ویلسون، رولکس و کریدیت سوئیس قرارداد تبلیغاتی دارد و از این قراردادهای مبلغی بالغ بر ۶۵ میلیون دلار دریافت کرده است.



پولدارترین تنیسورهای جهان

بی شک فوتبال پولسازترین رشته ورزشی است و فوتبالیست‌ها از جمله ثروتمندترین ورزشکاران دنیا به شمار می‌روند. اما در کنار آن رشته‌های پولساز دیگری هم وجود دارد که نمی‌توان بسادگی از کنار آنها گذشت. تنیس یکی از همین رشته‌هاست. دو هفته‌نامه «فوربس» در مطلبی که بتازگی روی وب‌سایت خود منتشر کرده پردرآمدترین تنیسورهای جهان در سال ۲۰۱۳ اشاره کرده است.

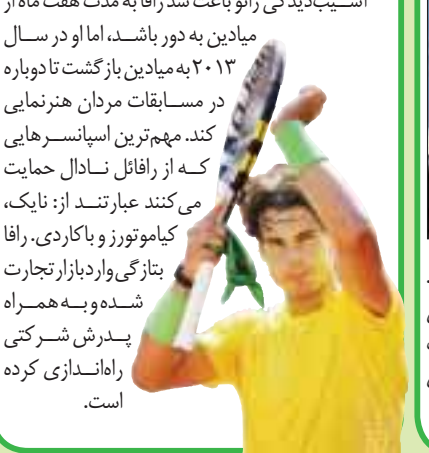
سرنایلیامز (آمریکا)

مجموع درآمد: ۲۰/۵ میلیون دلار
دومین زن تنیسوری است که توانسته به این فهرست راه پیدا کند. سرنایلیامز، متولد بیست و ششم سپتامبر ۱۹۸۱ در ایالت میشیگان آمریکا است و تاکنون ۳۱ سال دارد. او یک متر و ۷۵ سانتی متر قد دارد و مهم‌ترین حامیان مالی او نایک و ویلسون است. سرنایلیامز توانسته از قراردادهای تجاری‌اش مبلغی بالغ بر ۱۲ میلیون دلار درآمد کسب کند.



رافائلا نادال (اسپانیا)

مجموع درآمد: ۲۶/۴ میلیون دلار
آسیب‌دیدگی زانو باعث شد رافا به مدت هفت ماه از میادین به دور باشد، اما او در سال ۲۰۱۳ به میادین بازگشت تا دوباره در مسابقات مردان هنرمندی کند. مهم‌ترین اسپانسرهای که از رافائل نادال حمایت می‌کنند عبارتند از: نایک، کپاوتورز و باکار دی. رافا بتازگی وارد بازار تجارت شده و به همراه پدرش شرکتی راه‌اندازی کرده است.



ماریا شاراپووا (روسیه)

مجموع درآمد: ۲۹ میلیون دلار
ماریا شاراپووا، متولد نوزدهم آوریل ۱۹۸۷ در نیاکان روسیه است. این تنیسور بیست و شش ساله نخستین تنیسور زن روس است که توانسته به موفقیت‌های چشمگیری در این ورزش دست پیدا کند. او از نوزدهم آوریل ۲۰۰۱ به صورت حرفه‌ای وارد این ورزش شد و یکی از بزرگ‌ترین حامیان مالی او نایک است. علاوه بر این، او سال گذشته کارخانه آبنبات‌سازی خود را به نام «Sugarpova» تأسیس کرد.



اندی مورا (اسکاتلند)

مجموع درآمد: ۱۴/۹ میلیون دلار
اندی مورا، متولد پانزدهم می ۱۹۸۷ میلادی در گلاسگو اسکاتلند و تاکنون بیست و شش ساله است. این تنیسور یک متر و ۹۰ سانتی متری در مسابقات بین‌المللی مهمی شرکت کرده است که می‌توان به کسب قهرمانی در مسابقات تنیس آزاد آمریکا ۲۰۱۲ و مسابقات تنیس آزاد ویمبلدون ۲۰۱۳ اشاره کرد. در حال حاضر، مهم‌ترین حامیان مالی او آدیداس و بانک سلطنتی اسکاتلند است.



ویکتوریا آزارنکا (بلاروس)

مجموع درآمد: ۱۵/۷ میلیون دلار
ویکتوریا آزارنکا، سی و یکم جولای ۱۹۸۹ در مینسک به دنیا آمده و تاکنون بیست و چهار ساله است. او از سال ۲۰۰۳ میلادی به صورت حرفه‌ای در رشته تنیس فعالیت می‌کند. این تنیسور یک متر و ۸۳ سانتی متری با کمپانی‌های شناخته شده‌ای همچون نایک، ویلسون، آمریکن اکسپرس، سیتی‌زن و ردبول قرارداد دارد. او نخستین تنیسوری است که با ردبول، غول نوشیدنی جهان قرارداد تجاری امضا کرده است.



لی نا (چین)

مجموع درآمد: ۱۸/۲ میلیون دلار
لی نا، تنها تنیسور آسیایی است که توانسته نام خود را در این فهرست مطرح کند. وی همچنین اولین بازیکن آسیایی است که تاکنون توانسته برنده یک گرانداسلم شود. نایک، رولکس، مرسدس بنز، سامسونگ و چند شرکت چینی از جمله اسپانسرهای مالی عمده وی به شمار می‌روند. او توانسته با اخذ قرارداد با این کمپانی‌های شناخته شده مبلغی بالغ بر ۱۵ میلیون دلار درآمد کسب کند.





دانش در سال ۱۳۹۳

سال مبارزه با جاسوسانی که چراغ به دست می آیدند

فناوری اطلاعات



همه خبرهای سال گذشته از جاسوسهای هدفمند و گسترده سازمان‌های خبرچینی آمریکا از مردم عادی و حتی دولتمردان یا زنان مهم‌بیمان این کشور، بحث‌ها درباره جاسوسی و ضدجاسوسی را بار دیگر پس از اتمام دوران جنگ سرد بر سر زبان‌ها انداخت. اما تفاوت در اینجاست که این بار اطلاعات به شکل صفر و یک و از میان هوا و فضا راه خود را به سرعت نور از یک سر زمین به سر دیگر باز می‌کنند. به همین دلیل این بار فیزیکدان‌ها دست به کار شدند و برای حفاظت بهتر و موثرتر داده‌ها از روش‌های متفاوتی چون رمزنگاری کوانتومی بهره‌گر شدند. این نوع رمزنگاری از توزیع کلید کوانتومی QKD استفاده می‌کند که نوعی پروتکل رمزنگاری غیرقابل نفوذ است. در این نوع سیستم، یک کلید ایجاد شده به‌طور تصادفی روی ذرات نوری رمزنگاری می‌شود و سپس قبل از این که برای رمزگشایی داده‌های حساس به کار گرفته شود به‌وسیله کابل‌های فیبر نوری یا دیگری به اشتراک گذاشته می‌شود. هر تلاشی برای شناسایی کلید در مسیر این انتقال با تغییر فوتون‌های موجود باافاصله شناسایی و جلوی انتقال گرفته می‌شود. سپس کلید جدید دیگری وارد عمل شده و انتقال را انجام می‌دهد. رمزگذاری توزیع کلید کوانتومی نسبت به شبکه‌های فیبر نوری مطمئن‌تر است، اما به‌منشتر کننده و ردیاب‌های بزرگ نیاز دارد. اکنون محققان در حال کوچک کردن آنها تا حدی که در یک تلفن جای بگیرد، هستند. از طرفی فیزیکدانان قصد دارند ریز ماهواره‌هایی بسازند که بتوانند فوتون‌های رمزگذاری شده را به‌سراسر جهان ارسال کنند. یکی از موسسات فناوری کوانتومی در نظر دارد بزودی اولین شبکه داده‌های رمزگذاری شده تجاری خود را راه‌اندازی کند و به‌بشپتیبانی شبکه الکترونیکی شهرشان در برابر حملات سایبری بپردازد. این موسسه قصد دارد پهنای باند را به اندازه‌ای افزایش دهد که بتوان از این نوع سیستم رمزگذاری در رایانه‌ها و تلفن‌های همراه نیز استفاده کرد.

گرچه مسافت زیاد عاملی محدودکننده محسوب می‌شود، اما محققان در نظر دارند در فناوری ارتباطات از کوانتوم استفاده کنند و بتازگی گروهی از محققان یکسری فوتون‌های رمزگذاری شده از سوی بیت‌های کوانتومی را به‌وسیله کابل نوری به مسافت ۳۰۰ کیلومتری خود ارسال کرده‌اند.

صفحه نمایش های آینده



سال آینده صفحه نمایش‌ها دیگر قاب‌های مستطیل‌شکل کوچک تعبیه شده در ابزارهای الکترونیکی نیستند، بلکه همه‌جا از روی دیوارها گرفته تا میزها و حتی فهرست‌های غذا شاهد صفحه‌نمایش‌هایی شفاف، منطقی و کاملاً یکپارچه در ابزار خواهید بود. درواقع شرکتی تابوانی از مدتی قبل شروع به تولید نوعی تلفن هوشمند کاملاً شفاف کرده که به تمام عملکردها اسلات کارت حافظه microSD، باتری، بلندگو و حتی میکروفن

اشاره

هزاران سال طول کشید تا نقشه‌های آتش‌بازی چینی‌ها به راکت‌های فضایی پیشرفته تبدیل شود، صد‌ها سال زمان لازم بود شیشه‌های دست‌تراش عینک‌ساز هلندی راه خود را به بزرگ‌ترین رصدخانه دنیا یا آینه‌هایی به قطر صد پیدا کنند. ۵۰ سال زمان برد هواپیماهای ساده برادران رایت که به زحمت یک نفر را تا ده متر از زمین بلند می‌کرد، به جمبوجت‌های بزرگی تغییر شکل دهند که ۷۰۰ نفر را باخودبهورای لایه‌غلیظ جوزمین برده در کمتر از ده ساعت از یک‌سمت‌سیاره به‌سمت‌دیگران حملشان کند، اما فقط ۱۵ سال طول کشید تا کامپیوترها زندگی ما را تسخیر کنند و دو سال وقت لازم بود موبایل‌های

مجهز است. با ورود به سال جدید این فناوری بسیار گسترده خواهد شد و بسیاری از سازندگان قاب‌های شفاف خود را تولید خواهند کرد. برخی شرکت‌ها مشغول تولید صفحه نمایش‌های منحنی هستند و برخی از صفحه‌نمایش‌های دیگر براحتی می‌توانند خم شوند. (حتما در انتهای سال گذشته خبر تولید تلفن همراه جدید آ‌جی به نام G-flex را شنیده‌اید که کاملاً منحنی ساخته شده است و از فناوری خودترمیمی نیز برخوردار بود)

امسال قرار است نوع دیگری از فناوری صفحه‌لمسی تولید شود که فیدبک لمسی دارد. این سیستم با نام تیکسل (پیکسل لمسی) با کمک نیروی کولمب یا همان الکترواستاتیک -اصل جاذبه بین بارهای الکتریکی مثبت و منفی- موجب درک پیچیده‌ای از حس لامسه می‌شود. تیکسل با عبور جریان الکتریکی بسیار پایین درون یک الکتروود عایق شده عمل می‌کند، جایی که یک راه‌انداز شارژ الکتریکی مربوط به آن، نیروی جاذبه کوچکی به انگشت نزدیک خود ایجاد می‌کند.

تیکسل با تنظیم مقدار نیروی جاذبه می‌تواند یکسری حس‌های متنوع ایجاد کند. این فناوری کاربردهای بالقوه همچنان انگیزی چون تولید برنام‌های هنری، ویدئویی یا تعامل با رایانه دارد. با این سیستم قضاوت در مورد سرعت مرور در اینترنت و مسافت با کمک دریافت فیدبک فوری از سنسور انگشتان وقتی روی صفحه‌نمایش حرکت می‌کند بسیار آسان خواهد شد. این کار از سوی جریان‌های الکتریکی و تغییر خاصیت ماده زیر انگشت به‌منظور افزایش اصطکاک یا کاهش آن با استفاده از میدان مغناطیسی خواهد بود.

چاپ سه‌بعدی

از چاپ غذا برای فضانوردان ناسا در فضا گرفته تا شرکت‌های خانه‌سازی و موسسه‌های تولید اندام‌های مصنوعی برای بیماران، چاپگرهای سه‌بعدی هر چیزی را که روزانه با آن در تماس هستید بشدت تغییر خواهد داد. در حقیقت ورود یکسری از چاپگرهای سه‌بعدی و ابزارها به‌فروشگاه‌های معتبر نشان‌دهنده رشد بالای این فناوری است. تاکنون این چاپگرها به‌طور آزمایشی فعالیت داشته‌اند، اما امسال قرار است این چاپگر از آزمایشگاه وارد خانه‌ها شده و به چاپ قطعات وسایل خان‌هنگام تعویض آنها بپردازد یا این که نمونه‌های جالب تولید کند. شاید هنوز برای داشتن یک چاپگر سه‌بعدی در آشپزخانه خیلی زود باشد، اما سال آینده این چاپگرها حتما به‌عنوان یک وسیله سرگرمی و شاید ابزار جدیدی برای هنرمندان مجسمه‌ساز، راه‌خود را به خانه‌ها، شرکت‌ها و کارگاه‌ها باز خواهد کرد.

اینترنت رعد و برقی

امواج رادیویی را فراموش کنید، نورموری آینده اینترنت بی‌سیم را شکل می‌دهد. وی‌فای (Wi-Fi) داده‌ها را از طریق فرکانس‌های رادیویی و عمدتاً روی باندهای ۲/۴ یا ۵/۲ گیگاهرتز انتقال می‌دهد که متاسفانه این طیف از باند بسیار محدود و شلوغ است و حتی بین علائم تداخل ایجاد می‌شود. به‌همین علت، دانشمندان بتازگی سیستم جدید لای‌فای (Li-Fi) را جایگزین سیستم وی‌فای کردند. در این روش جدید انتقال دهنده داده‌های بی‌سیم برای ارسال داده‌ها به جای امواج رادیویی از طیف نور مرئی استفاده می‌کند که بسیار وسیع‌تر (حدود ده هزار بار) هستند و سرعت انتقال داده‌ها را ۲۵۰ بار افزایش می‌دهند. لای‌فای با خاموش و روشن شدن لامپ‌های نوری کوچک میکرو ای‌دی‌ی کار می‌کند که چند خط از داده‌ها را به‌طور مکرر

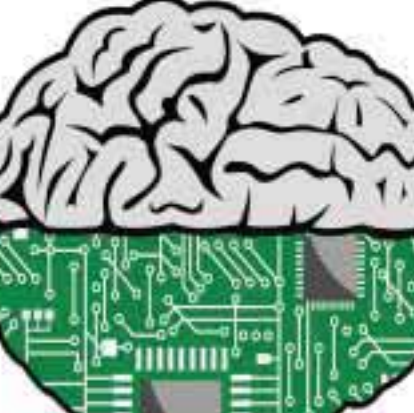


است، استفاده می‌کند. از آنجایی که ما برای در میان گذاشتن اطلاعات محرمانه بسیار بیشتر از گذشته از ابزارهای همراه استفاده می‌کنیم، فناوری امنیت زیستی فردی نوید بازار جدید فوق‌العاده‌ای در این زمینه می‌دهد که روز به روز به رشد آن افزوده می‌شود. شاید در سال آینده هم‌راه مجاز خانواده و فقط با اسکن صورت شما و اعضای مجاز خانواده و تطابق آن با دیتابیس مرکزی خود، روشن شود.

رایانه‌ها

معجزان را رمزگشایی می‌کنند دانشمندان موسسه فناوری قدرال سوئیس، یکی از بلندپروازترین پروژه‌های تحقیق مغز را انجام دادند. پروژه مغز انسان با ۱۷۲ میلیارد یسور و هم‌کاری بیش از ۲۵۰ محقق پشتیبانی شد. این دانشمندان قصد داشتند اولین شبیه‌سازی رایانه‌ای مغز انسان را انجام دهند. اکنون پس از گذشت یک دهه، آنها می‌خواهند مدلی شبیه‌سازی شده از هر چیزی را که از این اندام می‌دانیم، ارائه دهند. سرانجام می‌توان اعصاب مجزای را حتی در معرض داروهای مجازی قرار داد.

پروژه مغز انسان یکی از تحقیقات بسیار قوی و موثر در زمینه مغز است که مهندسان، فرضیه‌پردازان و حتی دانشمندانی را که در زمینه علوم اعصاب فعال نبودند به تلاش و همکاری واداشت. دانشمندان قصد دارند اولین طرح‌شان از مغز را که اولین نقشه از تمام جزئیات فعالیت‌های مغز است، ارائه دهند. طرح آماده‌سازی مغز و توانایی بالقوه آن در آینده از صرفاً نمایشی بودن تغییر کرده و به نشان دادن فعالیت مدارهای اعصاب که از نظر بالینی مفید باشند، می‌پردازد. این طرح قصد دارد همچون ابزاری باشد که مشکلات این مدارها را براحتی تشخیص داده و با تغییر دادن آنها به‌طور مستقیم به درمان اختلال‌های مغزی بپردازد. پروژه‌های دیگری از سال آینده آغاز شده و به مدت پنج‌سال با کمک هشت موسسه ادامه خواهد یافت. آنها قصد دارند قشر مخ خاصی را با کمک سیلیکون شبیه‌سازی کنند. کوری بارگن یکی از این دانشمندان می‌گوید: از آنجا که اکنون به ابزارهای آماری و محاسباتی که برای درک میلیارد‌ها عصب فعال و غیرفعال در مقیاس‌های پیچیده زمانی ضروری است مجهز شده‌ایم، تصمیم به کشیدن جزئیات طرح مغز نموده‌ایم. گرچه این پروژه سال آینده تکمیل نمی‌شود، اما دانشمندان امیدوارند بخش اعظمی از کار را تحقق بخشد.



