توس
روزنامه

Tous Iranian Independent Daily

چهارشنبه ۱۸ شهریور ۱۳۷۷ ● ۱۷ جمادی‌الاول ۱۴۱۹ ● سال ششم ● شماره ۴۰ ● دوره جدید ● ۰ تومان ● ۱۲ صفحه

No.40 ● Vol.6 ● Sept. 9, 1998 ● New Series

تلویزیون ۲۱ اینچ
DAEWOO
مجهز به تله تکست ۴ زبانه و فارسی
و صفحه نمایش فارسی
محصول گروه

خاتمی
۳۰ شهریور ماه در نیویورک سخنرانی می‌کند

هنری Arts

سیاسی Politics

تحمل و بردباری طالقانی در برابر اندیشه‌های مخالف

سیاسی Politics

دانش Science

طرح Cartoon

معاون راهنمایی و رانندگی

رانندگانی که بین خطوط نرانند تا ۱۲ هزار تومان جریمه می‌شوند

گزارش خبری توس از روند شناسایی و دستگیری عوامل گروه فشار

گروه سیاسی - ضرب و شتم عبدالله نوری معاون رئیس‌جمهور در امور توسعه و سیدعطاءالله مهاجرانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم نماز جمعه هفته گذشته، دستور رئیس جمهور برای برخورد دستگاه‌های اطلاعاتی و امنیتی با عاملان این واقعه و به دنبال آن دستگیری شماری از مهاجمان وابسته به گروه فشار، همچنان در کانون توجه افکار عمومی قرار دارد.

به گزارش خبرنگار ما، تا زمان تنظیم این خبر، گزارش دقیقی از سوی دستگاه‌های مسئول در مورد تعداد دقیق افراد دستگیر شده و نحوه تحقیق و بررسی این ماجرا منتشر نشده است. اما شنیده‌ها حاکی است که در این زمینه تاکنون دوازده نفر دستگیر شده‌اند و بازجویی از آنان برای شناسایی سایر عاملان شرکت‌کننده در این تهاجم، ادامه دارد.

همچنین گفته می‌شود، کانون تجمع این افراد در [...] در بیزرگراه آهنگ و نیز مراکز تأمین‌کننده منابع مالی وابستگان به گروه فشار شناسایی شده است و تلاش برای جمع‌آوری اطلاعات بیشتر از طریق منابع مردمی و شاهدان این حادثه، همچنان ادامه دارد.

بقیه در صفحه ۲

در مراسم گشایش نگارستان جماران

خاتمی: اگر حکومتی بخواهد بر اندیشه و هنر لگام بزند محکوم به نابودی است

صفحه ۲

عباس امیرانتظام بازداشت و آزاد شد

صفحه ۲

تغییر فصل - با در موج کف‌آلود دریا گذاشته است در آخرین روزهای تابستان. خنکای نسیمی که برصورت می‌نشیند خبراز تغییر فصل می‌دهد.
عکس: جمشید بابرامی

یک مقام طالبان

طالبان جنگ با ایران را نمی‌خواهد

گروه سیاسی - یک مقام طالبان گفت: «هرگونه رویارویی نظامی میان ایران و افغانستان تنها به نفع دشمنان اسلام خواهد بود».

به گفته وی، هرگونه کوشش نامطلوبی را برای این کشور خواهد داشت، چراکه «جنگجویان سرسخت افغان راه دفاع از کشور خود را می‌دانند».

در اظهار نظری دیگر، رادیو شریعت که سیاستهای رسمی طالبان را منعکس می‌کند، ایران را متهم کرد که می‌خواهد از طریق مانورهای نظامی اخیر خود، دولت برکنار شده برهان‌الدین ربانی را به قدرت بازگرداند.

دکتر سیب انصاریان

تحلیل ایندیپندنت از تحولات افغانستان و روابط طالبان و تهران

گروه سیاسی - روزنامه ایندیپندنت نوشت: «ماورای واقعیات ملموس، میان ایران و طالبان مناقشه‌ای وجود دارد که در حقیقت میان دو سنت اسلامی یعنی میانه‌روی شیعی جدید در ایران و افراط‌گری افغانهای سنی جریان دارد».

به گزارش ایرنا، روزنامه ایندیپندنت، چاپ لندن، در آخرین شماره خود در مورد وضعیت ایران در قبال بحران افغانستان نوشت: «ایران که در مسیر گسترش آزادیها و بهبود روابط با غرب حرکت می‌کند با این تهدید رویه‌رو است که باید مرزهای طولانی و ناپایدار خود را با یک حکومت مطلق‌گرا حفظ کند».

ایندیپندنت افزود: «ایران در مورد افغانستان به تنها حامی موجود خود یعنی روسیه که از دهه ۱۹۸۰ تاکنون ارتباطات اقتصادی و نظامی خود را با منتخب بوسنی در سارایوو ۷۸/۲/۱۸
۷۸/۳/۲۲ با منتخب استرالیا در سیدنی (استرالیا) ۷۸/۵/۹ با منتخب قاره آفریقا در ژوهانسبورگ (آفریقای جنوبی)

بنا بر این گزارش پاشازاده در دیدار امشب (چهارشنبه) تیم منتخب جهان با بازیکن ترکیه، به عنوان بازیکن اصلی و با شماره ۱۵ در کنار دونگا کاپیتان تیم ملی فوتبال برزیل بازی می‌کند.

وی تنها آسیایی دعوت شده به تیم منتخب جهان برای این دیدار است. دیدار این دو تیم ساعت ۲۲ امشب به وقت تهران در استانبول برگزار می‌شود.

دکتر سروش در انجمن بین‌المللی قلم

گروه فرهنگی، اجتماعی - دکتر عبدالکریم سروش به دعوت انجمن بین‌المللی قلم (Pen) و به منظور شرکت در اجلاس سالانهٔ این انجمن وارد هلسینکی پایتخت فنلاند شد.

به گزارش خبرنگار توس، دکتر سروش احتمالاً در نشست سالانهٔ انجمن بین‌المللی قلم سخنرانی خواهد کرد.

نویسنده سرمقاله این روزنامه معتقد است: «تلاشهای اخیر مادلین آلبرایت وزیر امورخارجه آمریکا برای برقراری پلهایی با ایران با استقبال روبه‌رو شده است، ولی ما باید اقدامات بیشتری صورت دهیم تا از جریانهای بنزرگ پلید و شیطانی، نظیر اتفاقات افغانستان در بقیه کشورهای اسلامی جلوگیری کنیم».

به اعتقاد وی، غرب باید میان اسلام ایران و طالبان تمییز قائل شود و زمان آن فرار رسیده است که غرب اسلام را درک کند.

ایندیپندنت افزود: «غرب که ایران را همواره به عنوان دشمن تلقی می‌کرد، اکنون باید دریابد که زمان و ملتها تحول می‌یابند. ایران اکنون می‌تواند به عنوان یک مانع بالیات در مقابل افغانستان عمل کند».

بروز بیماری‌های پوستی ناشی از فشارهای عصبی است

گروه فرهنگی، اجتماعی - دبیر چهارمین همایش سراسری بازآموزی بیماری‌های پوست گفت: «ضایعات پوستی اغلب افراد جامعه ناشی از فشارهای عصبی است».

دکتر حبیب انصاریان روز سه‌شنبه در مراسم افتتاح این همایش به خبرنگار ما گفت: فشارها و بیماری‌های عصبی بر روی پوست تأثیر می‌گذارد و ضایعات پوستی، به ویژه در خانمها منجر به انزوا، گوشه‌گیری و مشکلات روانی می‌شود و این روند معیوب تکرار می‌شود.

وی گفت که طاسی موضعی، کهیر، جوش و بیماری‌های دیگر از انواع ضایعات پوستی است که مردم به آن دچار می‌شوند.

وی حساسیت پوست نسبت به مواد شوینده و بهداشتی، آرایشی را از موارد دیگر بروز ضایعات پوستی به ویژه در بانوان عنوان کرد و ابرازنظر کرد: «بعد از انقلاب کیفیت محصولات بهداشتی، آرایشی به سطح قابل قبولی ارتقاء یافته است و به علت نظارت مستقیم وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی این محصولات در حد استانداردهای دنیا است».

دکتر انصاریان پس از توضیح عوارض نامطلوب استفاده از انواع کرم‌های شیمیایی گفت: جذب پوستی محدود است و ویتامین‌ها از راه پوست جذب نمی‌شوند و بهتر است که با خوردن انواع میوه و سبزی، ترکیب‌های موردنیاز را به پوست رساند.

وی گفت که طاسی موضعی، کهیر، جوش و بیماری‌های دیگر از انواع ضایعات پوستی است که مردم به آن دچار می‌شوند.

وی حساسیت پوست نسبت به مواد شوینده و بهداشتی، آرایشی را از موارد دیگر بروز ضایعات پوستی به ویژه در بانوان عنوان کرد و ابرازنظر کرد: «بعد از انقلاب کیفیت محصولات بهداشتی، آرایشی به سطح قابل قبولی ارتقاء یافته است و به علت نظارت مستقیم وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی این محصولات در حد استانداردهای دنیا است».

دکتر انصاریان پس از توضیح عوارض نامطلوب استفاده از انواع کرم‌های شیمیایی گفت: جذب پوستی محدود است و ویتامین‌ها از راه پوست جذب نمی‌شوند و بهتر است که با خوردن انواع میوه و سبزی، ترکیب‌های موردنیاز را به پوست رساند.

وی افزود: جراتانی که دارای بیماری پوستی «آکنه» هستند در سنین نیمسالان پوستی بیشتری مراجعان به پزشکان متخصص پوست را تشکیل می‌دهند.

دکتر محسن علیرضاییان متخصص پوست و بیماری‌های آکنه در کشور فرانسه که میهمان همایش است، به پوست به میل دشمنان اسلام عمل کند و این کشور باید تهدیدات نظامی خود را علیه طالبان خاتمه دهد».

به گفته وی، هرگونه کوشش ایران برای حمله به افغانستان نتایج نامطلوبی را برای این کشور خواهد داشت، چراکه «جنگجویان سرسخت افغان راه دفاع از کشور خود را می‌دانند».

در اظهار نظری دیگر، رادیو شریعت که سیاستهای رسمی طالبان را منعکس می‌کند، ایران را متهم کرد که می‌خواهد از طریق مانورهای نظامی اخیر خود، دولت برکنار شده برهان‌الدین ربانی را به قدرت بازگرداند.

دکتر سیب انصاریان

تحلیل ایندیپندنت از تحولات افغانستان و روابط طالبان و تهران

گروه سیاسی - روزنامه ایندیپندنت نوشت: «ماورای واقعیات ملموس، میان ایران و طالبان مناقشه‌ای وجود دارد که در حقیقت میان دو سنت اسلامی یعنی میانه‌روی شیعی جدید در ایران و افراط‌گری افغانهای سنی جریان دارد».

به گزارش ایرنا، روزنامه ایندیپندنت، چاپ لندن، در آخرین شماره خود در مورد وضعیت ایران در قبال بحران افغانستان نوشت: «ایران که در مسیر گسترش آزادیها و بهبود روابط با غرب حرکت می‌کند با این تهدید رویه‌رو است که باید مرزهای طولانی و ناپایدار خود را با یک حکومت مطلق‌گرا حفظ کند».

ایندیپندنت افزود: «ایران در مورد افغانستان به تنها حامی موجود خود یعنی روسیه که از دهه ۱۹۸۰ تاکنون ارتباطات اقتصادی و نظامی خود را با منتخب بوسنی در سارایوو ۷۸/۲/۱۸
۷۸/۳/۲۲ با منتخب استرالیا در سیدنی (استرالیا) ۷۸/۵/۹ با منتخب قاره آفریقا در ژوهانسبورگ (آفریقای جنوبی)

بنا بر این گزارش پاشازاده در دیدار امشب (چهارشنبه) تیم منتخب جهان با بازیکن ترکیه، به عنوان بازیکن اصلی و با شماره ۱۵ در کنار دونگا کاپیتان تیم ملی فوتبال برزیل بازی می‌کند.

وی تنها آسیایی دعوت شده به تیم منتخب جهان برای این دیدار است. دیدار این دو تیم ساعت ۲۲ امشب به وقت تهران در استانبول برگزار می‌شود.

پایان مونترال ۹۸

منتقدان به بانوی اردی‌بهشت جایزه دادند

بانوی اردی‌بهشت

عکس: اسعد نقشبندی

گروه ادب و هنر - بین‌المللی - بانوی اردی‌بهشت جایزه ویژه منتقدان بین‌المللی بیست و دومین دوره جشنواره فیلم مونترال را به خود اختصاص داد.

در مراسم اختتامیه جشنواره مونترال که دوشنبه شب در این شهر برگزار شد، جایزه ویژه منتقدان بین‌المللی به طور مشترک به رخشان بنی‌اعتماد از ایران برای فیلم «بانوی اردی‌بهشت» و ایروکوهیتو از ژاپن برای فیلم «طلب عشق» اهدا شد.

نمایش «بانوی اردی‌بهشت» بهترین بازتاب را در روزنامه‌های فرانسوی و انگلیسی‌زبان مونترال، کانادا به همراه داشت اکثر روزنامه‌نگاران از تصویر دقیق و ظرافت بیانی این فیلم در ارائه چهره مشدد داستانی از زن امروز ایران ستایش کردند.

«گازت» چاپ مونترال تعادل دقیق بخش مستند و داستانی این فیلم را ماهرانه و موفق خواند.

بخش بین‌المللی تلویزیون کیک قبل از مراسم اختتامیه گفت‌وگو با بنی‌اعتماد را پخش کرد.

گروه ادب و هنر - بین‌المللی - بانوی اردی‌بهشت جایزه ویژه منتقدان بین‌المللی بیست و دومین دوره جشنواره فیلم مونترال را به خود اختصاص داد.

عزیز محتشمی، منتقد ایرانی حاضر در جشنواره مونترال در گزارشی از این جشنواره می‌گوید، نمایش «سکوت» در این موقع باعث شد که فرصتی برای ارزیابی آن از سوی منتقدان و جراید دست دهد. ولی واکنش تماشاگران در مقابل این فیلم متفاوت بود.

هیأت برگزاری جشنواره مونترال اعلام کرد که سال آینده بخش نگاه ویژه به سینمای ایران اختصاص دارد.

جوایز بخش‌های مختلف بیست‌ودومین جشنوارهٔ فیلم مونترال به این شرح از سوی هیأت داوران اعلام شد:

- جایزهٔ بهترین فیلم به مفهوم مطلق به طور مشترک به دو فیلم «معدن» (The Quarry) به کارگردانی ماریون هانسل محصول مشترک بلژیک و فرانسه و «سکوت» اثر محسن مخملباف در آخرین ساخت سینما پاریزین به جنبی جشنواره قبل از مراسم اختتامیه نمایش داده شد.

عزیز محتشمی، منتقد ایرانی حاضر در جشنواره مونترال در گزارشی از این جشنواره می‌گوید، نمایش «سکوت» در این موقع باعث شد که فرصتی برای ارزیابی آن از سوی منتقدان و جراید دست دهد. ولی واکنش تماشاگران در مقابل این فیلم متفاوت بود.

هیأت برگزاری جشنواره مونترال اعلام کرد که سال آینده بخش نگاه ویژه به سینمای ایران اختصاص دارد.

جوایز بخش‌های مختلف بیست‌ودومین جشنوارهٔ فیلم مونترال به این شرح از سوی هیأت داوران اعلام شد:

- جایزهٔ بهترین فیلم به مفهوم مطلق به طور مشترک به دو فیلم «معدن» (The Quarry) به کارگردانی ماریون هانسل محصول مشترک بلژیک و فرانسه و «سکوت» اثر محسن مخملباف در آخرین ساخت سینما پاریزین به جنبی جشنواره قبل از مراسم اختتامیه نمایش داده شد.

- جایزهٔ بهترین کارگردان به خانم مانون پری بان از کانادا برای فیلم «دوثانیه» (2 Seconds)

- جایزه مخصوص داوران به فیلم «پرنده آفتاب» محصول چین به کارگردانی مشترک وانگ زوکی و یانگ لی‌ینگ.

- بهترین بازیگر مرد: هرگو وی به ونیگ برای فیلم «مصاحبه» محصول استرالیا.

- بهترین بازیگر زن: اینگرید رویو برای فیلم (FARO) محصول مشترک آرژانتین / اسپانیا، به کارگردانی آذوارد میگنوریا.

- بهترین فیلمنامه برای فیلم «مردی با کفشهای پر از باران»: The Man withe rain in his Shoes

نوشته: ماریا زیپول محصول مشترک اسپانیا / انگلستان.

- بهترین فیلم کوتاه: (ANDROLOGIA) ساخته ترزاکاردل از اسپانیا.

بقیه در صفحه آخر

توس ۱۲ ● چهارشنبه ۱۸ شهریور ۱۳۷۷ ● سال ششم ● شماره ۴۰ ●

Tous ● Vol.6 ● No.40 ● Sept. 9, 1998 ●

هنری
Art

سینما در هفته

□ روی پرده

۱- مرسدس - کارگردان: مسعود کیمیایی / بازیگران: محمدرضا فروتن، رامبد شکراتی، مرجان شیرمحمدی، پارسا پیروزفر.
سومین هفته نمایش / مجموع فروش: ۵۱۴ میلیون ریال - هفته گذشته: ۱۶۱ میلیون ریال.

۲- زندگی: کارگردان: اصغر هاشمی / بازیگران: فاطمه معتمد آریا، خسرو شکیبایی، بیتا فرهی، دومین هفته نمایش / مجموع فروش: ۲۹۲ میلیون و ۷۰۰ هزار ریال - هفته گذشته ۱۲۳ میلیون ریال.

۳- تارهای نامرئی: کارگردان: حبیب‌الله بهمنی / بازیگران: فرامرز قریبیان، جمشید جهانزاده.
نخستین هفته نمایش / مجموع فروش: ۹۵ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال - سه روز نخست: ۵۷ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال.

۴- اسکادران عشق - کارگردان: سعید چاجی‌پیری / بازیگران: فرامرز صدیقی، محرم زینال‌زاده، حسین سحرخیز.
نخستین هفته نمایش / مجموع فروش: ۶۷ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال - سه روز نخست: ۳۶ میلیون و ۹۰۰ هزار ریال.

□ بد نیست بدانید که:

● مرسدس در سومین هفته نمایش و با وجود حضور سه‌قلم تازه بر پردهٔ سینماها همچنان پرفروش است. نسل تازه‌ای از تماشاگران، همچنان علاقه خود را به این فیلمساز کهنه‌کار نشان می‌دهند.

● همانطور که هفته گذشته اشاره کردیم، مردسالاری پنهان در فیلمی چون زندگی که بنا دارد «زن محور» باشد، ناشی از فرهنگ عمومی و سنتی جامعه ماست. بیشتر نیز مهدی فخیم‌زاده در همسر با این فرهنگ به چالش پرداخته بود. مقایسهٔ همسر با نصف‌ه اصلی و آمریکایی‌اش (دندهٔ آدم) می‌تواند این تفاوت‌های فرهنگی ظریف اما تأثیرگذار را نمایان کند.

● حبیب‌الله بهمنی که حالا چندسالی است از همراه دائمی خود (شفیع آقامحمدیان) جدا شده می‌کوشد تا با کارهای نامرئی جایگاهی در سینمای حرفه‌ای به‌دست آورد. به‌نظر می‌رسد او و آقامحمدیان نیز همچنین هنوز درگیر پیامدهای دورانی هستند که بقای فیلمسازان را بنظر لطف مدیران تأمین می‌کرد و نه موفقیت‌های حرفه‌ای‌شان. برای گذر از دوران «نظارت فراگیر» - دوران که تصویب فیلمنامه به‌دلیل ارزیابی‌های شخصی یا... بود بهمنی و فیلمسازانی همچون او باید «حرفه‌ای‌تر» عمل کنند.

● اسکادران عشق آخرین فیلم در جدول فروش فیلمها در سینماهای تهران در این هفته است. این فیلم علی‌رغم هزینه سنگین این پروژه هنوز نتوانسته نظر تماشاگران را جلب کند. سرمایه‌گذاری سنگین برای ساخت فیلمهای متفاوت و نوآوری‌های صنعتی مسلماً برای سینمای ایران سودآور است اما به این شرط که تولیدات پرخرج و سنگینی را به حرفه‌ای‌ها بسپارد.

□ فراموش نکنید که:

دوشنبه هفته گذشته، اصغر زمانی هنرمند تئاتر لالاه‌زار و بازیگر فرعی فیلمهای سینمایی و مجموعه‌های تلویزیونی درگذشت. مرگ او که در طول عمر نسل‌های پی‌درپی را با بازی‌های خود سرگرم می‌نمود در کمتر نشریه‌ای بازتاب یافت. اصغر زمانی، که دیرزمانی به غربت خندهٔ تماشاگران تئاتر و دوستدارانش افتخار می‌کرد، در خاموشی و سکوت رفت و هیچ‌کس در شوک او قطره اشکی را از گونه نستزد. این داستان، جلوه‌ای تازه از حکایتی کهنه است، حکایت هنرمندان دنیای سرگرمی که عاقبت خسته و سالخورده، غریب و ناآشنا درمی‌گذرند. هرچندکه اسیر غربت نباشند و در هوای وطن دم‌زنند.

گزارش سینمایی این هفته را به احترام هنرمند غریبمان به پایان می‌بریم.

گروه ادب و هنر

بیضایی و دیگران در تئاتر روهر آلمان

عکس: بهروز مهری

بهرام بیضایی

گروه ادب و هنر - نخستین دورهٔ همایش نمایش «فرهنگ جادهٔ ابریشم» با حضور سه گروه نمایش از ایران در شهر بوخوم در آلمان برگزار می‌شود.

روبرتو چولی مدیر تئاتر روهر آلمان به دنبال برپایی اولین دورهٔ همایش نمایش «فرهنگ جادهٔ ابریشم» از سه گروه ایرانی دعوت کرد تا در کنار گروههایی از کشورهای ازبکستان و سوریه به‌اجرای نمایش بپردازند.

این همایش که از ۱۱ سپتامبر (۲۰ شهریور) آغاز می‌شود به مدت ۱۱ روز شاهد اجرای گروههای نمایش خواهد بود که در کنار آن سخنرانی و جلسات نقد و بررسی درباره حرکت تئاتر فارست از مصر تا چین برگزار می‌شود.

«کروه رقص تریت‌جام» روز ۱۹ سپتامبر، نمایش «روزگار نازنین طلعت» به کارگردانی سیروس کهوری‌نژاد ۲۰ سپتامبر و نمایش «کارنامهٔ بندار سیدخش» روزهای ۲۱ و ۲۲ سپتامبر در این همایش به روی صحنه خواهند رفت.

بهرام بیضایی دربارهٔ این اجرا به خبرنگار ما گفت: «در حال حاضر با هاشمی و پرویز پورحسینی مشغول تمرین این نمایش هستیم».

بیضایی دربارهٔ ادامهٔ فعالیت هنری خود پس از بازگشت از آلمان گفت: پس از پایان سفر مراحل پیش تولید برای مساخت فیلم «سگ‌کشی» را آغاز خواهم کرد.

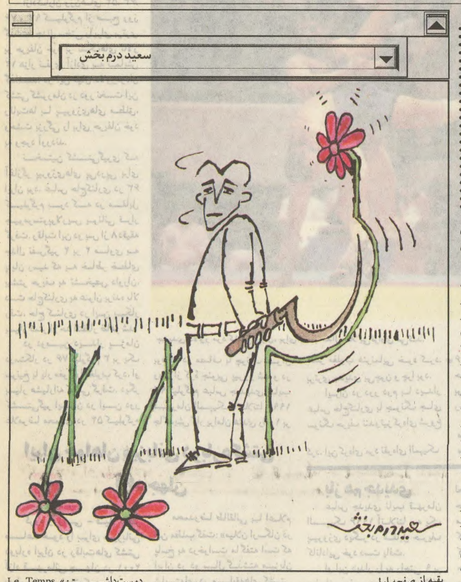
ستاری همچنان در قصه و اسطوره

گروه ادب و هنر - جلال ستاری پژوهش در قصه‌های ایرانی و اسلامی را ادامه می‌دهد.

جلال ستاری که تاکنون شاهد انتشار حاصل پژوهشهای او در زمینه ادبیات اسطوره‌ای ایران در قالب سری کتابهایی از سوی نشرمرکز بوده‌ایم به‌زودی تحقیقات خود را بر روی قصه عاشقانه و عرفانی شیخ صنعان و دختر ترسا به پایان می‌رساند. تاکنون در این زمینه کتابهایی همچون شهرزاد، لیلی و مجنون، دردعشق زلیخا و قصه اصحاب کهف از جلال ستاری انتشار یافته و کتاب «پژوهشی در قصه یونس و ماهی» او نیز به‌زودی به چاپ می‌رسد.

ترجمه کتاب «انسان و نمادی»، اثر آندره بونار یونان‌شناس سوئیسی و مجموعه سفرنامه‌های فرهنگی جلال ستاری تحت عنوان «در روز بازار زمانه» نیز دیگر کتابهای ستاری هستند که به زودی به چاپ می‌رسند.

«نماد و نمایش»، «آخرین شعله شمع»، «بازتاب اسطوره» در سوف کورد، «چهارچوب اسطوره‌ای»، «اسطوره در جهان امروز» و «رمزپردازی در آتش» آخرین آثاری هستند که از قلم جلال ستاری انتشار یافته‌اند. دامنه تحقیقات ستاری در زمینه اسطوره را گسترده وسیعی از تراژان و دراکولا گرفته تا یونس نبی و اصحاب کهف در برمی‌گیرد.



سعید درم بخش

بقیه از صفحه اول

- بهترین فیلم از نظر تماشاگران: «زندگی زیباست» کمدی موفق روبرتو بنینی از ایتالیا.

- جایزه اختصاصی آمریکا: میانوئل دواولیویرا کارگردان کهنسال پرتغالی به خاطر هنر سینمایی استثنایی.

- جایزه بهترین عملکرد سینمایی به: ساندرا بولاک از آمریکا

- جایزه کلیسای کاتولیک به (Le PHARE) ساخته ادواردو میگونویا کارگردان آرژانتینی به دوست‌داشتنی» Le Temps D'aimer ساخته سیلوی شت راند از اتوریشیه کبک در مونترال

جایزه بهترین کارگردانی را کیلودلئوش سینماگر سرشناس فرانسوی به خانم کارگردان جوان کانادایی مانون بری‌یان اهدا کرد.

در پایان مراسم، فیلم جدید «کلودلئوش» به نام «اتفاق یا حادثه» (Hasards ou Co ncidences)، یک ملودرام پرخرج عشقی با داستانی که در فرانسه، کانادا، ترکیه و آکاپولکو می‌گذرد، به نمایش درآمد.

پایان مونترال ۹۸

منتقدان به بانوی اردی‌بهشت جایزه دادند

خاطر ستایش زندگی در شرایط دشوار زیستن.

- جایزه بهترین فیلم دانشجویی (ویدیو) مورد حمایت جشنواره مونترال به فیلم «وقت

جامعه‌روز ماهنامهٔ هنری - ادبی منتشر می‌کند

شرکت چاپ و انتشار جامعه‌روز ناشر روزنامه‌های جامعه و توس به‌زودی ماهنامهٔ هنری - ادبی خود را منتشر می‌کند.

«گلستانه» نام این ماهنامه است که مطالب متنوعی را در زمینه‌های هنرهای نمایشی و تجسمی، ادبیات و فلسفه پوشش خواهد داد.