شهرهای شناور

این روزها فکر ساختن شهر و ساختمان روی دریا، مهندسان معماری را به خود مشغول کرده است و شرکتی هلندی طرح تریمنالی شناور که پایگاهی به وسعت ۳۰۰ هزار متر مربع است و نوید وسیع‌ترین بندر کشتی‌های کروز شناور روی اقیانوس دنیا را می‌دهد، ترسیم کرده است. بزرگ‌ترین مشکلاتی را که کشتی‌های مسافرتی کروز دارند، صدمه‌ای است که به محیط زیست وارد می‌کنند و فکر ساختن بندری در دل اقیانوس که این کشتی‌ها آنجا پهلو بگیرند، ایده بسیار جالبی است. همچنین با این کار بخشی از فضای خشکی برای کارهای دیگر خالی باقی می‌ماند. قرار است در سال جدید با همکاری یک شرکت معماری هلندی که در ساخت سازه‌های آبی یادوام متخصص است، اولین طرح‌های ساخت این بندر اجرا شود.

دیوار یخی

شرکت نیروی برق ژاپن پذیرفته است یکی از مخزن‌های نیرو و گاه هسته‌ای فوکوشیما که بر اثر زلزله از کار افتاده است، بیش از ۳۰۰ تن آب آلوده به زمین وارد کرده است برای ممانعت از ورود آب به اقیانوس قصد دارد در سال جدید دیوار یخی زیرزمینی بسازد. آنها ابتدا لوله‌هایی با فواصل ۹۰ تا ۱۵۰ سانتی‌متر کنار یکدیگر به دور نیروگاه هسته‌ای نصب می‌کنند. سپس ماده خنک‌کننده‌ای (آب شور کلرید سدیم) به درون آنها پمپ کرده و مانند ایستگاه خنک‌سازی به چرخش در می‌آورد تا لوله‌ها دائم خنک بمانند؛ سپس با ریختن خاک یخ‌زده اطراف لوله‌ها و متصل کردن آنها به یکدیگر دیواری یخی تشکیل داده و جلوی جریان آب آلوده به سمت دریا را می‌گیرد.

بیولوژی

به بازار ارائه شده است که می‌تواند معاینات فیزیکی شما را بخوبی انجام دهد. شما باید آن را روی پیشانی‌تان قرار دهید، سپس دستگاه به جمع‌آوری اطلاعات می‌پردازد و به آسانی وسیله تلفن هوشمند متصل به آن خوانده می‌شود و شما از وضع علائم حیاتی بدن خود آگاه می‌شوید. بازار سال جدید، با معرفی یکسری محصولات مشابه در جهت بررسی سلامت فردی، روش‌های ثابت و در دسترس‌تری در اختیار شما قرار خواهد داد. می‌توانید با این دستگاه‌ها آگاهی بیشتری نسبت به بدن خود کسب کنید. همچنین این فناوری شما را در درک بیماری و روند بهبودی بسیار کمک می‌کند.

پروتزهای جدید، بینایی را باز می‌گرداند



یکی از هیجان‌انگیزترین پیشرفت‌ها در علم پروتز (اندام مصنوعی) در چند سال اخیر ساخت پروتزهای ایپی رتینال است که در پیوند چشم با لای شبکه‌ی قرار می‌گیرد و به اصلاح دید کمک می‌کند و بینایی را بازی می‌گرداند. امسال قرار است سیستم‌هایی مانند پروتز رتینال از گوس ۲ و آردابازر شود و این پروتز به‌طور گسترده‌تری در دسترس قرار گیرد؛ اما برخی از شرکت‌های پروتزسازی این فناوری را رونق بخشیده‌اند. آنها در نظر دارند مرحله مربوط به شبکیه چشم را راه‌کار ده و با ساخت ارتباطی مستقیم بین دوربین و یک تراشه در قشر بصری مغز به بازگشت دید در کسانی که دید محدودی دارند، کمک کند.



انقراض اقراض

یکی از هیجان‌انگیزترین پیشرفت‌ها در علم پروتز (اندام مصنوعی) در چند سال اخیر ساخت پروتزهای ایپی رتینال است که در پیوند چشم با لای شبکه‌ی قرار می‌گیرد و به اصلاح دید کمک می‌کند و بینایی را بازی می‌گرداند. امسال قرار است سیستم‌هایی مانند پروتز رتینال از گوس ۲ و آردابازر شود و این پروتز به‌طور گسترده‌تری در دسترس قرار گیرد؛ اما برخی از شرکت‌های پروتزسازی این فناوری را رونق بخشیده‌اند. آنها در نظر دارند مرحله مربوط به شبکیه چشم را راه‌کار ده و با ساخت ارتباطی مستقیم بین دوربین و یک تراشه در قشر بصری مغز به بازگشت دید در کسانی که دید محدودی دارند، کمک کند.

روش کمتر تهاجمی تشخیص سرطان

در هر یک میلی‌لیتر پلاسما خون، ده میلیارد ریز کبسه وجود دارد و برای تشخیص سرطان تنها به دو تا چهار میلی‌لیتر خون نیاز است. سرطان در سرفه‌های زیادی با خودبه همراه دارد که اولین آنها تشخیص به‌موقع است. تکه برداری مطمئن‌ترین روش تشخیص سرطان است که تهاجمی و دردناک بوده و حتی ممکن است موجب عفونت شود. این روش تشخیص گاهی پس از شروع علائم سرطان نیز انجام می‌شود که غالباً در است. آزمایش‌های اخیر محققان را به استفاده از نوعی روش تشخیص آمیدوار کرده که نه تنها خیلی تهاجمی نیست، بلکه برخی بیماری‌ها را سریع‌تر نشان می‌دهد.

درون بدن، کبسه‌های ریزی به‌نام ریز کبسه وجود دارد که درون مایعاتی مانند خون، ادرار و بزاق دهان حرکت می‌کنند. آنها مواد ژنتیکی و پروتئین‌ها را بین سلول‌ها جابه‌جا کرده و در ارتباط سلولی نقش مهمی دارند. محققان از آزمایش آمیدوار کردند که طی آن این پروتئین‌ها را گرفته و به بررسی اسید ریبنوئیک RNA - آنها می‌پردازند و به دنبال علائمی می‌گردند که وجود سلول‌های بدخیم را نشان می‌دهند. از طرفی برخی محققان با این روش به دنبال نشانه‌هایی از وجود پروتئین روی سطح ریز کبسه‌ها هستند. این پروتئین‌ها خبر از ایجاد تومورهایی خاص می‌دهد.

محققان فوق در نظر دارند بزودی این نوع روش تشخیصی را به‌صورت تجاری معرفی کنند. با استفاده از این روش و جدا کردن ریز کبسه‌ها از ادرار می‌توان براحتی سرطان پروستات را تشخیص داد. همچنین با بررسی ریز کبسه‌ها موجود در خون می‌توان بی به سرطان سینه برد؛ البته پیش از این با این روش درمان توانسته‌اند علائم جهش در خون فرد مبتلا به سرطان مغز را تشخیص دهند. همچنین محققان شروع به مطالعات بالینی مراحل اولیه تشخیص ایندهیابیت B و کما استفاده از جاسازی ریز کبسه‌ها از ادرار کرده‌اند. استفاده بالقوه‌ای از فناوری بسیار وسیع است. با این روش می‌توان نفوس، سم و پارکینسون را تشخیص داد. همچنین این فناوری می‌تواند در بررسی پیشرفت بیماری و سودمندی روش درمان‌ها موثر باشد.



خودت انجام بدها

تاکنون به یمن ابزارهایی مانند دستگاه فشارسنج یا بررسی قندخون توانسته‌ایم برخی علائم حیاتی خود را بدون رفتن به مطب پزشک یا نشتنن‌های طولانی در اتاق انتظار براحتی بررسی کنیم. اکنون اسکنر همراه کوچکی

معماری

برج شانگهای

برج شانگهای از ارتفاع ۶۳۲ متر امسال افتتاح شده و بعد از برج خلیفه دبی به بزرگ‌ترین برج جهان تبدیل خواهد شد. یکی از ویژگی‌های اصلی این برج استفاده وسیع آن از فناوری‌های سبز و دوستدار محیط زیست است. این ویژگی در قلب طراحی آن نهفته است. نمای خارجی ساختمان از شیشه‌هایی به کار رفته که می‌تواند نیروی ضربات باد را بکاهد. به این ترتیب در کل ساختمان از فولاد کمتری استفاده شده است. در واقع تنها در ۲۵ درصد از ساختمان فولاد به کار رفته است. یک ردیف از توربین‌های بادی به‌صورت عمودی در این برج کار گذاشته شده که می‌تواند ۳۵۰ هزار کیلووات برق مورد نیاز سالانه ساختمان را تأمین کند. سیستم گرمایش و خنک‌سازی ساختمان از حرارت مرکزی زمین بهره‌مند است که با ترکیب مشخصه‌های فوق برج شانگهای آلودگی کربنی بسیار کمی خواهد داشت و نمونه‌ای با ارزش در ساختن آسمانخراش‌های آینده محسوب می‌شود. شکل مخروطی و نامتقارن برج و گوشه‌های گرد موجب می‌شود ساختمان براحتی جلوی گردباد دوام آورد. برای بریزی ساختمان از ۱۰۷۹ ستون فولادی-بتونی در شش متری زیرزمین استفاده شده و آسمانخراش را محکم و محفوظ نگه می‌دارد. این ساختمان با استفاده از نور طبیعی، توربین‌های بادی و فضای سبز ایجاد شده در اطراف خود می‌تواند سالانه ۲۴ هزار تن کربن ذخیره کند.



خیز متین برای دهمین قهرمانی آسیایی والیبال ایران

نماینده کشورمان در مرحله مقدماتی جام باشگاه‌های آسیا به مصاف نمایندگان ژاپن، لبنان و ویتنام می‌رود



تیم والیبال متین برای حضور پر قدرت در والیبال باشگاه‌های آسیا چند روز قبل از سالن‌نو به اردو رفت تا برای این مسابقه آماده شود / عکس: سایت فدراسیون والیبال

امید توفیقی / گروه ورزش

پانزدهمین دوره رقابت‌های والیبال جام باشگاه‌های آسیا در شرایطی از نوزدهم فروردین امسال به میزبانی فیلیپین آغاز می‌شود که ایران با ۹ عنوان قهرمانی پرافتخارترین کشور این عرصه محسوب شده و متین ورامین این فرصت را دارد که شمار قهرمانی‌های والیبال کشورمان را دو رقمی کند.

متین در شرایطی گام به این رقابت‌ها می‌گذارد که سال گذشته کاله مازندران در چهاردهمین دوره این رقابت‌ها در تهران، مقتدرانه بر سکوی قهرمانی نشست. عنوانی که با شکست دادن الریان قطر در سالن ۱۲ هزار نفری مجموعه ورزشی آزادی تهران حاصل شد. با این حال گرچه متین ورامین از شانزدهمین میزبانی رقابت‌های آسیایی بی‌بهره است، اما «دانیله بانولی» سرمربی ایتالیایی تیم این بخت را دارد که با تکلیف بر شماری از ستارگان کنونی والیبال ایران که می‌توانند در روزهای حساس عرصای دست‌او باشند، قهرمان آسیا شود؛ ستارگانی همچون محمد موسوی و سعید معروف که بی‌تردید هر تیم آسیایی رویای داشتن آنها را دارد. متین همان طور که در عرصه رقابت‌های لیگ برتر مقتدرانه ظاهر شد با توجه به جمع شرایط این انتظار را برای علاقه‌مندان والیبال به وجود آورده است که نه تنها در رقابت‌های جام باشگاه‌های آسیا صاحب عنوان قهرمانی شود که در جام باشگاه‌های جهان (شانزدهم اردیبهشت‌ماه - لهستان) نیز حضوری آبرومند به عنوان نماینده والیبال ایران داشته باشد. تیمی که به نظر می‌رسد از نظر هر برای رقابت‌های بین‌المللی آماده است از یک جهت مسئولیت خطیری نیز بر عهده دارد، سال ۹۳ فوق‌العاده مهم و حیثیتی برای والیبال ایران است. والیبالی که با بزرگ سکاندار خود خویلو و لاسکو در دو سال گذشته مرزهای آسیایی را در نوردید و جهانی شد، امسال در غیاب لاسکو چند رویداد معتبر و مهم را پیش روی دارد. تیم ملی ایران باید دومین حضور بیایی خود در عرصه لیگ جهانی را در خرداد و تیرماه تجربه کند؛ جایی که با غول‌هایی مثل برزیل و ایتالیا سرشاخ شود، شهریورماه در رقابت‌های جام جهانی در لهستان آبروداری نکند و اوایل مهرماه در بازی‌های آسیایی اینچئون کره جنوبی به رویای دیرین خود یعنی طلای بازی‌های آسیایی بوسه زند. در این میان



متین ورامین به عنوان نماینده والیبال ایران این بخت را دارد که با درخشش در روزهای آغازین سال ۹۳ پیشقراول درخشش دوباره والیبال ایران در سطح آسیا و جهان باشد

متین ورامین به عنوان نماینده والیبال ایران این بخت را دارد که با درخشش در روزهای آغازین سال ۹۳ پیشقراول درخشش دوباره والیبال ایران در سطح آسیا و جهان باشد

متین ورامین به عنوان نماینده والیبال ایران این بخت را دارد که با درخشش در روزهای آغازین سال ۹۳ پیشقراول درخشش دوباره والیبال ایران در سطح آسیا و جهان باشد و دست‌کم اقتدار والیبال ایران در عرصه جام باشگاه‌های آسیا را تداوم بخشد.

تیمی که برای قهرمانی بسته شد

متین ورامین که فصل ۱۳۹۱/۲۰۱۳-۲۰۱۲ (۲) نخستین سال تأسیس خود با خرید امتیاز یک تیم لیگ برتری گام به سطح اول والیبال ایران گذاشت در همان سال نخست، لیگ برتر را با نایب قهرمانی و پذیرش شکست مقابل کاله مازندران در فینال پشت سر گذاشت. این تیم در حالی به فصل جدید این رقابت‌ها گام گذاشت که مسئولان تیم برای تقویت تیمشان سنگ تمام گذاشتند. آنها علاوه بر جذب یک مربی ایتالیایی کارکنشته به نام دانیله بانولی از نقطه نظر بازیکن نیز برای این مربی سنگ تمام گذاشتند تا از همان آغاز فصل همه کارشناسان و ناظران از متین به عنوان مدعی جدی قهرمانی در کنار دیگر مدعیان نام ببرند.

متینی هاشم‌محمدی، یار پشت خطزن و محمد موسوی ستاره ملی‌پوش و سرتی‌زن را از کاله، سعید معروف یکی از

بهترین پاسورهای آسیا را به همراه بهرام فرید بازیکن دریافت کننده قدرتی و احسن شیر کوند لیبروی باتجربه را از شهرداری ارومیه، رضا ناییبی پاسور سعی و شش ساله و کهنه کار بانک کشاورزی و علی نصر اصفهانی بازیکن دریافت کننده قدرتی را از اومینیموم بندرعباس جذب کردند تا یکی از پرکارترین تیم‌های فصل نقل و انتقالات لقب بگیرند.

این تیم از بازیکنان فصل گذشته خود مصطفی شریفیات، علی اصغر رزم‌فر و نیکولای نیکولوف را در پست سرتی‌زن، شاهین مفیدی را در پست لیبرو، محسن عنادلیب را در پست پشت خطزن، محمد امیرمحمد را در پست پاسور و مجتبی میرزاجانبور، عارف باقرزاده و فرهاد نظری افشار را در پست مقابل کاله مازندران در فینال پشت سر گذاشت. این تیم در حالی به فصل جدید این رقابت‌ها گام گذاشت که مسئولان تیم برای تقویت تیمشان سنگ تمام گذاشتند. آنها علاوه بر جذب یک مربی ایتالیایی کارکنشته به نام دانیله بانولی از نقطه نظر بازیکن نیز برای این مربی سنگ تمام گذاشتند تا از همان آغاز فصل همه کارشناسان و ناظران از متین به عنوان مدعی جدی قهرمانی در کنار دیگر مدعیان نام ببرند.

بهترین در آمار و ارقام فصل

متین در شرایطی قهرمان لیگ برتر والیبال شد که در مرحله یک چهارم نهایی در دوبازی بیایی نوین کشاورز را شکست داد و در نیمه نهایی نیز به همین ترتیب از سد

سال ۱۹۸۹ با عنوان جام صلح آغاز شد و تا سال ۱۹۹۸ ادامه یافت که هیروشیما ژاپن شش دوره میزبان این رقابت‌ها بود، اما از سال ۱۹۹۹ رقابت‌های کنونی جام باشگاه‌های آسیا جایگزین جام صلح شد و در این سال چین میزبان این رقابت‌ها بود. از آن زمان تاکنون نمایندگان کشورمان در ۱۲ دوره رقابت‌ها روی سکوی قهرمانی قرار گرفته‌اند. تا از این نظر ایران پرافتخارترین تیم به شمار برود، اما در حالی که تهران طی سال‌های ۲۰۰۲، ۲۰۰۴ و ۲۰۱۳ میزبان این رقابت‌ها بود که در طول این سال‌ها تیم‌های پیکان، صنم، سایپا و کاله مازندران به عنوان نمایندگان ایران در این رقابت‌ها بودند و همگی صاحب عنوان در این پیکارها شدند. پیکان با کسب ۱۰ عنوان از جمله ۷ مقام قهرمانی، در سال‌های ۲۰۰۲، ۲۰۰۶، ۲۰۰۷، ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، ۲۰۱۰، ۲۰۱۱ و ۲۰۱۱، دو نایب قهرمانی سال‌های ۲۰۰۰ و ۲۰۰۴ و یک مقام سوم در اولین دوره سال ۱۹۹۹ به عنوان پرافتخارترین تیم آسیا شناخته شده است.

تیم صنم با یک قهرمانی سال ۲۰۰۴ و یک نایب قهرمانی سال ۲۰۰۲، تیم سایپا با یک مقام نایب قهرمانی در سال ۲۰۰۵ و تیم کاله مازندران با یک مقام سومی سال ۲۰۱۲ و یک قهرمانی سال ۲۰۱۳ به کار خود در این مسابقات پایان دادند.

اما پس از ایران، نمایندگان کره جنوبی در رده دوم پرافتخارترین‌های آسیا قرار دارند. نمایندگان این کشور با دو مقام قهرمانی و یک نایب قهرمانی در رده دوم قرار دارند.

گروه‌بندی جام پانزدهم

بر اساس اعلام کمیته مسابقات کنفدراسیون والیبال آسیا، پانزدهمین دوره این پیکارها قرار است طی روزهای نوزدهم تا بیست و هفتم فروردین امسال در فیلیپین و با شرکت ۱۸ تیم برگزار شود.

گروه‌بندی این رقابت‌ها به این شرح است:

گروه یک: نماینده فیلیپین، عراق، کویت، مغولستان

گروه دوم: نماینده ایران، ژاپن، لبنان و ویتنام

گروه سوم: نماینده قطر، قزاقستان، عمان، هنگ‌کنگ و ترکمنستان

گروه چهارم: نماینده تایوان، چین، امارات، هند و گینه‌نو

برنامه بازی‌های متین ورامین در مرحله گروهی

۱۹ فروردین: متین ورامین - استراحت دارد

۲۰ فروردین: متین ورامین - نماینده ژاپن

۲۱ فروردین: متین ورامین - نماینده ویتنام

۲۲ فروردین: متین ورامین - نماینده لبنان

همچنین بر اساس اعلام کنفدراسیون والیبال آسیا، مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه‌های زنان آسیا از بیست و هشتم فروردین در تایلند و با حضور نمایندگان ۱۱ کشور تایلند، ژاپن، ویتنام، ترکمنستان و ایران در گروه اول و چین، قزاقستان، سنگاپور، فیلیپین، هند و تایوان در گروه دوم برگزار می‌شود.

والیبال و تاکید دوباره بر اخلاق‌مداری

محمد رضا پور / گروه ورزش

محمد موسوی، والیبالیست خوب کشورمان در سالی که گذشت، برای والیبال و بخوانید ورزش ایران افتخارآفرین بوده است. موسوی در لیگ جهانی والیبال چنان درخشید که برای انتخاب یکی از مدافعان خوب روی تور این لیگ شک و شبیه‌های نگذاشت و نامش در میان بهترین‌های والیبال دنیا جای گرفت.

موسوی در مکتب والیبال روس‌ها با ایوان بوگانیکف رشد کرد و ثمره کار و تلاش مربیان ایرانی و خارجی در عرصه‌های بین‌المللی توپ و تور است. این بازیکن به همراه چهره‌هایی مثل سعید معروف و خیلی‌های دیگر از نسل ستارگان این روزهای والیبال، سهم زیادی در موفقیت‌های این ورزش دارند که اهالی ورزش نیز به آن واقف بوده و هر کجا شد صحبت از رشادت‌ها و دل‌آوری‌های آنها را در عرصه‌های مختلف ملی و بین‌المللی به میان آورده‌اند. با این جایگاهی که ملی‌پوشان والیبال به دست آورده‌اند، متأسفانه برخی بد اخلاقی‌ها ممکن است باعث از دست دادن جایگاه مردمی آنها شود و چه بسا قهرمانان در تاریخ ورزش و در آموزه‌های دینی ما همواره به رعایت اخلاقی و رفتار نیکو سفارش شده‌اند.

موسوی با حرف و حدیث‌هایی که در روزهای پایانی سال به وجود آورد، دوباره برخی بد اخلاقی‌های والیبال را آشکار کرد و این نکته را که هنوز فدراسیون والیبال توانسته است با این پدیده مذموم بدرستی مقابله کند، سر زبان‌ها انداخت. سال گذشته با همین بد اخلاقی‌ها لیگ برتر والیبال بازی‌های پایانی خود را برگزار کرد که با وجود کیفیت زیاد، برخی در اخلاق بازیکنان شگفتی و فدراسیون با کمیته انضباطی اش مسکن‌هایی تجویز کرد، اما با حوادث بعدی معلوم شد راه درمان بد اخلاقی‌ها در والیبال باید ریشه‌ای‌تر دنبال شود.

امسال به دنبال درخشش والیبال ایران در عرصه‌های جهانی، انتظار می‌رفت ملی‌پوشان و حتی مربیان باشگاه‌ها تدبیری به کار گیرند تا از اتهام بد اخلاقی‌ها شونده، اما بازی‌های غیر متعارف در هفته‌های پایانی فصل عادی لیگ برتر والیبال دوباره حرف و حدیث‌هایی را باعث شد، بویژه تیم‌های پایین جدول که اعتقاد داشتند ساخت و پخت بالاترین سرنوشت آنها را در رده‌بندی کلی تغییر داده است! در والیبال با وجود برخورداری از مدیریت اخلاقی مدارمانند محمد رضا داوورزنی شائبه‌های زیادی علاوه بر تباتی وجود دارد که یکی هم شیوع پدیده بازیکن سالاری است؛ موضعی که صدای پدیده کارگر پیشه، سرمربی باسابقه شهرداری ارومیه را در آورده بود و او نیز در کنار همه موفقیت‌های والیبال خواستار اخلاق‌مداری در این ورزش شد. به نظر می‌رسد پس از شیوع این پدیده مذموم و نامبارک در والیبال، داوورزنی، مدیر اخلاقی مدار این ورزش برای ریشه کن کردن آن وظیفه سنگین‌تری به عهده دارد.



نوبت دوم

شهرداری هشتگرد در نظر دارد، به استناد مجوز شماره ۱۵/۳۶۸۰/ش مورخ ۹۲/۱۲/۲۱ شورای محترم اسلامی شهر هشتگرد نسبت به برگزاری مناقصه عمومی پروژه‌های عمرانی سال ۱۳۹۳ به شرح جدول پیوست اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت دریافت آوراق مناقصه، یک هفته پس از چاپ آگهی نوبت اول در سال ۱۳۹۳ به واحد امور قراردادها مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۴-۴۴۲۲۲۰۲۲-۰۲۶ تماس حاصل فرمایند. ضمناً هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ردیف	عنوان پروژه	اعتبار (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	رتبه	رشته
۱	همیزی املاک	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	-	شرکت‌های دارای سابقه کار مشابه
۲	بازسازی جدول فرسوده سطح شهر	۲/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۳	توسعه، اصلاح و بازسازی نهر والفجر	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۴	روکش آسفالت معابر اصلی شهر	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۵	آسفالت سطح شهر	۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۲۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۶	اصلاح، ترمیم و بازسازی بلوار خیرنگار	۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۷	ترمیم آسفالت نوارهای حفاری	۴/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۱۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۸	آسفالت شهرک کوثر	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۹	پیاپی‌سازی سطح شهر	۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۱۰	جایجایی تیرهای برقی مزاحم شهر	۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	شرکت‌های مورد تأیید اداره برق
۱۱	احداث رمپ‌های ورودی و خروجی اتوبان از ضلع غربی	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۱۲	خرید لوازم ترافیکی و تابلوهای معابر شهری	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۵	راه و ترابری با سابقه کار
۱۳	زیباسازی و ساماندهی بلوار امام(ره) حداقل میدان امام تا میدان شهدا،	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	ابنیه و تأسیسات مکانیکی و برقی
۱۴	احداث پارکینگ عمومی	۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	ابنیه
۱۵	تکمیل شبدهای ورودی اتوبان	۲/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۳۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۱۶	اصلاح و بازسازی میادین امام(ره) شهدا، و بلوار فی مابین	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۱۷	احداث بوستان بانوان	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	راه و پاند
۱۸	خرید لوازم پارگی و مرلمان شهری	۱/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۸۵/۰۰۰/۰۰۰	-	-
۱۹	برون سپاری فضای سبز	۴/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۳۵/۰۰۰/۰۰۰	-	رتبه از سازمان نظام مهندسی کشاورزی با سابقه کار مشابه
۲۰	تکمیل مخزن آب خام فضای سبز و تجهیزات آن	۲/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۱۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	ابنیه
۲۱	تکمیل تأسیسات و راه‌اندازی استخر سروشیده	۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۷۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	ابنیه و تأسیسات مکانیکی و برقی
۲۲	بازسازی استخر شهرداری	۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	ابنیه و تأسیسات مکانیکی و برقی
۲۳	خرید و مصالح و تجهیزات جهت مملای بزرگ شهر	۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	-	-
۲۴	تویه و نصب تجهیزات موتوی و تصویری سالن های مجتمع سینمایی	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	-	شرکت‌های دارای سابقه کار مشابه
۲۵	فاز اول تویه و نصب تأسیسات مرکزی و تکمیل بلوک الف مجتمع سینمایی	۱۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۲۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل ۵	ابنیه و تأسیسات مکانیکی و برقی

کار برون یگان - شهر دار هشتگرد

راز صد سالگی (۱۴)

از بهار کمک بگیرید

بر اساس اعلام سازمان بهداشت جهانی، میانگین طول عمر در جهان رو به افزایش است، به گونه‌ای که افراد با رعایت صد توصیه جادویی می‌توانند به صد سالگی برسند. ما هر هفته یکی از این رازها را برای شما فاش می‌کنیم.

استرس زندگی ماشینی یکی از مهم‌ترین مشکلاتی است که همه ما با آن دست و پنجه نرم می‌کنیم. آیا می‌خواهید در سال جدید هم این استرس را به حداقل برسانید و هم طول عمرتان را افزایش دهید؟

کافی است به دامن طبیعت برگردید! شاید بهتر باشد برای شروع حسن پیداه‌روی در طبیعت را تجربه کنید. حتی زمانی که از موضوعی ناراحت و عصبانی می‌شوید، به جای هر تصمیم عجولانه‌ای، در هوای آزاد کمی قدم بزنید نفس عمیق بکشید و با این کار آرامش را از طبیعت هدیه بگیرید. بدنیست بدانید از نظر روان‌شناسی رنگ سبز حس طراوت و نشاط را القا می‌کند. این در حالی است که بر اساس پژوهش‌های محققان انگلیسی، افرادی که در شهرهایی با فضای سبز بیشتری زندگی می‌کنند، یا این که اهل طبیعت گردی هستند، به‌طور میانگین هفت سال بیشتر عمر می‌کنند.

آنهارز روان‌رانی افراد سالم‌تری هستند، دیرتر عصبانی می‌شوند، رضایت بیشتری از زندگی دارند و احتمال بروز سکنه تا آنها تا ۳۰ درصد کمتر است. حتی پژوهشگران می‌گویند وقت گذراندن در طبیعت و فضای سبز، احساس رضایتی ایجاد می‌کند که می‌توان آن را به حس داشتن یک شغل مناسب در یک محیط کاری ایده‌آل مقایسه کرد. کافی است هر روز صبح قبل از صرف صبحانه، یا شب‌ها قبل از خواب به مدت نیم ساعت تا ۴۵ دقیقه در یک پارک یا خیابان پر از درخت و گل و گیاه پیاده‌روی کنید، یا اهسته بدوید.

روحیه با نشاط، از بین رفتن استرس‌های روزانه، افزایش آستانه تحمل و زندگی سالم‌تر سوغات همین پیاده‌روی‌های سبز خواهد بود. فراموش نکنید فقط پنج دقیقه ورزش کردن در پارک یا کار کردن در باغچه، یا هر فضای سبزی دیگری می‌تواند خطر ابتلا به اختلالات روانی مثل افسردگی را هم تا ۱۵ درصد کاهش دهد. به‌لحاظ به همین راحتی می‌توانید از طبیعت لذت ببرید، جلوی بروز آسیب‌های روانی را بگیرید، یا چاقی خفیفی کنید و یک تولد صدسالگی‌تان را سفارش دهید!

موج سلامت

سوالات این مسابقه از سوی رادیو سلامت (موج افام، ردیف ۱۰۲) از شنبه تا چهارشنبه مطلع می‌شود و اسامی برندگان در همین بخش به هم می‌رسد. برای شرکت در مسابقه، شماره سوال و گزینه صحیح را به شماره پیامک رادیو سلامت ۳۰۰۰۱۱۲۱۵ ارسال کنید.

سوالات این هفته

- ۱-در کدام حالت عفونت هیپاتیت‌ب ممکن است علامتی نداشته باشد؟
الف) انتقال از مادر باردار به نوزاد
ب) هیپاتیت ب در بزرگسالان
ج) کدام ماده غذایی حاوی سدیم است؟
د) شیر
ه) کرفس
- ۲-آر.تریست رومانوئید جوانان در کدام گروه شایع‌تر است؟
الف) دخترها
ب) پسرها

عید تمام‌شده، خوراکی‌ها را جمع کنید

برای کاهش وزن، تنقلاتی را که از عید مانده و هنوز مصرف نکرده‌اید از روی میز جمع کنید و در دسترس نگذارید

نیلوفر اسعدی یبگی / گروه سلامت

تعطیل، غذا و تنقلات جورواجور خوردن حالا هم فکر می‌کنند نمی‌شود وزن به دست آورده را کاهش داد. دکتر زرانی، اما به این افراد توصیه می‌کند به فکر درمان باشند و مشکل اضافه وزن را به حال خودش رها نکنند. به گفته وی، اولین قدم برای کاهش وزن، کنترل وزن و مقایسه آن با قبل از عید است. بعضی از افراد چاق بوده‌اند و حالا هم وزن‌شان بیشتر از قبل شده که دکتر زرانی درباره این گروه می‌گوید: این افراد برای کنترل وزن‌شان حتما باید به متخصص تغذیه مراجعه کنند تا بتوانند به وزن ایده‌آل برسند، اما افرادی که قبل از عید

تعطیل، غذا و تنقلات جورواجور خوردن حالا هم فکر می‌کنند نمی‌شود وزن به دست آورده را کاهش داد. دکتر زرانی، اما به این افراد توصیه می‌کند به فکر درمان باشند و مشکل اضافه وزن را به حال خودش رها نکنند. به گفته وی، اولین قدم برای کاهش وزن، کنترل وزن و مقایسه آن با قبل از عید است. بعضی از افراد چاق بوده‌اند و حالا هم وزن‌شان بیشتر از قبل شده که دکتر زرانی درباره این گروه می‌گوید: این افراد برای کنترل وزن‌شان حتما باید به متخصص تغذیه مراجعه کنند تا بتوانند به وزن ایده‌آل برسند، اما افرادی که قبل از عید

وزن مناسبی داشتند و در این روزها چند کیلو گرم به وزن‌شان اضافه شده است، راحتی به کمک یک فعالیت بدنی ساده مثل پیاده‌روی می‌توانند به وزن قبل از عید برگردند. این متخصص تغذیه می‌افزاید: با کاهش کالری دریافتی و افزایش فعالیت بدنی می‌توان به وزن مناسب رسید، فقط باید به فکر باشید و برنامه کاهش وزن را بموقع شروع کنید. البته کسانی که خودسرانه رژیم می‌گیرند، ممکن است خیلی زود هم با کاهش وزن مواجه شوند، ولی عوارضی هم در انتظارشان خواهد بود. به همین دلیل توصیه می‌شود حتماً با نظر



بایدها و نبایدهای ماساژ

ماساژ را می‌توان به دو گروه اصلی ماساژ درمانی و ماساژ برای رفع خستگی و ایجاد آرامش تقسیم کرد. ماساژ با روشی صحیح و اصولی راهی مناسب برای رفع خستگی، کاهش استرس و ایجاد آرامش است، اما همان‌طور که ذکر شد، ماساژ می‌تواند یک روش کمکی در درمان نیز باشد؛ بویژه برای مشکلاتی از قبیل گرفتگی‌های عضلانی و اسپاسم کمر درد، گرفتگی و درد عضلات گردن، درد شانه، بیوست و دردهای کولیکی اطفال. اگر درمانگری ماهر و متخصص شما ماساژ بدهد حس خوبی پس از اتمام ماساژ خواهید داشت و برعکس آن، اگر وی مهارت کافی نداشته باشد نه تنها حس بهتری نخواهید داشت که چه بسا مشکل شما تشدید نیز شود. بنابراین اگر دوست دارید برای رفع مشکلاتی از قبیل کمر درد یا هر روش درمانی دیگر از ماساژ کمک بگیرید به چند نکته مهم توجه کنید:

- سعی کنید به افرادی مراجعه کنید که دارای مهارت و تخصص کافی بوده‌اند و زیر نظر یک پزشک فعالیت دارند.
- بهتر است درمانگر شما از تخت مخصوص ماساژ استفاده کند و به این نکته توجه کنید که در برخی موارد که به آنها اشاره می‌شود نباید از ماساژ استفاده کرد یا باید با احتیاط زیاد این کار را انجام داد.
- افرادی که نباید از ماساژ استفاده کنند -بیمارانی که دچار بوی کی استخوان شدید هستند، بویژه افراد خیلی مسن، زیرا امکان شکستگی استخوان در حین ماساژ یا شکستگی خود به خود پس از آن وجود دارد.
- مبتلایان به التهاب حاد و شدید مفاصل، باید از ماساژ دادن مفاصلی که دچار التهاب حاد و شدید هستند، خودداری کنند.
- ماساژ دادن موضعی از بدن که دچار عفونت، التهاب، زخم، خونریزی و شکستگی است ممنوع است.
- در مورد شکستگی باید دقت کرد که ماساژ دادن اندام یا موضعی از بدن که دارای سابقه شکستگی در چند ماه گذشته هستند نیز باید با دقت تمام و احتیاط انجام شود.
- ماساژ موضعی از بدن که پوست آن دارای آگزهای شدید، پسوریازیس و سایر بیماری‌های پوستی حاد است نیز ممنوع است.
- در صورت شک به پاندریسیت، التهاب کیسه صفرا یا پانکراس، بزرگی طحال، آنوریسم آئورت شکم یا احتمال خونریزی شکمی ماساژ دادن شکم ممنوع است.
- ماساژ شکم در نیمه اول حاملگی خطرناک است و بهتر است انجام نشود، اما در نیمه دوم حاملگی انجام آن به صورت تخصصی و با احتیاط می‌تواند مفید باشد.
- بهتر است در هنگام تب، بالا، آنفولانزا و مرحله حاد بیماری‌های عفونی از ماساژ استفاده نشود.
- هر چند ماساژ تخصصی و با روشی صحیح می‌تواند در درمان برخی مشکلات، بویژه گرفتگی‌های عضلانی مفید باشد، اما دقت داشته باشید ماساژ در مرحله حاد یعنی در صورت بیرون زدگی دیسک (فتق دیسک) خطرناک است و حتی به بدتر شدن شدید بیماری منجر می‌شود.
- ماساژ کمر در بیماری‌هایی که دچار تنگی کانال نخاع هستند بویژه افراد مسن باید بسیار دقت کنند زیرا امکان شکستگی مهره‌ها یا آسیب به نخاع وجود دارد.