«گلستانه» درصدد است دانشجویان و فرزانگان و دیگر گروههای مشتاق جامعه و علاقه‌مندان به مطالعهٔ منظم را در جریان تحولات هنری و ادبی ایران و جهان قرار دهد تا ضمن غنا بخشیدن به آگاهیهای نسل امروز از حیات کنونی تفکر و هنر، فضای نقد هنری و ادبی را در مطبوعات کشور بگشاید.

دانش امروز

آسم شغلی؛ مراقب هوایی که تنفس می‌کنید باشید

گروه دانش - گرچه هر کسی ممکن است به «آسم شغلی» مبتلا شود اما افرادی که سابقه فامیلی آسم یا حساسیت دارند بیشتر در خطر ابتلا به این نوع بیماری هستند.

به گفتهٔ دکتر داگلاس بیائر، استاد دانشگاه واشنگتن، حدود دو درصد از مبتلایان به آسم به علت شرایط شغلی به این بیماری مبتلا شده‌اند. مواد تحریک‌کننده در محیط کار سبب تحریک دستگاه تنفسی شده و احتمال بروز آسم را افزایش می‌دهد. مواد تحریک کننده عبارتند از:

غبار و گازهای شیمیایی؛ رنگ و وسایل خانه، اسفنج تشک‌ها، چسب‌های بسته‌بندی، مواد شیمیایی مانند ایزوسیانیدها و انهیدریدها منبع این مواد هستند. (کارگران بخش تولید در کارخانه‌های رنگ‌سازی این مواد را تنفس می‌کنند).

مو و حشرات ریز بدن حشرات؛ حیوانات معمولاً حامل انواع آلرژن‌ها هستند. بدین ترتیب «امیوزشکان و دامپزوران نیز در خطر ابتلا به آسم شغلی هستند.

غبار؛ آرد، غلات، قهوه و چای؛ آسمی که کارگران آشپزخانه‌ها، اسپاها و غذاذی‌ها را دوگیر می‌کند، آسم ناتوایی نامیده می‌شود.

در صورتی که در محل کار و یا پس از ترک آن سرفه و تنگی‌نفس دارید، آسم شغلی را درنظر داشته باشید. در این مواد معمولاً علایم در تعطیلات و یا آخر هفته‌ها کم شده و یا از بین می‌رود. در صورت بروز این علایم حتماً با پزشک خود مشورت کنید.

به یاد داشته باشید که آسم طی چند سال در بدن مستقر می‌شود. هوای سرد و سیگار بدن را مستعد ابتلا به آسم می‌کند. در صورتی که آسم مزمن شود ممکن است ریه‌ها آسیب ببینند.

آسم شغلی اغلب قابل درمان است و علاوه بر درمان لازم است که بیمار از محیط آلرژن دور شود. بدین ترتیب شاید لازم باشد شغل خود را عوض کنید. اما گاهی تهویهٔ مناسب هوای محیط می‌تواند جلوی ابتلا به بیماری را بگیرد.

رایانه‌ها می‌آموزند تا گوش فرادهند

گروه دانش - محققان آلمانی نوعی سیستم تشخیص زبان رایانه‌ای ساخته‌اند.

یکی از دانشمندان آلمانی راهی برای سخن گفتن با رایانه‌ها ابداع کرده است. او تلاش می‌کند سیستم تشخیص زبان رایانه‌ای را تکمیل کند. این دانشمند با کمک گروهی از همکارانش در مؤسسهٔ آواشناسی آلمان، به رایانه‌ها می‌آموزند چگونه به سخنان افراد گوش فرادهند.

به گزارش مجلهٔ دوچلند، رایانه باید بتواند با تعداد بسیار زیادی از اصوات و گونه‌های مختلفی از صداهای پیش‌زمینه، کنار بیاید تا بتوان با فشردن یک دکمه از آنها پاسخ مناسب دریافت کرد.

درهمین راستا، دانشمندان مولد سخن‌گویی ابداع کرده‌اند که علامت‌های آوایی مصنوعی تولید می‌کند. هدف نهایی آن است که رایانه را با لغت‌های فراوانی تکمیل کنند تا بتوانند نیازهای استفاده‌کننده را برآورده سازد. رایانه‌ها همچنین باید بیاموزند که چگونه لغات را به صدا تبدیل کنند.

ابرکامپیوترها و تونل باد

به نوشتهٔ مجلهٔ ساینتیفیک امریکن (Scientific American) یکی از بهترین ابزارکار مهندسان هواشناس، تونل باد است که برای شبیه‌سازی آشفتگی‌های جوی کاربرد دارد. درحال حاضر ابرکامپیوترها این نیاز را برطرف کرده‌اند. از سوی دیگر در بیشتر موارد از جمله تخمین فشارهای وارده در طراحی فضاپیماهایی که با سرعت ماورای صوت پرواز می‌کنند نمی‌توان از تونل باد استفاده کرد. امروزه برای حل این‌گونه مسائل کامپیوترها کاربرد زیادی پیدا کرده‌اند.

گروه دانش - پیشگویی حرکات چرخشی آب، هوا و دیگر توده‌های هوای حاره‌ای دریایی از مهم‌ترین و پیچیده‌ترین مسائل علم فیزیک است که به آسانی قابل انجام نیست.

خوانندگی‌های امروز

ممنوعیت استفاده از حیوانات در آزمایشگاه

ایرنا - مرکز ملی علوم هند علیه مقررات جدید استفاده از جانوران در آزمایش‌های علمی اعتراض کرد. مقررات جنجال‌برانگیز محدودیت استفاده از جانوران در آزمایش‌های علمی در هند را کمیته‌ای به رهبری «مونیکا گاندی» وزیر مشاور در امور رفاه عمومی این کشور و یکی از فعالان حمایت از حیوانات تنظیم کرده است. برپایه این مقررات استفاده از برخی حیوانات به طورکلی ممنوع شده است.

انرژی مناسب برای آینده

رویتر - گاز طبیعی هیدرات که در رسوبات اعماق اقیانوس‌ها در سرمای زیر صفر یافت می‌شود می‌تواند انرژی مناسبی برای آینده کره زمین فراهم کند. هیدرات‌ها شبیه رگ‌هایی از یخ در گل و لای اعماق دریاها به نظر می‌رسند و وقتی گاز طبیعی متان و آب در فشار بالا و دمای پایین به هم می‌پیوندند تشکیل می‌شوند.

کشف یک ژن جدید

ایرنا - دانشمندان یک ژن جدید مرتبط با بروز سرطان روده‌بزرگ را کشف کرده‌اند. این کشف دانشمندان را قادر می‌سازد تا از این ژن برای درمان سرطان استفاده کنند. به نظر می‌رسد این ژن در بروز موارد پراکنده سرطان روده بزرگ بدون سابقه خانوادگی مؤثر است.

سیاهچاله‌ای در مرکز راه شیری

A.F.P. - دانشمندان موفق به کشف یک سیاهچاله بسیار بزرگ در مرکز کهکشان راه شیری شده‌اند که می‌تواند نحوه شکل‌گیری کهکشان‌ها را برای ستاره شناسان روشن کند. سیاهچاله‌ها از بقایای ستارگان متلاشی‌شده به وجود می‌آیند. یک سیاهچاله از توده عظیمی که به شدت به هم فشرده شده‌اند تشکیل یافته به طوری که حتی نور هم نمی‌تواند از نیروی جاذبه عظیم آن بگریزد.

ستون چهارم

عوامل اصلی ضرب و شتم را دستگیر کنید!

سید ابراهیم نبوی

در راستای این که در چریان ضرب‌وشتم مهاجرانی و نوری دل بسپاری از آنان که بیانه - به دلیل زنده ماندن افراد فوق‌الذکر - سوخته است و همچنین به‌دلیل این که بسپاری از برادران عامل این اقدام را محافظان و اطرافیان نوری و مهاجرانی دانسته‌اند و با توجه به این که آقایان تحریک‌کننده برخی عوامل اجرایی برای کنتیکزدن دیگران این اعمال را به‌شدت محکوم کرده‌اند - و آدم منطقا می‌تواند وجودی را که خودش تحریک کرده محکوم کند - و در رابطه با این که یادداریی که زحمت کشیده اعضای کابینه راکتک فرموده‌اند خوشش قول می‌دهند این عوامل را مجازات کنند و در راستای جامعه مدنی که - فعلا همه راستاها به آن ختم می‌شوند - کمیته بررسی ضرب و شتم ستون چهارم عوامل زیر را به‌عنوان عوامل اصلی این درگیری به‌شرح زیر معرفی می‌نماید:

۱) بیل کلینتون، وی از طریق تحریک مضروبین و سوزاندن دل ضاربین در این ماجرا نقش اصلی داشته.

۲) مونیکا لوینسکی: روابط وی با کلینتون دل خیلی‌ها را سوزانده و باعث شده است تا آنها عصبانی بشوند و کاری را که باید بکنند.

۳) میخائیل گورباچف. وی با تجدیدنظر در اصول دوحل، جریان استحاله را که باعث سوزاندن دل برادران شده تسریع کرده است.

۴) مهاجر، وی با ژدن بیشترین گل در مسابقات فوتبال جام‌جهانی زنان باعث شد تا تصویرش در روزنامه‌های ایران چاپ شده و دیدن عکس مستهجن وی باعث سوزش دل برادران ما شده و لذا از عوامل اصلی ضرب و شتم است.

۵) سوفیالورن: با عنایت به اینکه برخی نشریات عکس سینن پیری سوفیالورن را چاپ کرده و باعث شده‌اند تا خیلی آن ما با دیدن آن عکس‌ها یاد سنین جوانی این خانم علم‌والحال بیفتند و در نتیجه دل آنان بسوزد، لذا سوفیالورن نیز باید محاکمه و مجازات شود.

۶) مسعود بهنود: با عنایت به اینکه در هر حادثه‌ای به هر حال مسعود بهنود مقصر است باید سریعاً دستگیر، محاکمه و به‌عنوان ضارب اصلی اعدام شود.

۷) سیدمحمد خاتمی: با عنایت به اینکه اگر خاتمی، مهاجرانی و نوری را به‌عنوان وزیران خود تعیین نمی‌کرد طبیعتاً آنان وزیر نمی‌شدند و کتک نمی‌خوردند طبیعی است که سیدمحمد خاتمی باید دستگیر شود. اساساً وجود وی باعث سوزش دل است.

۸) عبدالکریم سروش: وی به هرحال باید دستگیر و محاکمه شود.

۹) ماشاالله شمس‌الواعظین: با عنایت به این که در زمان حادثه نه در دفتر روزنامه بوده و نه درخانه‌شان و برخی افراد اظهار داشته‌اند که وی را با عکس دودی در جریان درگیری دیده‌اند، لذا شمس‌الواعظین نیز باید دستگیر شود.

۱۰) اینجانب: علی‌رغم این‌که اینجانب طرفدار سیاست‌های آقای مهاجرانی هستم و در روز مذکور با عینک دودی در محل مذکور حضور نداشته‌ام، اعلام آمادگی می‌نمایم که اگر هیچکس در این ماجرا دستگیر نشد، پنده مسئولیت این اقدام را بپذیرم، گاهی یا چه هیچی!

سرکار خانم نسرین قدیری

موفقیت شما را در چاپ کتاب (گستره محبت) تبریک گفته و منتظر آثار بعدی شما هستیم.

دانش‌آموختگان دانشگاه شیراز
مقیم تهران

مرجان عزیز تولدت معجزه‌ای است که مرا به ماندن بر این سیاره وا میدارد. تولدت مبارک
همسفر همیشه تو برادرت رضا

مسعود جان بهترینم سالروز میلادت را از صمیم قلب به تو تبریک می‌گویم.
آن یاشا اینسان یاشا
خواهرت فرزانه

محمد جان موفقیت شما را تبریک می‌گوییم
مجتبی - الهه - رادمان

ایران سنجش
مبتکر طرحها و روشهای نوین آموزش کنکور و دبیرستان
خصوصی و نیمه خصوصی
کلاسهای برنامه ریزی و نظارت آموزشی
پیش دانشگاهی و کنکور ۷۸
۱۵ نوبت کنکور آزمایشی
نظام قدیم - پیش دانشگاهی - دوم و سوم نظام جدید
+ کارنامه تطبیقی و تحلیلی + کلاس مشاوره و تجزیه اطلاعات
شروع دومین و سومین دوره پیش دانشگاهی
۱۵ و ۳۱ شهریور
برنامه ویژه مدرسه ریاضی و فیزیک فقط در ایران سنجش
برای دانش‌آموزان دوراندیش
سالهای اول - دوم و سوم
شروع دوره جدید ۲۵ شهریور
مشاورین: دکتر سعدآبادی - دکتر کاظمی - ناصر صفی
مدیر آموزش و برنامه ریزی: معصومی
سیدخندان - شهرک غرب - سعادت آباد
۲۲۵۱۱۱۰ - ۲۲۲۹۴۱۰ - ۲۲۲۹۴۴۵

خاتمی ۳۰ شهریور ماه در نیویورک سخنرانی می‌کند

گروه سیاسی - سیدمحمد خاتمی رئیس‌جمهور سرپرستی هیأت بلند پایه ایران را در اجلاس پنجاه و سوم سازمان ملل برعهده خواهد داشت.

به گزارش ایرنا، پنجاه‌وسومین اجلاس سالانه مجمع عمومی سازمان ملل امروز (۱۸ شهریور ماه) شش روز زودتر از روال هر سال کار خود را در مقر اصلی این ارگان بین‌المللی در نیویورک آغاز می‌کند.

مجمع عمومی سازمان ملل هر ساله در سپتامبر (۲۴ شهریورماه) نشست سالانه خود را شروع می‌کرد اما در جریان بحث‌های تقویت سیستم سازمان ملل در سال‌جاری تصمیم گرفته شد زمان شروع اجلاس سالانه چند روز به جلو کشیده شود تا نمایندگان کشورهای مختلف پیش از آغاز بحث عمومی ۲۱ سپتامبر فرصت‌کافی داشته باشند درباره برنامه کار اجلاس به رایزنی بپردازند.

نشست سالانه مجمع عمومی برای مدتی حدود سه ماه و تا آخرین روزهای سال میلادی ادامه پیدا می‌کند.

طبق برنامه موقت منتشر شده از سوی سازمان ملل، رئیس‌جمهور ایران در بعدازظهر اولین روز آغاز بحث عمومی (۳۰ شهریور ماه) با ایراد سخنرانی در اجلاس مجمع‌عمومی به بیان مواضع جمهوری اسلامی ایران خواهد پرداخت.

جلسات «بحث عمومی» مجمع‌عمومی سازمان ملل متحد که امسال دو هفته طول خواهد کشید به استماع سخنان و دیدگاههای رهبران، رؤسا و مقام‌های بلندپایه کشورهای عضو این سازمان اختصاص دارد.

قرار است در نشست سالجاری ۴۴ رهبر یا رئیس دولت و شاهزاده و حدود ۱۳۰ مقام در سطح وزیر امورخارجه یا بالاتر شرکت داشته باشند.

سفارت ایران در مسکو

ایران در لحظات دشوار کنار مردم روسیه می‌ماند

گروه سیاسی - روابط تهران و مسکو با وجود مشکلات کنونی اقتصادی در روسیه همچنان مستحکم است.

به گزارش ایرنا، سفارت ایران در مسکو با صدور بیانیه‌ای با اعلام این مطلب افزود: «ایران به‌عنوان یکی از کشورهای همسایه روسیه آماده توسعه همکاری با این کشور از جمله در امور بازرگانی بوده و می‌خواهد در چنین لحظه دشواری در کنار دولت و مردم روسیه باقی بماند».

دراین بیانیه با ابراز تأسف از بروز بحران شدید اقتصادی در روسیه، نسبت به غلبه دولت روسیه بر این بحران اظهار اطمینان شده است.

روسیه در لحظه گذشته با بحران پولی بسیار شدیدی مواجه بوده و ارزش روبل، پول این کشور تا ۴۰۰ درصد تنزل کرده است.

حجتی کرمانی

اگر نظارت استصوابی جناحی عمل نکند مشارکت مردم در انتخابات بیشتر می‌شود

گروه سیاسی - حجتی کرمانی گفت: اگر اجرای قانون نظارت استصوابی به گونه‌ای باشد که مردم مطمئن شوند هیچ‌گونه غرض و جبهه بندی جناحی در کار نیست، مشارکت مردم‌ی در انتخابات خبرگان بیش از گذشته خواهد شد.

به گزارش ایرنا، علی حجتی کرمانی استاد دانشگاه تهران افزود: اگر عده‌ای که هنفکر ما هم نیستند ولی انسان‌های صالحی هستند به مجلس خبرگان راه یابند هیچ خطری جامعه را تهدید نمی‌کند، خطر آن است که به طرق مختلف مانع حضور مردم در صحنه و باعث دلسردی آنان از نظام و انقلاب شویم.

وی گفت: اگر ما قانون اساسی را لمره خون شهیدان و مجاهدت مردم می‌دانیم و معتقدیم که سعادت جامعه را تأمین می‌کند،باید به هه مواد آن عمل کنیم نه اینکه تنها به پاره‌ای از آنها تکیه کنیم و مواد دیگر را به فراموشی بسپاریم.

حجتی کرمانی افزود: بسیاری از مواد قانون اساسی به طور نمونه، قانون احزاب و شوراها یا اصلاً عمل نشده یا اگر هم شده گیهگاه، در مقاطعی، آن هم به صورت کمرنگ بوده است.

وی ادامه داد: مردم ما هشت سال جنگ را با عزت افاده کردند و در مواقع مختلف با حضورشان در صحنه آبروی نظام را حفظ کردند چرا در چنین مواقعی می‌گویم «مردم رشیدند» اما وقتی پای حوادث قانونی آنها برای اعطای آزادی‌های مشروع می‌رسم ـ بعضی افراد، آنان را فاقد رشد و بلوغ فکری و سیاسی می‌دانند؟

وی در مورد انتخاب صالح و اصلح گفت: گرچه میان صالح و اصلح، باید اصلح را انتخاب کرد ولی وروود تعدادی افراد صالح به مجلس خبرگان که پشتوانه رأی مردمی را دارند نه تنها خطری برای نظام نیست بلکه خطر آن است که بخواهیم با شیوه‌های گوناگون افراد اصلح را به مجلس خبرگان وارد کنیم و این شیوه‌ها مایه دلسردی مردم شود.

این است دانشگاه اصرار بیش از حد به انتخاب صالح‌ترها را مانعی بر سرراه نشاط انتخابات ذکر کرد و گفت: چرا مردم اعتماد نمی‌کنیم؟ مردم ما بهترین، سیاسی‌ترین و بالیمان‌ترین مردم جهان هستند، مگر همین جوانها که امروز نگرانشان هستیم هشت سال جنگ را به خوبی اداره نکردند؟

محمد نصر اصفهانی دبیرکل معاون راهنمایی و رانندگی

رانندگانی که بین خطوط نرانند تا ۱۲ هزار تومان جریمه می‌شوند

گروه فرهنگی، اجتماعی - از روز شنبه ۲۱ شهریور مباه، بروشورهای هشداردهنده در مورد ضرورت «رانندگی بین خط‌های خیابان» و «رعایت فاصله» در بین رانندگان توزیع می‌شود.

سرتیپ امان‌الله مرتضوی معاون راهنمایی و رانندگی نیروی انتظامی گفت: «۷۰ درصد از تصادفات درون شهری با برخورد خودرو عقبی به خودرو جلویی رخ می‌دهد که علت عمدهٔ آن رعایت نکردن فاصله و تغییر ناگهانی مسیر است».

وی افزود: «به همین دلیل به مدت یک هفته به رانندگان دربارهٔ ضرورت رعایت قوانین آموزش داده می‌شود و از آن پس متخلفان بین ۵۰۰ تا ۱۲ هزار تومان جریمه می‌شوند».

معاون راهنمایی و رانندگی اضافه کرد: «در حال حاضر، رانندگان از بیم اینکه با رعایت فاصلهٔ مناسب، فضای ایجاد شده به وسیلهٔ ماشین‌کاری اشغال نشود، فاصلهٔ خود را با ماشین جلویی به حداقل می‌رسانند که این کار، زمان واکنش راننده برای جلوگیری از خطر را کاهش می‌دهد و موجب بروز تنش‌های عصبی می‌شود».

مرتضوی گفت: «پس از پایان آموزش، رانندگان موظف خواهند بود کاملاً در خط‌های تعیین شده حرکت کنند تا علاوه بر سامان یافتن سرعت مجاز حرکت کنند».

وی با بیان این مطلب که آنچه در حال حاضر شاهد آن هستیم آکروبات‌بازی است نه رانندگی، گفت: «این نوع رانندگی ایجاد مزاحمت برای دیگران است و مأموران موظف هستند با متخلفان برخورد قانونی کنند».

وی در ادامه اظهار داشت: برای کنترل وضعیت رانندگی در بزرگ‌راه‌ها نیز، مأموران با خودروهای شخصی حرکت می‌کنند و راننده متخلف را شناسایی و در صورت نیاز به مراجع قضایی تحویل خواهند داد.

شماره دوم ماهنامه شبکه منتشر شد
شبکه، مجله‌ای برای آشنایی با شبکه‌های اطلاع‌رسانی، اینترنت و آثار اجتماعی رایانه و شبکه‌های رایانه‌ای
کزیده مطالب شماره دوم مجله شبکه
● بیل گیتس، جرم این است: ما موفق بوده‌ایم ● زندانی شبکه ● شبکه در خانه شما ● دردسرهای پست الکترونیک ● به دادم برسید، (امدادرسانی به یک دختربیمار فنلاندی از طریق اینترنت) ● کلوچه‌های رایانه‌ای ● پارک‌های تجاری در اینترنت ● نظام سرمایه‌داری تکنولوژیک ● نامه‌های ناخواسته الکترونیکی ● کلینتون و تجارت الکترونیک ● محلی کردن ماهواره‌ها ● دیدار آلن آلدا با آلن آلدای ۲/۰ ● ماشین ۱۰۱/۱/۰/۰۵۴ کجا هستی؟ ● داستان کار از راه دور ● خواب ابدی حروف سربی ● طراحی فرم‌های HTML به شکل کارآمدتر ● NT در محیط اینترانت‌ها ● نبردهای طیفی و...
با یک تلفن برگ اشتراک برای شما ارسال می‌شود
تلفن: ۶۴۷۴۱۱۳ تهران صندوق پستی: ۱۳۴۴۵/۶۴۴

مرکز پیش‌دانشگاهی و دبیرستان پسرانه غیرانتفاعی تهران
دبیرستان تهران
پس از سه سال تجربه موفق، در سال تحصیلی ۷۸ - ۷۷ برای دوره پیش دانشگاهی ثبت نام می‌کند.
دبیران مؤسس: سعید انواری، اکبر جوادی، رضا خالو محمد رضایی، محمدعلی سعادت بخت، سیدحسین سیدموسوی محمدعلی قضیه، علی محمدی، رضا معقانی، سید مرتضی میرخانی محمد نصیری، نیاز والی اصفهانی
آدرس: خیابان شریعتی، مقابل پارک شریعتی کوی خوبی تلفن: ۲۸۴۴۸۰۲ - ۲۸۴۰۹۹۷

نکته

کاش همه ما وزیر بودیم...

نسرین یاورامی

من قلباً و عمیقاً متأسف و معترض و متأثرم. گذشته از اینکه ایرادی خاص به آقایان وزیر و معاون دوم و بنا به سابقه‌ای مسبوق می‌توانم حمل آنان را درک کنم، دلم شور می‌زند که نکند اگر از قافلهٔ معترضین و متأثرین و متأسفین عقب بمانم، آن وقت من بمانم و خواجه شیراز. بعد نکند کسی به خواجه بزرگوار ترسد و این چاقلب فلک زدهٔ شده خورد؟ اگر زور فشار را به جرم عدم اعتراض به ایشان زیاد لال به جای ایشان نفره دلق کنند. خلاصه کلام اینکه بنده هم معترضم و هم متأسف و چند تا هم دیگرا اما در این میان فقط دو سه نکته باقی مانده است.

نکته اول اینکه این فضایی که اکنون احساس شد چرا زمانی که این مردم بیتوا مثل موریچه زیر پای اعضای پیل‌پیکر این گروه فشار می‌ماندند کسی اعتراض نکرد حتماً باید صبر می‌کردند تا کارد به استخوان برسد؟ شاید نکته اینجا بود که کسی از این مردم، وزیر و معاون نبود، شاید هم اگر کسی به این مردم بیچونند به سبک تاریخ دو هزار و پانصد ساله گذشته، آسمان به زمین می‌رسد و در نهایت آنها را هم مثل موریچه باید زیر دیدا

یادش بخیر آن روز که از هیبت گام‌های سنگین این آقایان فشاری، که فقط یادش به ما خورد، رنگمان پریده و زرد شد. یادش به خیر یک جفت پای بی‌صاحبی که از پنجره یک پیکان سفید رنگ متعلق به نمی‌دانم چه کسی بیرون زده بود و سرش در زیر دو تا از داخل ماشین می‌کوبیدند، آن روزی که نه، ولی امروز آرزو می‌کنم کاش وزیرترها هم وزیر بودیم حالا لبیق یا فعلی زیاد توقیری نمی‌کند!

نکتهٔ دوم یک دلسوزی کودکانه است. کاش می‌شد در اینجا نصیحت تمام کسانی را که به نوعی از این معرکه عقب نمانده‌اند و ابراز تأسف و اعتراض کرده‌اند نام برد. اما شاید بتوان تمام آنها را در دو کلمه خلاصه کرد. از میلت تا حکومت سوز و درشت، فردی و جمعی ابراز ناراحتی کرده‌اند. بیه شیوهٔ کمی‌آرام پولوری، که در میان جمعی که قائل هم در بین آنها بود و او صبورانه به حرفها گوش می‌کرد و دست آخر حق قائل را در کلمه‌اش می‌گذاشت. برای رئیس جمهور آرزوی موفقیت می‌کنم، به یاد روزهای مدرسه و مسأله‌های بی‌سرونته، آقای رئیس جمهور، ایمدوارم پیداکنید برتقال فروش را!

نکتهٔ سوم اینکه حالا که همه متأسف و متأثرند بطور لیست که بگوئیم کار کار انگلیس‌هاست!

احزاب گروه‌ها جمعیت‌ها

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه قم: سکوت مردم و دانشگاهیان در برابر غوغاسالاران دلیل بر ضعف آنان نیست

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه قم با صدور بیانیه‌ای حمله به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاون رئیس‌جمهور را محکوم کرد.

در بخشی از این بیانیه آمده است: «اگر تاکنون دولت و مردم و دانشگاهیان در برابر اعمال عدهای مزدور و غوغاسالار سکوت پیشه کرده‌اند دلیل بر ضعف نبوده بلکه سعی در نهادینه شدن قانون و وارد شدن آن را وامهای قانونی بوده است».

این بیانیه می‌افزاید: «چنانچه حرج و مرج طلبان نتایج قانون نشوند بی‌شک صبر و تحمل ملت روزی به پایان خواهد رسید».

انجمن چوانان قم نیز در بیانیه‌ای حمله مهاجمان به معاون رئیس‌جمهور و وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را محکوم کرد.

مجمع نمایندگان ادوار مجلس: تعرض به دوتن از اعضای دولت یکی از زشت‌ترین اعمال گروه‌های عمدتاً مدعی دست

مجمع نمایندگان ادوار مجلس شورای اسلامی با انتشار بیانیه‌ای از تعرض به دو تن از اعضای دولت و یکی از زشت‌ترین و شرم‌آورترین اعمال گروه‌های ضد مردم یاد کرد.

مجمع نمایندگان ادوار مجلس در بیانیه خود از وزیران اطلاعات و کشور و مسئولان نیروی انتظامی خواسته است که عاملان تعرض به دو تن از اعضای دولت سیدمحمدخاتمی را شناسایی، دستگیر و تحویل محاکم قضایی نمایند.

همچنین در این بیانیه آمده است: «عملکرد نیروی انتظامی در جریان حادثه باید به صورت صریح به مردم توضیح داده شود. دستگاه قضایی نیز باید بدون هیچگونه تعلل و کوتاهی و سهل‌انگاری، متجاوزین به‌حقوق عمومی و خشونت‌طلبان و قانون‌گریزان را به‌صورت علنی محاکمه و مجازات نماید».

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه‌های فردوسی و علوم پزشکی مشهد: توهین به دو تن از اعضای هیأت‌دولت تعرض آشکار به ملت ایران است

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه‌های فردوسی و علوم پزشکی مشهد با انتشار بیانیه‌ای اقدام مهاجمان در تعرض به دو تن از اعضای هیأت‌دولت را محکوم کرد.

در بخشی از بیانیه این انجمن آمده است: «ریاست محترم جمهوری باید بدانند گرچه پرداخت هزینه برای توسعه سیاسی و آزادی‌های قانونی و مدنی لازم است اما این گروه تعهد و نیتی دیگر دارند و می‌خواهند شادابی جامعه‌ای که شما با حمایت مردم آبرا نوید داده‌اید برهم زنند.

این بیانیه توهین به عبدالله نوری و سیدعطاالله مهاجرانی را تعرض آشکار به ملت ایران، امنیت و حاکمیت ملی دانسته است.

این بیانیه در خاتمه می‌افزاید: «با توجه به نزدیک بودن انتخابات خبرگان رهبری، حامیان اصحاب خشونت درصددند تا با تحریک عوامل خویش فضای جامعه را ناامن جلوه دهند.

«جناب آقای سیدحسین حسینی طامه»
فرا رسیدن سالروز تولدتان
و همچنین آغاز پیوند مشترکتان
را تبریک عرض نموده برایتان سلامتی و شادی آرزومندیم
همکاران شما در روزنامه توس

سرکار خانم دکتر محبوبه دژی
کسب بورد تخصصی جراحی گوش و حلق و بینی را به شما تبریک عرض نموده و موفقیت روزافزونتان را آرزومندیم.
گناباد - مهندس نبوی - دکتر دژی

نسخه توس

علی‌اکبری شهردار منطقه ۸

کسانی هستند که جو ناآرام را می‌پسندند

گروه فرهنگی، اجتماعی - شهردار منطقه ۸ تهران گفت: «منافع ملی و خط قرمز برای جناح‌های دگرو در قدرت مهم نیست و آنان مانند دشمن با هم برخورد می‌کنند».

جلیل علی‌اکبری روز دوشنبه با بیان این مطلب به خبرنگار ما گفت: «گرفتاری مردم جدی است، بحث بیکاری و فروردگی زیرساخت‌های اقتصادی، جدی است اما تفاهم بین گروه‌ها وجود ندارد و آنان بدون توجه به این مشکلات با یکدیگر درگیر هستند. اینطور نمی‌شود کشور را اداره کرد».

وی افزود: «گروه‌ها می‌توانند بدون خشونت در قالب احزاب با یکدیگر به رقابت بپردازند. وقایع اخیر نشان می‌دهد که ما هنوز باید توسعه سیاسی فاصله زیادی داریم».

علی اکبری گفت: «خیلی‌ها هستند که جو ناآرام را بیشتر می‌پسندند و هر چه جامعه در حال تردید و بلاتکلیفی و وضع آشفته به‌سر برد، بستر کار برای آنان فراهم می‌شود. اینها گروه‌ها در جامعه‌شناسی به گروه‌های با نسفوذ اطلاعاتی و انتظامی هنوز به صلبی‌ترین وظیفه خود که حفظ امنیت مردم است عمل نمی‌کنند تا جایی که رئیس‌جمهور پس از وقوع حادثه روز جمعه به مقامات مسئول دستور داده‌اند، در حالی که کشور نیاز به فضای هدوء و آرام دارد».

وی گفت: «دما باید مبتوجه بازتاب خارجی حوادث وشتم آقایان نوری و مهاجرانی باشیم. این عمل نشان می‌دهد اگر دولتمردی چه در داخل و چه خارج از کشور مورد حمله قرار گیرد خیلی عصابی است این اتفاق تنفاوتی بسا حمله به مهاجرانی در خارج از کشور نداشت. جو بی‌اعتمادی که دنیا بعد از این مسأله نسبت به کشور ما پیدا می‌کند در سرمایه‌گذاری خارجی بی‌تأثیر نیست».

وی افزود: «وقتی امنیت بلندپایه‌ترین مقامات کشور تأمین نشود جمله تضمینی برای سرمایه‌گذاری خارجی وجود دارد؟».

شهردار منطقه ۸ تهران همچنین افزود: «نهادهای اداری و قانونی از جمله نهادهای امنیتی، اطلاعاتی و انتظامی هنوز به صلبی‌ترین وظیفه خود که حفظ امنیت مردم است عمل نمی‌کنند تا جایی که رئیس‌جمهور پس از وقوع حادثه روز جمعه به مقامات می‌یابد، در حالی که کشور نیاز به فضای هدوء و آرام دارد».

وی گفت: «دما باید مبتوجه بازتاب خارجی حوادث وشتم آقایان نوری و مهاجرانی باشیم. این عمل نشان می‌دهد اگر دولتمردی چه در داخل و چه خارج از کشور مورد حمله قرار گیرد خیلی عصابی است این اتفاق تنفاوتی با حمله به مهاجرانی در خارج از کشور نداشت. جو بی‌اعتمادی که دنیا بعد از این مسأله نسبت به کشور ما پیدا می‌کند در سرمایه‌گذاری خارجی بی‌تأثیر نیست».

وی افزود: «وقتی امنیت بلندپایه‌ترین مقامات کشور تأمین نشود جمله تضمینی برای سرمایه‌گذاری خارجی وجود دارد؟».

شهردار منطقه ۸ تهران همچنین افزود: «نهادهای اداری و

اهالی شهرک راه‌آهن: خدمات شهری نداریم

گروه فرهنگی، اجتماعی - زیادی از اعضای تعاونی شهرک راه‌آهن تهران در اعتراض به کمبود خدمات شهری صبح روز سه‌شنبه جلوی وزارت کشور تجمع کردند.

به گزارش خبرنگار ما اعضای تعاونی این شهرک خواهان رسیدگی وزیر کشور به شکایت آنان شدند.

خانمی گفت: «هر روز صبح بچه‌ها را تا میدان آزادی پیاده می‌کنند صاحقیه باید بسرپم بر سرگردانیم. دخترها راکه نمی‌توان تنها فرستاد.

در روز جهانی گردشگری

نخستین بازدیدکننده از اصفهان هدیه می‌گیرد

گروه فرهنگی، اجتماعی - در روز جهانی گردشگری از نخستین جهانگردی که به شهر اصفهان وارد شود با گل و سوغات اصفهان استقبال می‌شود.

بنابر گفته وی همچنین برپایی نمایشگاه استانی گردشگری و ارائه بلیت رایگان اماکن تاریخی نیز در هفته گردشگری که از ۵ تا ۱۰ مهرماه برگزار می‌شود، مقرر شده است.

سید مجید جبل عاملیان کارشناس سیاحتی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان گفت: آیین بزرگداشت روز جهانی گردشگری، برگزاری مسابقه فرهنگی و سیاحتی، تورهای ویژه و نمایشگاه هفته گردشگری از برنامه‌های ویژه هفته گردشگری است.

نخستین هنرستان کشاورزی دختران آغاز به کار کرد

گروه فرهنگی، اجتماعی - اولین هنرستان کشاورزی کشور ویژه دختران در شهرستان چناران پروژش خراسان گفت: ۱۰۵۰ دختر برای تحصیل در این هنرستان پذیرفته شده‌اند.

جلیل خلیل‌زاده افزود: این هنرستان کشاورزی با آغاز سال تحصیلی جدید آغاز به کارکرد.

معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش و پرورش خراسان افزود: در سال جاری از بین پذیرفته‌شدگان در این هنرستان ۳۵ نفر در رشته صنایع غذایی تحصیل می‌کنند.

سلیقه‌های متفاوت، در راه جذب گردشگر مانع ایجاد می‌کند

گروه فرهنگی، اجتماعی - سلیقه‌های مختلف فرهنگی، انجام گردشگری را در چین جهانگرد و گردشگر را با مشکل مواجه می‌کند.

به گزارش ایرنا، مسعود محمودی، استاندار کرمان، با اعلام این مطلب در نشست شورای هماهنگی ایرانگردی و جهانگردی استان کرمان گفت: «وجود فرهنگ گردشگرپذیری در میان مردم ضروری و لازم است و در غیر این صورت دیدار جهانگردان خارجی از نظر سیاسی، فرهنگی و اجتماعی بازتاب منفی به دنبال خواهد داشت».

وی با اشاره به اینکه رسانه‌های جمعی نقش مهمی در راستای ارتقای فرهنگ گردشگرپذیری مردم دارند، افزود: «ظرفیت‌ها و امکانات استان کرمان بیش از وضع موجود است و باید با تدابیر لازم بسیاری از مشکلات موجود در راه جذب گردشگر را برطرف کرد».

یادی و خاطره‌ای از مهاباد

صلاح‌الدین عباسی

سال‌های ۶۳ یا ۶۴ یا شاید هم ۶۵ بود اوضاع کردستان عموماً و مهاباد خصوصاً نابسامان بود و این منطقه خود چبهه بود. ما جمعی بردیم حدود صد نفر. یک تعدادی بیشتر، بازماندهٔ از سال‌های خوش ۱۳۵۶ در خوش‌تر ۵۷ و ۶۳ و ترمیناتور ۱۳۵۸. جمعی که در انقلاب و امور انقلابی شهرستان مهاباد بیشتاز بود، مشروب‌فروش‌ها و پی‌سوزانده‌ایم. ساواکی‌ها و تهدید می‌کردیم. اعلامیه پخش می‌کردیم. روی دیوارها شعار می‌نوشتیم. به خانه‌ها رحانیون، تبعیدی شیعه مثل آقایان طاهری امام جمعه فعلی اصفهان، مکارم شیرازی، نجف‌آبادی و... می‌رفتیم. نمایشگاه کتاب و کارکاتور و اسلاید می‌گذاشتیم. با پیروزی انقلاب بر امین گروه‌های فراوان مختلف و عمدها با عقاید و گرایشهای مارکسیستی و مشی مبارزه و تضاد با اسلام و مسلمین در اشکال مسلحانه و غیرمسلحانه، جمع ما دچار انشعاب شد، عده‌ای نشستند و خورد را از دردسر دور و زندان و توهین و ناسزا نشنیدن راحت کردند و عده‌ای به قول خودشان مهاجرت کردند و ما می‌گفتیم فرار کردند. ولی جمع ما ماندیم و در یکی از مساجد شهر به لاک خود فرو رفتیم و مسجد را سنگر کرده و با بیفتر بگویم لاک پشت خود کردیم. شب‌های جمعه در فضای تاریک و چراغ‌های خاموش با خدای خود راز و نیاز می‌کردیم و گریه می‌کردیم که خدا! فلان روز نماز صبحم قضا شد ما عقرکن و این را خود از نوجوان ۱۵ ساله بغل دستی‌ام که نامش عباس بود شنیدم و بعد از ظهرها در دور هم جمع می‌شدیم و تفسیر و تجزید قرآن می‌خواندیم و نقض قرآن می‌گفتیم و جین فقط فارسی می‌دانستیم و به کتابهای فارسی دسترسی داشتیم و علی‌رغم سنی بودن کتاب‌های مرجوع‌ما شریعتی، بازرگان و مطهری را به صورت جمعی مطالعه می‌کردیم و به اصطلاح تیپین ایدئولوژی می‌کردیم. تا اینکه پیچ در پیچ در اطرافمان شروع شد، آقای ری‌ای دانشگاه در گلزینش مردود کردند. چندین بار مورد بین. چیم قرار گرفتیم و همزمان با آن از طرف بعضی از هواداران احزاب و گروه‌ها نیز مورد تهدید و توهین واقع می‌شدیم که شما مزدور دولت هستید و ما هم بی‌توجه به چپ و راست به کار خود مشغول بودیم تا اینکه گفتند: نرمانداز گفته بعد از ظهر ساعت ۴ یبد دفتر من بعد از ظهر باید با دلهره و بیم به فرمانداری رفتم. وقتی داخل شدم آقای جلایی‌پور بعد از جواب سلام دادنم فرمود گفت: فلانی شما همیه‌ای که فبلاً فقط در فیلم‌های ایرانی شنیده بودم و به گوشم دلنشین آمد! گفتم. آره جطور، مگه؟ گفت فکر می‌کردم شما فردی هستی. با ریش بلند و پریشت و زولیده و فیگلی فرشت هستی و خندید، من هم به شوخی گفتم ولی قربان من بیید برعکس است. من قدم‌کوتاه، ریشم تراشیده و خوشرو و شوخ طبع هستم و ولی شما همیکل درشت، دارای ریش و چهره‌ات در هم رفته است و مثل آرتیست‌ها حرف می‌زنید و هر دو خندیدیم و گفت دیر آمدی ما باید خیلی قبل از اینها باهمدیگر آشنا می‌شدیم، ما هر دو مسلمان هستیم و برادر و بدونیال آن صحبت‌ها در راستای جامعه و اسلام و انقلاب و کردستان کردیم. مدت‌ها گذشت و جنبین باردیگر همدیگر را دیدیم و او از جمع ما پرسید و در مورد شایعات و تهمت‌هایی که درباره ما و جود دارد صحبت کرد، یک بار هم دست جمعی پیش آیشان رفتیم و در مسجد سر مهاباد پیش جمع با هم بحث کردیم و از سیاست و وحدت و شیعه و سنی و چه دل‌مان خواست گفتیم و او شنید و گفت: فلانی پیره کلاس‌ها را ادامه بدهد، من به شایعات و تهمت‌ها گوش نمی‌دهم. مواظب خودتان باشید و این را هم بدانید من از اینجا برود دو ماه طول نمی‌کشد جمع‌تان را جمع می‌کنند ولی تا من باشم نمی‌گذارم. شما در میان مردم هستید، مشکلات را به من بگویید، من برای خدمت به انقلاب و مردم و جامعه اینجا هستم» و جنین شد. او رفت و یک ماه بعد جمع ما از هم پراکنده شد و بهتر بگویم جمع ما را پراکنده کردند و خیلی‌ها در مرداب جامعه غرق شدند و عباس و بعد از آن دیگر دیدم که سیگار در لب در کوچه و خیابان با چشمان از جمجمهٔ پیروزه‌ی به نمایندگی احسن‌المخلوقین مشغول بود و آوای بانگ حی علی‌الصلوة می‌زد. ناشرهای مساجد بلند بود، نمی‌شنید و نگران هم نبود و دیگران هم هر کدام سر از چایی بیرون آوردند.

... سال‌ها گذشت و نام جلایی‌پور با روزنامه جامعه و مطالب آن را دوباره دیدم و خواندم و تازه فهمیدم که او چه [...] و تازه فهمیدم که او ما رابه‌عنوان یکی از اعضای جامعه‌مدنی پذیرفته بوده و علی‌رغم مشکلات فراوان سیاسی، اقتصادی، جنگی و امنیتی که در آن زمان دامنگیر مهاباد شده بود با گفتمان خود عده‌ای از جوانان مؤمن بازمانده از اوایل انقلاب محاربب و برانداز. این بود که اقدامات گروه‌های فشار نه تنها متوقف نشد، بلکه روزبه روز گسترده‌تر هم شد. زیرا روزبه‌روز دامنه مخالفت‌ها و انتقادها نیز افزوده شد. حتی حاکمیت سال‌های نخستین پس‌از انقلاب، که در آن زمان چپ و راست و میانه با هم در حمایت گروه‌های فشار متحد بودند، نیز یکدست نماند و از اواخر دهه شصت مرتب دچار انشعاب شد. اما این‌بار جناح راست حاکمیت برای تثبیت خود، از ابزار گروه‌های فشار برای بیرون راندن متحدین دیروز خود استفاده کرد. این بود که اگر یک روز بازرگان مورد بی‌حرمتی قرار گرفت و نمایندگان مجلس در صحن مجلس کتک خوردند، روز بعد نوبت به کسانی رسید که یا از حامیان سرکوب و استفاده از ابزار «حزب‌الله» در دهه شصت، روزی جلسه سخنرانی لاهوتی و ابر هم زدند، روز دیگر دکتر سامی کتک خورد، روز دیگر منزل آیت‌الله منتظری غارت شد، روز دیگر سیدعلی‌اکبر محتشمی در مشهد مورد حمله قرار گرفت، روز دیگر علیه شیخ مهدی کروبی در یزد شعار داده‌شد، روز دیگر همین گروه‌ها در نماز جمعه تهران علیه هاشمی رفسنجانی شعار دادند. روزی هم، هم‌لباس با همان شعارها و برخوردها از آقای خاتمی در برخی از شهرها از ایشان استقبال کردند. و

خوانندگان چه می‌گویند

تلفن: ۲۲۵۱۵۸۴ ساعت تماس ۱۹ الی ۱۷

● دکتر هوشنگ سطوتی - تهران

اخیراً شخصی به‌نام (س - آصفی) به اداره ثبت قزوین مراجعه کرده و خود را وارث منحصربفرد مرحومه بانو تاج‌السلوک آصفی معرفی کرده‌است درحالی که این مرحومه سه وارث به‌نام‌های هوشنگ، پریوش و منیژه سطوتی دارد که در کمال سلامت به‌سر می‌برند. اداره ثبت قزوین نیز بدون احراز هویت و مشاهده گواهی حضورواثت صرفاً به استناد یک برگ استشهاد محلی کذب با نقش قانون وی را وارث منحصر به‌فرد تلقی کرده‌است و سندملکی اینجانب هوشنگ سطوتی را به‌نام وی صادر کرده‌است. متهم هموچنین با وکالتنامه جعلی از تاریخ ۲۹ آذر ۷۵ در کمیسیون ماده ۱۴۷ ثبت به‌نام اینجانب حاضر شده و مبالغ زیادی از سهم ملک بنده را اخذ کرده است. کمیسیون هم بدون آنکه اصل وکالت‌نامه را از متهم درخواست کند یا حضور در نماینده ثبت تشکیل جلسه می‌دهد.

● باختر - راهسپر استان خوزستان

روزنامهٔ توس بخش راهسپر توزیع نمی‌شود و تنها دکهٔ روزنامه‌فروشی می‌گوید که نمایندگی افراز در این مورد اقدام نمی‌کند. امیدوارم به‌این موضوع رسیدگی کنید.

● کربلائی - تهران

مرکز مخابرات شهیدگمنام از سال ۷۴ برای توسعهٔ شبکهٔ تلفن از مردم پول گرفته ولی هنوز شماره‌ای واگذار نکرده‌است.

با توجه به‌این که در این مدت صدها موبایل به مردم واگذار شده از مخابرات می‌پرسم که چرا به فکر مردم مستضعف تهرانپارس نیست.

● اهالی روستاهای زیارتگاه و مهرانلو

ما اهالی روستاهای زیارتگاه و مهرانلو از توابع اردستان، در سال ۷۵ برای برق‌رسانی به این دو روستا به نمایندهٔ اردستان مراجعه کردیم. او قول داد که تا یکسال دیگر این کار را انجام دهد. ولی اکنون پس‌از گذشت دو سال هنوز خبری از برق رسانی نیست.

● آقایی - تهران

منزل ما در خیابان هنگام، پشت پارکینگ شرکت واحد واقع است. در این مکان علاوه بر منازل مسکونی، دانشگاه هم وجود دارد.

با توجه به رأی دادگاه، صنایع مزاحم در مورد جابه‌جایی این گاراژ از مسئولان می‌خواهیم این رأی را هرچه سریع‌تر اجرا کنند.

● موسوی - تهران

اگر توس و روزنامه‌هایی همچون آن وجود نداشتند کسی از ماجرای تهاجم به مقامات دولت خاتمی خبردار نمی‌شد.

در ضمن می‌خواستم به مهاجمان بگویم که هر چه حملهٔ آنان به دولتمردان بیشتر شود، به تمایل مردم نسبت به دولتمردان افزوده خواهد شد.

● دبیری - اصفهان

توس یکبار در مقاله‌ای خاتمی را با شاه سلطان حسین مقایسه کرد. حالا هم در مقالهٔ «صدای شکستن استخوان اهالی دریخانه» او را با نامالردین شاه قیاس کرده است. در صورتی که قدرت و اختیارات رئیس‌جمهور هیچ تشابهی با استبداد شاهان ندارد.

آیا درست است که همهٔ مخالفان رودروری رئیس جمهور قرار گرفته‌اند، شما هم با چاپ چنین مطالبی در جهت تضعیف او گام بردارید؟

رئیس سازمان دامپزشکی

بیماری آنفلوانزای مرغی تحت کنترل است

گروه اقتصادی - وجود بیماری آنفلوانزا در مرغداری‌های استان تهران و استان قزوین، ۸۰ میلیارد ریال خسارت پرجبای گذاشت. عباسعلی مطلبی، رئیس سازمان دامپزشکی کشور، دیروز در جمع خبرنگاران با اعلام این خبر گفت: بیماری آنفلوانزا به طور کامل رفع نشده، بلکه کنترل شده است و هر لحظه احتمال بروز بیماری وجود دارد. مأموران این سازمان با در دست گرفتن ابتکار عمل، بیماری فوق را کنترل کرده و احتمال گسترش و یا بروز مجدد آنرا به حداقل رسانده‌اند.

وی دربارهٔ این شایعه که مسئولان در خرید دان مرغ دقت کافی به خرج نداده‌اند و دان حاوی پودر استخوان انسان خریداری و به مصرف طیور داده‌اند، گفت: خریداران مرغ و اینگونه امور از وظایف سازمان دامپزشکی نیست و این سازمان تنها بر اساس وظایف خود بتوردی علت ورود و شیوع بیماری را مشخص و به مردم اعلام خواهد کرد.

رئیس سازمان دامپزشکی، در ادامه گفت: تلفات ناشی از بروز بیماری آنفلوانزای مرغی در واحدهای چرچه گوشتی، ۷۲۴ هزار قطعه بود و این میزان مرگ و میر، باعث کاهش تولیدگوشت مرغ به میزان ۷۵۰ تن در سطح کشور شد.

به گفتهٔ مطلبی، تعداد واحدهای آلوده مزارع تخم‌گذار نیز ۵۵ واحد با ظرفیت ۶ میلیون و ۶۳۷ هزار قطعه بوده است. این میزان تلفات در واحدهای آلوده مزارع تخم‌گذار، باعث کاهش تولید ۱۵ درصدی در سطح کشور شد.

هم‌چنین در مزارع مرغ مادر گوشتی نیز ۲۱ واحد با ظرفیت یک میلیون و ۵۶۰ هزار قطعه به دلیل وجود همین بیماری تلف شدند.

۷۰ شرکت ایتالیایی در نمایشگاه بین‌المللی تهران شرکت می‌کنند

گروه اقتصادی - توسعه مناسبات سیاسی ایران با ایتالیا در ماههای گذشته روندی فزاینده داشته است.

اسحاق جهانگیری وزیر معادن و فلزات ایران در پاسخ به دیدار چند هفته پیش وزیر تجارت ایتالیا همراه با یک هیأت اقتصادی به این کشور رفته است تا برای اجرای توافق‌ها کمیته‌های کاری تشکیل دهد.

وزیر معادن و فلزات در دم گفته است که ۷۰ شرکت ایتالیایی در نمایشگاه بین‌المللی تهران شرکت خواهند کرد.

وزیر تجارت ایتالیا در دیدار با اسحاقی علاقه‌مندی کشورش را به مناسبات سیاسی ایران با ایتالیا در انرژی، ساختمان، مکانیک، مهندسی، الکترونیک، صنایع غذایی، فولاد و پتروشیمی اعلام کرد.

وزیر معادن و فلزات گفت: در مهرماه دو همایش در مشهد و اصفهان برای آلمانی بیشتر ایتالیایی‌ها با فرصتهای سرمایه‌گذاری در ایران و آسیای میانه برگزار می‌شود. جهانگیری در دیدار با مقامهای اقتصادی ایتالیا خواستار کاهش نرخ بیمه صادراتی ایتالیا به ایران و تزاید تسهیلات بیشتر در بخش حمل و نقل برای افزایش صادرات ایتالیا به ایران شد.

وزیر تجارت ایتالیا کاهش نرخ بیمه صادرات ایتالیا به ایران را پذیرفت.

کنفرانس بین‌المللی احیای جاده ابریشم در باکو گشایش یافت

باکو - ایرنا - کنفرانس بین‌المللی «احیای جاده ابریشم» روز سه‌شنبه با سخنان «حیدرعلی‌اف» رئیس جمهوری آذربایجان در کاخ گلستان شهر باکو، پایتخت این جمهوری گشایش یافت.

در این کنفرانس که برای نخستین بار در جمهوری آذربایجان برگزار می‌شود، رئیسان جمهوری بلغارستان، رومانی، مولداوی، ترکیه، قرقیزستان، ازبکستان، اوکراین، گرجستان و نخست‌وزیران و وزیران و کارشناسان وزارتخانه‌های راه و ترابری ۳۲ کشور به همراه نمایندگان ۱۳ سازمان بین‌المللی شرکت دارند.

از جمهوری اسلامی ایران نیز «رحمان دادمان» معاون وزیر راه و ترابری و مدیر عامل راه‌آهن در این کنفرانس حضور دارد.

کمیسیون اروپا حدود ۴۳۰ هزار دلار اعتبار برای تأمین مالی این همایش در اختیار دولت جمهوری آذربایجان قرار داد.

در پایان این کنفرانس اسناد همکاری در زمینه‌های حمل و نقل جاده‌ای، راه‌آهن، دریایی و گمرکی به امضای شرکت‌کنندگان خواهد رسید.

میزان ترانزیت کالا در این جاده از سال ۱۹۹۵ تا ۱۹۹۷ از ۳۵۰ هزار تن در سال به ۲ میلیون تن رسیده و انتظار می‌رود این میزان تا پایان سال میلادی جاری به ۴/۵ میلیون تن افزایش یابد.

براساس توافق کارشناسان شرکت‌کننده در این کنفرانس قرار است در این جاده ۱۲ تونل به طول مانند رابطه انرژی «بیالقو» و کبار «بالقعل» در میاهت فیزیک است که در نگاهی کلی می‌توان از هر دو مفهوم یک معنی را استنتاج کرد. اولین قدم برای گام نهادن در راه توسعه یافتن شناختی دقیق و علمی از نیازها (در عرصه اقتصادی) و پرسشها (در عرصه‌های سیاسی - فرهنگی) جامعه است. از آنجایی که همواره نیازهای یک واحد ملی براساس افق‌ها و آرمان‌های آن جامعه و برای قرار گرفتن اجزای آن در مسیر رسیدن به آن آمال تعریف می‌شود، پس ایندا باید با مراجعه به منشور ملی (قانون اساسی) هر کشور بفهمیم که مردم آن کشور در بستر نظام حکومتی‌شان به چه اقرهایی چشم دارند و چه پاسخ‌هایی، چه نیازهایی از آنان را در راه رسیدن به این افق‌ها بر طرف خواهد کرد؟

برای ورود به بحث ابتدابابد دید مقصود ما از توسعه سیاسی چیست؟ اگر ما سیاست را به معنای عرصه موضوع‌های معطوف به قدرت بدانیم پس توسعه آن به مفهوم ایجاد ابزار افزایش و حداکثرسازی مشارکت اجتماعی شهروندان است. در تأیید این نیاز، براساس مقدمه قانون اساسی کشورمان، انسان موجودی صاحب اختیار است که با مشارکت سیاسی خود سرنوشت خویش را رقم می‌زند و به فرموده حضرت امام «مناصب و مسئولیت‌های حکومتی را چون امانتی گران‌بها در اختیار منتخبان خود قرار می‌دهد.