موضوعات پیشنهادی را در دوست دارید
در باره آن در این ستون بیشتر بدانید به شماره ۳۰۰۱۱۲۱۵ پیامک کنید.



مراقب باشید، بی تفاوت نشوید

روزها و هفته‌ها که بیاید و برود و شما فکری به حال اضافه وزن و چاقی تا نکنید، اوضاع بدتر خواهد شد. آن وقت است که دیگر برای آن فرقی نمی‌کند لاغر شوید یا نه و به همین دلیل هم به فکر کاهش وزن نمی‌افتید. دکتر زرانی در گفت‌وگو با جام جم این مطلب را تأیید می‌کند و یادآور می‌شود: هر قدر زمان بیشتری از تعطیلات بگذرد کاری برای کاهش وزن انجام ندهید، ارده‌تان را هم از دست خواهید داد، باید بدانید چاقی و اضافه وزن در صورتی که مزم من شود، باعث ایجاد حس بی تفاوتی در فرد خواهد شد. برای همین هم بسیاری از افراد چاق نسبت به این موضوع بی تفاوت هستند و کاری برای درمان آن انجام نمی‌دهند.

پس تأدیر نشده دست به کار شوید و نگذارید وقت بگذرد که به گفته این متخصص تغذیه، در همین روزهای اول سال بهتر است با کاهش وزن به فکر حفظ سلامت‌تان باشید.

مگر می‌شود لاغر شد؟

آنهاهی که هر چقدر دوست داشتند در روزهای

افزایش احتمال سکنه مغزی بابی خوابی

فاصله سنی هجده تا بیست و چهار سالگی قرار دارند و به بی خوابی می‌تواند خطر ابتلا به سکنه مغزی بخصوص در دوران جوانی را افزایش دهد. به گزارش ایسنا، در این بررسی که در مدت چهار سال انجام گرفت، مشخص شد بی‌خوابی می‌تواند احتمال ابتلای فرد به سکنه مغزی را تا ۵۴ درصد بالا ببرد. به گفته محققان تأیوانی این خطر برای افرادی که در

سرخیزی لاغر تان می‌کند

نتایج بررسی‌های محققان نشان می‌دهد افرادی که صبح زود از خواب برمی‌خیزند نبش از افراد دیگر مستعد لاغر شدن هستند. به گزارش ایسنا، محققان دانشگاه نورت‌وسترن آمریکا اظهار کردند: افرادی که صبح زود از خواب برمی‌خیزند به دلیل آن که در معرض نور صبحگاهی خودرشد قرار می‌گیرند بیش از افراد دیگر وزن خود را از دست می‌دهند.

شبکه یک

روابط عمومی: ۲۲۰۱۳۹۰۱-۲

۷/۰۰ خبر
۷/۱۰ صبح بخیر ایران
مجموعه‌ای است از کتابخانه‌ای که همه روزه طراوت و سوز زندگی را به بینندگان منتقل کند و لحن محاوره‌ای مجریان این برنامه باعث می‌شود مخاطبان در ابتدای صبح با یک برنامه دلخواه و شاد مواجه شوند.

۹/۳۰ حرف حساب
۱۰/۲۰ سیمای خانواده
۱۲/۳۵ آفتاب خنود

مجموعه‌ای است از کتابخانه‌ای که همه روزه در لحظات معنوی پخش می‌شود. ترجمه و تلاوت یک صفحه‌ای قرآن احکام، حکایت‌ها، هدایت‌ها، اوقات شرعی استان‌ها، آذان، نماز جماعت، یادآور روزهای هفته، کارشناسی، دلنوست، پلاتوهای مجریان، تواشخ، و همه‌های کوتاه ... بخش‌های مختلف این برنامه است.

۱۴/۰۰ اخبار نیمروزی
۱۵/۰۰ مجموعه داستانی

کارآگاهان پلیس
۱۶/۰۰ شبکه یک، شبکه هر ایرانی
۱۷/۰۰ مستند ایران برای تمام فصول
۱۸/۰۰ سیمای آبادی
۱۹/۰۰ طرح
۱۹/۴۰ خبر برای فردا
۲۱/۰۰ اخبار
۲۱/۰۰ مجموعه داستانی

کارآگاهان پلیس
۲۲/۲۰ مجموعه داستانی
کارآگاهان پلیس
۲۳/۱۰ نگاه یک
۰۲/۰۰ فیلم سیمایی «خاکستری»
۲/۰۰ سیمای آبادی
۳/۲۰ مجموعه داستانی (تکرار)
کارآگاهان پلیس

شبکه دو

روابط عمومی: ۸۸۷۷۱۱۰۱

۶/۰۰ کودک و نوجوان
۷/۲۰ روز از نو

در این برنامه به موضوعات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، ورزشی و... پرداخته می‌شود. این برنامه گفت‌وگو محور است و اجرای آن را حسین رفیعی و زهرا شوقی به عهده دارند. همچنین در بخش شهروند خبرنگار، شهروندان می‌توانند به صورت افتخاری موضوعات جالبی که در شهر محل سکونتشان اتفاق می‌افتد برای برنامه ارسال کنند.

۹/۳۰ خرید سال و کودک
۱۲/۴۰ راه آرامش
۱۳/۱۵ یک برش از زندگی
۱۳/۴۰ خطبه‌های نماز جمعه قم
۱۵/۰۰ کودک، سنجد، خیرنگار
۱۵/۳۰ کار و کوشا
۱۶/۰۰ اخبار جوانه‌ها
۱۶/۴۵ عصر خانواده

این برنامه با موضوع دور هم جمع شدن خانواده‌ها به بحث ارتباط فامیلی خواهد پرداخت و هر روز با نگارگری خاص آن روز، موضوعات مربوط به آن ساله را مورد بررسی قرار می‌دهد. همچنین در بخش پرسشگری برنامه، هر روز با دعوت از متخصصی به پرسش‌های مخاطبان پاسخ داده خواهد شد. راه‌های ارتباطی با این برنامه شماره پیامک: ۳۰۰۰۲۱۱ و پست الکترونیکی: asrekhanevadeh@irib.ir

۱۹/۱۵ آینه
۲۰/۰۰ مسابقه مسیر نجات
۲۱/۰۰ مجموعه داستانی
نبلی تو از مهبان
۲۱/۵۰ آرامش برای همه
۲۲/۲۰ اخبار
۲۲/۳۰ تازه‌های ترافیک

شبکه سه

روابط عمومی: ۲۲۱۶۲۹۵۰

۶/۳۰ به رنگ روستا
۸/۲۰ ورزش و سلامتی
۹/۴۵ سلامت باشید
۱۱/۲۰ شوق زندگی
۱۲/۰۰ لال احکام
۱۲/۳۰ یاران خورشید
۱۵/۰۰ پهنه
۱۲/۳۵ مجله تاتار
۱۴/۰۰ چهار سوز علم
۱۵/۳۵ مجموعه داستانی «حادثه»
۱۶/۵۰ به توان ۴
مجله علمی فرهنگی اجتماعی و اقتصادی توان ۴ یا موضوعات آموزش (آموزش و پرورش، آموزش عالی) سبک زندگی (خانواده، آسیب‌های اجتماعی و...)، کارآفرینی، محیط زیست، مدیریت شهری و... با حضور استادان دانشگاه و صاحب‌نظران بخش‌هایی می‌باشد مانند: اقتصادی و به بحث و تبادل نظر می‌پردازد. علاقه‌مندان و مخاطبان می‌توانند با ارسال پیامک به شماره ۳۰۰۰۴۶ در این برنامه نظر دهند.

۱۸/۰۰ اخبار ورزشی
۱۸/۴۵ کتابخانه
در هر قسمت از این برنامه دو، سه کتاب معرفی می‌شود که موضوعات آن در اتاق فکر برنامه مشخص و سعی شده به صورت وسیعی از کودکان و نوجوان گرفته تا افراد میانسال و در حوزه‌های مختلف علمی، مینتاسال و در حوزه‌های مختلف و جزئیات این کتاب‌ها منتقل شود.

۲۲/۲۰ اخبار
۲۳/۰۰ مجموعه داستانی (تکرار)
مافرشته نیستم
۱۹/۰۰ راز دنیا
مافرشته نیستم
۱۹/۵۰ مثلث
۲۳/۰۵ مجموعه داستانی
مافرشته نیستم

شبکه چهار

روابط عمومی: ۲۲۶۱۵۶۰۰

۶/۳۰ منتخب چهار سوز علم
۷/۲۰ کتابنامه
۹/۲۵ طلوع
۹/۲۵ دلدوزان
۱۱/۰۰ اردی بهشت
۱۱/۰۰ اسپیلون
۱۱/۵۰ مستند
۱۱/۵۰ کتابنامه
۱۲/۳۵ مجله تاتار
۱۴/۰۰ چهار سوز علم
۱۵/۳۵ مجموعه داستانی «حادثه»
۱۶/۵۰ به توان ۴
مجله علمی فرهنگی اجتماعی و اقتصادی توان ۴ یا موضوعات آموزش (آموزش و پرورش، آموزش عالی) سبک زندگی (خانواده، آسیب‌های اجتماعی و...)، کارآفرینی، محیط زیست، مدیریت شهری و... با حضور استادان دانشگاه و صاحب‌نظران بخش‌هایی می‌باشد مانند: اقتصادی و به بحث و تبادل نظر می‌پردازد. علاقه‌مندان و مخاطبان می‌توانند با ارسال پیامک به شماره ۳۰۰۰۴۶ در این برنامه نظر دهند.

۱۸/۰۰ اخبار علمی فرهنگی
۱۸/۴۵ کتابنامه
در هر قسمت از این برنامه دو، سه کتاب معرفی می‌شود که موضوعات آن در اتاق فکر برنامه مشخص و سعی شده به صورت وسیعی از کودکان و نوجوان گرفته تا افراد میانسال و در حوزه‌های مختلف علمی، مینتاسال و در حوزه‌های مختلف و جزئیات این کتاب‌ها منتقل شود.

۲۲/۲۰ اخبار
۲۳/۰۰ مجموعه داستانی (تکرار)
مافرشته نیستم
۱۹/۰۰ راز دنیا
مافرشته نیستم
۱۹/۵۰ مثلث
۲۳/۰۵ مجموعه داستانی
مافرشته نیستم

شبکه تهران

روابط عمومی: ۲۲۱۳۹۰۷۰-۷۱

۶/۴۰ شهر ورزشی
۷/۱۵ سلام تهران
۹/۰۰ در استان
۹/۴۵ پنجه‌های بیان نامشا
این برنامه ویژه کودکان و خردسالان است که عروسکی به تن تن به همراه مجری برنامه مهارت‌های فردی و اجتماعی ساده را به کودکان آموزش می‌دهد.

این برنامه هر روز به صورت زنده تا هنگام اذان ظهر مخاطبان را همراهی می‌کند و درباره مسائل دینی به همراه کارشناسان مجری، به بحث و گفت‌وگو می‌پردازد. در هر برنامه کارشناسان مذهبی به موضوعات مرتبط با مسائل دینی، اخلاقی، اجتماعی و... پرداخته و سوالات بینندگان در آن طرح شده و پاسخ داده می‌شود.

۱۲/۲۰ مجموعه داستانی (تکرار)
مافرشته نیستم
۱۳/۲۰ کاوش
۱۴/۰۰ بازیگران کمان
۱۵/۵۰ رنگین
۱۷/۰۰ به خانه می‌گردیم (زنده)
یک برنامه ترکیبی زنده و استودیویی است که در یک خانه دوربین‌تولیزبونی با همراهی مجریان، کارشناسان و مهمانان مختلف و استادان و مربیان فرهنگی، اجتماعی، علمی و... ارائه می‌شود.

۱۷/۲۰ اخبار تهران
۱۹/۰۰ مجموعه داستانی (تکرار)
مافرشته نیستم
۱۹/۵۰ مثلث
۲۳/۰۵ مجموعه داستانی
مافرشته نیستم

شبکه آموزش

روابط عمومی: ۲۲۰۱۰۰۹۱

۶/۱۵ جنگ هفت
۸/۳۰ کاوش
۹/۱۵ چاپ مستم
۱۰/۰۰ لذت نقاشی
۱۰/۲۰ لیخند
۱۰/۳۰ سربال مهارت دستان ترو
۱۱/۳۰ مستند علوم جنگی
۱۲/۳۰ همراز
۱۳/۰۰ سخنرانی مذهبی
۱۳/۳۰ سخنرانی آیت‌الله مجتبی تهرانی
۱۴/۳۰ دکتر سلام
۱۴/۳۰ آقا معلم و بچه‌ها
۱۴/۳۰ گل آموز
۱۵/۳۰ مشاور (زنده)
۱۶/۱۵ خط عشق
۱۶/۴۵ زنده‌های من
۱۷/۱۵ فرصت برابر
۱۸/۴۵ آینه
۱۹/۰۰ آسانتیه‌ها
۱۹/۱۵ علت‌ها
۱۹/۲۰ سخنرانی آیت‌الله مجتبی تهرانی
۲۰/۰۰ بازیگران (زنده)
۲۰/۴۵ ماجراهای خانواده آقای پریشان
۲۱/۱۰ سریات مهارت دستان ترو
۲۲/۰۰ زیر کبک کبود
۲۲/۳۰ مستند پرواز

شبکه قرآن و معارف سیمای

روابط عمومی: ۲۲۷۸۸۰۰۰

۶/۰۵ تریل جزه
حرم مطهر امام رضا (ع)
۷/۰۵ صبح و امید (زنده)
این برنامه با حضور کارشناسان دینی و اجتماعی، برخی از مسائل روز را بر اساس نیاز مخاطبان پاسخ می‌دهد.

۱۰/۱۵ سخنرانی مذهبی
۱۱/۰۰ تلاوت قرآن کریم
۱۲/۰۰ یاد خدا
۱۳/۴۵ عروه‌الوقتی
این برنامه با حضور حجت‌الاسلام فلاح زاده به شبهات بینندگان پاسخ می‌دهد.