در حال حاضر نگرش اکثر قریب به اتفاق نخبگان فکری و دیگر اقشار جامعه به توسعه سیاسی در مفهوم «آزادی» تعلق می‌یابد که قانون اساسی هم آن را در مقدمه و روح خود مهم شمرده است و اصول زیادی را ناظر بر حفظ و عدم تحدید آن در خود دارد. جالب اینجاست که این قانون، روش‌ها و راهکارهای رسیدن مشارکت مردمی را هم در اصول ۷ و ۶ به طور عام و در اصول ۲۶-۴۵-۲۳-۲۴ به طور خاص برشمرده است و وجود احزاب و جمعیت‌ها و تجمع‌ها و مطبوعات آزاد و ... را به رسمیت شناخته و از سوی دیگر ساتسون، تخیش عقاید و دیگر عوامل آزار دهنده آزادی را نفی کرده است.

از آن جا که این منشور ملی ماهیت «قانونی» داشته و تبیین‌کننده بسترها و زمینه‌های اجرایی «برنامه» است، پس اصول فوق را می‌توان در چارچوب بایدها و نبایدها و حقوق بدوی اجتماعی دانست که خود از بسترها و پیش زمینه‌های تدوین «برنامه»اند. پس چگونه می‌توان تأمین این نیازهای بدوی و تداوم اولیه را که ماهیت آنها در ۲۰ سال پیش پیش‌بینی شده و مورد اقبال عمومی (۹۸/۲ درصد) قرار گرفته و از رتبه مجموعه نیازهای دوم و سوم برای آن اولویت بندی قائل شد؟

پس بااستناد به برهان فوق حق طرح این پرسش‌ها از آقای پیزدی محفوظ است که اگر اصل یا اصولی از قانون اساسی را که تاکنون حکومت اجرا نکرده و یا بازتاب عینی در اجتماع نداشته است و حالا شرایط اجرایی آن فراهم آمده است اجرا شود می‌توان بر اجرای آن خرده گرفت؟ آیا رئیس قوه قضائیه که خودبایدمظهر جاری شدن روح قانون در اجتماع باشد، می‌تواند بنا طبقه بندی مسائل اجتماعی از اجرای قانون از سوی رئیس‌جمهور ایراد بگیرد؟

و اما در بعد اقتصادی توسعه روی سخنم بیشتر با کارشناسان محترم روزنامه توس است که پیش از این هم با اتفاق در روزنامه همشهری قلم می‌زدند و از آن طریق با نظریه‌های آنها آشنا بودم. این عزیزان از مدت‌ها پیش حتی در سال‌های ۱۳۷۲-۱۳۷۳ هم که عدی ضربه فاجعه سیاست «تعدیل ساختاری» بر پیکر اقتصاد کشور بر همگان حتی طراحان و مجریان آن آشکار شده بود یک نفس به تبلیغ و ترویج مفاهیمی چون «تعدیل»، «آزادسازی» و «بازاری» می‌پرداختند و اکنون نیز یکی از همین دوستان که در حمایت بی‌چون و چرا از سیاست‌های شکست‌خورده آقای هاشمی بد طولانی دارد طرح سامانه‌ای را که برآیند نشست‌های طولانی مدت رئیس‌جمهور با عموم کارشناسان (اعم از تعدیلی و تلیبی) بوده و با نگرش مورد اعتماد و کلی و جامع تنظیم شده را بیانیه‌ای ۲/۵ صفحه‌ای می‌خوانند و همچنان با تمام‌قوا ضرب بر روی طبل توخالی تعدیل می‌کوبد و نسخه نجات بخش اقتصاد این ملک را در شفاخانهٔ آزادسازی جست‌وجو می‌کند.

اما این اقتصاد بازار چیست؟ ساز و کار آزادسازی اقتصادی کدام‌اند؟ و میزان همخوانی این مفاهیم با تعریف توسعه، قانون اساسی و فضای دینی جامعه تا چه حد است؟ بر مبنای تعریفی که از توسعه ارائه شد و توضیحاتی که به‌دنبال آن آمد، مهم‌ترین وجهی که در توسعه باید مورد توجه قرار گیرد «نیاز» است و در عرصه اقتصادی این بدان معناست که ابتدا تحت تأثیر شرایط جهانی و پیشرفت‌ها و اختراع‌ها و اکتشاف‌های بشری، نیاز اقتصادی در جامعه ساخته می‌شود و سپس بازیگران عرصه اقتصاد (چه حکومتی و چه مردمی) به رفع نیازها و ارضا و اقناع جامعه اقدام می‌کنند. از همین نکته تضاد ماهوی اقتصاد مصرفی با فرهنگ توسعه روشن می‌شود. در اقتصادی که به‌قول آقای جنان صفت در آن باید ساز و کار بازار تعیین‌کننده باشد، هماننذ بسیاری از کشورها، تمام طرح‌های آن مطابق منافع و مطامع سرمایه‌داران تنظیم می‌شود. در این سیستم اصل تولید که برای بقای جامعه و قرار دادن آن در مسیر تکامل و تکوین ضروری است در مسیر فربهه قدرتمند شدن سرمایه‌داری و هجوم فرهنگ سرمایه به تمام شئون انسانی می‌شود و به مرور جامعه را به نقطه‌ای می‌رساند که انسان در خدمت سرمایه موجودی مصرفی می‌شود که هماننذ کشوری چون ترکیه از مسیر رشد الهی خود خارج شده و همچیز را در پهنهٔ تولید مادی و تأمین درآمد بیشتر جست‌وجو می‌کند. فقر و شتونت و اختلاف طبقاتی و فساد جامعه را فرا می‌گیرد و ارزش‌های والای الهی و انسانی روزبه‌روز بیشتر در سایه قرار می‌گیرند.

اما در پایان باید به عزیزان صفحه اقتصادی بنارد دیگر فرازهایی از مقدمه قانون‌اساسی را یادآوری کنم که می‌گوید: «اقتصاد وسیله است نه هدف».

در تحکیم بنیادهای اقتصادی اصل رفع «نیازهای» انسان در جریان رشد و تکامل اوست نه چون «دیگر نظام‌های اقتصادی» تمرکز و تکاثر ثروت و سودجویی.

● دانش‌آموز سال سوم رشته ریاضی - فیزیک، ۱۶ ساله

یادداشت اقتصادی

ملاحظاتی درباره توسعه سیاسی و اقتصادی

امیرحسین مهدوی*

سخنان رئیس قوه قضائیه در خطبه‌های نماز جمعه درباره توسعه و انواع و اولویت‌بندی‌های آن با واکنش‌های گوناگونی در میان صاحبنظران روبه‌رو شده و طرح نظرات بسیاری را در تحلیل توسعه سیاسی و اقتصادی و تقدم و تأخر آنها برنگذیکر در مطبوعات و حتی صداوسیما دیری نداشت. این بار امیرحسین مهدوی نوجوان ۱۶ ساله و دانش‌آموز سال سوم دبیرستان، با ارسال مقاله‌ای تحلیلی به دفتر روزنامه، نقطه‌نظرات خود را مطرح کرده است. وی در نوشته خود با عنوان «توسعه» با ارائه تعریفی جامع و صائع از توسعه و بررسی توسعه سیاسی و اقتصادی به نقد نظرهای محمد یزدی در باب توسعه سیاسی و نقد نظرات محمدصادق جنان صفت از اعضای گروه اقتصادی توس در باب توسعه اقتصادی می‌پردازد.

امیرحسین مهدوی با ابراز امیدواری از اینکه به عنوان کم سن‌وسال‌ترین مقاله‌نویس توس، مقاله‌اش را چاپ کنیم، نوشته است ممکن است بعد از خواندن مقالهام باور نکنید که من آن را نوشته‌ام اما باید بگویم که این مقاله کار خودم و حاصل مطالعات سیاسی و شخصی‌ام است.

در روزهای اخیر به دنبال سخنان چند هفته پیش آیت‌الله یزدی در خطبه‌های نمازجمعه تهران و اولویت‌بندی ایشان بر اقسام توسعه که توسعه سیاسی را در رده چهارم - پنجم قرار می‌داد، واکنش‌های متفاوتی را در عرصهٔ رسانه‌ای کشور شاهد بودیم. دربارهٔ این موضوع حتی صدا و سیما هم که در اکثر موارد مشی سیاسی خاص خود را دنبال می‌کند بیشتر به لایه‌های سیاسی و نگرش اجتماعی نزدیک شد و فرستی هر چند ناقص و نامناسب را برای طرح موضوع توسعه فراهم آورد. اما متأسفانه اکثر عکس‌العمل‌هایی که دربارهٔ این مسأله در قالب نظرخواهی و مقاله در روزنامه توس عنوان شد هماننذ اصل عمل (نظریه آقای یزدی) فاقد نگرش عام و چند پایه به مسأله توسعه بودند و عموم آنها پس از برشمردن بسیاری از استدلال‌های ضعیف و شکننده به اثبات تقدم توسعه سیاسی و یاهمگون بودن فرایند توسعه رسیده بودند.

در این نوشته قصد بر آن است تا با ارائه تعریفی جامع از توسعه و استفاده دو منظوره از آن ابتدا به بحث ماهیتی توسعه و توسعه سیاسی پرداخته شود و سپس با استخراج تعریفی مانع از این مفهوم به جنبه‌های مادی و اقتصادی آن بپردازیم.

تاکنون برای واژه توسعه تعاریف بسیاری عنوان شده است. بعضی به آن مفهوم گسترش و ازدیاد و رشد داده‌اند. افرادی هم آن را به معنای نوسازی و بهینه‌سازی و بهبود اوضاع به وسیله امکانات موجود دانسته‌اند. اما امروزه عام‌ترین و جامع‌ترین تعریفی که می‌توان از توسعه ارائه داد همان «افزایش ظرفیت‌ها یا توانایی‌ها برای پاسخگویی به پرسش‌ها یا نیازهای جامعه» است.

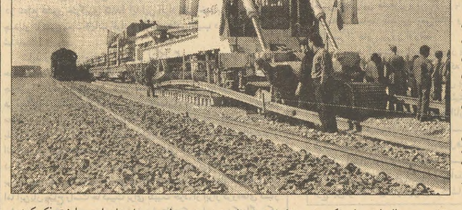
تاکنون برای واژه توسعه تعاریف بسیاری عنوان شده است. بعضی به آن مفهوم گسترش و ازدیاد و رشد داده‌اند. افرادی هم آن را به معنای نوسازی و بهینه‌سازی و بهبود اوضاع به وسیله امکانات موجود دانسته‌اند. اما امروزه عام‌ترین و جامع‌ترین تعریفی که می‌توان از توسعه ارائه داد همان «افزایش ظرفیت‌ها یا توانایی‌ها برای پاسخگویی به پرسش‌ها یا نیازهای جامعه» است.

رابطه ظرفیت و توانایی در تعریف فوق مانند رابطه انرژی «بیالقوه» و کبار «بالفعل» در میاهت فیزیک است که در نگاهی کلی می‌توان از هر دو مفهوم یک معنی را استنتاج کرد. اولین قدم برای گام نهادن در راه توسعه یافتن شناختی دقیق و علمی از نیازها (در عرصه اقتصادی) و پرسشها (در عرصه‌های سیاسی - فرهنگی) جامعه است. از آنجایی که همواره نیازهای یک واحد ملی براساس افق‌ها و آرمان‌های آن جامعه و برای قرار گرفتن اجزای آن در مسیر رسیدن به آن آمال تعریف می‌شود، پس ایندا باید با مراجعه به منشور ملی (قانون اساسی) هر کشور بفهمیم که مردم آن کشور در بستر نظام حکومتی‌شان به چه افق‌هایی چشم دارند و چه پاسخ‌هایی، چه نیازهایی از آنان را در راه رسیدن به این افق‌ها بر طرف خواهد کرد؟

برای ورود به بحث ابتدابابد دید مقصود ما از توسعه سیاسی چیست؟ اگر ما سیاست را به معنای عرصه موضوع‌های معطوف به قدرت بدانیم پس توسعه آن به مفهوم ایجاد ابزار افزایش و حداکثرسازی مشارکت اجتماعی شهروندان است. در تأیید این نیاز، براساس مقدمه قانون اساسی کشورمان، انسان موجودی صاحب

معاون وزارت راه و ترابری

بخش خصوصی در احداث خط راه آهن مشارکت می‌کند



گروه اقتصادی - برخی از طرحهای عمرانی راه‌آهن با مشارکت سرمایه‌گذاران احداث می‌شود. راه‌آهن بافق - مشهد و قم - اصفهان از جمله طرحهایی است که تاکنون مذاکرات آن به‌صورت جدی انجام شده است.

صادق افشار معاونت وزارت راه‌وترابری در توسعه و ساخت راه‌آهن دیروز در جمع خبرنگاران گفت: درحال حاضر شبکه ریلی کشور شامل ۶۹۵ کیلومتر خط اصلی است که ۳۱۲ کیلومتر از این شبکه به‌صورت دو خطه است.

وی افزود: کارهای مطالعاتی احداث ۳۷۰۷ کیلومتر شبکه راه‌آهن انجام شده و انتخاب ۲۳۸۱ کیلومتر دیگر برای احداث خطوط جدید در حال بررسی است.

افشار گفت: ۳۱۶ میلیارد ریال اعتبار برای تکمیل ۱۶ طرح در دست احداث شبکه راه‌آهن کشور در سال‌جاری اختصاص یافته است.

وی افزود: برای تکمیل این ۱۶ طرح ۵۱۶۷ میلیارد ریال اعتبار نیاز است. تاکنون برای این طرح‌ها ۱۷۳۹ میلیارد ریال هزینه شده است.

معاون ساخت و توسعه راه‌آهن گفت: تاکنون ۳۵ درصد از اعتبار تخصیصی سال‌جاری برای تکمیل این شبکه تخصیص یافته است. این میزان نسبت به اعتبار تخصیصی سال گذشته ۲۰ درصد کاهش نشان می‌دهد.

وی پیش‌بینی کرد: امسال در مجموع ۴۲۰ کیلومتر خط جدید دیگر به شبکه ریلی کشور اضافه شود که ۱۵۰ کیلومتر آن مربوط به مسیر تهران - قم، ۲۲۰ کیلومتر مربوط به چادرملو به اردکان و ۶۰ کیلومتر نیز از مسیر دو خطه تهران - مشهد به شبکه فعلی کشور اضافه شود.

وی راه‌آهن دوخطه تهران، قم به‌طول ۱۵۰ کیلومتر را یکی از طرح‌های مهم در دست ساخت ذکر کرد و گفت: تاکنون ۹۷ درصد عملیات زیرسازی این مسیر دوخطه انجام و ۳۵ کیلومتر از خط جدید ریل‌گذاری شده است.

وی پیش‌بینی کرد: یک خط از این مسیر تا پایان امسال به بهره‌برداری برسد و خط دیگر آن پنج‌ماه پس از بهره‌برداری از خط اول مورد بهره‌برداری قرار گیرد.

وی با اشاره به اینکه خط آهن چادرملو به اردکان که برای تکمیل آن طی سال‌جاری ۳۰ میلیارد ریال اعتبار اختصاص یافته و یک خط عبور (ترانزیت) بار است، پیش‌بینی کرد: این شبکه خط آهن که ۲۲۰ کیلومتر طول دارد تا پایان امسال به بهره‌برداری برسد.

معاون وزیر راه‌وترابری احداث راه‌آهن زاهدان به کرمان به‌طول ۵۲۵ کیلومتر را از دیگر برنامه‌های این معاونت ذکر کرد و گفت: برای این خط که به‌منظور اتصال شبکه ریلی کشور به پاکستان و جنوب‌شرقی آسیا ساخته می‌شود ۲۶ میلیارد ریال اعتبار پیش‌بینی شده است.

وی افزود: اعتبار لازم برای ساخت مسیر طبس - مشهد به‌طول ۵۰۰ کیلومتر، ۷۰۰ میلیارد ریال برآورد شده است و از طریق مشارکت انجام خواهد شد.

وی گفت: این معاونت همچنین خطوط راه‌آهن سریع‌السیر قم - اصفهان، ارومیه - مراغه، شیراز - تخت‌جمشید، اردبیل - میانه و میانه - تبریز را به‌صورت مشارکتی اجرا خواهد کرد.

وی دربارهٔ سرمایه‌گذاری شرکت‌های ژاپنی، به خبرنگار ما گفت: در سفر هیأت اقتصادی ژاپن به ایران مذاکراتی با شرکت‌های مختلف ژاپنی دربارهٔ احداث پروژه‌های راه‌آهن انجام شد، اما تاکنون هیچ پیشنهادی دریافت نشده است.

جوانی، سرزندگی، پویایی
اسکاداران عشق
فیلمی از سعید حاجی میری
فیلمنامه: ابراهیم حاتمی‌کیا
برنامه
سینما فلسطین
۶۴۶۳۲۶۹
۶۴۹۸۱۲۶
سانس‌ها:
۹،۷،۵،۳،۱،۱۱
سازمان آگهی‌ها ۸۷۷۲۲۷۷-۸۷۷۹۱۲۵

طرح استیضاح یلتسین در دستور کار دوما و روسیه

روبل به یک سوم ارزش خود در برابر دلار سقوط کرد

رئیس دوما از نخست‌وزیری وزیر خارجه حمایت کرد

اعتراض کارکنان بخش انرژی روسیه به پرداخت‌نشدن دستمزدها

مردم روسیه آخرین ذخائر مالی خود را غذا می‌خرند

یک‌مرد آخرین قیمت روبل در برابر دلار را نگاه می‌کند

A.F.P - انحلال دولت توسط یلتسین، بزرگترین اشتباه او، پس از چنگ «چچن» بوده است. «ایگور گیدار» اولین نخست‌وزیر رفرمیست یلتسین گفت: «برکناری سرگئی کریئنکو وضع روسیه را غیرقابل کنترل کرده است ... اینک در بدترین وضع اقتصادی دولت ما قلج است، بانک مرکزی فلج است و این موجب خواهد شد که انتخاب دمکراتیک متوقف شود».

«گیدار» به عنوان قهرمان شعار «بازار آزاد» در روسیه، تصمیم چرنومردین را هم به صورت بی‌سابقه‌ای تمام اجنایی موجود در درخواست از وی برای کناره‌گیری از نخستین نمود این روند. روز دوشنبه در استان کیالینینگراد در غرب روسیه وضعیت فوق‌العاده اعلام شد.

پرچماک، وزیر خارجه به عنوان نامزد نخست‌وزیری جریان دارد.

حزب نیابلوکو به رهبری گریگوری یاولینسکی مخالف سیاستهای یلتسین برای مغازه‌داران هرات در اعتراض به طالبان اعتصاب کردند

دوشنبه حمله سنگینی را از منطقه معروف به سرک کهنه «جاده کهنه» تحت فرماندهی احمدشاه مسعود بر روی کابل آغاز کردند و توانستند چندین ارتفاع در منطقه را تصرف کنند که آنها را بر کابل مسلط کرد.

یک جنگجوی جبهه متحد اسلامی برای نجات افغانستان و شبه‌نظامیان طالبان که بامداد سه‌شنبه به نمایندگی ایرنا در آسیای مرکزی گفت که طالبان تمامی دوشنبه‌شب با استفاده از جنگنده بمب‌افکن بارها مواضع نیروهای جبهه متحد در بیرون شهر کابل را بمباران کرد.

طالبان که اینک در کابل تحت‌فشار شدید نیروهای احمدشاه مسعود قرار گرفته بنا بر گزارش‌ها از فرماندهان محلی خود در قندهار و هرات خواسته است تا سریعاً به کابل نیرو اعزام کنند.

رخ داده است.

اطلاعات پیشتری از جزئیات درگیری‌ها در دست نیست و ارتباطات تلفنی هرات با خارج افغانستان نیز قطع است.

همچنین، جنگهای شدید در نزدیکی کابل میان نیروهای جبهه متحد اسلامی برای نجات افغانستان و شبه‌نظامیان طالبان که شهر را در اختیار دارند، ادامه دارد و ساکنان کابل بامداد سه‌شنبه گفتند که صدای تیراندازی شدید سلاح‌های سنگین و نیمه‌سنگین و حتی صدای شلیک اسلحه‌های سبک را از بیرون شهر می‌شنوند.

نیروهای جبهه متحد از روز

راهکارهای عملی برای حل مشکل صنوف بدون پروانه، به ویژه در ارتباط با شهرداری را مورد تأکید قرار داد و خواستار همکاری وزارت کشور در حل این مشکل شد.

بنابراین گزارش، در این جلسه، پس از بحث و تبادل اصلاحاتی در انتخابات اتحادیه‌های صنفی صورت گرفت که مهم‌ترین آنها بلامانع بودن ارائه فتوکپی کسب و یا دفترچه عضویت در اتحادیه برای شرکت در انتخابات، حذف مادهٔ ۱۳ و به تبع آن بلامانع شدن عضویت هم‌زمان در هیأت مدیره اتحادیه‌ها و تعاونی‌های صنفی و تصویب مادهای مبنی بر مجاز بودن تغییر سمت اعضای هیأت رییسه به درخواست اکثریت آنان، با حضور انجمن نظارت است.

مشارکت دادن مردم به معنی فروش واحدهای بزرگ به یک نفر نیست

گروه اقتصادی - مشارکت دادن مردم بدین معنی نیست که واحدهای بزرگ به یک نفر یا یک خانواده فروخته شود.

مرتضی حاجی وزیر تعاون، دیروز در مراسم آغاز بکار مرکز اتحادیه امکان در اراک با اعلام این مطلب گفت: تعاونی به‌عنوان یک ارزش باید در باور همه مسئولان معنا و مفهوم پیدا کند.

وی افزود: در واگذاری کارخانه‌ها، تعاونی‌ها قدرت رقابت با بخش خصوصی را ندارند و ممکن است بخش خصوصی دیگر محله پول بیشتری را به دولت بدهد ولی این یک اتوبان نیست.

به گفتهٔ حاجی عدالت اجتماعی به‌عنوان یکی از اهداف نظام با انجام اصول اقتصادی قانون اساسی محقق می‌شود.

روسیه و قیمتهای ۷ برابر شده

به دنبال بحران اقتصادی در روسیه و سقوط ۴۰۰ درصدی ارزش روبل، تورم بی‌سابقه این کشور را افراگرفته و اکثر کالاها - تایاب شده یا به ۶ تا ۷ برابر قیمت به فروش می‌رسد.

در شرایط کنونی با حداقل دستمزد ماهانه در روسیه که حدود ۴ دلار است تنها می‌توان یک لیتر شیر، در قوطی کنسرو و یک نان خرید.

این تحول در حالی است که بسیاری از کارکنان، ماهها حقوق دریافت نکرده‌اند.

ایدا شهرداری مسکو مغازه‌داران را به حفظ قیمت‌ها مکلف کرد ولی میلیون‌ها نفر از مردم به صورت بی‌سابقه‌ای تمام اجناس موجود در فروشگاه‌ها را خریداری و ذخیره کرده‌اند.

اکنون قیمت کالاها افزایش واقعی خود را نشان می‌دهند و در شرایطی که هنوز میزان دستمزدها با تورم به وجود آمده تطبیق نیافته است زمزمه‌های اعتراض و بحرانی شدن اوضاع مشاهده می‌شود.

در نخستین نمود این روند، روز دوشنبه در استان کیالینینگراد در غرب روسیه وضعیت فوق‌العاده اعلام شد.

زمزمه‌های ناآرامی در شهرهای روسیه

کارگران واحدهای تولید انرژی هسته‌ای چند شهر روسیه روز سه‌شنبه در اعتراض به عدم پرداخت دستمزدهایشان دست به تظاهرات زدند.

در مسکو صدها نفر از نمایندگان کارگران واحدهای چند شهر بزرگ روسیه در مقابل ساختمان وزارت انرژی اتمی گرد آمدند و خواستار پرداخت دستمزدهایشان شدند.

آنها اعلام کردند که طی روزهای آینده اعتصاب خود را در مقابل دوما و وزارت دارایی روسیه ادامه خواهند داد.

در شهر اتمی «چلیابینسک - ۴۲۰» و سارف نیز ده هزار نفر تظاهرات کردند.

گروههای تخبه‌گرای طرفدار صلح

ایندا گروههای طرفدار صلح در اسرائیل به صورت مجموعه‌ای از تخیگان یهودی بودند که عمدتاً از اروپای‌شرقی به آن سرزمین آمده و جزو یهودیان «اشکناز»ی محسوب می‌شدند. این مجموعه شامل یکسری روشنفکرانی بودند که در دو گروه «بریت شالوم» و «ایحوده» تشکل می‌یافتند. گروه اول موسوم به «طرفداران صلح» بوده و در سال ۱۹۲۵ توسط «آرنور روبین» جامعه‌شناس و رئیس شرکت توسعه اراضی اسرائیل تأسیس شد. هدف اولیه آنها این بود که تلاش نمایند تا اعراب و یهودیان را تشویق به تأسیس دولتی دوگانه در فلسطین کنند.

شخص «روبین» در پی آن نبود که گروهش نقشی سیاسی را در جنبش صهیونیسم برعهده داشته باشد و در عوض بیشتر تمایل داشت تا با کاری فرهنگی بتواند بافکار عمومی دو ملت اثر گذاشته و زمینه‌های لازم را برای یک همزیستی مسالمت‌آمیز فراهم سازد. افکار و اندیشه‌های وی از طریق مجله‌ای انتشار می‌یافت و یهودیان را دعوت به فراگرفتن زبان عبری می‌کرد تا بتوانند بیش یکدیگر همبستگی ایجاد کنند. «روبین» نه در فکر افزایش تعداد اعضای گروهش بود و نه قصد آن داشت که حرکتی تودهای را از پی‌ریزی کند. در نهایت تنها ۲۰۰ نفر از عضای این گروه به بیش از ۳۰۰ نفر نرسید. برخلاف جریان عمومی صهیونیسم این گروه چندان استقبالی از وعده «بالفور» و حتی برخی اعضایش آن را اقدامی نادرست و تلاشی برای تقسیم غیانه جنگ از سوی اسرائیل در آن چندان حمایتی نکردند. ضمناً نتوانست اعتماد و همدردی اعراب را جلب کرده و بالاخره در سال ۱۹۳۳ خود را منحل کرد.

۹ سال بعد (۱۹۴۲) گروه دوم یعنی «ایحوده» از بین طرفداران گروه قبلی و به ابتکار «مارتین بوبر» فیلسوف یهودی و رفیقش «یهودا ماغنس» نخستین رئیس دانشگاه عبری فلسطین تأسیس گردید. تشکیل این گروه در واقع واکنشی بود به برنامه «دکنگر بالتیمور» در همان سال که جنبش صهیونیسم آن را برنامه رسمی خود اعلام کرد و از همه یهودیان جهان می‌خواست تا بکوشند دولتی یهودی را در فلسطین ایجاد کنند. «

تابوهای روزگار ما

گروه‌های فشار که خود را ایثارگر و سیجی می‌نامند در واقع دو دشمنایی ساختگی از سیجیان پنهان می‌شوند و با حافظهٔ تاریخی برای یادآوری چهرهٔ حقیقی آنان در جنگ و محبوبیت‌شان می‌ستیزند

برای چالش با تابوها باید به‌جای استفاده از شکل خام و بی‌آرایهٔ آنان به افسون‌زدایی‌شان پرداخت و چهره و حرمت واقعی‌شان را آشکار کرد

بخش پایانی

محمد رضایی‌راد

امروز برخی واژه‌ها به چیزی پرمعناتر، عمیق‌تر و فراتر از معنای وضعی خود (معنای موضوع له) اشاره دارند. این واژه‌ها با ورود به حیطهٔ کاربردهای سیاسی و تنیده شدن هالهٔ قدسی برگرد آنها، به تابو و اهرمی سیاسی بدل شده‌اند که نمی‌توان به آنها نزدیک شد و در ماهیت و خصلت مثالی‌شان تردید کرد. ما در اینجا به طور مختصر تنها به پاره‌ای از این تابوها خواهیم پرداخت. تا گسترهٔ فراوندهٔ آنها را آشکار کنیم. آمریکا و غرب به خودی خود کمترین تقدسی برای ما ندارند، و در واقع این مبارزه با آمریکاست که برای ما تابو شده است. از ماهیت این مبارزه نمی‌توان پرسش کرد. شکوری‌زی در این ماهیت خود می‌تواند معیاری برای خودی یا غیرخودی بودن باشد. به همین دلیل، رابطه با آمریکا تا این حد محل مناقشه و نزاع جناح‌ها است و محکی برای غیرذوگی و تسلیم آمریکابودن خوانده می‌شود. بدین رو، در شرایط امروز ایران، حداقل تا مدت‌ها ـ یعنی تا زمانی که از این تابو افسون‌زدایی نشود ـ رابطه‌ای سالم و برابر با آمریکا متنفی است.

تهاجم فرهنگی نیز از آن دسته تابوهایی است که برای پاسخ گفتن به نیازی که با اضمحلال ضدانقلاب داخلی به وجود آمده بود، خلق شد. نظام‌های غیردموکراتیک همواره ملازم بحران‌اند و حیات خود را از جدالی که زاییدهٔ خشمی مقدس باشد، می‌گیرند. و به همین دلیل همواره به چیزی، برای جنگیدن نیاز دارند. با اندکی تحقیق می‌توان دریافت که آغاز بحث تهاجم فرهنگی دقیقاً مقارن دورانی است که ضدانقلاب داخلی مضمحل و نابود شده بود. جایگاه خالی‌ماندهٔ ضدانقلاب به چیز جدیدی برای منازعه احتیاج داشت و تهاجم فرهنگی می‌توانست بهترین جایگزین آن باشد، زیرا به جای ایرانیزیون سیاسی، اپوزیسیونی فرهنگی در حال شکل‌گیری بود.

برخورد با باز برخورد آرا میان شرق و غرب. البته واقعیتی کهنسال است که تنها به روزگار ما محدود نمی‌شود. هیچ عقل سلیمی نیز در اهمام انکار آن برنمی‌آید. اما غرب برای ما همواره صمیمانی غیر از معنای جغرافیایی و فکری خود داشته است. غرب هیأت اختراعی استعمار و به تعبیر فردویدیان مظهر امر قهار حق شد. این هیأت اختراعی از طریق ابزارهایی چون ماهواره و امپریالیسم خبری سعی در تهاجم به فرهنگ و هویت ایرانی ـ اسلامی و تاریدی آن دارد. شرق نیز بر همین قیاس. به کلیت فراگیر شرق شکل‌گیری در این ماهیت خود می‌تواند معیاری برای خودی یا غیرخودی بودن باشد. به همین دلیل، رابطه با آمریکا تا این حد محل مناقشه و نزاع جناح‌هاست و محکی برای غیرذوگی و تسلیم آمریکابودن خوانده می‌شود. وارد شویم.

این گونه استفادهٔ ابزاری، متأسفانه دامن بسیاری از امور، به واقع مجثم و مقدس را نیز گرفته است. خون شهیدان (البته آن نشان کشه از قحباری کاربردها برمی‌آید، تنها شهیدان جنگ تحمیلی مورد نظر است) به یکباره به عنصری بدل می‌شود که بیش از حرمت ذاتی، کاربرد ابزاری آن مورد توجه است. معمولاً تابوی خون شهید در دست نالایقان آخرین حربه و استدلالی است که با آن می‌توان راه را بر استدلال مخالفان بست: زیرا در حرمت و قداست آن دیگر جای هیچ تردیدی نیست

ابزاری‌کردن نیز به همین طریق، به تابو بدل شده و کاربرد فراوانی در ادبیات سیاسی ما یافته است. ابتدا شمایل نوعی، از یک ایثارگر مثالی ترسیم می‌شود. مظلومیت، اعتقاد، پای‌بندی به اصول، شجاعت، صراحت و ایثار خصایلی هستند که در ترسیم این شمایل به کار می‌آیند. در واقع آن که به برگدهایی‌ها، سخنرانی‌ها، کتابفروشی‌ها و مطبوعات جمله می‌کند، نه خود ایثارگر و سیجی، و باز نه خود ماحاد، بلکه همین شمایل نوعی است که تابو می‌شود و بر ایثارگری‌های او پای فشرده می‌کند. این شمایل قدرت پرسش را سلب کرده و هراس می‌زاید، با حافظهٔ تاریخی برای یادآوری چهرهٔ حقیقی ایثارگران جنگ و محبوبیت آنان می‌ستیزد و شمایل ساختگی و هراس‌آور خود را تا حقیقت ممکن می‌نمایاند و چالش‌گریز آن می‌کند.

اینها البته همهٔ تابوهای روزگار ما نیستند. اما می‌توانند نمونه‌ای از معرکهٔ تابوسازی به‌شمار آیند. در پایان این را باید به یاد داشت که نکتهٔ مهم در ساخت و خلق تابوها این است که تابوها عموماً ساختهٔ ایدئولوژی‌های اقتدارگرا هستند و به کار کسانی می‌آیند که خود را تنها پاسدار ارزش‌های معنوی و تاریخی می‌دانند. اندیشه‌ای که به نجوهٔ دیگری از تفکر ـ گفت‌وگو، تکثر آرا و تحمل عقاید دیگران ـ معتقد است، قادر به استفاده از این تابوها نیست.[۸] در حالی که می‌کوشد از اینها در شکل واقعی و ماهیت ذاتی‌شان استفاده کند. اما این کوشش بیهوده است. زیرا، تابوها فراگیری‌شان را از اقتدار مقدس خود کسب می‌کنند. برای چالش با آنها باید به جای استفاده از شکل خام و بی‌آرایهٔ آنان، به افسون‌زدایی‌شان پرداخت و چهره و حرمت واقعی آنها را آشکار کرد. حداقل انتفاعی که از این افسون‌زدایی حاصل می‌شود، به خود آن امور بازمی‌گردد. زیرا جایگاه و حرمت واقعی ـ نه کاذب ـ خود را می‌یابند. در غیر این صورت آنها با احاطهٔ تاریخ رانده خواهند شد. و از آنجا که سیاسی‌اند و سیاست همواره روز آمد است، به زودی فراموش می‌شوند.

روایتی دیگر

سیدمرتضی مردیها

(۱۷)

خیال خواری

آدمی را فربهی هست از خیال / گر خیالش بود صاحب جمال
ور خیالاتش نماید ناخوش / می‌گدازد همچو موم از آتش

مثنوی، دفتر دوم، ابیات ۷ ـ ۵۹۶

فربهی، که همان کامیابی و کمال و خرسندی و خرمی است، معمولاً از رهگذر تماس با طبیعت به چنگ می‌افتد. واقعیت تا شکار دام حواس نشود و تا نیش جسم در تن آن فرو نرود، لذتی و رنجی به دست نیست. واقع، چه آن جا که سینه به سینهٔ تن می‌دهد و بی‌هیچ فاصله در پهلوی آن می‌آرمد، همچون دز ذائقه و لامسه، و چه آن جا که تنها بارفه‌ای از آن بر تن می‌تابد، همچون دز بویائی و بینائی، چنین می‌نماید که تا بر ضریح جسم دست نکشید، خیر و شری از آن صورت نمی‌بندد. حتی از حواس هم اگر در گذریم، باز هم واقعیت سخن می‌گوید. باید حقیقتاً دم‌زنی، معرفتی، سلامتی و محبتی، و یا خلاف آن، در کار باشد تا از قبل آن، فربهی یا ناخوشی عارض شود.

اما حکیم معنوی با این سخن نامواقف است. واقعیت برای خوشی و ناخوشی نه شرط لازم است نه شرط کافی. مهم نیست کسی دز واقعیت چگونه است، مهم است که چه تصویر و چه تصوری از خویش دارد. کسی که به واقع و با مهیاروهای متعارف خوشبخت است اگر خود را شور بخت بداند، شوربخت است. و به عکس. شعبهٔ واقعیت همین اعداد احساس است. لمس لطافت و مزیدن شیرینی و ... همه درکار آن است که تصوری را به ذهن و ضمیر برساند تا احساس لذت تحقق یابد. حال اگر آن مقدمات (واقعیت‌ها) به این هدف اصابت نکرد، و یا هدف بدون مقدمات تحقق یافت، نقش «واقع»، بر آب است. اما چگونه چنین چیزی ممکن است؟ دو گونه: توصیف و توصیه. یکی عام است و دیگری خاص.

یک قسم این که مثلاً گرسنه‌ندی از خوف زوال نیروت و یا از سرناتوانی در کامجوئی و یا از آن که ثروت را مخنت می‌داند، لایزال در تب و تاب باشد و یا به عکس، فقیری از سر مالیخولیا و یا دزدیدن و یا رندی خشت زیر سر دارد ولی بر تارک هفت اختر پای می‌گذارد، به این سان غنی در جنبهٔ غنا (واقعیت) آسوده و فروکوفته است و فقیر در غیاب غنا (واقعیت) سرخوش و دلشاد. همین است که مولوی می‌گوید: در میان مادر و مقرب گر تو را / با خیالات خوشان دارد خدا، مادر و مقرب هر تو را موئس شود / آن خیالت کیمیای مس شود.

اما یک قسم دیگر نیز هست. که خیال را چنان یاورد کنیم و چنان سیطره آن را گسترش دهیم که جای را بر واقعیت تنگ کند. از آن پرزنگ‌تر شود، چنان که واقعیت در جنب آن خیالی بیش نباشد. این به شعبده می‌ماند و به سکه قلب. یا این همه هیچ قصد دغل در کار نیست. می‌توان با وزیدن خیال جان در چوف آن غور کرد که از لذت و الم آن بیش از لذت و الم واقعیت تأثیر گرفت. اما چنین توصیه‌ای کجا به کار می‌آید؟ یکی از آن جاکه قصد تعالی از دنیای ماده در کار است و دیگری آنجا که نامهربانی واقعیت ما را به رعایت‌نوعی رذیم لذت وا می‌دارد: خیال خواری.

LANDIS
مورد توجه مهندسین مشاور و پیمانکاران ساختمانی نامسیانی
سیستم کنترل حرارتی رودتی، تهویه مطبوع و انواع شیرهای موتوری و مدیریت ساختمان با مارک LANDIS سوئیس توسط نماینده لندیس سوئیس در ایران
تلفن: ۶۴۹۳۵۳۱ دورنویس: ۶۴۹۳۵۳۰

قابل توجه بازرگانان محترم
تعدادی آپارتمان در مجتمع تجاری
در بهترین منطقه با آسانسور، فن کوئل، تلفن مستقل و سانترال آماده برای خرید می‌باشد
تلفن تماس: ۸۸۴۰۳۴۸ ـ ۸۸۲۰۰۰۷

بازار یاب
نصب عایق و ایزولاسیون
● با پورسانت عالی
● تعداد محدود
● همراه با آموزش
دعوت به همکاری می‌شود
۶ ۷ ۸ ۸ ۹ ۷

دبیرستان کاردانش خوارزمی
پسرانه
روزانه شبانه
۸۳۸۲۳۹
۶۴۲۶۲۷۸
خوارزمی

آگهی پذیرش داوطلب تحصیل کامپیوتر
آموزشگاه کامپیوتر میکرو سیستم با مجوز رسمی از سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور به منظور تربیت نیروی انسانی متخصص جهت دوره‌های زیر تعدادی داوطلب از طریق آزمون ورودی می‌پذیرد.
۱ـ دوره اپراتوری کامپیوتر شامل (مبانی وDOS، NC, PE2, WORD) ۵۲ جلسه شهریه ۱۲۵۰۰۰ ریال
۲ـ دوره تایپ و حروفچینی کامپیوتری شامل ـ مبانی و DOS، زرنگار، ۵۰،۷۵ جلسه شهریه ۲۰۰۰۰۰ ریال در دو قسط
۳ـ دوره طراحی و نقشه‌کشی به کمک کامپیوتر شامل مبانی و DOS، نرم‌افزار AUTOCAD 12 (مقدماتی و پیشرفته) ۶۰ جلسه، شهریه ۲۹۰۰۰۰ ریال در دو قسط
۴ـ دوره برنامه‌نویسی کاربردی شامل (مبانی وDOS و برنامه‌نویسی مقدماتی و پیشرفته QBASIC، گرافیک به زبان QBASIC و برنامه‌نویسی با نرم‌افزارFOXPRO (مقدماتی وپیشرفته) جمعاً ۸۵ جلسه، شهریه ۳۵۰۰۰۰ ریال در سه قسط.
۵ـ دوره آشنایی با ساختار داخلی کامپیوترهای شخصی شامل (مبانی وDOS، آشنائی با انواع قطعات و نحوه مونتاژ کامپیوتر و تعویض قطعات) شهریه ۲۰۰۰۰۰ ریال در دو قسط
۶ـ دوره تعمیر قطعات شامل مادربرد، مانیتور، هارددیسک، فلاپی درایو، منبع تغذیه ۵۰۰۰۰۰ ریال در دو قسط
۷ـ دوره‌های گرافیکی شامل 4 PHOTOSHOP، 3D STUDIO هر کدام ۳۰ جلسه شهریه هر یک ۲۸۰۰۰۰ ریال در دو قسط.
۸ـ دوره WINDOWS95 (مقدماتی و پیشرفته) همراه با MULTIMEDIA ۱۰ جلسه شهریه ۱۵۰۰۰۰ ریال.
۹ـ دوره نصب و راه‌اندازی و مدیریت شبکه‌های کامپیوتری و سیستم عامل NOVELL 3.12 ۲۵ جلسه شهریه ۴۰۰۰۰۰ ریال در سه قسط.
داوطلبین در صورت آشنایی با سیستم عامل DOS می‌توانند در ادامه کلاس شرکت نمایند (شهریهDOS کسر می‌گردد) مواد آزمون هوش و زبان انگلیسی می‌باشد. به نفرات اول تا دهم آزمون ۱۰۰ تا ۱۰ درصد شهریه تخفیف داده خواهد شد به کارآموزان پس از پایان دوره گواهینامه اعطا می‌شود. کلاس‌ها به صورت تئوری و عملی روزهای زوج یا فرد صبح‌ها یا عصرها یا فقط پنجشنبه صبح یا بعدازظهر یا فقط جمعه صبح با بعدازظهر تشکیل می‌گردد برای شرکت در آزمون ورودی می‌توانید تا تاریخ ۷۷/۶/۱۹ از ساعت ۸ صبح الی ۸ بعدازظهر مراجعه نموده و کارت ورود به جلسه را دریافت نمایید
آدرس: خیابان طالقانی غربی بین فلسطین و وصال روبروی امور تربیتی کوچه دستخوش شماره ۴ مدارک مورد نیاز: یک قطعه عکس، فتوکپی شناسنامه و فرم پر شده زیر، آزمون مربوطه روز جمعه ۷۷/۶/۲۰ ساعت ۳ بعدازظهر برگزار می‌گردد.
آخرین مهلت ثبت نام ساعت ۸ بعدازظهر پنجشنبه ۷۷/۶/۱۹ می‌باشد
جهت آزمون ورودی نیاز به پرداخت وجهی نمی‌باشد.
تلفن ۶۴۰۳۶۸۵ ـ ۶۴۰۶۴۶۳
داوطلب بند: ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹
نام: نام خانوادگی: شماره شناسنامه:
تلفن

کانون فرهنگی آموزش (قلم‌چی)
(گوشه‌ای از نتایج کنکور (مسار))
پرنامه‌ریزی آموزشی
کنکور سوم دبیرستان
اول و دوم دبیرستان
راهنمایی و پنجم
+
آزمون‌های حضوری و مکاتبه‌ای

رتبه	نظام قدیم	نظام جدید
زیر ۱۰	۸ نفر	۹ نفر
زیر ۱۰۰	۴۲ نفر	۷۱ نفر
زیر ۱۰۰۰	۲۶۶ نفر	۳۷۴ نفر

رتبه‌های زیر ۱۰ نظام قدیم و جدید

نوید رهبر	۱	انسانی	فاطمه سلحشی	۳	تجربی	پوریا وفایی	۷	ریاضی	وفاداد آرین	۹	انسانی	بهروزه حضرتی	۲	انسانی	آرش خسروی‌نژاد	۸	ریاضی
پرگل برتوی‌نژاد	۵	انسانی	مریم مرادان	۶	هنر	پژمان اشتهاردی	۸	انسانی	سمیه رشیدشمالی	۹	ریاضی	نازنین صمدعباس‌پور	۳	ریاضی	امیر رضوی‌نژاد	۹	ریاضی
						احسان پرورزی	۹	ریاضی	مریم شریف	۱۰	انسانی	محمدعلی‌الیقدری	۶	ریاضی	سیدمحمدتاکوش	۱۰	ریاضی

رتبه‌های زیر ۱۰۰ نظام قدیم

نوید رهبر	۱	انسانی	آزاده قادری	انسانی	۱۲	نجمه کریمی	انسانی	۲۳	لیلا فاضلی	انسانی	۶۴	مهدی کریمی	ریاضی	۸۱			
فاطمه سلحشی	۳	تجربی	سعید کوثری	هنر	۲۲	مریم دهقان طرخانی	انسانی	۴۵	ابراهیم بندگان	ریاضی	۶۶	زهرا حسروی	انسانی	۸۱			
پرگل برتوی‌نژاد	۵	انسانی	سیامک اسدسه‌مشاطی	تجربی	۲۳	پوریا وفایی	ریاضی	۴۷	سمیه اسدی	تجربی	۷۰	رضا نجفی لیقانی آبادی	تجربی	۸۲			
مریم مرادان	۶	هنر	مهدیه امیب	ریاضی	۲۴	سمیه رشیدشمالی	انسانی	۵۱	سیمانه تاکوش	ریاضی	۷۴	پیام پیرایش شیرازی	انسانی	۹۵			
پوریا وفایی	۷	ریاضی	لیث طیبی	هنر	۲۴	روزبه ماهمان	ریاضی	۵۷	اکرم انصاری	تجربی	۷۶	سمیه پارسی	ریاضی	۹۷			
پژمان اشتهاردی	۸	انسانی	مجتبی طلایی خوبی	تجربی	۲۵	امیررضا کچویی	تجربی	۵۹	فرهاد قدوسی	تجربی	۷۷	مریم شریف	انسانی	۹۸			
احسان پرورزی	۹	ریاضی	عرفانه عصری	انسانی	۳۶	سهیل عبدعلی	ریاضی	۵۹	مهدی عبدالله‌زاده	ریاضی	۷۷	علیرضا داوری	تجربی	۹۸			
وحداد آرین	۹	انسانی	حمیدرضا عبایی	ریاضی	۴۳	بهار پاسدار(منطقه۲)	تجربی	۶۲	محبوبه هرورد	تجربی	۷۹	بهنام بهمنی	تجربی	۹۹			
												نسیم پاوری عادل	هنر	۹۹			

رتبه‌های زیر ۱۰۰۰ نظام قدیم (بقیه رشته‌ها در شماره بعد)

رشته تجربی

مهلا میر خلقی	۱۰۱	زهره آذین آبادی	۲۱۷	مجتبی نیازیان	۷۰۰	سلاره محمودی میمند	۲۴۸	هادی میثاقی	۶۶۹	میرعلی سیدرضا(ف)	۱۹۳
مهدی قصیری	۱۰۹	آزاده محفظه	۲۱۱	شیدا جاجی‌آلمحمد	۲۳۷	سیمرسادات شفیعی	۲۵۱	ایمان ایزد خواه	۶۷۲	علی اکبر(ف)	۱۹۳
سعید هلالی	۱۲۷	رها اسماعیل پور	۲۴۸	آرینا شمس	۲۷۱	سارا گیاهی	۲۷۲	لعلا میثاق	۶۷۹	سعاد نظامی	۱۹۱
مینا مارکری	۱۳۷	نیلوفر کرمیانی	۲۴۹	کیوان مظاهری‌کمانی	۲۷۳	یاشار آذرمی چناسبانی	۲۷۴	بهروز صالحی	۶۸۱	نفیری سادات حسینی	۱۹۲
یاشار قره‌باغی	۱۷۰	مریم اعلائی عمواد	۲۵۰	شهراز مظاهری	۲۷۵	فومن مشیه	۲۷۸	امیر اسفندیاری (منطقه ۲)	۶۸۲		
آزادمنصوری(منطقه۲)	۱۷۰	مریم نفیسی	۲۵۱	مهرنگ ارجمندزاده	۲۷۷	امیر حاکمانه	۲۷۹	امیر حسین صالحی	۶۸۵		
بهرام کرمانی	۱۷۲	آزاده فرسند	۲۵۲	شراره سیمازرندوی	۸۷۲	امیر صالحی	۲۱۴	آذرین هدایت	۶۹۵		
آرش حلوی (منطقه ۲)	۱۷۰	بهاره قره غائلی	۲۵۴	مهتاب نقاش	۸۷۳	مهتاب توکلی	۲۱۷	محمد توکلی	۷۲۸		
آزادمنصوری(منطقه۲)	۱۷۰	سمیه اکبر	۲۵۵	آزاده نیکزاد	۸۷۴	امیر حسین جهادی	۲۳۲	رامین پرواله سنج	۷۳۱		
علیرضا کرمانی	۱۷۳	مهدیه قرمنی	۲۵۶	سارا نقاش پاروئیان	۸۷۵	محمود رضا امینی	۲۳۵	مریم بطحری	۷۳۹		
آزاده کشتی	۱۷۷	آرمیتس جیحون(۲)	۲۵۷	رامش عابدی‌کشکاکی	۸۷۶	وحید قیام شهوری	۲۳۰	فرزاد اسطاری نوبخیتی	۷۴۱		
امیرضا زیارت‌پسندانی	۱۹۲	روزین امین	۵۰۰	بهاره سید صالحی	۸۷۷	هما آلا محمد کاهدوز	۲۸۱	سیامک قصیری شاهی	۷۴۳		
مریم رحیمی	۲۰۴	محمود رضا محمودی	۵۰۲	شیدا فرسی	۸۷۸	سیما باکلی	۲۱۰	سعید رضا سلیمانی	۷۴۶		
بهمن آزادی	۲۰۶	هدیه جلیلی نژاد	۵۰۳	فرانک بزرگی نژادی	۸۷۹	نازیلا انتظاری	۲۱۶	سیما پویا	۷۵۳		
آزاده عظیمی	۲۲۵	عطیه شهریاری	۵۰۴	زینا محمودی	۸۸۵	آسمان شلتی	۲۴۱	فهیمه خلیلی‌نیا مرادآبادی	۷۶۱		
زیبا کیمیا اکرم	۲۳۰	محمدعلی مختصی(قاهار	۵۱۱	آسمان کوچکی	۸۸۱	امید شهوانی	۲۴۲	امید شهوانی نژاد کرمانی	۷۶۴		
محمدحسین منیر مقدم	۲۳۲	رضا رنجبری پاوه‌پور	۵۱۶	حامد محمودی	۸۱۶	امیر حسین صالحی	۲۴۹	رضا یاور محمدی	۷۶۵		
رضا بهمنی نسب	۲۳۴	بهاره شجاع صدر	۵۱۷	مهدی نجیب	۸۸۰	شادی حسینیان	۲۸۰	مریم قرشچیان نژاد	۷۶۸		
فرامرز اسدی	۲۳۴	داود روحانی	۵۶۱	نرگس صداقت آهنگری	۸۸۰	سید علی ملا	۲۸۰	سید آرش آهنگری	۸۰۲		
فاطمه شیرعلی	۲۳۸	شیدا بنگر هست	۵۶۲	نگین امیر حصاری	۸۸۲	مهدی شمشیرچی	۲۹۳	سیدرضا آقایی نژاد	۸۰۱		
فاطمه نمین آبادی	۲۶۰	پریسا گرامی	۵۶۵	نیلوفر هژیر نسب	۸۸۳	شهیلا پاوری عادل	۲۹۳	فریبا کشاورز	۸۱۸		
آزاده آذرپیرا	۲۷۸	مشاد کیانی	۵۶۶	آشکان کوکب	۸۸۴	آزاده پاوزاده نیاری	۸۲۲	سیده مخصص اصفهانی	۸۱۰		
سارا مجاری تهرانی	۲۷۹	کامیار امیرداده	۵۶۸	مریم عباسی بوید	۸۱۶	پانک محمدی	۸۲۵	اشکان ملاآقایی	۲۳۵		
نگار مطهری قلعه‌نائی	۲۸۲	نازنین بستانی‌نژاد	۵۷۰	فرشاد فرهادی	۸۸۶	سمیرا نصاحت	۸۲۶	مجتب اسماعیلی	۸۹۶		
شاهد عباسی	۲۹۱	شهره آشیانی نژاد	۵۷۱	آشیانه پورسیاقانه (۱)	۸۸۷	آیدین امیر سرحی	۸۲۷	ایلارمزی سوزانی	۷۲۴		
سارا امینی	۳۰۲	مهسا هراتی	۵۷۲	مریم نوتوری	۸۸۸	بهاره حسینی	۸۷۵	مریم عابدینی	۷۵۵		
آزیتا آشتیانی	۳۲۴	پیمان دانشگر	۵۷۳	زهرا آزادبخش	۸۸۹	آزاده دلنسی موفر	۸۸۰	علیرضا محسن یک	۷۷۵		
جلال سنگری	۳۲۴	نسیم نیکبخت	۵۷۴	حمید رضا نصاحی	۸۹۰	کاوه فولادی نسب	۸۸۵	مهیار شاهوردی	۸۷۷		
سیمین مرادی	۳۴۰	مریم عباسی	۵۷۵	بهاره دیانی	۸۹۱	رامین افشاری	۹۰۰				
آرش بابایت	۳۸۱	رضا علیزاده دلگیری	۵۷۶	لیلا آصفزاده دامنی	۸۹۲	نرگس مرتکبی	۹۰۷				
آرزو سیمچی	۳۹۰	ابراهیم قربانی	۵۷۷	شیوا حیدری پور هفتلو	۸۹۳	ایوان شاکری	۹۱۵				
امین سرادی	۳۹۵	سارا پوست پوز	۵۷۸	وحید کلاهدوزان	۸۹۴	مهیار مهاجر	۹۲				