۱۶/۰۰ هم آوایی
۱۶/۳۰ تفسیر قرآن کریم
سوره مریم
۱۹/۱۵ تفسیر قرآن کریم
حجت‌الاسلام قرآنی
۲۰/۰۰ چشمه‌های جاری
۲۲/۰۰ پاس نبوی
۲۳/۰۰ تلاوت قرآن
۲۳/۰۰ یاد خدا (تکرار)
۲۳/۰۰ شگفتی‌های خلقت (تکرار)
۲۳/۰۰ ستارگان خاکی (تکرار)
۲۳/۲۵ هر بال نیاش (زنده)

رادبو

روابط عمومی: ۲۲۱۶۷۸۰

۶/۳۰ شبکه رادیویی فصلی
بهارستان
۷/۰۰ شبکه رادیویی دانش
صبح شید
۷/۰۵ شبکه رادیویی معارف
مهربان باتسیم: از تو حرکت از خدا برکت
۷/۱۰ شبکه رادیویی خانواده
صدای زندگی: سبک زندگی
۸/۰۰ شبکه رادیویی صدای آشنا
فرهنگسرا: آشنایی با اسطوره‌ها و اقوام و اقالیم مختلف ایران
۸/۳۵ شبکه رادیویی ندای اسلام
قفسه Bookshelf: معرفی کتاب: شنبه، امامت و ولایت
۹/۱۰ شبکه رادیویی سلامت
افق روشن
۹/۱۵ شبکه رادیویی قرآن
صراط احکام
۱۰/۰۰ شبکه رادیویی فرهنگ
همزبانان: نوروز در کشورهای فارسی زبان
۱۱/۳۵ شبکه رادیویی اقتصاد
مدیریت برتر
۱۲/۲۰ شبکه رادیویی ایران
نغمه‌های آسمانی: برنامه ویژه آذان ظهر
۱۵/۱۵ شبکه رادیویی جوان
با من حرف بزن
۱۶/۰۰ شبکه رادیویی گفت‌وگو
منظره: بررسی نظریه لیبرال دموکراسی و تفاوت آن با نظام مردم‌سالاری دینی
۱۷/۰۰ شبکه رادیویی صبا
شکوفه‌های لیخند: طنز و شادی بخش
۱۷/۳۰ شبکه رادیویی ورزش
لیگ برتر هفته ۲۹
۲۲/۲۰ شبکه رادیویی نمایش
هزار نورق: جامعه‌شناختی و تاتر روز ایران

جدول پخش فیلم‌های امروز شبکه نمایش

ساعت پخش	عنوان فیلم	دیف
۱۵	کیو تو جلد چنگوله	۱
۱۷	راز دنیا	۲
۱۹	ناوارو (سها و مرگبار)	۳
۲۱	مردی سوار بر قطار	۴
۲۳	بهترین همسایه دنیا	۵

روی خط ورزش

۱۳ ایرانی در صدر کشتی دنیا

فدراسیون بین‌المللی کشتی تازه‌ترین رده‌بندی کشتی‌گیران در سال ۲۰۱۴ میلادی را در شرایطی اعلام کرد که در این رده‌بندی، سه کشتی‌گیر آزاد و فرنگی کار کشورمان در صدر وزن‌های خود قرار گرفته‌اند. حسن رحیمی در صدر ۵۷ کیلوی کشتی آزاد، مسعوداسماعیل‌پور در رده ششم وزن ۶۱ کیلو، مصطفی حسین خانی در رده دوم ۷۰ کیلو، عزت اکبری در رده هفتم ۷۴ کیلو، احسان لشگری در رده سوم ۸۶ کیلو، رضا دزانی در صدر ۹۷ کیلو و کمیل قاسمی در رده ششم ۱۲۵ کیلو قرار دادند. همچنین در کشتی فرنگی حمید سوریان در رده پنجم ۵۹ کیلو، امید نوروزی در رتبه هشتم ۶۰ کیلو، محمد کریمی در رده هفتم ۷۱ کیلو، یوسف قادریان در رده نهم ۸۲ کیلو، طالب نعمت‌پور در صدر ۵۸ کیلو، مهدی علیاری در رده چهارم ۹۸ کیلو و بشیر باباجان زاده در رتبه ششم وزن ۱۳۰ کیلو قرار گرفتند.ان اسایت فدراسیون

قرعه کشی جهانی بسکتبال با ویلچر

مسابقه‌های جهانی بسکتبال بسا ویلچر (چهاردهم تیرماه) در شهر اینچئون کره جنوبی برگزار می‌شود. در مراسم قرعه‌کشی این رقابت‌ها، تیم بسکتبال بسا ویلچر ایران در گروه B با تیم‌های هلند، اسپانیا و ژاپن همگروه شد. گروه‌بندی مسابقه‌های جهانی به این شرح است: **گروه A:** انگلستان، مکزیک، کره جنوبی، آرژانتین، **گروه B:** هلند، اسپانیا، ایران، ژاپن، **گروه C:** ترکیه، الجزایر، کمبیا، آمریکا **گروه D:** آلمان، سوئد، ایتالیا، ایالات فدراسیون

هاکی چمنی سهمیه اینچئون گرفت

تیم ملی هاکی چمنی ایران با پیروزی مقابل قطر در دور دوم رقابت‌های انتخابی بازی‌های آسیایی اینچئون کره جنوبی، جواز حضور در این بازی‌ها را کسب کرد. در جریان این رقابت‌ها که در بنگلادش برگزار شد، تیم ملی ایران به مصاف قطر رفت و حریف خود را با پیروزی مقتدرانه ۷ بر ۰ یک پشت سر گذاشت تا حضور خود را در بازی‌های آسیایی اینچئون قطعی کند. (در دیدار نوبت‌طاهری‌رای (۸ گل)، رضا نوروززاده (۳ گل) و وحیدحتی برای تیم ملی کشورمان گلزنی کردند. ^{*اسایت فدراسیون*}

۷ مدال جهانی نوجوانان تکواندو

حاصل تلاش ملی‌پوشان نوجوان تکواندوی ایران در دهمین دوره مسابقه‌های تکواندوی قهرمانی جهان در تایوان، کسب ۲نشان طلا، ۲نقره و ۳برنز بود. در این رقابت‌ها تیم دختران ایران با کسب یک طلا، یک نقره و دو برنز پس از کره جنوبی و بالاتر از انگلیس بر سه‌گوی دوم جهان ایستاد و تیم ملی پسران تکواندو نیز با یک طلا، یک نقره و یک برنز در جای چهارم جدول رده‌بندی توزع‌معدال‌ها قرار گرفت. در مجموع ۱۰کیما‌علیزاده (طلا)، فاطمه‌اموری (نقره)، ناهید کیانی و مهسا جدی (برنز)، مهدی اسحاقی (طلا)، احسن میرامیدی (نقره) و رضا جعفرپور (برنز) مدال آوران ایران در این رقابت‌ها بودند. این در حالی بود که پیش از برگزاری رقابت‌های جهانی، پیکازهای کسب سهمیه المپیک جوانان ۲۰۱۴ نیز برگزار و طی آن مهسا جدی و محمداصلانی جواز حضور در این بازی‌ها را کسب کردند. ^{*اسایت فدراسیون*}

برنز جودو در ترکیه

رقابت‌های بین‌المللی جودوی جایزه بزرگ ترکیه در حالی برگزار شد که جواد محجوب، ملی‌پوش شاخص کشورمان صاحب مدال برنز شد. چاللی و قاسمی‌نژاد دیگر ملی‌پوشان کشورمان در این رقابت‌ها از دستیابی به مدال بازنمانند. ^{*اسایت فدراسیون*}

مردان و زنان متین در آسیا

تیم متین ورامین قهرمان لیگ برتر والیبال ایران شری‌کت در پانزدهمین دوره جام باشگاه‌های آسیا امروز راهی فیلیپین می‌شود. این رقابت‌ها در حالی از نوزدهم فروردین باشرکت ۱۸ تیم آغاز می‌شود که نماینده کشورمان در دور مقدماتی به مصاف حریفانی از ژاپن، لبنان ویتنام می‌رود. شهرام محمودی، مصطفی شریفات، میکائیل تاجر، سعید معروف، وحید سیدعباسی، محمد موسوی، پوریا فیاضی، احسن شیر کوند، علی اصغر زرم‌ر، مجتبی میرزاجانپور، فرهاد نظری افشار و علیرضا نضر اصفهانی تر کیپ ۱۲ نفره نماینده والیبال ایران را در مسابقات جام باشگاه‌های آسیا تشکیل می‌دهند. اما در حالی که رقابت‌های والیبال زنان جام باشگاه‌های آسیا قرار است از بیست و هشتم فروردین در تایلند آغاز شود، با توجه به انصراف باشگاه گاز ایران (قهرمان لیگ برتر) از حضور در این رقابت‌ها، این تیم به عنوان نماینده ایران باهامن تر کیپ و کادرفنی با حمایت مالی باشگاه متین ورامین و بانام این باشگاه در مسابقات قهرمانی آسیا شرکت خواهد کرد. ^{*اسایت فدراسیون*}

جوکوویچ قهرمان تنیس میامی شد

نواک جوکوویچ با شکست رافائل نادال مرد شماره یک تنیس جهان برای این خود کرمین با عنوان قهرمانی رقابت‌های تنیس میامی راز آن خود کرد. جوکوویچ سرستانی در دیدار فینال موفق شد در دو ست پیاپی و با نتایج مشابه ۳بر ۶، ۳قیب اسپانیایی خود را از پیش رو بردارد و عنوان قهرمانی راز آن خود کند. جوکوویچ با این پیروزی تعداد پیروزی‌های خود مقابل نادال را به عدد ۱۸ رساند. این دو تنیسور برتر جهان تا به حال ۴ بار به مصاف هم رفته‌اند که سهم پیروزی‌های نادال ۲۲ و سهم جوکوویچ ۱۸ پیروزی است. ^{*ایرنا*}

معرفی فرنگی کاران آسیایی

رقابت‌های کشتی قهرمانی آسیا در شرایطی طی روزهای دوم تا هفتم اردیبهشت‌ماه در شهر آستانه قزاقستان برگزار می‌شود که فهرست نهایی تیم کشتی فرنگی ایران در این رقابت‌ها اعلام شد. تر کیپ تیم اعزامی به این شرح است: ۵۹ کیلو: محسن حاجی‌پور، ۶۶ کیلو: رامین طاهری، ۷۱ کیلو: محمد کریمی، ۷۵ کیلو: پرومندا اصلان و سعید عبدولی، ۸۰ کیلو: یوسف قادریان، ۸۵ کیلو: مجتبی کریم‌فر، ۹۸ کیلو گرم: علی علیاری و ۱۳۰ کیلو: بهنام مهدی‌زاده. ^{*اسایت فدراسیون*}

آغاز لیگ دوچرخه‌سواری

اولین مرحله لیگ دوچرخه سواری جوانان و نوجوانان پسران سال ۹۳ با نام «جام ایران» در مواد بیست و چاده‌از هجدهم فروردین ماه آغاز می‌شود. این رقابت‌ها در بخش آقایان به میزبانی تهران و در محل بیست دوچرخه‌سواری مجموعه ورزشی آزادی برگزار می‌شود. ^{*اسایت فدراسیون*}

شماره مستقیم: ۲۳۰۰۴۳۲۹

ورزشی

یامک: ۰۱۱۲۱۶۳۰۰۰

بازگشت پر امید آبی‌ها به لیگ قهرمانان آسیا

هر ۴ نماینده ایران برای صعود به مرحله یک هشتم نهایی می‌جنگند



محمد قاضی تک گل استقلال را وارد دروازه الجزیره امارات کرد تا مانع از حذف زود هنگام آبی پوشان ایران از لیگ قهرمانان آسیا شود / مکن: سایت باشگاه

آبی‌ها برای صعود از این گروه باید الشباب را در عربستان و الریان را در تهران شکست بدهند. البته کسب چهار امتیاز از این دو بازی هم می‌تواند تحت شرایطی خاص به صعود آبی‌ها منجر شود.

■ فولاد: امیدوار تر از بقیه

فولاد، شناس اول قهرمانی در لیگ برتر، در آسیا نیز امیدوارترین نماینده کشورمان برای صعود به شمار می‌رود. شاکرذران حسینی فرکی که در آخرین بازی سال ۹۲ خود،

در ازبکستان مقابل بنیادکار به تساوی یک بر یک رسیده بودند، روز دوازدهم فروردین ماه در اهواز این حریف‌از یک

گروه A					
ردیف	تیم	بازی	تفاضل	امتیاز	
۱	الجیش	۴	۳	۸	
۲	فولاد	۴	۲	۸	
۳	بنیادکار	۴	−۲	۲	
۴	الفتح	۴	−۳	۲	

دایی: هواداران مثل کوه پشت ما باشند

سرمربی پرسپولیس با اشاره به دو بازی آینده تیمش در لیگ برتر خطاب به هواداران این تیم گفت: مطمئن باشید با کمک شما در دو بازی سخت و حساس که به نوعی فینال گونه است، سر بلند خواهیم شد.

علی دایی که در دو بازی باقی‌مانده لیگ برتر باید پرسپولیس را در مصاف با راه‌آهن و استقلال صنعتی خوزستان هدایت کند، در این‌باره به فارس گفت: این‌دو بازی برای من و بچه‌هایم خیلی مهم است و قطعاً باید با تمرکز بالا به مصاف حریفان برویم. حضور پرشور هواداران مثل همیشه خیلی می‌تواند ما را در روند صعودی کمک کند. آنها باید مثل کوه پشت سر تیم خود باشند. باور کنید خیلی دوست دارم امسال پرسپولیس بتواند با نتایج خوب به قهرمانی برسد تا دل این مردم در سالی که ان شاه‌الله‌توام با شادی و خرمی برای همه ایرانیان باشد، شاد شود. دایی در پاسخ به این پرسش که به نظر شما پرسپولیس چند درصد قهرمان می‌شود، گفت: با تمام وجودمان تلاش می‌کنیم. سختی‌ها را به جان خریدیم تا دست پر لیگ را تمام کنیم. همه چیز دست خداست، حریفان به پرسپولیس کمک شود.

را با یک گل شکست دادند تا با هشت امتیاز از چهار بازی به همراه الجیش امارات در صدر جدول گروه B قرار بگیرند. تک گل سه امتیازی فولاد را در این بازی ایوب والی در دقیقه ۷۶ وارد دروازه بنیادکار کرد تا خیال شاگردان فرکی از بابت صعود راحت شود. قرمزها با یک تساوی خانگی مقابل الجیش در بازی بعدی به مرحله یک هشتم نهایی صعود می‌کنند، اما پیروزی می‌تواند سرگروهی این تیم را یک هفته قبل از پایان این مرحله مسجل کند.

سیاهان و تراکتورسازی هم در بازی‌های باشگاه‌های هم‌رمان، هر کدام یک امتیاز به اندوخته خود اضافه کردند تا همچنان امیدوار باقی بمانند. سیاهان در امارات تیم صدرنشین

گروه C					
ردیف	تیم	بازی	تفاضل	امتیاز	
۱	الین امارات	۴	۲	۷	
۲	الاتحاد	۴	−	۶	
۳	تراکتورسازی	۴	−۱	۵	
۴	لخویا	۴	−۱	۴	

گروه D					
ردیف	تیم	بازی	تفاضل	امتیاز	
۱	الاهلی امارات	۴	۱	۶	
۲	الهلال	۴	۴	۵	
۳	السد	۴	−۳	۵	
۴	سیهان	۴	−۲	۴	

پیشنهاد ۲ میلیون پوندی آرسنال به «آزمون»

این باشگاه انگلیسی جدی است، اما الان همه فکرم عملکرد خوب در تیم روبین کازان است. مهاجم ایرانی تیم فوتبال روبین کازان روسیه همچنین تاکید کرد: برای انتقال به تیم بعدی‌ام، نظر باشگاه شرط اصلی است. اکنون در تیم روبین کازان فیکس هستم و خوشبختانه در بازی گذشته گل هم زدم. البته کارشناسان فوتبال در روسیه اعلام کردند که یک پناhtی در آن مسابقه روی من انجام‌شد که داور آن را رنگرفت من در موقعیت گل قرار داشتم که بازیکن حریف از پشت پیراهنم را کشید. وی که بارنامه نود صحبت می‌کرد در مورد این که آیا حضورش در تیم‌های اروپایی در احتمال همراهی‌اش با تیم ملی در جام جهانی تاثیر گذار است، خاطر نشان کرد: این موضوع درست است، اما همه چیز به نظر کارلوس کرش بستگی دارد. من به نظر ایشان احترام می‌گذارم. خیلی دوست دارم به تیم ملی در جام جهانی کمک کنم و تمام فکرم حضور در جام جهانی است.

وی با بیان این که همه تلاشش این است که هفت بازی باقیمانده عملکرد خوبی برای تیمش داشته باشد، در مورد پیشنهاد دو میلیون پوندی آرسنال یادآور شد: خیلی خوشحالم که چنین پیشنهادی از باشگاه آرسنال دارم. پیشنهاد

گروه برابریان است. آنها تیمی خوب هستند که توانسته‌اند به جام جهانی راه یابند و طبیعتاً بازی با این تیم سخت و دشوار خواهد بود. باید برای این دیدار به خوبی آماده شویم و بتوانیم شرایط را برای صعود از این گروه آماده کنیم. برخلاف کرش و بلماضی، سرمربی تیم ملی بحرین گروه C را گروهی خوب برای تیمش دانست. آنتونی هادسون گفت: خوشبینم. کاری به دیگر تیم‌های گروه ندارم و می‌خواهیم با قدرت خودمان برنامه‌هایمان را به پیش ببریم. مهدی علی، سرمربی امارات هم درباره گروه کشورش در جام

میلادی در استرالیا برگزار می‌شود، به این شرح است: **گروه A:** استرالیا، کره جنوبی، عمان، کویت **گروه B:** ازبکستان، عربستان، چین، کره شمالی **گروه C:** ایران، امارات، قطر، بحرین **گروه D:** ژاپن (مدافع عنوان قهرمانی)، اردن، عراق و تیم قهرمان چلنج کاپ

در این مراسم علی کفاشیان، رئیس فدراسیون فوتبال ایران و کارلوس کرش، سرمربی تیم ملی هم حضور داشتند.