رشته انسانی

سیاوش سیمونیان	۲۷۶	مهدی رضایی	۲۷۷	سید مهدی موسوی	۲۷۸	مرتضی بیشوفرخانی(۲)	۱۹۳				
رشته انسانی											
بهنام ایزد خواه	۲۸۱	مهدی رضایی	۲۸۲	مهدی رضایی	۲۸۳						
نیما میثاق	۲۷۲	بهروز صالحی	۲۷۳	یاشار آذرمی چناسبانی	۲۷۴						
امیر اسفندیاری	۲۷۸	فومن مشیه	۲۷۹	امیر حاکمانه	۲۷۹						
امیر حسین صالحی	۲۸۰	امیر صالحی	۲۱۴	آذرین هدایت	۲۱۷						
محمد توکلی	۲۱۷	رامین پرواله سنج	۲۳۲	امیر حسین جهادی	۲۳۵						
مریم بطحری	۲۳۹	وحید قیام شهوری	۲۳۰	فرزاد اسطاری نوبخیتی	۲۴۱						
سیامک قصیری شاهی	۲۴۳	سید رضا سلیمانی	۲۴۶	سیما پویا	۲۵۳						
فهیمه خلیلی‌نیا مرادآبادی	۲۶۱	امید شهوانی نژاد کرمانی	۲۶۴	رضا یاور محمدی	۲۶۵						
مریم قرشچیان نژاد	۲۶۸	سید آرش آهنگری	۲۷۲	سیدرضا آقایی نژاد	۲۷۱						
فریبا کشاورز	۲۷۸	سیده مخصص اصفهانی	۲۸۲	اشکان ملاآقایی	۲۳۵						
مجتب اسماعیلی	۲۹۶	ایلارمزی سوزانی	۲۷۴	مریم عابدینی	۲۷۵						
علیرضا محسن یک	۲۷۷	مهیار شاهوردی	۲۷۷								

رشته ریاضی

وحیدرضا عبایی	۱۴۰	مجتبی نیازیان	۷۰۰	سارا محمودی میمند	۲۴۸	هادی میثاقی	۶۶۹	مرتضی بیشوفرخانی(۲)	۱۹۳		
مسیح پیکبخت	۱۴۵	شیدا جاجی‌آلمحمد	۲۳۷	سیمرسادات شفیعی	۲۵۱	ایمان ایزد خواه	۶۷۲	آرینا شمس	۱۹۳		
مریم عباسی	۱۶۳	آزیتا شمس	۲۷۱	سارا گیاهی	۲۷۲	نیما میثاق	۶۷۹	سعاد نظامی	۱۹۱		
نوشین شاکی چهرمی	۱۹۳	کیوان مظاهری‌کمانی	۲۷۳	یاشار آذرمی چناسبانی	۲۷۴	بهروز صالحی	۶۸۱	نفیری سادات حسینی	۱۹۲		
علی شاهرخ	۱۹۶	شهراز مظاهری	۲۷۵	فومن مشیه	۲۷۸	امیر اسفندیاری (منطقه ۲)	۶۸۲				
ابراهیم قربانی	۱۹۸	مهرنگ ارجمندزاده	۲۷۷	امیر حاکمانه	۲۷۹	امیر حسین صالحی	۶۸۵				
سارا پوست پوز	۲۰۶	شراره سیمازرندوی	۸۷۲	امیر صالحی	۲۱۴	آذرین هدایت	۶۹۵				
حامد آذرپوش	۲۰۶	مهتاب نقاش	۸۷۳	مهتاب توکلی	۲۱۷	محمد توکلی	۷۲۸				
		آزاده نیکزاد	۸۷۴	امیر حسین جهادی	۲۳۲	رامین پرواله سنج	۷۳۱				
		سارا نقاش پاروئیان	۸۷۵	محمود رضا امینی	۲۳۵	مریم بطحری	۷۳۹				
		رامش عابدی‌کشکاکی	۸۷۶	وحید قیام شهوری	۲۳۰	فرزاد اسطاری نوبخیتی	۷۴۱				
		بهاره سید صالحی	۸۷۷	هما آلا محمد کاهدوز	۲۸۱	سیامک قصیری شاهی	۷۴۳				
		شیدا فرسی	۸۷۸	سیما باکلی	۲۱۰	سعید رضا سلیمانی	۷۴۶				
		فرانک بزرگی نژادی	۸۷۹	نازیلا انتظاری	۲۱۶	سیما پویا	۷۵۳				
		زینا محمودی	۸۸۵	آسمان شلتی	۲۴۱	فهیمه خلیلی‌نیا مرادآبادی	۷۶۱				
		آسمان کوچکی	۸۸۱	امید شهوانی	۲۴۲	امید شهوانی نژاد کرمانی	۷۶۴				
		حامد محمودی	۸۱۶	امیر حسین صالحی	۲۴۹	رضا یاور محمدی	۷۶۵				
		مهدی نجیب	۸۸۰	شادی حسینیان	۲۸۰	مریم قرشچیان نژاد	۷۶۸				
		نرگس صداقت آهنگری	۸۸۰	سید علی ملا	۲۸۰	سید آرش آهنگری	۸۰۲				
		نگین امیر حصاری	۸۸۲	مهدی شمشیرچی	۲۹۳	سیدرضا آقایی نژاد	۸۰۱				
		نیلوفر هژیر نسب	۸۸۳	شهیلا پاوری عادل	۲۹۳	فریبا کشاورز	۸۱۸				
		آشکان کوکب	۸۸۴	آزاده پاوزاده نیاری	۸۲۲	سیده مخصص اصفهانی	۸۱۰				
		مریم عباسی بوید	۸۱۶	پانک محمدی	۸۲۵	اشکان ملاآقایی	۲۳۵				
		فرشاد فرهادی	۸۸۶	سمیرا نصاحت	۸۲۶	مجتب اسماعیلی	۸۹۶				
		آشیانه پورسیاقانه (۱)	۸۸۷	آیدین امیر سرحی	۸۲۷	ایلارمزی سوزانی	۷۲۴				
		مریم نوتوری	۸۸۸	بهاره حسینی	۸۷۵	مریم عابدینی	۷۵۵				
		زهرا آزادبخش	۸۸۹	آزاده دلنسی موفر	۸۸۰	علیرضا محسن یک	۷۷۵				
		حمید رضا نصاحی	۸۹۰	کاوه فولادی نسب	۸۸۵	مهیار شاهوردی	۸۷۷				
		بهاره دیانی	۸۹۱	رامین افشاری	۹۰۰						
		لیلا آصفزاده دامنی	۸۹۲	نرگس مرتکبی	۹۰۷						
		شیوا حیدری پور هفتلو	۸۹۳	ایوان شاکری	۹۱۵						
		وحید کلاهدوزان	۸۹۴	مهیار مهاجر	۹۲						

کانون فرهنگی آموزش (قلم‌چی)
ضلع جنوبی پل سیدخندان ـ ساختمان ۲ ـ بالای بانک ملت ـ طبقه سوم
(جهت تعیین وقت مشاوره با تلفنهای مقابل تماس بگیرید)
تلفنهای تماس: ۶۶۰۸۱۶۵ ـ ۶۶۰۸۱۶۷ ـ ۸۹۲۴۰۰ ـ ۸۹۲۴۰۱ ـ ۸۹۲۴۰۲ ـ ۸۹۲۴۰۳ ـ ۸۹۲۴۰۴ ـ ۸۹۲۴۰۵ ـ ۸۹۲۴۰۶ ـ ۸۹۲۴۰۷ ـ ۸۹۲۴۰۸ ـ ۸۹۲۴۰۹ ـ ۸۹۲۴۱۰ ـ ۸۹۲۴۱۱ ـ

گزارشی از پنجاه و یکمین جشنواره فیلم لوکارنو

لوکارنو پلنگ بی‌تکلف

سیروس طهماسب

اشاره
لوکارنوی سوئیس از ۵ تا ۱۵ اوت (۱۴ تا ۲۳ مرداد) امسال میزبان میهمانان پنجاه‌و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم لوکارنو بود. سینمای ایران در این جشنواره با حضور نماینده‌ای در هیأت داوران و دریافت سه جایزهٔ معتبر به‌خاطر «رقص خاک» فرهنگی، چشمگیر داشت.
آنچه می‌خوانید گزارشی است که مینو مشیری مترجم آثار مخملباف به زبان انگلیسی، از این جشنواره نوشته‌است.

گروه ادب و هنر

مینو مشیری

وجب به وجب خاک کنفدراسیون سوئیس زیباست. اگر رندان می‌گویند زیبایی این مُلک کوچک هفت‌میلیونی «کاوت بسال» است از حسادت است و بس. لوکارنو نیز یک وجب دهکده‌ای است سبز و نقلی و خوش بورور که در کنار دریاچه‌ای آبی در ارتفاعات کوهستانی در مجاورت ایتالیا آرمیده‌است.

پس از کن و ونیز، معتبرترین جشنوارهٔ جهانی فیلم، ۵۱ سال است که در لوکارنو برگزار می‌شود. امر برخلاف ادا و اصولهای جلف هالیوودی و جاروجنجال و تبلیغات مبتذل کن، جشنوارهٔ لوکارنو کاملاً بی‌تکلف و با شرکت‌کنندگان و تماشاگرانی برگزار می‌شود که صداقت شیفتهٔ هر هفتم هستند. نظم این جشنواره همانند یک ساعت سوئیس دقیق و تحسین‌برانگیز است.

در مدت ۲ روزی که در آنجا بسر بردم، چنین یک‌بار، شاهد کوچک‌ترین نابسامانی نبودم. عصبانیت ندیدم، کسی صدایش را بلند نکرد، کسی با کسی دست به یقه نشد. کسی کسی را مُثل نداد، نه بیشتر و نه کمتر. بی‌آن که مرا «سین‌جیم» کنند، یا از عکسی که لازم داشتند عینهٔ و ایرادی بگیرند، در نهایت ادب و خوشرویی برایم کارت مطبوعاتی صادر کردند. در تمام سینماها برای اعضای مطبوعات جایگاهی ویژه در نظر گرفته شده‌بود و کوچک‌ترین اشکال و بگومگویی برای هیچ‌کس پیش نیامد. اتوبوس‌هایی بسیار تمیز، هر نیم ساعت یک بار به راه‌گاه، میان مرکز شهر و سینماهای دورتر در تردد بودند و حرفه‌ای‌های جشنواره، برنامه به دست دقیقاً می‌دانستند به کجا سینما درچه ساعتی بروند و چه فیلمی را ببینند. اما بی‌تردید تجربهٔ فراموش‌شدنی این جشنواره نمایش شبانهٔ فیلم در میدان مرکزی لوکارنو یا «پیاتزا گراندُه» (PIAZZA GRANDE) بسوی کف شهر فی‌عالیتگیر دارد. دُه هَب متوالی در زیر آسمان کبود، ۸ تا ۱۰ هزار خلق‌خدا مَنی‌نشستند و روی پرده‌ای عظیم، یکی از عظیم‌ترین پرده‌های سینمای جهان، فیلم تماشا می‌کردند. آن‌هم با چه کیفیت عالی تصویر و صدایی. ابتدا مولر، مدیر جشنواره، کارگردان فیلم آن شب را به تماشاگران معرفی می‌کرد و سپس فیلم را می‌دیدیم و آن‌گاه افرادی که مایل بودند به دعوت کارگردان به سالن بزرگ هتلی هدایت می‌شدند و تا سپیده دم به بحث و گفت‌وگو در محیطی کاملاً دوستانه می‌پرداختند. ندیدم و نشنیدم که کسی بخواهد به کسی تغَر و فضل بفروشد. در این جشنواره می‌توانستید در صورت تمایل از ۴/۳۰ صبح تا نیمه شب از این سینما به آن سینما بروید و فیلم تماشا کنید که البته این کاری عاقلانه نبود زیرا گیج و منگ می‌شدید و توان تشخیص خود را از دست می‌دادید و به‌قول معروف «لاقی» می‌گردید.

اطمینان به صحت و اعتماد به ساعات برنامه‌ها اجازه می‌داد با متانت و تأمل بیشتری فیلم دلخواه را انتخاب کنید و به تماشای آن بروید.

در نشریهٔ روزانهٔ جشنواره که به سه زبان فرانسه و انگلیسی و ایتالیایی منتشر می‌شد این جمله ترجمهٔ را چلب کرد: «هیچ عنوان و به هیچ بهانه و دلیلی از دین فیلم کوتاه محسن مخملباف، به‌نام «مدرسه‌ای که باد برده» غفلت نورزید. غفلت نورزیدم، عرق ملی را دست کم نماید گرفت، و نخستین فیلمی که در لوکارنو به‌دیدنش شتافتم فیلم «مدرسه‌ای که باد برد» می‌شدید و توان تشخیص خود را از مکتوم با دیدن این فیلم که در فارس تهیه شده‌است به قدرت عملیاری به حق به بهمن یکی هدیه کرده است. ای کاش مخملباف آنجا بود و واکنش تماشاگران را می‌دید. علاوه بر «مدرسه‌ای که باد برد»، دو فیلم دیگرار هموطنان ما در این جشنواره و خارج از مسابقه به‌نمایش گذاشته شد: «یک اتفاق ساده» از مرحوم سهراب شهید ثالث و «سیب» از سمیرا مخملباف که خود یکی از اعضای ۸ نفره هیأت داوران بود. فیلم «سیب» همراه با شخصیت و جوهری که سیمرای جوان ۱۸ ساله از خود بروز داد بسیار مورد توجه قرار گرفت.

برخلاف شایعاتی که در اینجا رواج داشت و دارد که آیا خود او فیلم را ساخته است یا پدرش، چنین بحث‌هایی در آنجا اَبداً مطرح نبود.

و اما در مورد فیلم‌هایی که در مسابقه شرکت جستند، بدون هیچ نوع مقدمه‌چینی باید بگویم که

مارک مولر، مدیر جشنواره

منتقدان سینمایی، یک زبان براین باور بودند و در نقدهایشان نوشتند که هیچ فیلمی میشغیی در قسمت مسابقه ندیده‌اند و جشنوارهٔ امسال لوکارنو را کسنل کنندهٔ توصیف کردند. «رقص خاک»، فیلم بدون دیزنیوس، بدن گفتن گو و بدون موسیقی ابوالفضل جلیلی که جایزهٔ پلنگ نقره‌ای و ۲ جایزهٔ دیگر را از آن خود کرد، بحث‌های زیادی را برانگیخت و مقالاتی فراوانگرد در نقد آن در مطبوعات بین‌المللی به چاپ رسید. فیلم جلیلی که مولر، رئیس جشنواره آن را «سینمای ناب» نامید به فهم بیان تصویری نیاز داشت که بسیاری از درک آن عاجز کرد و بسیاری دیگر را واداشت تا از فیلم استقبالی نمایشه کنند.

اما خیال نمی‌کنم تمام کارگردانان، مانند جلیلی برای ادراک عدای خاص «فیلم سخت» بسازند. سه فیلم فوق‌العاده مورد توجه تماشاگران قرار گرفت که هیچ جایزه‌ای نصیب آنها نشد ولی استقبال، تشویق و کف‌زدن‌های ۸ هزار تماشاگر، اشک شوق به چشم کارگردانان آنها آورد. جالب‌ترین این فیلم‌ها شاید فیلمی از کارگردان فورتن و خجول انگلیسی، کن لوچ (KEN LOACH) بود به‌نام «اسم من جو است» پیتر مالان (PETER MULLAN) با بازی درخشان خود در این فیلم، در جشنوارهٔ کن امسال، جایزهٔ بهترین هنرپیشه مرد را ربود.

داستان فیلم در محلهٔ فقیرنشین شهر صنعتی گلاسگو در اسکاتلند اتفاق می‌افتد و جو که یک الکلیک تمام عیار بوده‌است اکنون می‌کوشد با تشکیل یک تیم فوتبال دوستانش از نو از دام این هولناک نجات دهد. فیلم دیگری که موجب شد جای کیارستمی را بسیار خالی کنم، اولین فیلم یک کارگردان جوان ژاپنی، هیروشی شیمیزو، بود به‌نام «نفی زندگی». دراین فیلم که میان کمدی و تراژدی در نوسان بود و طنزی خاص آن را از سیاهی مطلق نجات می‌داد، ۱۲ نفر که یک‌دیگر را نمی‌شناختند سوار بر یک مینی‌بوس، تصمیم به خودکشی دسته جمعی می‌گیرند که هریک از آنها به دلایلی، انسانی سرخورده، تلخ کام، نومید، تحقیر شده و از خود بیگانه است.

به‌هر تقدیر جلیلی با فیلم «رقص خاک» و سایر هموطنان هنرمند ما که فیلم‌هایی از آنان در لوکارنو به‌نمایش درآمد، مورد توجه بسیار قرار گرفتند و بار دیگر از توجه جشنوارهٔ معتبر جهانی فیلم سرباند برخوردار شدند.

کارگردان چینی لوکارنو، برندهٔ جایزهٔ پلنگ نقره

جشنواره رفته، در عرض سه دقیقه... یه نقد... کسی کسی را مُثل نداد، برنامه‌ها تغییر پیدا نکرد و طبق کتابچه‌ای که در دست داشتیم همان فیلم‌ها در همان سینماها و در همان ساعت‌های ذکر شده به‌نمایش درآمدند. وسط فیلم منتظر نماندیم تا «مورنوی» خلعهٔ پایانی فیلم را برساند و... تنها دوسه دقیقه که در طول ۱۰ روز جشنواره پیش آمد و نقل محافل شد، قهرکردن یک آقای ۹ عضو هیأت داوران بود که ظاهراً ابعاد اتاق هتلش را نپسندید و به قهر دست زن و بچه‌اش را گرفت و جشنواره را ترک کرد و رفت و پشت‌سرش را هم نگاه نکرد. او یک هنرمند موسیقیدان از کشور بوسنی بود که کوشش و آها دریانی مارکو مولر، رئیس جشنواره، کوچک‌ترین خللی در تصمیمش وارد نیاورد. مورد دیگر، شاید کناره‌گیری مولر از ریاست این جشنواره بود که از روز نخست تا روز پایان دهان به دهان می‌گشت. او در یک مصاحبهٔ مطبوعاتی خواهان اختیارات بیشتری شد و گفت که در غیرایین صورت از سمت خود استعفا خواهد داد. مولر دارای شخصیت جالب و جاذبی است و حمایت بی‌دریغ او از سینماگران جهان سوم، او را بسیار محبوب کرده‌است.

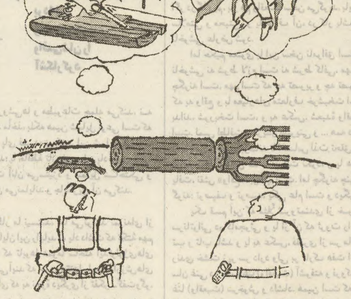
در بند ورود به لوکارنو هنگامی که پنه دفتر مطبوعاتی پرده‌ای عظیم، یکی از عظیم‌ترین پرده‌های سینمای جهان، فیلم تماشا می‌کردند. آن‌هم با چه کیفیت عالی تصویر و صدایی. ابتدا مولر، مدیر جشنواره، کارگردان فیلم آن شب را به تماشاگران معرفی می‌کرد و سپس فیلم را می‌دیدیم و آن‌گاه افرادی که مایل بودند به دعوت کارگردان به سالن بزرگ هتلی هدایت می‌شدند و تا سپیده دم به بحث و گفت‌وگو در محیطی کاملاً دوستانه می‌پرداختند. ندیدم و نشنیدم که کسی بخواهد به کسی تغَر و فضل بفروشد. در این جشنواره می‌توانستید در صورت تمایل از ۴/۳۰ صبح تا نیمه شب از این سینما به آن سینما بروید و فیلم تماشا کنید که البته این کاری عاقلانه نبود زیرا گیج و منگ

همایون فریور

اشاره
طرح ساماندهی اقتصادی اولین طرح تهیه شده اقتصادی پس از انتخاب سیدمحمد خاتمی به ریاست جمهوری اسلامی است. این طرح از سوی از حمایت گستردهٔ سیاسی در ابلاغ برخوردار است و از سوی دیگر طیف به‌مراتب گسترده‌تری از منتقدان را برانگیخته است. رئیس جمهور نیز در ابلاغ این طرح، انبوهی از امیدواری را در سطوح جامعه دامن‌زده است.

گروه اقتصادی

ویترین دو دیدگاه در طرح ساماندهی اقتصاد



طرح ساماندهی صرف‌نظر از بیان صادقانه و شرافتمندانه مشکلات جاری کشور از زبان رئیس‌جمهور از حیث طرح بودن یعنی طرح اداره کشور به یک دلیل بسیار ساده مردود است و آن منظور نشدن رابطه اجرایی کشور با طراحی و اجرای هر طرحی است

در حالی که اقتصاد ایران در طی سه دههٔ گذشته هیچ مورد ی از رشد اقتصادی بالای ۵ درصد خود را بدون بکارگیری گسترده و اخیراً منابع استراتژیک تجربه نکرده نیل به رشد ۶ درصدی طرح ساماندهی و دروغزاکردن توسعه کشور در سایه کدام جراحی معجزه آفرین اقتصادی صورت می‌پذیرد

مفهوم ساماندهی که در برخورد به اقتصادی مریض و معیوب، مدام اقتصاد ایران وجه تسمیه خود را یافته است، در دلالتی التزامی در راستای بستری کردن بیمار «اقتصاد ایران» در بیمارستان طرح ساماندهی اقتصاد است. با نگاهی به اقلام آسیب‌ها و بیماری‌های تصریح شده در این طرح، اقتصاد ایران از همه ابعاد جسمانی و حتی روانی رنجور است. به همین خاطر در مفهوم ساماندهی، پذیرش تنوع بیماری‌ها، و جامعیت تحلیل، تشخیص و درمان یک‌جا گنجانده شده است. در مقدمه طرح نیز توضیح داده شده که مستقلتای روش علمی، جامع و یکجا نگریستن همه مشکلات و بیماری‌هاست. نگارش طرح نشان می‌دهد که متن آن را گروهی غیراقتصاددان و احتمالاً ریش سفیدان قوم تدوین کرده‌اند که همین امر از مشکلات مهم طرح ساماندهی است. با مروری بر طرح ساماندهی و مطابقت ابلاغی آن با سخنان رئیس جمهور مشخص می‌شود که طرح به‌منزله پیاتهای سیاسی از نوعی کارکرد «امیدواری و امیدبخشی» برخوردار است و لذا میان لحنهٔ تنظیم و تدوین طرح و کارکرد تحصیلی مربوط به ابلاغ و انتشار آن در افکار عمومی رابطه‌ای معنی‌دار وجود دارد. بنابراین کارکرد توصیفی طرح ساماندهی به‌لحاظ جمع‌بندی از گذشته و تحلیل روندهای مسلط بر اقتصاد، طبقه‌بندی پدیدارها و بدست دادن الگو کلان تفسیر و تحول و ... چملگی در حاشیه اهداف تحصیلی مربوط به ابلاغ و انتشار آن است.

تردیدی نیست که این طرح بیان صادقانه و شرافتمندانه‌ای از مشکلات جاری اقتصاد کشور از دیدگاه رئیس‌جمهور است. ولی تفاوتی چشمگیر میان احساس دغدغه‌آلود با توصیف و جمع‌بندی آن وجود دارد. اولی به سیاست‌مداران تعلق دارد و دومی به مفسران. کارشناسان و کارشگران لذا سر تصادم تعلق توجهی از اندیشه‌گران دست‌دوم با این طرح از همین مطلب است. در همین راستا قابل نتیجه‌گیری است که اگر در مقدمهٔ طرح به‌منزلهٔ روش‌شناسی علمی، جامع‌نگری و یکجا دیدن مورد عنایت قرار گرفته است، در روش‌شناسی «احساس دغدغه ناک مشکلات اقتصاد ایران»، این جامع‌نگری به پرهم ریختن تزده خام مشکلات بر روی یکدیگر تلنبار می‌شود. هر چند که شهود هر مشکل به‌خودی خود مطلبی است ارزشمند.

در این طرح بدون جمع‌بندی مشخص از شرایط اقتصاد سیاسی کشور و تأثیر روندهای تصمیم‌گیری و سیاست گذاری بر آن، و بدون گنجاندن طرح کلان در ظروف مذکور و معرفی محدودیت‌های اصلاح و متغیرهای قابل دستکاری، همه چیز در طریق صلاح و کارایی طلب شده است. طرح ساماندهی که بمنزله یک بستهٔ نرم‌افزاری واکنشی نسبت به روندهای یک دهه سیاست‌گذاری که قرار است دغدغه‌های ملتی را در قالب یک مانیفست چرخش و حرکت در خود بازتاب دهد، در میانه راه یکباره می‌خواهد برای مصرف‌کننده بر روی کالاهای خود درج و ثبت کننده و یا «موجودی حساب‌های ارزی، براساس نرخ واریز نامه‌ای به میزان ۹۰ درصد قابل توثیق است و به استناد آن ولیقه، می‌توان برای صاحب حساب، اعتبار اسنادی (LC) باز کرده، اگر این طرح در حل معضلات ملی تا این حد دقیق است، چطور بسیاری از اجرائیات این طرح حواله تصمیمات اتخاذی در ستادهای بروکراتیک کشور می‌شود؟

در حالی که در کلیت طرح رابطه نظام مالی مطلوب در راستای تشویق مشارکت ملی و افزایش سرمایه‌گذاری به طور مطلق مسلم نیست. از چسباندن قیمت فروش کالا در راستای سیاست‌های اقتصادی دگر به میان می‌آید. در حالی که ۶ درصد رشد هدف گذاری کلان اقتصاد کشور است، به میان توجه به کاهش شدید درآمدهای نفت و رابط همیشه رونق اقتصاد با درآمدهای نفت، معلوم نیست که پویای و سازوکارهای نیل به رشد مذکور در کجاست؟! در حالی که اقتصاد ایران طی سه‌دههٔ گذشته هیچ مورد ی از رشد اقتصادی بالای ۵ درصد خود را بدون به‌کارگیری گستردهٔ درآمد نفت و به تازگی منابع استراتژیکی تجربه نکرده است، معلوم نیست در نیل به رشد مورد نظر طرح و درورغ‌زا کردن توسعه کشور در سایهٔ کدام جراحی معجزه آخرین اقتصادی صورت می‌پذیرد؟

در حالی که ۶ درصد رشد اقتصادی هدف‌گذاری شده، و روش‌های متعارف درآمد سازی برای دولت نفی شده است، روش‌های تأمین منابع مالی و ترکیب مخارج سرمایه‌گذاری خصوصی و دولتی مشخص نیست. در حالی که در این طرح کنترل‌های لازم برای قیمت کالا و ارز منظور شده است، درباره قیمت سرمایه که به منزله عاملی مؤثر در غربال کردن طرح‌های سرمایه‌گذاری است، متغیر کیفی منهبی بنام بانکداری بدون ربا چگونه اهداف رشد اقتصادی طرح را تأمین خواهد کرد؟! معلوم نیست، با توجه به رشد اقتصادی مورد نظر طرح و سازوکارهای کم و بیش شناخته شده منابع مالی کشور، چگونه اقتصاد در افت وخیزهای تورمی قرار نخواهد گرفت؟ در حالی که در این طرح از واقعیت روز و هزینه‌های واقعی تولیدکنندگان و مردم و اعتیاد مشتمل بر توصیف و جمع‌بندی آن وجود دارد. اولی به سیاست‌مداران تعلق دارد و دومی به مفسران. کارشناسان و کارشگران لذا سر تصادم تعلد قابل توجهی از اندیشه‌گران دست‌دوم با این طرح از همین مطلب است. در همین راستا قابل نتیجه‌گیری است که اگر در مقدمهٔ طرح به‌منزلهٔ روش‌شناسی علمی، جامع‌نگری و یکجا دیدن مورد عنایت قرار گرفته است، در روش‌شناسی «احساس دغدغه ناک مشکلات اقتصاد ایران»، این جامع‌نگری به پرهم ریختن تزده خام مشکلات بر روی یکدیگر تلنبار می‌شود. هر چند که شهود هر مشکل به‌خودی خود مطلبی است ارزشمند.

در این طرح بدون جمع‌بندی مشخص از شرایط اقتصاد سیاسی کشور و تأثیر روندهای تصمیم‌گیری و سیاست گذاری بر آن، و بدون گنجاندن طرح کلان در ظروف مذکور و معرفی محدودیت‌های اصلاح و متغیرهای قابل دستکاری، همه چیز در طریق صلاح و کارایی طلب شده است. طرح ساماندهی که بمنزله یک بستهٔ نرم‌افزاری واکنشی نسبت به روندهای یک دهه سیاست‌گذاری که قرار است دغدغه‌های ملتی را در قالب یک مانیفست «تولیدکنندگان موظف خواهند بود مشخصات فنی و قیمت فروش کالا را برای مصرف‌کننده بر روی کالاهای خود درج و ثبت کنند» و یا «موجودی حساب‌های ارزی، براساس نرخ واریز نامه‌ای به میزان ۹۰ درصد قابل توثیق است و به استناد آن ولیقه، می‌توان برای صاحب حساب، اعتبار اسنادی (LC) باز کرده، اگر این طرح در حل معضلات ملی تا این حد دقیق است، چطور بسیاری از اجرائیات این طرح حواله تصمیمات اتخاذی در ستادهای بروکراتیک کشور می‌شود؟

در حالی که در کلیت طرح رابطه نظام مالی مطلوب در راستای تشویق توسعه سیاسی و بسط جامعه مدنی یعنی فقط بسط نهادهای حوزه عمومی در گفت‌وگوی با دولت.

در حالی که در هر تعریفی از توسعه سیاسی و بسط جامعه مدنی به‌لحاظ کارکردی رابطه‌های متناظر میان نهادسازی در حوزه عمومی و نهادسازی نهاد دولت به‌ضرورت توجه دارد، که اگر این رابطه ـ که خود به ظرافت‌های مدیریت سیاسی رئیس‌جمهور باز می‌گردد ـ برقرار نشود، در نهایت توسعه سیاسی صرفاً به یک روش رقابت‌آمیز و پیشرفته جدال اجتماعی بدون افزایش کارایی عمومی کشور تبدیل خواهد شد.

اگر در نگاهی واقع گرایانه طرح ساماندهی شامل هفت دغدغه می‌بود و یک سیاست خصوصی‌سازی یاعنوان «افزایش کارایی دولت در حوزه اداری، اجرایی، برنامه‌ریزی و نظارت» بر سر اصالت و تاریخ‌مندی طرح، هیچ مناقشه‌ای نبود و این حقیقت قابل تصدیق بود که رئیس‌جمهور در کنار پروژه‌های سیاسی و فرهنگی اصلاحی خود، پروژه‌ای مشخص و عملی برای نهادسازی توسعه اقتصادی کشور را تدارک دیده است. ولی در هر صورت سیدمحمد خاتمی ۶ درصد رشداقتصادی، تحدید تورم، تنظیم فراگیر تأمین اجتماعی، اصلاح ساختار بودجه کشور و ... همه آنها را وعده کرد و همگان انتظار رونق اقتصادی و تحقق اهداف مذکور را می‌کشند و سؤال آنجاست که رئیس‌جمهور در ارائه طرح مذکور و پرداخت دغدغه‌های صادقانه گستردهای از اصلاحات ذکر شده چرا باید خود را در دام اندازد؟

دانسته شد که در طرح ساماندهی، ستادهای اجرایی و بوروکراتیک کشور، با تفسیر خود از طرح و تدوین راهکارها و عملی و طراحی زیر مجموعه‌ها در بیمارستان، طرح ساماندهی دغدغه‌های صادقانه رئیس‌جمهور را مرهم خواهند نهاد.

ولی در هر صورت جای این سؤال باقی است که سو وجودی این همه آشفتگی در طرح مذکور به‌رغم تنوع تجربه‌های مدیریت در اقتصاد ایران در چیست؟ این اشکال را باید در مقومات بیرون طرح جست‌وجو کرد. به‌نظر می‌رسد که کسانی این طرح را تدوین کردند. از هر دیدگاهی فقط حسن جمال را طلب می‌کنند و لذا تئوری نهایی آن در تدوین، جمع محاسن در دیدگاه سیاست‌گذاری در کشور است و در تدوین طرح حس زیبایی‌شناسی، بنای غالب بوده است. البته یک احتمال دیگر هم وجود دارد، و آن اینکه تدوین‌کنندگان از هرگونه حس زیبایی‌شناسی محروم بوده‌اند و بسیار حسابگرانه بی‌آنکه سروصدای دو طرف بلند شود، طرح به‌گونه‌ای تدوین می‌شود که رضایت خاطر همگان را فراهم کند. شاید هم ترکیبی از دو انگیزه ذکر شده باشد که بازده است. اگر بناست که طرحی تا این حد مسأله‌دار به‌لحاظ فقدان نظام نظری و جمع‌بندی قطعی و مشخص از روندهای گذشته اقتصاد ایران و بدون تحلیل روابط جایگزینی میان اهداف و سیاست‌ها تهیه شود، بطوری که در دانشجوی اقتصادی بفهمد که ۶ درصد رشد اقتصادی دستکم بدون ۱۵ میلیارد دلار درآمد نفتی خالص در اختیار اقتصاد ایران، تا زمان تحقق تتایج اصلاح ساختاری امکان ندارد، چه دلیلی برای تدوین چنان برنامه‌ای و مصرف چنان انرژی در جلب توجه، ایجاد حساسیت، و دادن وعده وجود دارد؟ دستگاه‌های کارآمد اداری ـ اجرایی کشور، از این حد بخود عالم است که تشخیص دهد رشد اقتصادی مزبور مستلزم دسترسی به چه منابعی است و لذا می‌توان حدس زد که طرح ساماندهی برنامه اقتصادی ستادهای اجرایی و برنامه‌ریزی کشور هم نباشد. طرح ساماندهی از غیرنظیف‌ترین طرح‌های اقتصادی کشور است، که مصرف سیاسی و امیدبخشی آن بر خود دارد؟ دستگاه‌های کارآمد اداری ـ اجرایی کشور، از حیث بدخود بودن ـ یعنی طرح غیرنظیفی در ستادهای اجرایی کشور رقم خواهد خورد، و مجری طرح دیدگاهی است که زمانی این نغمه نانوشته را در اقتصاد ایران ساز کرده بود، اقتصاد جهانی باعطوفت و بخشندگی کافی، قادر به ایفای نقش پدرسالارانه خود در متعهد کردن اقتصاد ایران به توسعه است، فقط بگذارید با سیاست‌زدایی، بازارهای تعادلی، کار بزرگ خود را در اقتصاد انجام دهند که توسعه سیاسی خواهد یافت. سال‌های تعدیل اقتصادی هیچ‌گاه شورش‌های تعادل اقتصادی را که در قالب خطابه‌ها، اندر مزایای تخصیص منابع عقلایی در چارچوب قواعد بازار نصیب صاحبان عوامل تولید ساختند فراموش نخواهد کرد. همان کسان امروز اندر سجایای رابطه همبسته رشد و عدالت اجتماعی ظاهراً ملزم و مجری طرحی هستند که در سیرهای دل به آن ریخته‌اند می‌زنند و البته حق هم دارند. اگر واقعاً مسأله دایر مدار اجرای یک طرح خاص اقتصادی با هزینه‌های سیاسی شناخته شده از جمله تعدیل اقتصادی شود، این امر برای اقتصاد به‌مراتب بهتر از طرحی مبهم است که بدیهی‌ترین روابط جایگزینی میان اهداف و ابزار در آن سنجیده نشده است. هر چند که رئیس‌جمهور محترم طرح را سرپیچه آرمان توسعه سیاسی و حاکمیت قانون دانسته‌اند و شرایط اقتصادی کشور بعدها ایشان را به ارائه طرحی نوبدبخش مجبور کرد و دراین‌باره با ایشان همدردی وجود دارد، ولی شاید ارائه طرحی بزرگ به بزرگی شعار حاکمیت قانون و توسعه سیاسی در زمینه معضلات اقتصادی چندان عملی نباشد. اگر خاتمی یک شعار مشخص اقتصادی که طنین و دلالت مشخصی در اقتصاد سیاسی کشور را تداعی کند و دارای ابعاد مفید و چارهسازی نیز باشد را انتخاب کند، شاید برای مصالح کنونی سیاسی کشور مناسب‌تر باشد. بدیهی‌ترین الفبای طراحی و اجرای هرگونه اصلاحاتی، مستلزم اختیارات گسترده رئیس‌جمهور و همکاری جریان‌های سیاسی کشور است و به هر میزان ابعاد طرح بزرگ‌تر انتخاب شود، حمایت سیاسی بیشتری لازم خواهد بود، و تا نبود چنان مبنایی، انتخاب و اجرای طرح کوچک‌تر و شفاف‌تر شفابخش‌تر خواهد بود. شعار «راه اندازی اقتصاد و افزایش کارایی عمومی اداری دولت» شعاری ممکن، گشایندگی و جمع‌وجوری است که پشاپیش ترکیب و گویشی نخبگان دولتی را مفید و هدفمند می‌کند. همچنین مصلحت شاید آن باشد که رئیس‌جمهور طرح ساماندهی را مبنای بسط گفت و شنود ملی اعلام کند تا بدین ترتیب با جمال از طرح مشخص‌دنبال ضمانت سیاسی اجرای هر برنامه و طرح که به مفهوم بسط یکپارچگی سیاسی در مدیریت کلان کشور در حول شعارهای ملی ایشان است، بحث تحول در شرفشکنی‌های و اجرایی اقتصاد کشور از عمق و سازگاری و جنبه‌های ممکن و علمی‌تری برخوردار شود. در هر صورت اولویت کارایی دولت در تمام سطوح تصمیم‌سازی تصمیم‌گیری، خود در راستای نهادسازی است، و کوچک‌شدن این هدف به منزله مرد. اگنتی در حالی که رئیس‌جمهور محترم است. نگاهی به اقلام طرح ساماندهی، نشان می‌دهد که در این طرح هیچ دغدغه‌ای در مورد عدم‌کارایی نظام تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری وجود ندارد. بنداری که زمینه مطلوبی در کار است که چهره‌ای جدید و ذهنی ژنت را بپوشاند. در اقتصاد سیاسی معاصر ایران، «ماعمل هیچ سلطان و رئیس‌جمهوری با نظام اجرایی کشور طولانی تبوده است. پس از گذشت یک‌سال از ریاست‌جمهوری سیدمحمد خاتمی به‌رغم پیروزی‌های غیرقابل انکار ایشان در عرصه اجرایی داخلی و خارجی، در مجموعه سازمان دارای مسئول در حیطه اقتصاد کشور، هیچ هسته و نطفه حرکت اصلاحی در درون سازمان‌های شناخته شده کشور به‌خصوص سازمان برنامه دیده نمی‌شود و البته تأثیر بسط جامعه مدنی بر چنان بن‌بستی از قبیل دایرشدن خطوط اتوبوسرانی دیدریتی جدید نخواهد بود. معتقد بودن همراهان رئیس‌جمهور در قوه مجریه به طرحی عملی، سازگار، شفاف و دارای خاستگاه‌های بهترین سرمایه رئیس‌جمهور و ملت است و طرح ساماندهی با ویژگی‌های ذکرشده در عمل با تبدیل به رفع مسئولیت هر یک از دو دیدگاه در نظام اجرایی کشور خواهد شد و با زورآزمایی و منافشه در تفسیر و اجرای آن را به همراه خواهد داشت.

برای اولین بار **مجتمع گسترش علمی، فرهنگی اقبال**

پذیرش تعداد محدودی در کلاس‌های نیمه خصوصی بصورت ۸/۱۰۰ تضمینی فقط با یک تماس می‌توانید از خدمات ویژه کنکور ۷۸ بطور رایگان بهره‌مند شوید.
۸ مرحله کنکور آزمایشی، برنامه‌ریزی دقیق، جلسات مشاوره با خانواده‌ها
اختصاصی، کلاه ملکی - بیرکی - امیرخیزی - ذهبی - سیدی - شهیدی
عمومی: خلیلی - دکتر صالحی - رحمانی - عارف
تلفن: ۲۲۱۳۱۵۲ - ۲۲۱۳۱۵۹ - ۲۲۱۳۱۷۷

مرکز اطلاع‌رسانی جابجایی دانشجو
ماجد
۶۰۹۵۲۱۵
۲۰۶۹۸۰۱
۴۴۲۶۴۴
۸-۲۱۳۰۳
صندوق‌پستی ۵۷۶-۳۷۴۴۵
در سراسر ایران
مؤسسه راویان حکمت
شماره ثبت ۱۰۱۸۷

تکاپو
تبلیغ ما، کار ما
توفیق شما، تلاش شما
تقویتی، تکدرس
نظام جدید
نظام قدیم
خصوصی
تیمه خصوصی
ریاضی، تجربی
انسانی
کنکور ۷۸
اختصاصی زبان‌شناسی: دکتر، علم‌پور، رضوانی، فیزیک: سیفی، معمارزاده، سلطانی، شیمی: حاج‌آقا، ریاضی: ابوالحسنی، محب زیست‌شناسی: زمان‌زاده، عبدالهی، عربزاده
فلسفه و منطق و روان شناسی: دکتر منطقی، زمانی
عمومی: افشنه، یوسف‌نژاد، کریمی، اصغرپور، گودرزی، دلشادی
با مدیریت: سرکار خانم آرامی
تلفنهای تماس و مشاوره: ۸۷۹۱۶۴۷

آگهی مزایده
بانک ملی ایران در نظر دارد شدنانگ عرصه و اعیان یک باب خانه شمالی به مساحت عرصه ۱۵۰ متر مربع (پس از اصلاحی ۱۴۷ متر مربع) و اعیانی مشتمل بر دو طبقه مجموعاً "۱۵۶/۵۰ متر مربع با کاربری مسکونی واقع در تهران، مهرآباد جنوبی خیابان شهید کوسه لو، کوچه فیضی، پلاک ۱۹ را از طریق مزایده به فروش برساند، متقاضیان خرید می‌توانند جهت بازدید و دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ درج آگهی بمدت ده روز به اداره املاک بانک ملی ایران واقع در تهران خیابان طالقانی، حدفاصل ولیعصر و حافظ، طبقه چهارم شعبه وجدت مراجعه و یا جهت کسب اطلاع با شماره تلفن ۶۴۹۸۷۷۲ تماس حاصل نمایند.
بانک ملی ایران
الف/۳۱۲۹۸

برای اولین بار
شهریه اقساط
برنامه درسی، آموزش، جزوه، کنکور، آزمایشی
پزشکی، مهندسی، انسانی، تخصصی
توفیقیان
با بیش از ربع قرن تجربه درخشان
پیشرو در امور آموزش
خصوصی، نیمه خصوصی، گروهی
نظام جدید و قدیم
تلفن: ۶۴۹۹۳۳۰ - ۶۴۹۹۳۳۵

سیمک تقی‌پور

دربارهٔ فیلم «سرزمین من» ساختهٔ یوران درخشنده

رابطه‌ای تا آن سوی آبها

اشاره
انتشار گفت‌وگو با یوران درخشنده دربارهٔ فیلم «سرزمین من» پرسش‌هایی را در ذهن خوانندگان روزنامه پدید آورد. مطلبی که می‌خوانید در صورتی که با کمبود جا مواجه نبودیم می‌توانست در کنار گفت‌وگو با درخشنده، پاسخ بسیاری از پرسش‌های مطرح شده باشد.

گروه ادب و هنر

درخشنده نخستین فیلمساز زن با مفهوم کامل حرفه‌ای در تاریخ سینمای ایران است. او بعد از سال‌ها کار در عرصهٔ فیلم‌های مستند برای تلویزیون در سال ۱۳۶۵ با فیلم رابطه وارد جرگه حرفه‌ای‌ها و سینمای مردسالار شد. آنگاه با فیلم پرندهٔ کوچک خرشیخی در دیوارهای مَنوجود میان زنان و آن سینمای مردانه، راهی فراخ باز کرد و با این فیلم بود که همراه با توفیق و فروش بالا در سال نمایش ـ ۱۳۶۷ ـ موجودیت خود را تثبیت کرد.

با فیلم‌های بعدی، عبور از غبار و زمان از دست رفته جانمایه و خط اصلی سینمایش را آشکار کرد؛ پیامی با دستمایه معلولیت‌های جسمی شخصیت‌های فیلم‌هایش که عامل اصلی این معلولیت‌ها نه فقط نقص‌های جسمی بلکه کنکاشی در اوضاع و احوال انسان‌هایی با میل سازگاری به فرجام نیک است که جهان پیرامون، آنها را به راه غیر دلخواه می‌رساند.

اینک او بعد از دو سال سفر و کار سخت که برای ساختن یک فیلم در خارج کشور، سپری شده بود، بازگشته است و سوگی بزرگ نیز به استقبالش آمده. او زمانی که به خانه بر می‌گردد ماه‌هاست که پدر را از دست داده و همه توانی داشته‌اند تا او را از این رویداد ناگوار بی‌خبر بگذارند تا فیلمش را بسازد.

اوقات شرعی

اذان ظهر(چهارشنبه) ۱۲ و ۳ دقیقه
اذان مغرب(چهارشنبه) ۱۹ و ۱ دقیقه
اذان صبح(پنج شنبه) ۵ و ۱۵ دقیقه
طلوع آفتاب(پنج شنبه) ۶ و ۳۶ دقیقه

انتقاد محتشمی از عملکرد نیروی انتظامی

گروه سیاسی ـ سیدعلی‌اکبر محتشمی مشاور سابق رئیس‌جمهور با محکوم کردن ضرب و شتم عبدالله نوری و سیدعطاالله مهاجرانی، منشأ چنین حوادثی را آلوده شدن برخی از نیروهای حزب‌اللهی و نهادهای انقلابی همانند [...] به مسائل مادی و زد و بندهای اقتصادی دانست.

وی که چندی پیش در مراسم عزاداری حضرت فاطمه‌س در حسینیه شماره ۲ جماران سخن می‌گفت، همچنین افزود: «منابع اقتصادی و سیاسی این افراد بعد از دوم خرداد و برقراری حاکمیت قانون به خطر افتاده است».

وی سپس خواستار برخورد رهبر انقلاب با این گروه که مدعی «ذوب در ولایت» هستند شد و گفت: «امام راحل نیز با کسانی که با یدک کشیدن اسم ایشان قصد سوءاستفاده داشتند، به شدت برخورد می‌کردند».

وی با انتقاد از نیروی انتظامی، سلب امنیت و آسایش عمومی در کشور را مورد نکوهش قرار داد و گفت: «مردم باید زیر سایه نیروهای نظامی، انتظامی، اطلاعاتی و امنیتی با اطمینان خاطر رفت و آمد کنند و با خیال راحت به کوچه و بازار بروند و هیچ قدرتی نتواند به آنها ظلم کند یا زور بگوید، چرا که قانون اجرا می‌شود».

وی افزود: «آقا می‌گوید چون فرمانده کل قوا دستور داده، من پیگیری می‌کنم، تو مأمور قانون هستی، تو ضابط قانون هستی، تو امر بر قانون هستی، تو باید قانون را اجرا کنی، چرا که به خاطر آن حقوق می‌گویی. اگر من مسئول بودم، فرمانده نیروی انتظامی را به دلیل عدم‌گذاشتن عدل می‌کردم، زیرا فرماندهی که تا این مدت با عوامل اغتشاش برخورد نکرده و منتظر دستور رهبری بوده، صلاحیت فرماندهی نیروی انتظامی را ندارد».

وی گفت: «اولین ضربه قانون‌گریزی به خود شما وارد می‌شود. فاطمه‌الزهراء اگر مصیبت دید و اگر زجر کشید و مبارزه کرد برای این بود که قانون در جامعه اسلامی حاکم شود. اگر واقعاً حق این است که راست راست می‌گویند. تمامی مقامات از جمله آقای خاتمی وظیفه دارند از ارزش‌های ناب انقلاب اسلامی ایران حفاظت کنند».

وی ریشه مشکلات کشور را داخلی خواند و گفت: «امروز بعد از گذشت ۲۰ سال ما مشکلات امنیتی در مرکز انقلاب برای شهروندان و

یادداشت

تکرار فتنه‌های مشروطیت به دست چه‌کسانی است؟

فاضل میبدی

هنرخوار شد جداوبی ارجمند — سیهکاران پلیدش آنگه‌ار گشته
شده بسر بسی‌ها دست دیوان دراز — به نیکی نبودی سخن جز به راز

نمی‌دانم نخستین‌بار جمله «تکرار مشروطیت» در ادبیات سکولاری ایران از جانب چه کسی و یا چه جناحی به کار رفت تا احتمالاً رقیب سیاسی خود را از پای در آورد و لزومی هم ندارد نخستین گوینده آن را با اغراضی که داشته جویا شویم. ولی آنچه مهم است بازشناسی پدیده‌آورندگان نجایع پس از مشروطیت است که در این چند دهه به دفعات تکرار شده است تا فضای پیش از مشروطه را به‌تاریخ ایران بازگردانند. در این یادداشت کوتاه مجال ذکر این رخدادهای تلخ نیست ولی دو یک سطر، نتنه‌های پس از مشروطیت به یک چیز برمی‌گردد و آن در تقابل قرار دادن دین و آزادی است و ثمره تلخ آن رویش نهال استبداد، و دفن کردن قانون و عدالت به زیر پله‌های خاک دادگستری یکنام.

ناجمه‌ای که در روز نجمه در هنگام تشیع پیکرهای شهدا که در راه دین و استقلال جان باخته بودند، اتفاق افتاد، نباید آغاز یک رخداد ساده تلقی کنیز و از کنار آن بسادگی گذشت بلکه باید با چشم یک جریان نگاه کرد که از جایی فرمان می‌گیرد و بارها به شکل هدایت شده اتفاق افتاده که باید عوامل آن را ازبس پرده فتنه بازشناخت. سخن برسر این نیست که دو شخصیت فرهنگی و سیاسی کشور و دو عضو محترم دولت مورد ضرب‌و شتم قرار گرفتند. زیرا خود می‌دانند که این اندک بهایی است که برای آزادی و حکومت قانون می‌پردازند. به گفتهٔ فرخی یزدی:

رسم بود آزادی ایا بیشه کنیز — با آنکه زجانبازی اندیشه نباید کرد
ولی ثمره آن شیرین است که روزی بگوییم:
ای گـروه مؤذنان شـادی کـنید — همچو سرو و سوسن آزادی کنید
(مولوی)

سخن برسر اینست که حکومت دینی و نظام اسلامی را به کدام سمت و سویی هدایت می‌کنیم؟ چرا روشن نیست که این جریانها از کجا هدایت می‌شود. و اگر بهای مسئولان نظام روشن است چرا چشم متنه را از جا نمی‌کنند. در قرون وسطی هم اول محاکمه می‌کردند بعداً می‌زدند و الآن و پس از چند قرن، ارباب کلیسا از جهان علم و فرهنگ رسماً پوزش می‌طلبد و پدران کلیسا را گناهکار می‌داند. کیست که نداند اهانت به آلبان نوری و مهاجرانی اهانت به حوزه‌های علمیه و دانشگاه است. فرق‌یعی به امام و رهبری است و جسارت به حریم ریاست‌محترم جمهوری است که بر دلهای این مردم حکومت می‌کند. و در یک کلام این پدیده شوم «علامت اعتلای» پرچم سیاه جاهلیت است که پس‌از نماز مغدس جمعه و به‌دنبال یاکترین و ماندگارترین میراث این دیار یعنی شهدا، انجام گرفت. چا دارد عزاداران مهاجر در روز یکی از صحابه رسول خدا از جایی به این حرکات، که اهانت به دین و قانون است، روشن سازند.

سخن برسر اینست که بازگرد در مقابل دخالتهای قانون را بشکنند و به دو شهروند ـ نمی‌گویم شخصیت ـ جسارت روا دارند. ما دراین چندسال اخیر برای چندین بار که اشاره این وقایع هستیم، از روزی که در قم حریم مرجعیت را شکستند و در دانشگاه حرمت استاد را از بین بردند و به او حمله‌ور شدند و در نماز جمعه به عالمان دین و امام‌جمعه هتاکی روا داشتند به‌کام‌وشها، دفاتر مجلات و روزنامه یورش بردند، بایستی با فاطمیت و قانون، تکلیف را برای همیشه روشن می‌کردیم تا در انظار چنین روزهایی نباشیم.

برسر آن نیستم تا از فکری و جریانی دفاع کنیم و یا آموخته‌های دین می‌دانم که هرفکر و هر جریانی اگر در جایگاه صواب نیست، در جای خود قابل احترام است و صاحب فکر را باید ابرج نهاد هرچند چون ما نپندیشد.

هزاران و چهار صدسال پیش ـ بنا بروایت صاح‌خلیفه در کشف الظنون ـ سربازان عرب بمنام اسلام چندکتاب را سوزاندند، هنوز پرونده آن در محکمه تاریخ گشوده است که چرا مسلمانان کتاب را سوزاندند و همین پرونده روحانیون کلیسا نسبت به ضرب و شتم‌هایی که بر ارباب فکر و هر روا داشتند نزد هر صاحب فکری باز است. ما اگر نسبت به طالبان در آسوی مرزها احساس خطر می‌کنیم و آنان را هتاکان به اسلام می‌دانیم ـ که حقاً همچنین است ـ چرا در عاصمه جمهوری اسلامی و مرکز تشیع از رواج طالبانی‌گری غافل هستیم. حضرت علی‌ع در مقام سعه صدر و برخیاری مخالفین فکری خود را تحمل می‌کرد و بالاتر آنان را به اتفاد از خود دعوت می‌کرد ولی در برابر خوارج کوتاه نیامد و چشم فتنه را از کاسه‌خانه چشم به درآورد چراکه خطر تنگ‌نظری و کج‌فهمی و «کوتاه‌بینی» و «خشونت دینی را از هر سرنیزه‌ای برای اسلام خطرناکتر می‌دانست. ما اگر فکر عاطفه و آزادی را از دین بگوییم ثمره تلخ آن خوارج و طالبان هستند که در روز جمعه برای چندمین‌بار بدیار نشستند و هدف مهاجمین تنها نوری و مهاجرانی نیست بلکه بالاتر است، اگر مهار نشود، در هشام، روزی یکی از صحابه رسول خدا از جایی می‌گشت دید گروهی از منافقین حضرت علی‌ع را دشنام می‌دهند آن صحابی خطاب به آنان چنین گفت:

قتما تریدون بهی رسول‌الله
هدف شما نابودی رسول خداست چون الآن جرأت آنرا ندارید علی را هدف قرار دادهاید.

گزارش خبری توس از روند شناسایی و دستگیری عوامل گروه فشار

بقیه از صفحه اول

اطلاعات رسیده حکایت از آن دارد که تاکنون عکس یا فیلمی از صحنه تهاجم روز جمعه به دست نیامده است و این در حالی است که شاهدان عینی، فردی را در زمان حمله گروه فشار، مشاهده کرده‌اند که مشغول عکاسی از صحنه تهاجم گروه‌های فشار بود. ظرف سه روز گذشته خبرنگاران رسانه‌های جمعی برای کسب اطلاعات موثق و دقیق از منابع رسمی، تلاش‌های بسیاری انجام داده‌اند اما مسئولان دستگاه‌های امنیتی، اطلاعاتی و انتظامی همچنان از صحبت با خبرنگاران و ارائه اطلاعات بیشتر خودداری می‌کنند.