کرش، سرمربی برتغالی تیم ملی کشورمان در واکنش به قرعه تیمش در جام ملت‌های آسیا گفت: ایران در گروه سختی قرار

گرفت و فشار زیادی برای بردن بازی خودش خواهد داشت و این فشار در همه بازی‌های مرحله گروهی وجود دارد. وی افزود: البته فکر می‌کنم پس از جام جهانی می‌توانیم از تجربه این رقابت‌ها و آمادگی که به‌دست آوردیم به خوبی به مصاف حریفانمان در جام ملت‌های آسیا برویم و قطعاً ایران نسبت به

شنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۳

روی خط جام جم ورزشی
www.jamejsport.ir

ستاره بلژیکی‌ها به برزیل نمی‌رسد

تعداد بازیکنانی که به دلیل مصدومیت به جام جهانی نمی‌رسند روز به روز بیشتر می‌شود. تا امروز غیبت بازیکنانی نظیر تئو والکات انگلیسی، سامی خدیرای آلمانی، فالکائوی کلمبیایی و چند بازیکن دیگر در جام جهانی برزیل قطعی به نظر می‌رسید، اما اکنون یک نام دیگر هم به این فهرست اضافه شده است. کریستین بنتکه، مهاجم بلژیکی آستون ویلای انگلیس به دلیل آسیب‌دیدگی از ناحیه معج پادست کم تا شش ماه خانه‌نشین شد و نمی‌تواند تیم ملی فوتبال بلژیک را در جام جهانی همراهی کند.

زلاتان خانه‌نشین شد

مهاجم سوئدی و گلزن تیم پاری سن ژرمن فرانسه به دلیل مصدومیت یک ماه از مسابقات دور است. زلاتان ابراهیم‌ویچ در دیدار رفت مرحله یک‌چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا مقابل چلسی مصدوم شد. با گذشت چند روز از آن دیدار مسئولان باشگاه پارسی اعلام کردند زلاتان سی‌ودوساله نزدیک به یک ماه غایب خواهد بود. به این ترتیب این مهاجم گلزن در فینال جام حذفی فرانسه غایب خواهد بود. پاری سن ژرمن و لیون سی‌ام فروردین در فینال جام حذفی به مصاف یکدیگر می‌روند.

توهین بی‌سابقه به بازیکن آلمانی

باشگاه‌هایرن مونیخ اعلام کرد خبرنگاران دوروزنامه انگلیسی را به ورزشگاه آلپانس آرن‌اره‌ا نمی‌دهد و دلیل آن توهین بی‌سابقه این دوروزنامه به باسئین شواین اشتایگر بازیکن ملی‌پوش بایرن است. این دوروزنامه انگلیسی شواین اشتایگر را که به دنبال خطا بر روی وین رونی اخراج شد در تیتز نخست خود خوک خطاب کردند. یکی از این دوروزنامه در تیتز درشت خود نوشته بود: «تو خوک کنیف». منجستری‌ها هنوز به تصمیم باشگاه آلمانی واکنشی نشان ندادند.

رئیس بارسلونا: تصمیم فیفا ظلم آشکار است

فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا) باشگاه بارسلونا را به دلیل جذب بازیکنان کمتر از ۱۸ سال علاوه بر جریمه ۵۰۴هزار و ۷۰۰دلاری و محرومیت ۱۴ ماهه از حضور در بازار نقل و انتقالات روبرو کرد. رئیس باشگاه بارسلونا در واکنش به این اتفاق گفت: این یک ظلم آشکار است. مسلم است که ما چنین حکمی را نمی‌پذیریم. فعالیت بارسلونا است که گذشته بدون هیچ تخلفی پیش رفته است. حکم فیفا را اصلاً قبول ندارم و درخواست استیفاف خواهیم کرد، حتی اگر لازم باشد به دادگاه داری ورزشی مراجعه خواهیم کرد. بار توامو ادامه داد: فیفا به خوبی می‌داند که فعالیت باشگاه بارسلونا در جذب بازیکنان جوان کاملاً قانونی و به‌دور از هرگونه مشکل است. ما بازیکنان جوان را جذب می‌کنیم و در داماسیا آنها را آموزش می‌دهیم، کجای این کار اشکال دارد؟ به هیچ وجه نمی‌خواهیم الگوی خود را تغییر دهیم و بدون شک به آن ادامه خواهیم داد.

فوتبال اروپا

لیگ برتر – هفته ۲۳منجستر سیتی – ساوتهمپتون (۱۶ و ۱۵ دقیقه)، آستون ویلا – فولام، کاردیف – کریستال پالاس، هال سیتی – سوانسی، نیو کاسل – منچستر یونایتد، تورینگ – وست بروم ویچ (۱۸ و ۳۰ دقیقه)، چلسی – استوک سیتی (۲۱)

سری A – هفته ۲۲یو و – ورونا (۲۰ و ۳۰ دقیقه)، اینتر – بولونیا (۲۳ و ۱۵ دقیقه) **لا لیگا – هفته ۳۲**تلدیکو مادرید – وپارثال (۱۸ و ۳۰ دقیقه)، بارسلونا – رئال بتیس (۲۰ و ۳۰ دقیقه)، رئال سوسیه داد – رئال مادرید (۲۲ و ۳۰ دقیقه) **بونددس لیگا – هفته ۱۹**زوربورگ – بورتسیا اینترآخت فرانکفورت – مانتس، زورنبورگ – بورتسیا مونشن گلاباخ، اشتوتگارت – فرایبورگ، دروربرمن – شالکه (۱۸)، بورتسیا دورتموند – ولفسبورگ (۲۱)

بایرن مونیخ با رکوردشکنی قهرمان شد

بایرن مونیخ، قهرمان فصل گذشته بوندس لیگا و اروپا از عنوان قهرمانی خود در بوندس لیگا دفاع کرد و به فاصله هفت هفته به پایان این لیگ، قهرمان شد.

به گزارش جام جم ورزشی، این قهرمانی به دنبال پیروزی ۳ بر یک بایرنی‌ها مقابل هامبورگ حاصل شد که پنجم فروردین برگزار شد. مونیخی‌ها در این مسابقه خارج از خانه و با توجه به تساوی بدون گل دورتموند مقابل شالکه، بار کوردی بی‌سابقه و در فاصله هفت هفته مانده به پایان رقابت‌ها با ۱۷ امتیاز قهرمانی خود را در رقابت‌های این فصل بوندس لیگا جشن گرفتند. تونی کروس، ماریو گوتسه و فرانک ریبری زنده‌سه گل باواریایی‌ها بودند. آدریان راموس هم تک گل بی ثمر هر تابرین را به ثمر رساند. این رکورد جدید قهرمانی برای بایرن مونیخ سومین قهرمانی برای پی گواردیولا بعد از کسب دو مقام قهرمانی با این تیم در سوپر کاپ اروپا و هیچ قهرمانی کسب باشگاه‌های جهان محسوب می‌شود.

بایرن مونیخ با این قهرمانی زود هنگام که سریع‌ترین قهرمانی در تاریخ بوندس لیگا در ۵۱سال اخیر بوده‌است چند رکورد جدید دیگر را نیز به نام خود ثبت کرد.

فرمزپوشان مونیخ در این فصل از رقابت‌های بوندس لیگا، ۱۹ بازی بی‌دربی را با پیروزی پشت سر گذاشتند و در مجموع ۵۲ مسابقه از فصل قبل تا امروز شکست نخوردند.

بایرن مونیخ در فصل جاری بوندس لیگا تاکنون ۱۷۷ امتیاز از ۲۷ بازی کسب کرده که از این دیدارها ۲۵ مسابقه را برده، دو بازی را مساوی کرده و هیچ باختی نداشته‌است. این تیم در هفته بیست‌وهفتم با ۲۵ امتیاز اختلاف از تیم دوم جدول بورتسیا دورتموند پیش است.

کارشناسان پیش‌بینی می‌کنند بایرن مونیخ امسال نیز همچون سال گذشته هر سه جام معتبر فوتبال در آلمان و اروپا را به خود اختصاص دهد و برای این سال‌های متمادلی هیچ تیمی دیگر قادر نخواهد بود قهرمانی در بوندس لیگا را از چنگ بایرنی‌ها خارج کند. بایرن مونیخ در حالی بیست‌وچهارمین قهرمانی خود را هفت هفته مانده به پایان رقابت های فصل جشن گرفت که هفت بازیکن ملی‌پوش در تر کیپ ثابت این تیم بازی می‌کردند.

محیطبان محکوم به قصاص آزاد شد

با گذشت اولیای دم، مرد محیطبان که به قصاص نفس محکوم شده بود، از زندان آزاد شد. به گزارش تسنیم، معاون توسعه مدیریت، حقوقی و امور مجلس سازمان حفاظت محیطبان در این باره گفت: متأسفانه در برخی موارد هنگامی که محیطبانان برای جلوگیری از تخلفات شکار و صید یا شکارچیان مواجه می‌شوند، درگیری‌هایی صورت می‌گیرد که بر اثر این درگیری‌ها تاکنون تعدادی از محیطبانان این سازمان به‌شهادت رسیده یا دچار نقص عضو و مجروحیت‌های مختلف شده‌اند و از سوی دیگر در برخی موارد هنگام درگیری، شکارچیان نیز دچار آسیب می‌شوند. سیدمحمد مجابی افزود: حدود دو سال قبل یکی از محیطبانان این سازمان به نام کرامت برهانی در شهرستان خاتم در مرز استان فارس و یزد با شکارچیان درگیر می‌شود که در اثر این درگیری متأسفانه یکی از شکارچیان به نام رحیم جان خود را از دست می‌دهد. معاون سازمان حفاظت محیطبان نیز افزود: بر اساس حکم دستگاه قضایی این محیطبان یزدی به قصاص محکوم می‌شود که خوشبختانه اولیای مرحوم پس از پیگیری‌های این سازمان و استان یزد، رضایت خود را اعلام می‌کنند و در آخرین روز سال ۹۲ پس از دو سال زندانی، این محیطبان با موافقت اولیای دم و رضایت آنان و دستگاه قضایی از زندان آزاد شد.

تصادف ساختگی برای سرقت خودرو

سارق حرفه‌ای خودرو که با شیوه تصادف ساختگی خودرو در اصفهان سرقت کرده بود، دستگیر شد. به گزارش پایگاه خبری پلیس، رئیس پلیس آگاهی استان اصفهان با اعلام این خبر گفت: در پی چند فقره سرقت خودرو در اصفهان در چند ماه گذشته، موضوع در دستور کار کارآگاهان پلیس آگاهی استان اصفهان قرار گرفت. سرهنگ خسروی افزود: کارآگاهان در تحقیقات متوجه شدند که همه سرقت‌ها با یک روش خاص انجام می‌شود و سارق با یک دستگاه خودروی سرقتی در سطح شهر تردد و یک دستگاه خودرو را برای سرقت انتخاب می‌کند. وی تصریح کرد: سارق پس از تصادف ساختگی با خودروی انتخاب شده، پس از خروج مالک خودرو برای بررسی صحنه تصادف، خودروی وی را سرقت می‌کند. وی تصریح کرد: سرانجام کارآگاهان پس از به دست آوردن سرخ‌هایی از سارق، طی یک عملیات غافلگیرانه او را همراه مادرش که در بیشتر سرقت‌ها همدست بود، شناسایی و دستگیر کردند. خسروی خاطر نشان کرد: متهم در تحقیقات به ۱۰ فقره سرقت خودرو و اعتراف کرد و ۲۰ دستگاه خودرو کشف و به صاحبانشان تحویل داده شده است. رئیس پلیس آگاهی اصفهان به شهروندان توصیه کرد: هنگام تصادفات یا هر اتفاق دیگری که مجبور به ترک خودرو هستند ابتدا خودروی خود را خاموش کرده، سوئیچ را برداشته و سپس از خودرو پیاده شوند.

واژگونی مینی‌بوس زائران پاکستانی در مشهد

رئیس اورژانس مشهد از واژگونی یک دستگاه مینی‌بوس حامل مسافران پاکستانی در جاده میامی - مشهد خبر داد. به گزارش مهر، رضا وفایی نژاد در این باره گفت: این مینی‌بوس ۲۰ مسافر داشت که روز گذشته به دلیل نامعلومی واژگون شد. وی تصریح کرد: پنج نفر از این مصدومان در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان بستری شدند و بقیه در بیمارستان امدادی مشهد تحت مداوا قرار دارند. علت حادثه در دست بررسی است. در خبری دیگر، واژگونی یک دستگاه کامیون در مسیر برگشت محور جهرم - شیراز ۲۳ مچروچ برجا گذاشت. به گزارش پایگاه خبری پلیس، فرمانده انتظامی شهرستان جهرم در این باره گفت: کامیونی که از شهر فسا به سمت روستای خف در حرکت بود، در مسیر برگشت محور جهرم - شیراز روبروی پایگاه انتظامی پلیس راه هکان واژگون شد. سرهنگ ملک‌زاده افزود: در این حادثه، ۲۳ مسافر که در قسمت بار کامیون بودند، مصدوم و توسط اورژانس به بیمارستان منتقل شدند. وی تصریح کرد: ۲۱ نفر از مصدومان سربایی مداوا و دو مصدوم دیگر در بیمارستان بستری شدند. فرمانده انتظامی شهرستان جهرم خاطر نشان کرد: کارشناسان پلیس راه، علت این حادثه را بی‌احتیاطی راننده کامیون به دلیل سوار کردن مسافر در قسمت بار، نداشتن توانایی در کنترل وسیله نقلیه و توجه نکردن کافی به جلو عنوان کردند.

مرگ ۲ زن در آب‌های قشم

دو زن اهل رفسنجان به دلیل بلد نبودن شنا در ساحل جزیره قشم غرق شدند. به گزارش فارس، عصر سیزدهم فروردین امسال، در ساحل شهر قشم و در منطقه شنا متنوع، دو مسافرن بدون توجه به علائم ممنوعیت شنا، برای شنا کردن به این منطقه رفتند و بعد از ۳۰ دقیقه ناپدید شدند که اجساد آنها توسط صاحب قایقی که از محل عبور می‌کرد، در دریا پیدا شد. سینما دریا قشم پیدا شد. دوزن غرق شده فهمه و سمیه نام داشتند و اهل روستای «بیز» رفسنجان بودند. شوهر یکی از زنان فوت شده در این باره گفت: ساعت دو بامداد وارد قشم شدیم و در محل سینما دریا چادر زدیم، من چون خسته بودم، خوابیدم، اما همسرم همراه خواهرزاده و شوهر وی برای شنا کردن به این مکان رفتند. وی افزود: وقتی بیدار شدم و به کنار ساحل رفتم تا صدایشان کنم، مشاهده کردم آنها در حال غرق شدن هستند. من و دیگر مردی که همراهان بود، شنا بلد نبودیم تا آنها را نجات دهیم، با فریادهای من و مردم، صاحب قایقی که در حال عبور بود، متوجه ماجرا شد و به محل حادثه رفت و آنها را به کنار ساحل آورد و بلافاصله آنها را به بیمارستان فاطمه‌الزها انتقال دادیم که متأسفانه هر دو نفر جان خود را از دست دادند.

مرگ ۴ مهمان در آتش انتقام خانوادگی

همسر سابق صاحب ویلا به آتش‌سوزی اعتراف کرد

معمومه ملکی / گروه حوادث

مردی که در پی انتقام از همسر سابقش، خانه ویلایی او را در یکی از روستاهای نوسه شهرستان مازندران به آتش کشیده و باعث مرگ چهار نفر از مهمان‌های وی شده بود، دستگیر شد.

به گزارش جام‌جم، بامداد هفتم فروردین امسال مردی با سامانه ۱۲۵ آتش‌نشانی شهرستان نوشهر تماس گرفت و از آتش‌سوزی در یک خانه ویلایی در روستای «زدک» خبر داد.

در پی این تماس، آتش‌نشانان روانه روستا شدند و پس از ساعاتی تلاش آتش را خاموش کردند و اجساد دو زن و دو مرد را که در یکی از اتاق‌های ویلا افتاده بودند، همراه هفت نفر دیگر از خانه ویلایی خارج کردند.

پیکر قربانیان حادثه به پزشکی قانونی و مصدومان حادثه به بیمارستان منتقل شد، اما بررسی کارشناسان آتش‌نشانی نشان می‌داد وقوع این آتش‌سوزی عمدی است. بنابر این موضوع به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اطلاع داده شد و با اعزام کارآگاهان جنایی به محل و تحقیق از همسایه‌ها معلوم شد، صاحب ویلا یک زن بوده که شب گذشته همراه چند نفر از اقوامش برای گذراندن تعطیلات



به ویلا آمده بوده و نمی‌دانند چگونه این آتش‌سوزی رخ داده است. با تشکیل پرونده و دستور قضایی، تحقیقات پلیس برای



رازشگشایی از این جنایت آغاز شد که مأموران متوجه شدند صاحبخانه در میان نجات‌یافتگان حادثه است. در این مرحله وی به پلیس آگاهی احضار و در تحقیقات

از او مشخص شد، چندی پیش از شوهرش طلاق گرفته و به جای مهریه ویلای محل حادثه به او تعلق گرفته است. بامداد حادثه وقتی متوجه آتش‌سوزی شده، مهمان‌ها را بیدار کرده تا خود را نجات دهند که متوجه قفل بودن در ورودی خانه شده و با فریاد از همسایه‌ها کمک خواسته‌اند و احتمال می‌دهد عامل این حادثه مرگبار شوهر سابقش باشد چون پیش از این او را به مرگ تهدید کرده بود.

با اطلاعات به دست آمده، این مرد دستگیر شد و با انتقال به پلیس آگاهی شهرستان نوشهر به آتش‌سوزی مرگبار اعتراف کرد.

متهم درباره انگیزه‌اش گفت: ویلای شوهرم متعلق به من بود که به جای مهریه آن را به همسرم دادم. چند بار از او خواستم وسایلی را که در ویلا دارم به من بدهد، اما قبول نکرد. روز حادثه متوجه شدم همسره دو خانواده از تهران به ویلا آمده است. برای این که همسر سابقم را بترسانم آنجا را به آتش کشیدم، تصور نمی‌کردم این کار باعث مرگ ساکنان ویلا شود.