بازرسی خودروهای شخصی، گشت‌زنی در خیابان‌ها و میدان‌های تهران، و بازداشت عابران مشکوک از سوی مأموران ظرف چند روز شواهد حکایت از آن داردکه تلاش شرکت‌کنندگان در این تهاجم آغاز شده است.

از سوی دیگر، منابع آگاه می‌گویند تا حداکثر ۴۸ ساعت آینده، مسئولان این پرونده در وزارت کشور، دادگستری و وزارت اطلاعات جزئیات بیشتری از این ماجرا را افشا خواهند کرد، به هر حال افکار عمومی بی‌صبرانه در انتظار انتشار نتیجه تحقیقات در این مورد است.

آخرین خبر حاکی است که ظرف ۴۸ ساعت آینده قرار است اطلاعات بسیار مهمی از سوی مقام‌های رسمی اطلاعاتی و امنیتی کشور در مورد عوامل اصلی بوجود آورندهٔ این واقعه منتشر شود.

ثبت دبیرستان البرز در فهرست آثار ملی

عکس: عباس کوثری

ساختمان مرکزی دبیرستان البرز از آینده برای استفاده آموزشی و به‌عنوان مدرسه طراحی شد و به دلیل داشتن فضاهای مناسب پیرامون تو چهی همچنان قابل استفاده است.

ساختمان اصلی دبیرستان در زمان خود در شمالی‌ترین نقطه شهر تهران قرار داشت و با توجه به کشیدگی بسنا در زیر خط افقی ارتفاعات شمال تهران، می‌توان به‌علت انتخاب نام «البرز» برای این محل پی برد.

دبیرستان البرز از مراکز آموزشی معتبر و مهم تهران است که به تربیت فرهیختگان برجسته، در طی سال‌ها شهرت دارد. پرایس دکتر جردن و دکتر مجتهدی سرپرستی کرده‌اند.

مجموعه فرهنگی، اجتماعی ـ دبیرستان البرز واقع در شمال غربی خیابان انقلاب تهران (چهارراه کالج) با شماره ۲۰۰۰ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید.

بنای این مجموعه نخست در سال ۱۲۹۷ هجری شمسی در حاشیهٔ اراضی جلالیه واقع در شمال غربی تقاطع خیابان‌های انقلاب و حافظ فعلی ساخته شد و نام مدرسه آمریکایی‌ها به خود گرفت.

ساختمان فعلی دبیرستان البرز را در سال ۱۳۰۳ هجری شمسی در وسعت ۴۹۴۰ متر مربع با ایجاد تغییراتی در بنای پیشین ساختند. این بنا در زمان خود بسیار دقیق ساخته شد و با وجود گذشت سال‌ها همچنان دوام خود را حفظ کرده‌است.

سازمان آگهی‌ها
۸۷۷۹۱۲۵-۸۷۷۷۲۷۷

دبیرکل نهضت آزادی ایران

مردم می‌دانند که عامل مشکلات اقتصادی چه کسانی هستند

گروه سیاسی ـ دبیرکل نهضت آزادی گفت: «مردم فشار اقتصادی را حس می‌کنند ولی می‌دانند چه کسانی از گذشته عامل این مشکلات هستند و بیاید در یک فرایند دمکراتیک عوامل مشکلات اقتصادی را، خود از کار برکنار کنند».

به گزارش خبرنگار ما، ابراهیم یزدی که در مشهد بسر می‌برد در یک سخنرانی گفت: «در یک فضای سیاسی نامناسب بحث دربارهٔ هیچ موضوعی اعم از اقتصادی، اجتماعی و جریانات به‌نتیجه نمی‌رسد».

یزدی سپس با انتقاد از عملکرد وزارت امورخارجه در ماجرای طالبان گفت: «مسأله افغانستان برامنیت مرزهای شرقی ما به‌طور خاص و بر امنیت کشور به‌طور عام تأثیر می‌گذارد».

دبیرکل نهضت آزادی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به برخی سخنرانی‌ها از خطبه‌های نمازجمعه گفت: «اگر جرایان به دنبال آزادی جنسی بودند، انقلاب‌اسلامی رخ نمی‌داد، چراکه قبل از انقلاب آزادی جنسی فراهم بود».

وی آزادی‌خواهی و قانونگرایی را همچون احترام به شخصیت‌های ارزشمند تاریخی دانست و گفت: «سال‌ها علیه چنین شخصیت‌هایی در جامعه ما تبلیغ شده ولی حالا می‌بینیم دانشجویان به صورت خودجوش یاد و نام مصدق، طالقانی و بازرگان را گرامی می‌دارند».

دبیرکل نهضت آزادی ویژگی‌های «جمهوری سوم» را که با دوم خرداد آغاز شده، «فرایند توسعه سیاسی از پایین به بالا، تحرک و شکل‌گیری احزاب و نهادهای مدنی» و «انتخابات ادواری» دانست.

یزدی با اشاره به انتخابات مجلس خبرگان گفت: «از سال‌های پیش و طالبان در حال کاهش است و ایران اکنون بر این نکته تأکید می‌کند که به تلاش خود برای روشن شدن سرنوشت دیپلمات‌های مفقودالاثر ایرانی از طریق دیپلماتیک ادامه می‌دهد».

گزارشگر بی‌بی‌سی در امور ایران با اشاره به اظهارات اخیر وزارت امور خارجهٔ ایران و آقای هاشمی رفسنجانی رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام مبنی بر عدم تمایل ایران در توسل جستن به راه‌حل نظامی گفت: «این اظهارات نشان می‌دهد که یک جنگ کامل با طالبان هرگز راه‌حل چندی برای ایران نبوده است، هرچند کاملاً آشکار است که ایران در مورد سرنوشت اتباع خود نگران است و می‌خواهد در این باره کاری انجام دهد».

گزارشگر بی‌بی‌سی می‌افزاید: «ولی به‌رغم یک دشمنی واقعی و همه‌جانبه بین دولت ایران و جنبش طالبان، محمد خاتمی رئیس‌جمهور می‌خواهد که برای ایران در سطح بین‌المللی وجهه‌های عقلانی ایجاد کند. ممکن است بعضی از نیروهای تندرو در ایران خواستار اقدامات نظامی علیه طالبان باشند ولی نیروهای میانه‌رو از خویشتن‌داری در مقابل بحران موجود حمایت کرده‌اند و اگر چه رادیو تهران که از سوی محافظه‌کاران کنترل می‌شود در روزهای اخیر در مواردی زبان جنگ‌طلبانه بکار برده است، ولی نشانه‌ای از این‌که دولت افکار عمومی را برای جنگ آماده می‌کند وجود ندارد».

به گفتهٔ بی‌بی‌سی نیروهای افغان مخالف طالبان، از دخالت نظامی مستقیم ایران در افغانستان حمایت می‌کنند و ممکن است بعضی از قدرت‌های منطقه‌ای از جمله روسیه، هند و کشورهای آسیای میانه نیز در صورت حمله نظامی، از ایران پشتیبانی ضمنی کنند اما طرفداران رئیس‌جمهور ایران نگرانند که ممکن است بعضی از قدرت‌های خارج از منطقه که با ایران دشمنی دارند مایل باشند که ایران وارد جنگ ناخواسته‌ای در افغانستان شود».

خبرنگار ویژه

● خبرنگار زن فقاه‌نامه بامداد لرستان که برای تهیه خبر به دانشگاه آزاد اسلامی خرم‌آباد رفته بود، توسط رئیس این دانشگاه به مدت دو ساعت در نگهبانی دانشگاه بازداشت شد.

همچنین مدارک این خبرنگار ضبط و تحت بازرسی قرار گرفت.

با دفتر نشریه نیز جلوگیری شد.

● گفته می‌شود، چندی پیش گروه‌های فشار در اعتراض به برنامه فردای بهتر که در آن با عطاالله مهاجرانی مصاحبه و از شبکه ۵ سیما پخش شد، در مقابل ساختمان این شبکه تجمع کرده و شعارهایی علیه مهاجرانی سردادند.

عباس امیرانتظام بازداشت و آزاد شد

گروه سیاسی ـ عباس امیر انتظام معاون نخست‌وزیر و سخنگوی دولت موقت دیروز پس از حضور در شعبه ۵۱۱ مجتمع قضایی شمیران راهی زندان اوین شد.

گزارش خبرنگار ویژه توس حاکی است که علت احضار امیرانتظام به دادگاه شکایت شخصی فرزند اسدالله لاجوردی از وی در مورد مصاحبه امیرانتظام با رادیوآمریکا و بیان مطلبی درباره عملکرد لاجوردی در زندان اوین بوده است.

خبرنگار ویژه توس همچنین گزارش داد که در جلسه دیروز دادگاه، امیرانتظام ضمن مردود دانستن شکایت خصوصی، اظهارات خود را ناظر بر جنبه اجتماعی عملکرد لاجوردی قلمداد کرده و مدعی مدارکی دال بر تأیید اظهارات خود شده است.

براساس آخرین خبر به نقل از معمدعلی جداری فروغی وکیل امیرانتظام، وی امروز با سپردن وثیقه به مبلغ یک‌میلیون تومان آزاد شد.

ایران و رادیوهای خارجی

● رادیو بی‌بی‌سی در تفسیری در مورد تحولات اخیر در بحران روابط میان ایران و طالبان گفت: «در حالی که چنگ بین نیروهای طالبان و مخالفین در شمال افغانستان شدت یافته، به‌نظر می‌رسد که خطر آغاز جنگ بین ایران و طالبان در حال کاهش است و ایران اکنون بر این نکته تأکید می‌کند که به تلاش خود برای روشن شدن سرنوشت دیپلمات‌های مفقودالاثر ایرانی از طریق دیپلماتیک ادامه می‌دهد».

بی‌بی‌سی در مورد راه‌حلهای پیش‌روی ایران می‌گوید: «یک راه‌حل می‌تواند این باشد که نیروهای نظامی ایران همچنان در مرزهای مشترک با افغانستان حضور داشته باشند و به این ترتیب جنگجویان طالبان به این منطقه کشیده شوند و راه برای حملات نیروهای مخالف طالبان علیه مواضع آنها در نقاط دیگر هموار شود. ایران همچنین می‌تواند از راههای مختلف وضعیت بی‌ثباتی در افغانستان ایجاد کند و حکومت بر این کشور را برای انتقام‌گرفتن از کشته شدن دیپلمات‌های خود در صورت تأیید رسمی آن به اقدامات نظامی محدود مثل بمباران یک منطقهٔ استراتژیک دست بزند». چارهٔ دیگر به اعتقاد بی‌بی‌سی، یافتن راه‌حل مسالمت‌آمیز برای پایان دادن به مسأله دیپلمات‌هاست. اگر دیپلمات‌های ایران واقعاً کشته شده باشند که به‌نظر می‌رسد واقعیت همین است در آن‌صورت طالبان می‌توانند از ایران ستادگانه عذرخواهی کند، اجساد را برگرداند و بعضی از جنگجویان محلی را مسئول این جنایت معرفی کند در آن صورت حضور ایران به‌عنوان یک قدرت منطقه‌ای تا حدودی حفظ و از یک فاجعهٔ عظیم در یک منطقهٔ بحرانی جداقبل به‌طور موقت جلوگیری خواهد شد.

● روزنامه‌های چاپ آمریکا ضمن پرداختن گسترده به بحران روابط ایران و طالبان نظرات متفاوتی را در زمینه احتمال بروز جنگ ابراز کرده‌اند. به گزارش رادیو بی‌بی‌سی روزنامه واشنگتن پست نوشته است: «با وجود بیانات رهبر ایران که در یکی از روزنامه‌های مهم تهران چاپ شده بود، تنش موجود میان ایران و افغانستان کماکان در حد بالایی قرار دارد و این تنش به دلیل باقی بودن مسأله ناپدید شدن دیپلماتهاست».

در همین حال نیویورک تایمز نوشت: «وقوع جنگ میان این دو کشور محتمل به نظر نمی‌رسد اما با این حال تهدیدات آنها علیه یکدیگر توجه صاحب‌نظران را جلب کرده است».

گزارشگر نیویورک تایمز معتقد است: «از نظر کشورهای غربی، روحانیان شیعه حاکم بر ایران و روحانیان اهل سنت طالبان در افغانستان از نظر ظاهری تفاوتی با هم ندارند اما حقیقت این است که آنها نماینده دو جناح جهان اسلام هستند و قوانین شدید اسلامی که توسط حکام طالبان در افغانستان به اجرا درآمده انتقاد و نگرانی رهبران ایران را به همراه داشته است».

نیویورک تایمز می‌افزاید: «دیپلماتهای عرب و کارشناسان یک‌طرف منطقه بر این باورند که اشغال خاک افغانستان توسط ایران سعید است و تجمع نیروهای ایران در نزدیکی مرز افغانستان به احتمال قریب به یقین به منظور قدرت‌نمایی است».

همچنین در این باره محمدالله السعید تحلیلگر پلندپایه مرکز مطالعات استراتژیک الاهرام در قاهره به نیویورک تایمز گفت: «احتمال هرگونه حمله نظامی از سوی ایران بسیار محدود خواهد بود ولی به هر حال این باعث خواهد شد که طالبان نتوانند قدرت خود را در افغانستان محکم کنند».

صدای آمریکا گفت: «مقابله نیروهای ایران و طالبان در امتداد مرز دو کشور به احدمشاء مستعد فرمانده نیروهای مخالف طالبان فرصت داد تا یکی از ارتفاعات مهم را در نزدیکی کابل تصرف کند. در همین حال به گفته صدای آمریکا جنبش طالبان از اظهارات آیت‌الله خامنه‌ای رهبر مذهبی جمهوری اسلامی حسن استقبال کرده که گفته است اجازه نخواهد داد بین ایران و طالبان برخوردهای مسلحانه درگیرد».

علیها و اکراه پیدا نیست — آنکه عقبی دیدم دارد کیست
خصوصی — حکیم نظامی — نیمه خصوصی
کنکور ۷۸ — تعلیق — کلیه رباتهای وجوه دنیا
مجربترین و قویترین کادر کنکور تهران
مشاوره و برنامه ریزی مدرن و نظارت دقیق آموزشی
کنکورهای آزمایشی منظم، حل و بحث تستهای پیشرفته
کادر آموزشی: ریاضی: مهندس آل یاسین، اعتزازیان، مهندس الموتی، چهردار مهندس طالبیان، مهندس میرزایی، کیتی زاده، محمودیان فیزیک: کاظایی، مهندس فراهانی، سهیلی، دکتر هادیان، دکتر وزیری شیمی: ضیغمی، دکتر نجاتی، دکتر صابونی، دکتر هنروز بکلامه زبان: بیات زیست: عبادالهی، دکتر علیاری، دکتر جمینی ادبیات: تنکابنی، جوینیه زبان: دکتر انداری، بیات معارف: مشعلیان، مقتدر
مدیریت آموزشی: دکتر ...
میدان ونک، تلفن: ۸۷۷۸۲۵۹۵، ۸۷۷۹۸۱۲

دومین جشن ارمغان شادی

گروه فرهنگی، اجتماعی ـ دومین جشن ارمغان شادی به‌مدت یک هفته در مجتمع ورزشی باشگاه وثوقه به مبلغ یک‌میلیون تومان برگزار می‌شود.

وزیر امورخارجه ژاپن

ژاپن تصمیم دارد به ایران کمک کند

گروه سیاسی ـ وزیر امورخارجه ژاپن اعلام کرد: «ژاپن تصمیم دارد کمکهای صنعتی را دراختیار دولت ایران قرار دهد».

به گزارش ایسنا، ماساهیکو کومورا، وزیر امورخارجه ژاپن، در گزارشی که تقدیم هیأت وزیران کرد، از گسترش فعال روابط تهران و ژاپن خبر داد.

کومورا، در این گزارش، با اشاره به بهبود روابط تهران با کشورهای غربی و اروپایی نوشته است: «دولت ایران در سیاست خارجی، تنش‌زدایی را در اولویت قرار داده است».

وی از حاکمیت قانون و گفت‌وگوی عمده‌تها به‌عنوان سیاست‌هایی که دولت خاتمی برای نخستین‌بار به طرح آن پرداخته است، نام برد.

به اعتقاد کارشناسان سیاسی به‌دنبال سفر هیأت فدراسیون سازمانهای اقتصادی ژاپن کی‌دان‌رن در تیرماه امسال، روابط تهران و توکیو وارد دور تازه‌ای شد.

کارشناسان می‌گویند دیدار خارجی وزیر امورخارجه ایران که قرار است آبان‌ماه (اکتبر) از توکیو صورت بگیرد، می‌تواند زمینه‌ساز گسترش شتابان همکاریهای دو کشور در زمینه روابط دوجانبه و موضوعات جهانی شود.

سفر خارجی، در طی ۱۱ سال گذشته نخستین سفر وزیر خارجه ایران به ژاپن خواهد بود.

حریفان امروز ایرانی‌ها

گروه ورزشی ـ وزن‌کشی چهار وزن دوم رقابت‌های کشتی آزاد مردان جهان عصر روز گذشته انجام شد و حریفان نمایندگان ایران در وزن‌های ۵۸، ۶۹، ۸۵ و ۱۳۰ کیلوگرم مشخص شدند.

مطابق قرعه‌کشی انجام شده علیرضا دبیر در ۵۸ کیلوگرم به مصاف زهانگ از چین می‌رود. در ۶۹ کیلوگرم علی اکبرنژاد در نخستین گام به مصاف رینه از ایتالیا خواهد رفت. در ۸۵ کیلوگرم علیرضا حیدری باید با حریف کاتاداپی خود هولنر روبه‌رو شود و رسول خادم نماینده، ۱۳۰ کیلوگرمی کشورمان با سزورسکی تشریک در لهستان کشتی خواهد گرفت.

هفته‌ها تلاش برای تحمل رفتار توهین‌آمیز؟

گروه ورزشی ـ زنان مترجمی که برای رقابت‌های کشتی آزاد مردان جهان، از هفته‌ها پیش جواز ورود به این مسابقه‌ها را در دست داشتند، در روز شروع این مسابقه‌ها به خانه‌های خود بازگردانده شدند.

فدراسیون کشتی بعد از مذاکرات بسیار با مسئولان رده‌های مختلف و کسب اجازه از آنان از ۷ مترجم زن مدد گرفت تا در جریان مسابقه‌ها، هدایت همسران مقام‌های عالیرتبه فیلا و جمعی از خبرنگاران خارجی زن را به عهده داشته باشند. اما این مترجمان در روز شروع مسابقه‌ها، از ساعت ۷/۵ صبح پشت در بسته تالار، ۱۲ هزار نفری ماندند و در نهایت پس از چند ساعت بلاتکلیفی و پرخورد توهین‌آمیز برخی از مأموران به منزل برگردانده شدند.

گفته می‌شود برخی که با حضور زنان در مسابقه‌ها از ابتدا مخالفت می‌کردند بر سر عقیده قدیمی، از حضور زنان مترجم جلوگیری کردند و تنها به آنها گفته‌اند که بعد از پایان مسابقه‌ها، با آنها تشلفتی تسامی می‌گیرند تا از آنها تشکر کنند!

سازمان آگهی‌ها ۸۷۷۹۱۲۵-۸۷۷۷۲۷۷

رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی مردان جهان

دو طلا را به راحتی از دست دادیم

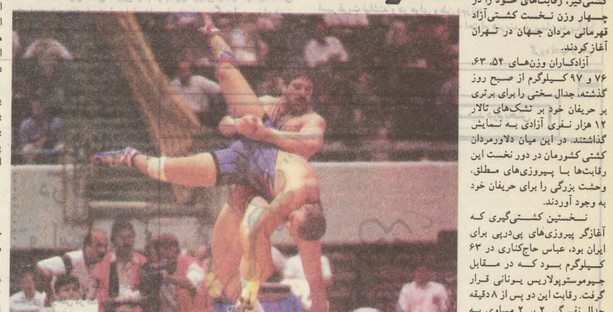
گروه ورزشی ـ ۱۰۲ کشتی‌گیر، وزن‌های خود را در چهار وزن نخست کشتی‌آزاد قهرمانی مردان جهان در تهران آغاز کردند.

آزادکاران وزن‌های ۵۴، ۶۳، ۷۶ و ۹۷ کیلوگرم از صبح روز گذشته، جدال سختی را برای برتری بر حریفان خود بر تشک‌های تالار ۱۲ هزار نفری آزادی به نمایش گذاشتند. در این میان دلاورمردان کشتی کشورمان در دور نخست این رقابت‌ها با پیروزی‌های مطلق، وحشت بزرگی را برای حریفان خود به وجود آوردند.

نخستین کشتی‌گیری که آغازگر پیروزی‌های پی‌درپی برای ایران بود، عباس حاج‌کیانی در ۶۳ کیلوگرم بود که در مقابل جیومونستوپولاریس یونانی قرار گرفت. رقابت این دو پس از ۴ دقیقه جدال نفس‌گیر ۲ بر ۲ مساوی به پایان رسید که به خاطر خطای بیشتر حریف به تشخیص داوران، دست حاج‌کیانی به عنوان برنده بالا رفت. حاج کنیاری در این پیکار بسیار کمتر از حد انتظار ظاهر شد.

در دومین دیدار پژمان درستکار در ۷۶ کیلوگرم ۳ بر یک سونیخ با یار مغول را مغلوب کرد، او ۹۷ کیلوگرم محمد عباس جندیدی نایب قهرمان المپیک آتلانتا ۱۹۹۶ جاکدیش گاه پرامان هندی را ۱۰ بر صفر مغلوب هنرنمایی خود کرد.

جندیدی دلاور مردکشتی ایران، برای کسب مدال طلا بی‌قراری می‌کند.



ایران در دور دوم با دیدار عباس حاج‌کیانی با چمرنگ جای سونگ حریف تندوتیزکره‌ای شروع کرد. این کره‌ای مرد نقره‌ای المپیک بود که در مصاف با چونگ سوآن وون از کره جنوبی پیروز شد و در بسیار هنیاره‌ای گشت گرفت. دیگر قهرمان المپیک آتلانتا ۱۹۹۶ ایران در این دور غلامرضا محمدی در ۵۴ کیلوگرم برتری جندیدی بی‌چون و چرا بود.

بازهم جندیدی

عباس جندیدی نایب قهرمان المپیک ۱۹۹۶ آتلانتا به یک پیروزی دیگر در مقابل حریف کانادایی خود دست یافت.

او این دیدار را به راحتی ۹ بر صفر از حریف برد. جندیدی در پایان مسابقه پیروزی‌اش را عنایت خداوند دانسته و گفت: همه ما پیش از رفتن به روی تشک به خدا و مولا علی توکل می‌کنیم.

او دریارهٔ حریف خود منلوین داگلاس گفت: او کشتی‌گیر خوبی است و کشتی ویژه خود را دارد و امیدوارم من هم بتوانم برنامه‌های خود را روی تشک اجرا کنم.

او در دور دوم این رقابت‌ها در وقت اضافه ۳ بر صفر مغلوب لیپولد شد تا در گروه بازنده‌ها، برای مدال برنز مبارزه کند.

باخت درستکار

زمان درستکار نماینده ۷۶ کیلوئی ایران مغلوب حریف آلمانی خود شد.

من شرمنده‌ام

غلامرضا محمدی، نماینده ۵۲ کیلوگرمی کشورمان در دور دوم این رقابت‌ها در حالی که ۳ بر صفر از مالیک عبدالله‌اف جلو بود یک صفر مغلوب هنرنمایی خود کرد.

باخت‌گری‌کولات

گری کولات نماینده وزن ۹۳ کیلوگرمی امریکایی‌ها که صبح در یک کشتی تماشایی ۳ بر ۲ حریف بلغاری‌اش بالزاکف را برده بود، با رأی داوران بازنده اعلام شد.

این تصمیم داوران در اعتراض سرپرست بلغارستان بود که هیأت ژوری بعد از دیدن فیلم این جدال، رأی خود را برگرداندند تا دومین باخت در کارنامه آمریکایی‌ها رقم بخورد.

ارسگان: نام ایران زنده می‌ماند

میلان ارسگان، رئیس فیلا در مراسم گشایش رقابت‌های کشتی آزاد مردان جهان گفت: ایران یکی از نخست این مطلب گفت: «میلان ارسگان در پاسخ به درخواست ما گفته است که ایران در دو سال گذشته میزبان شایسته‌ای در مسابقه‌های کشتی قهرمانی جهان در رده‌های مختلف سنی بوده و فیلا به احتمال زیاد، نظر مساعدی بر این مسأله خواهد داشت».

طالقانی در ادامه به برگزاری مسابقه‌های مختلف بین‌المللی در ایران اشاره کرد و گفت: «ما در ۱۹۹۹، مسابقه ۱۴ بین‌المللی خواهیم بود که همه این رقابت‌ها در تقویم رسمی فیلا به‌تصویب رسیده است که رکوردی جهانی به حساب می‌آید».

محمدرضا طالقانی با اعلام این مطلب گفت: «میلان ارسگان در پاسخ به درخواست ما گفته است که ایران در دو سال گذشته میزبان شایسته‌ای در مسابقه‌های کشتی قهرمانی جهان در رده‌های مختلف سنی بوده و فیلا به احتمال زیاد، نظر مساعدی بر این مسأله خواهد داشت».

طالقانی در ادامه به برگزاری مسابقه‌های مختلف بین‌المللی در ایران اشاره کرد و گفت: «ما در ۱۹۹۹، مسابقه ۱۴ بین‌المللی خواهیم بود که همه این رقابت‌ها در تقویم رسمی فیلا به‌تصویب رسیده است که رکوردی جهانی به حساب می‌آید».

باخت گری‌کولات

کشورهایی است که برای بالا بردن سطح کشتی جهان تلاش زیادی کرده است و تام ایران و تهران که بارها میزبان مسابقه‌های مهم جهانی بوده است برای همیشه در خاطره‌ها زنده خواهد بود.

در حاشیه

پیش از شروع مراسم گشایش مسابقه‌ها از ۳ تن از پیشکسوتان کشتی تجلیل شد.

ـ پرچم تیم‌ها به‌وسیله جوانانی که لباس‌های یک شکل داشتند حمل شد.

ـ سوگند ورزشکاران را رسول خادم ادا کرد و مهدی خالدی هم به نمایندگی از سنوی داوران، سوگندنامه داوری این پیکارها را قرائت کرد.

بلغارستان باخت، بونف رقتنی شد

کناره‌گیری گرفت.

اگر چه او هنوز به طور رسمی این کار را نکرده است اما یکی از مقام‌های آگاه در فدراسیون این کشور می‌گوید که در بازی با لهستان و در راه بازگشت به بلغارستان از این تصمیم بونف آگاه شده است.

سازمان آگهی‌ها ۸۷۷۹۱۲۵-۸۷۷۷۲۷۷

ایران خواهان میزبانی دوباره کشتی آزاد جهان

گروه ورزشی ـ فیلا تنظر مساعد خود را برای میزبانی دوباره ایران در رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی جهان در ۲۰۰۱ به‌طور ضمنی اعلام کرد.

دانستنی‌های بسکتبال

○ مربی سابق تیم واشنگتن آمریکا رد آریک، از معروفترین مربیان آمریکا بود و چندین فیلم آموزشی درباره بسکتبال نوین دارد که این فیلم‌ها از تلویزیون ایران هم پخش شده است.

○ تا ۱۹۹۶ در آمریکا بسکتبال به دو منطقه تقسیم شده بودکه در غرب به N.B.L و در شرق به B.A.A معروف بود.

○ در ۱۹۴۷ دو لیگ