در پی اعتراف عامل جنایت، او به محل حادثه منتقل شد و پس از بازسازی صحنه حادثه، روانه زندان شد. وضع عمومی یکی از مصدومان حادثه نیز وخیم گزارش شده است.

حمله شبخ شیشه‌ای به زوج جوان

مردی که در سوء قصد به جان زوج کرمانی ناکام مانده و تحت تعقیب پلیس بود، پس از دستگیری اعتراف کرد، زنی را به زور مورد آزار و اذیت قرار داده است. به گزارش جام‌جم، چند روز پیش زوج جوانی با حضور در پلیس آگاهی کرمان از مردی که به زور وارد خانه‌شان شده و قصد سوء قصد به جانشان را داشته، شکایت کردند. در تحقیق از این زوج معلوم شد آنها نیمه شب با شنیدن صدا از خواب بیدار شده و مشاهده کردند مردی سیاه‌پوش در حالی که قهقهه به دست دارد، درون اتاقشان است. مرد خانواده برای این که فرد مهاجم به همسرش آسیبی نرساند، به وی حمله می‌کند که در پی این درگیری مرد قهقهه به دست صاحبخانه راه به کناری انداخته و با گذاشتن کاپشن خود متواری می‌شود.

در مرحله بعد مشخص شد صاحبخانه با جستجو در کاپشن مرد مهاجم، کارت ملی او را پیدا می‌کند و وقتی قصد داشته با پلیس تماس بگیرد متهم سیاه‌پوش بار دیگر از پنجره یکی از اتاق‌ها، وارد می‌شود و با حمله به مرد صاحبخانه کارت ملی و کاپشن خود را که در محل جا مانده

ریزش سنگ از کوه ۳ نفر را کشت

رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان چالوس از جان باختن سه نفر از سرنشینان دو دستگاه خودروی سواری بر اثر ریزش سنگ از کوه در محور کرج - چالوس خبر داد. وی خاطر نشان کرد: محور کرج - چالوس که از روز قبل تا ترافیک سنگین مواجه بود، روز جمعه بر اثر ریزش کوه مسدود و پس از دقایقی با تلاش راه‌آوران منطقه بازگشایی شد.

دزدهای حرفه‌ای، مالباختگان را بی‌هوش می‌کردند

شش عضو یک باند حرفه‌ای که با بی‌هوش کردن صاحبخانه‌ها اموال آنها را سرقت می‌کردند، از سوی مأموران اداره پلیس آگاهی غرب استان تهران دستگیر شدند. به گزارش جام‌جم، رئیس پلیس آگاهی غرب استان تهران در این باره گفت: چندی پیش مردی با حضور در پلیس آگاهی، از سرقت اموال خانه‌اش در شهرک اندیشه خبر داد و در تحقیق از وی معلوم شد، وقتی همراه خانواده‌اش به خانه بازگشته، متوجه سرقت اموال قیمتی‌شان شده است.

سرهنگ منصور خدادادی افزود: با تشکیل پرونده و به دستور قضایی تحقیقات برای دستگیری سارقان و کشف اموال سرقتی آغاز شد تا این که افراد دیگری نیز با حضور در پلیس آگاهی شکایت‌های مشابهی را ارائه کردند. با افزایش شکایت‌ها و بررسی از محل‌های سرقت معلوم شد زدی‌ها یک شیوه انجام شده و به نظر می‌رسید سارقانی که پلیس در تعقیبشان است، از افراد سابقه‌دار باشند.

وی یادآور شد: جستجوها ادامه داشت تا این که اوایل فروردین امسال مأموران ردپای سه دزد حرفه‌ای را به دست آورد و آنها را دستگیر کردند. با انتقال آنها به پلیس آگاهی، متهمان اعتراف کردند، از خانه‌های مردم سرقت می‌کرده‌اند.

رئیس پلیس آگاهی غرب استان تهران خاطر نشان کرد:



همدستی مادر و فرزند برای قتل پدر خانواده

مادر و پسری که با همدستی هم پدر خانواده را کشته بودند، پس از ۵ سال از سوی پلیس آگاهی شهرستان ساوه استان مرکزی دستگیر شدند. به گزارش جام‌جم، فرمانده انتظامی شهرستان ساوه در این باره گفت: روزهای پایانی اسفند سال گذشته، مردی با حضور در پلیس آگاهی اعلام کرد، دوستش برای مصرف ماده مخدر به خانه او آمده و به وی گفته پنج سال پیش با پدرش درگیر شده و پس از قتل وی با همدستی مادرش جسد او را از بالای پلی در محور مواصلاتی سلفچگان به دلچیان، پایین انداخته است. سرهنگ علی‌صغر طالبی افزود: با به دست آمدن این اطلاعات، متهم و متهمین خواسته با ورود به این خانه، به زن صاحبخانه و شوهرش آسیب برساند و اموالشان را سرقت کند و چندی پیش نیز به‌زور و تهدید وارد خانه یک زن شده و پس از آزار و اذیت او متواری شده و تحت تعقیب پلیس بوده است.



در ادامه کارآگاهان با غزیمت به خانه این مرد، دوست معتادش را دستگیر و او را برای تحقیقات به پلیس آگاهی منتقل کردند. متهم در تحقیقات به قتل اعتراف کرد و گفت: پنج سال پیش به دلیل بدرفتاری‌های پدر شمت‌ساله‌اش در منزل، مادرش او

جسدی در آن جایبنداشتند. تا این که مشخص شد جسد مرد سالخورده سال ۸۸ از سوی مأموران انتظامی شهرستان قم کشف شده و چون هویت وی شناسایی نشده بوده، به عنوان فرد مجهول‌الهو به در گورستان این شهر دفن شده است. تحقیق از متهمان ادامه دارد.

آغاز جستجوی لاشه هواپیما در اعماق اقیانوس



جستجوگران بین‌المللی پس از حدود یک ماه از ناپدید شدن پرواز ام‌اچ ۳۷۰ و یافت نشدن اثری از این هواپیما از روز گذشته جستجوها را در اعماق آب‌های اقیانوس هند آغاز کردند.

به گزارش ایرنا، استرالیا که اکنون مدیریت جستجوهای بین‌المللی را به عهده دارد، روز جمعه اعلام کرد، جستجو برای یافتن اثری از هواپیمای بوئینگ ۷۷۷ خطوط هوایی مالزی با ۲۳۹ مسافر و خدمه آن پس از حدود یک ماه در زیر آب پیگیری می‌شود. مار شال انگوس هوستون، وزیر پیشین دفاع استرالیا و رئیس مرکز هماهنگی عملیات جستجوی پرواز ام‌اچ ۳۷۰ در شهر برت استرالیا به خبرنگاران گفت: یک فروند کشتی نیروی دریایی این کشور که روی آن تجهیزاتی برای یافتن جبه‌سیاه نصب شده، عملیات خود را در اقیانوس هند آغاز کرد. تیم بین‌المللی جستجو اکنون در برابر مسابقه زمان برای پایان عمر باتری جبه‌سیاه و ارسال سیگنال‌های رادیویی قرار گرفته است که انتظار می‌رود تا سه روز دیگر انرژی این باتری‌ها پایان یابد. کشتی استرالیایی روز دوشنبه شهر برت را به مقصد منطقه احتمالی سقوط پرواز ام‌اچ ۳۷۰ ترک کرده بود و از امروز در منطقه عملیات خود را آغاز می‌کند.

شبکه خبری ای.بی.سی استرالیا به نقل از هوستون اعلام کرد: کشتی جنگی ای.ام.اس این کشور نیز شهر برت را برای یافتن این هواپیمای ناپدید شده ترک کرده است و انتظار می‌رود تا چهار روز دیگر به منطقه مورد نظر برای انجام عملیات جستجو بپیوندد. هشام الدین حسین، وزیر دفاع مالزی نیز روز چهارشنبه از پیوستن زیردریایی هسته‌ای کلاس ترافالگار انگلیس به گروه عملیات بین‌المللی جستجو برای یافتن اثری از هواپیمای پرواز ام‌اچ ۳۷۰ در اعماق اقیانوس خبر داده بود. پرواز ام‌اچ ۳۷۰ خطوط هوایی مالزی هفدهم اسفند در مسیر کوالالامپور به پکن ناپدید شد و پس از آن عملیات برای یافتن آن با مشارکت ۲۶ کشور و ده‌ها کشتی، هواپیما و بالگرد آغاز شد.

نجیب تون رازق، نخست‌وزیر مالزی چهارم فروردین ماه گفت که این پرواز در جنوب اقیانوس هند پایان یافته است. وی روز گذشته در پرت استرالیا نیز گفت این عملیات تا زمان یافتن اثری از هواپیما ادامه می‌یابد.

رئیس مرکز هماهنگی عملیات جستجوی پرواز ام‌اچ ۳۷۰ در استرالیا نیز اعلام کرد که چارچوب زمانی برای یافتن این هواپیما نمی‌توان تعیین کرد. این عملیات جستجو از پیچیده‌ترین و چالش‌برانگیزترین عملیات‌ها برای یافتن یک هواپیما در تاریخ هوانوردی جهان اعلام شده است.

سامسونگ

SAMSUNG

قوعه‌کشی بزرگ کولرگازی



در مرحله بعدی تحقیقات، مخفیگاه سه عضو دیگر این باند شناسایی شد و آنها نیز دستگیر شدند و در ادامه تحقیقات مشخص شد، این افراد نیز سابقه‌دار بوده و یکی از آنها که سر کرده باند است، هشت مورد سابقه کیفری در زمینه دزدی از منازل دارد.

وی گفت: در بازجویی از سر کرده باند معلوم شد، چند نفری از اعضای باند خانه‌های خالی از سکنه را شناسایی کرده و در ادامه یکی از آنها که کلیدساز بوده در منازل را باز می‌کرده و بقیه اعضای باند با ورود به منازل مردم اموال ارزش را سرقت می‌کرده‌اند.

خدادادی افزود: در مرحله بعدی از تحقیقات مشخص شد، سر کرده باند علاوه بر سرقت‌های سریالی از منازل، با افراد پولدار ارتباط دوستی برقرار و پس از جلب اعتماد آنها به منازلشان رفت و آمد می‌کرده و در یک فرصت مناسب با ریختن قرص خواب‌آور در غذای صاحبخانه و اعضای خانواده، آنها را بی‌هوش می‌کرده و به همراه دیگر اعضای باند اموال قیمتی و فیلم و عکس‌های خانوادگی آنها را سرقت و سپس با تهدید مالباختگان به بخش فیلم و عکس‌شان در سطح شهر، آنها را از شکایت به پلیس منصرف می‌کرده است.

بنابر این گزارش، با صدور قرار قانونی برای متهمان، تحقیقات تکمیلی از آنها در حالی ادامه دارد که بخشی از اموال سرقتی از مخفیگاه‌های متهمان کشف شده است.

۳ دستگاه خودروی بتز

توزیع ویژه برای مشتریان ویژه

www.samsung.wcf.com

زمان جشنواره ۹۳/۳/۱ لغایت ۹۳/۶/۳۱

قطعه با کیفیت

سamsung

جام‌جم

اوقات شرعی: اذان ظهر ۱۳/۰۷ غروب آفتاب ۱۹/۲۹ اذان مغرب ۱۹/۴۷ نیمه‌شب شرعی ۰۰/۲۴ اذان صبح (فردا)۵/۱۸ طلوع خورشید (فردا)۶/۴۴

مکت
<div><div><div>مهدی اینتی<div><div></div><div><div>گروه جامعه</div></div></div></div><div><div></div><div><div>Accni@jamejamonline.ir</div></div></div></div></div>

سالی برای آشتی با محیط‌زیست

را کنار گذاشت، پس از دو گروه دیگر از شکارچیان با شکستن تفنگ و آتش زدن قفس‌هایشان شکار را کنار گذاشته و اکنون جزو حامیان محیط زیست کشور هستند.

بنابر این مسئولان باید برگزاری جلساتی باید قیله در اتاق‌های در بسته را کنار بگذارند و برای آشتی دادن مردم با محیط زیست با آنها همراه شده و از نیازها و مشکلاتشان بیشتر بدانند، چون تا زمانی که مسئولان به این باور نرسند که گروهی از تخریب کنندگان محیط‌زیست فقط به دلیل ناآگاهی، بی‌کاری یا نبود امکانات تفریحی نیست به این کار می‌زنند، نمی‌توانند راهکار مناسبی برای حل این معضل ارائه کنند. افزون بر این در این میان نباید از ظرفیت فعالیت‌های فرهنگی غافل شد، برای نمونه می‌توان به همکاری موفقیت‌آمیز صدا و سیما با سازمان حفاظت محیط زیست اشاره کرد که در سریال پایتخت ۳ به نمر نشست. در این برنامه مخاطبان از لزوم توجه به یوزپلنگ ایرانی که در خطر انقراض قرار دارد باخبر شده و از سختی‌های شغل محیط‌بانان اطلاع پیدا کرده و بیشتر از قبل برای همکاری با آنان تشویق شدند. به همین دلیل چنانچه امسال فعالیت سازمان‌های درگیر در حوزه محیط زیست کشور روی آشار ایرانی در شکار سازی متمرکز شود، شاید بتوان سال خوبی را برای محیط‌زیست آرزو کرد.

رنگ آسمان

افزایش تدریجی دما

می‌شود گفت در روزهای پایانی تعطیلات نوروزی، موجی از بارش و کاهش دما بیشتر مناطق را فراگرفته بود، اما اینک شرایط جوی بهتر شده و دمای هوا روبه افزایش است.

انتظار داریم از امروز شاهد افزایش تدریجی دما و آسمانی صاف تا قسمتی ابری در بیشتر مناطق باشیم. طی روزهای آینده از بارش‌های سراسری خبری نیست. از بعدازظهر فردا بارش‌های جدید از سمت شمال غرب کشور شروع می‌شود و در روزهای آینده تنها تپان شمالی کشور را پوشش خواهد داد و این بارش‌ها سراسری نخواهد بود.

سکه و طلا		
	قیمت	تغییر نسبت به روز پیش
سکه تمام پاره‌ای (طرح جدید)	۱٬۰۰۰٬۰۰۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
سکه نیم پاره‌ای	۵۰۰٬۰۰۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
سکه یک گرمی	۱۲۸٬۵۰۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
یک گرم طلای ۱۸ عیار	۱۲۶٬۰۰۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
انس جهانی طلا	۱۲۳۰٫۱۹ دلار	▲ ۰٫۰۰۰٪
ارز		
دلار (بر بانک موزی)	۲۰٬۴۴۴ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
دلار (از غیر موزی)	۲۰٬۰۹۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
یورو (بر بانک موزی)	۲۴٬۹۸۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
یورو (از غیر موزی)	۲۴٬۰۰۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
پول چین (بر بانک موزی)	۴۰۱٫۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
لیره ترکیه (بر بانک موزی)	۱۱۲۰٫۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪
دلار هند (بر بانک موزی)	۱۳۲۸٫۰ ریال	▲ ۰٫۰۰۰٪

خبر

قهوه خوری کنار خزندگان

صاحبان کافی‌شاپ‌ها و رستوران‌ها گاهی اوقات از پرندگان زینتی و خانگی برای زیباتر شدن فضای کار خود استفاده می‌کنند، اما بدیهی‌ای که به

ذهن «تگونیو مین» بیست و نه ساله ویتنامی رسیده در نوع خود منحصر به‌فرد است.

او که فارغ‌التحصیل رشته زمین‌شناسی است از چند سال پیش کافی‌شاپی در هانوی، پایتخت ویتنام به راه انداخته است. نکته عجیب این کافی‌شاپ، حیواناتی است که مین در این مغازه نگه می‌دارد. او که از دوران کودکی علاقه فراوانی به خزندگانی همچون انواع مارها و آفتاب‌پرست و… دارد، گونه‌های مختلفی از این حیوانات را جمع کرده‌د در داخل قفسه‌های کوچک در مغازه‌اش گذاشته است. او برای جمع آوری این حیوانات، به کشورهای گوناگونی مانند اندونزی، تایلند، چین و استرالیا سفر کرده است.مشتریان این مغازه می‌توانند در صورت علاقه، این حیوانات را از قفس بیرون آورده و لمس کنند. *Odditycentral*

سیاسی

ادامه از صفحه ۲

ایشان البته تاکید کردند: در این زمینه باید از تمهت‌زنی، جنجال آفرینی و تکفیر کاملاً خودداری کرد و مجموعه انقلابی کشور اعم از جوانان مومن و بزرگان و نخبگان، با منظر محکم و نگاه فراقاذنه، نقاط ضعف را به‌رخ ما مسؤلین بکشند که این همان عزم ملی و مدیریت جهادی در زمینه فرهنگ است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در بخش دیگری از سخنانشان با اشاره به نامگذاری سال ۹۲ به عنوان «حماسه سیاسی و حماسه اقتصادی» افزودند: در بحث حماسه سیاسی مردم آنچه‌را که انتظار می‌رفت خلق کردند و با دو حرکت بزرگ خود یکی در انتخابات ریاست جمهوری و دیگری در راهپیمایی عظیم و سراسری ۲۲ بهمن، حماسه سیاسی را محقق ساختند.

رهبر انقلاب اسلامی دو داده بزرگ انتخابات یازدهم و راهپیمایی ۲۲بهمن را رسانه‌های فرآگیر و گویا در زمینه واقیعت کشور و ملت ایران در برابر همه رسانه‌های مغرض جهانی خواندند. ایشان تاکید کردند: نکته مهم در مورد انتخابات در نظام اسلامی این است که از اول انقلاب تا امروز نصاب شرکت مردم در انتخابات مکرر، پایین نیامده و در انتخابات یازدهم ریاست جمهوری نیز با حضور ۷۲ درصدی مردم، یک نصاب برجسته به جوتان میهن است و

رهبر انقلاب افزودند: معنی حضور مستمر مردمی در صحنه، ثبت و نهادینه شدن مردم‌سالاری دینی در جمهوری اسلامی است که باید قدر این نعمت را دانست، اما متأسفانه برخی از جمله در انتخابات ۸۸در مقابل این نعمت بزرگ ناسپاسی کردند.

ایشان سپس به حضور گسترده‌تر و شور‌تر مردم در راهپیمایی ۲۲بهمن سال ۹۲ دراختند و علت واقعی این حضور برجسته را سیاست‌های جبهه استکبار در مواجهه با مردم ایران و لحن بی ادبانه و توهمین آمیز آمریکایی‌ها در برابر ملت خواندند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: در حالی که مذاکرات

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

صاحب‌انتمتاز: سازمان صدواسیماي جمهوری اسلامی ایران

مدیر مسئول: بیژن مقدم

نشانی: خیابان میرداماد، جنب مسجدالغدیر، پلاک ۱۴۵ قدیم – ۱۲۹ جدید

تلفن: ۲۳۳۳۵۱۱

دورنگار تحریریه: ۲۳۳۲۶۵۲

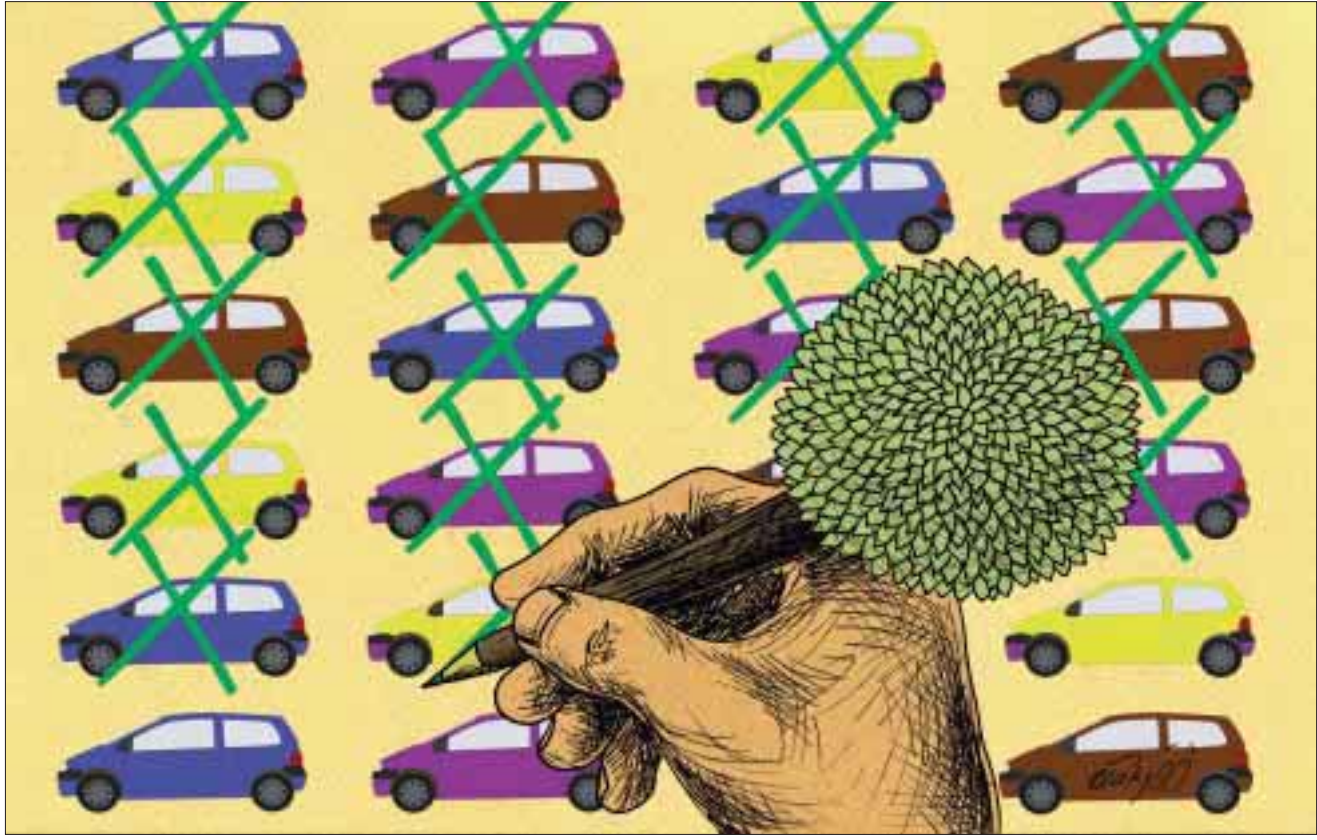
سازمان شهرستان‌ها: ۲–۸۸۲۴۵۹۸۱

امور مشترکین: ۸۸۲۵۸۸۴۰

سازمان آگهی‌ها: ۸–۸۸۶۷۴۲۴۸

شایا: ۲۳۳۷–۱۳۲۵ ISSN

شنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۳



طرح: جواد تججو / جام‌جم

وداع با هنرمندان در نوروز

هنرمند که خاطره نقش آفرینی‌هایش در مجموعه‌های تلویزیونی نظیر «آرایشگاه زیبا» و «روزگار جوانی» در ذهن مردم ثبت شده است پس از دو سال بیماری و قطع دو پایش این استاد سرشناس است. در مراسم تشییع پیکر و همچنین مجلس ترحیم او بسیاری از مسئولان و هنرمندان حضور یافتند.

درگذشت حمید مهرآرآباز یگر قدیمی تاتار، سینما و تلویزیون پس از مدت‌ها تحمل درد و رنج ناشی از بیماری، دل‌ریز تلخ دیگری بود که در ایام نوروز به گوش رسید. این

ساسان تیبسی، پیشکسوت ترجمه ادبیات کشور نیز



حمیدرضا شمس‌الاسلامی از بازیگران

نور امید به چشمان شوخان باز گشت

امین جلالوند گروه جامعه

آن‌ها که دیروز خبر خوش عمل جراحی چشم «شوخان» را شنیدند، خوشحال بودند از این که چشمان نابینای دختر کنی خردسال از روستایی محروم، زیر تیغ جراحی وزیر و فرودگاه که مادر سالمن‌داره به خانه‌اش منتقل کند، به او و همراهش می‌گویند باید تا ساعت ۳ باامداد در فرودگاه منتظر بمانند تا ویلجر جانمانده با پرواز بعدی به تهران برسد.

نکته جالب این‌ که ویلچر در پرواز بعدی آن شرکت هم نمی‌آید و ناچار بعد از سه ساعت معطلی با پروازی از شرکتی دیگر، ویلچر را تحویل صاحب آن می‌دهند. این نمی‌توانستند ضمن عذرخواهی مسافر را راهی خانه کنند و فرادی آن روز ویلچر را با یک‌به‌به در خانه او بفرستند؟ مسافری که برای یک پرواز یکساعته ۱۳۳ هزار تومان پرداخت می‌کند، آیا چنین برگشتی بعد از آن می‌مطلی و… متوجه می‌شوند و بی‌تکلم بر خورده‌ی راست‌آواز خود می‌دانند؟ مسئولان هواپیمایی باید پاسخ این پرسش را بدهند.

نام آژانس و ساعت پرواز آن در دفتر روزنامه محفوظ است.

نخستین موسسه فرهنگی مطبوعاتی کشور
دارای گواهینامه بین‌المللی
ISO 9001:2008
از ACS register

جام‌جم آنلاین: www.jamejamonline.ir

پست الکترونیکی: info@jamejamonline.ir

چاپ: به صورت همزمان در تهران

و شهرستان‌های اصفهان، اهواز، تبریز، ساری و همدان (چاپخانه‌های روزنامه جام‌جم)

JAM-E-JAM Vol.14 –No.3940.SAT/APR.5.2014

پلکی احساس

چیزهایی که از دست داده‌ای را به حساب نیاور، چون گذشته هرگز بر نمی‌گردد، اما گاهی آینده می‌تواند چیزهایی را که از دست داده‌ای، برگرداند.

باداشت

پوست موز آمریکایی زیر پای اروپا

مصطفی انتظاری هروی / گروه سیاسی

در همان حال که بسیاری از صاحب‌نظران و حتی دولتمردان غربی از نزدیک شدن ایران و کشورهای معروف به ۳+۲ به یک توافق نهایی بر سر پرونده هسته‌ای کشورمان خبر می‌دهند، لابی‌های تندرو تلاش خود را برای ایجاد جبهه جدیدی علیه تهران افزایش داده‌اند. گرفته شدن پهناه توسعه فعالیت‌های هسته‌ای از جنگ‌طلبان غربی، اکنون باعث شده تا آنها اجرائی سناریوی تکراری اتهامات حقوق بشری خود را در پیش گرفته و با نفوذبزر پارلمان اروپا، این نهاد غیراجرائی در اتحادیه اروپا را وادار به تصویب قطعنامه‌ای کنند که به صریح‌ترین وجه ممکن دخالت در امور داخلی کشورمان را در دستور کار خود قرار داده است.

هر چند به‌نظر می‌رسد که این قطعنامه بیشتر با اهدافی تبلیغاتی و بسا نیم‌نگاهی به انتخابات پارلمان اروپا در سال جاری میلادی تصویب شده است، اما همین مصوبه نشان از تغییر زمین بازی تندرورها برای مقابله با کشورمان از پهناه‌های هسته‌ای به اتهامات حقوق بشری دارد؛ راهبردی که می‌تواند مانی‌جدی در مقابل توسعه روابط ایران و کشورهای اروپایی باشد.

رویکرد تازه کشورهای اروپایی در قبال کشورمان و افزایش شدید تعداد سفرهای دیپلماتیک به تهران، در راستای کشنایش در روابط کشورهای غربی با ایران که هیچ‌گاه به مذاق تندرورهای نرسفته در سر زمین‌های اشغالی خوش‌نامده است، اکنون با مانع مهمی مواجه شده که حکایت از تجیع پهناه تراشی‌ها بر منافع اقتصادی و سیاسی اروپا در چارچوب برقراری رابطه با ایران دارد؛ موضوعی که البته برای کشورمان چندان تازه نیست و در دوره‌های پیشین از جمله در جریان گفت‌وگوهای انتقادی ایران و اروپا در دهه ۷۰ شمسی و نیز روابط تهران و کشورهای غربی در دوره استقرار دولت‌های هفتم و هشتم نیز تکرار شده بود و نشان از آن داشت که اقدامات صورت گرفته علیه ایران نسنسیتی با پهناه‌های مطرح شده نداشته و بیشتر معطوف به دشمنی با ماهیت مواضع استقلال طلبانه مردم کشورمان است.

کشورهای اروپایی که طی هفته‌های اخیر ناکامی‌های دیپلماتیک بسیاری را در مهار یکی از بحران‌های داخلی خود به نمایش گذاشته‌اند، اکنون با مطرح اتهاماتی که

مداخله در امور داخلی کشورمان محسوب می‌شود، سعی در فرافکنی شکست‌های خود داشته و با الگوبرداری ناشیانه از سناریوهای طراحی شده از سوی لابی‌های تندرو که پیش از این از سوی کاخ سفید نیز مطرح شده بود، تلاش می‌کنند افکار عمومی را منحرف ساخته و نمایشی غیرواقعی از گفت‌وگوهای ایران و ۵+۱ ارائه دهند.

بی‌فرجام ماندن طرح اتهامات هسته‌ای علیه ایران، شکست طرح منزوی‌سازی تهران و طرح‌های دیگری از این دست که با در پیش گرفتن تاکتیک تنش‌زدایی محقق شده است، نشان می‌دهد که راهبرد تازه تندرورهای غربی برای به چالش کشاندن رابطه اروپا با تهران از طریق بازتولید ادعاهای حقوق بشری علیه کشورمان نیز بی‌ثمر خواهد ماند، هر چند می‌تواند بار دیگر به افکار عمومی نشان دهد که دشمنی برخی دولتمردان غربی با کشورمان نه به دلیل دلسوزی‌های در ظاهر صلح‌طلبانه و انساندوستانه، بلکه برای ماهیت زیاده‌خواهانه لابی‌های تندرو صاحب‌نفوذ در پایتخت‌های غربی است و این دور باطل شکسته خواهد شد، مگر با عزم محکمان و تقویت سیاست‌ات ۲+۳ از داند به صدرنشینی سیاستمدارانی که از اروپا، مستعمرهای تحت سلطه تندرورهای شناخته‌شده در واشنگتن و ورژمین صهیونیستی ساخته‌اند.

ایشان تنوع اقوام و اقلیت‌ها را یک ویژگی ممتاز برای ایران دانستند و با اشاره به همبستگی کامل اقوام ایرانی و وفاداری آنها به کشور افزودند: قوم بختیاری و لر‌ها جزو بهترین و باوقاترین اقوام ایرانی هستند و به صفت صداقت، شجاعت، غیرت، صفا و ییاداری بر عقاید اسلامی و شیعی شناخته می‌شوند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به گمنام ماندن بسیاری از

شخصیت‌های برجسته بختیاری نظیر مرحوم علیمردان خان و ضرورت شناسایی و معرفی این شخصیت‌ها خاطر نشان کردند: ویژگی برجسته علیمردان خان مبارزه علیه استبداد رضاخانی با الهام گرفتن از عقاید و احساسات دینی است.

■ **موافقت با عفو محکومان محاکم عمومی و انقلاب در آستانه ۱۲ فروردین**

در آستانه دوازدهم فروردین، سالروز جمهوری اسلامی ایران، رهبر معظم انقلاب اسلامی با پیشنهاد عفو و تخفیف مجازات ۹۲ هزار محکومان محاکم عمومی و انقلاب، سازمان تریزات حکومتی و سازمان قضایی نیروهای مسلح موافقت کرد.

آیت‌الله آملی لاریجانی، رئیس قوه قضاییه طی نامه‌ای به رهبر معظم انقلاب اسلامی به مناسبت فرارسیدن سالروز جمهوری اسلامی ایران، پیشنهاد عفو و تخفیف مجازات ۹۲ نفر از محکومانی را که در کمیسیون مر کزی عفو و بخشودگی قوه قضاییه واجد شرایط لازم تشخیص داده شده‌اند، ارائه کرد که این پیشنهاد مورد موافقت رهبر انقلاب قرار گرفت.

■ **مراسم عزاداری شهادت حضرت زهرا(س) در حسینیه امام خمینی (ع)**

آخرین شب از مراسم سوگواری دخت گرامی پیامبر اسلام، حضرت فاطمه(زهرا(س)) اینسب با حضور حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب در حسینیه امام‌خمینی(ره) برگزار شد. این مراسم از دوشنبه‌شب یازدهم فروردین آغاز شده بود.

رهبر انقلاب اسلامی خاطر نشان کردند: بدخواهان ملت ایران و همچنین برخی، به‌دنبال آن هستند که فداکاری‌های دوران دفاع مقدس و شخصیت‌های نقش آفرین آن از یاد بروند و بر همین اساس تلاش دارند جانفشانی‌های دفاع مقدس و جهتگی و مسیری را که امام بزرگوار (ره)، آن خردمند و بنده بصیر الهی معین کرد، از یاد بماند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای خاطر نشان کردند: لحظه لحظه حوادث دوران دفاع مقدس، برای ملت ایران فراموش‌نشدنی است و تأثیرات بزرگی در مسیر حرکت ملت به‌سوی آزمان‌ها دارد. ایشان در پایان از قشرهای مختلف مردم که در قالب کاروان‌های راهبان نور در مناطق عملیاتی دفاع مقدس حضور پیدامی‌کنند، قدردانی و اظهار امیدواری کردند: توشه این سفر معنوی، تجربه آموزی، بصیرت و انوار الهی باشد. رهبر انقلاب اسلامی در ابتدای ورود به منطقه عمومی عملیات شکست حصر آبادان، بر مزار شهید گمنام و والامقام دفاع مقدس حضور یافتند و با فراغت فاتحه برای علو درجات آنان دعا کردند.

■ **تنوع اقوام و اقلیت‌ها؛ یک ویژگی ممتاز برای ایران**
همچنین، عصر روز شنبه، دوم فروردین متن بیانات حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای ستاد نكوداشت شیر عظیم از بختیاری که در تاریخ بیست‌وششم اسفند ۱۳۹۲ برگزار شده بود، در مراسمی که به منظور تجلیل از این شخصیت قوم بختیاری در شهرستان مسجدسلیمان بر گزار شد، با حضور آیت‌الله موسوی جزایری، نماینده ولی فقیه در استان خوزستان، منتشر شد.

انقلاب اسلامی‌های ملت ایران این بسود که نشان داد راه رسیدن به آرمان‌های بلند، مجاهدت و جانفشانی و ایستادگی بر سراین آرمان‌هاست.

ایشان دوران دفاع مقدس و جنگ پرمجاری هشت‌ساله را نمونه بارز ایستادگی ملت ایران و جوانان کشور بر سر آرمان‌ها و مقابله با جبهه کفر و استکبار خواندند و افزودند: باید همواره یاد دینی در حرکت‌ها و قیام‌های ضد استبدادی است.